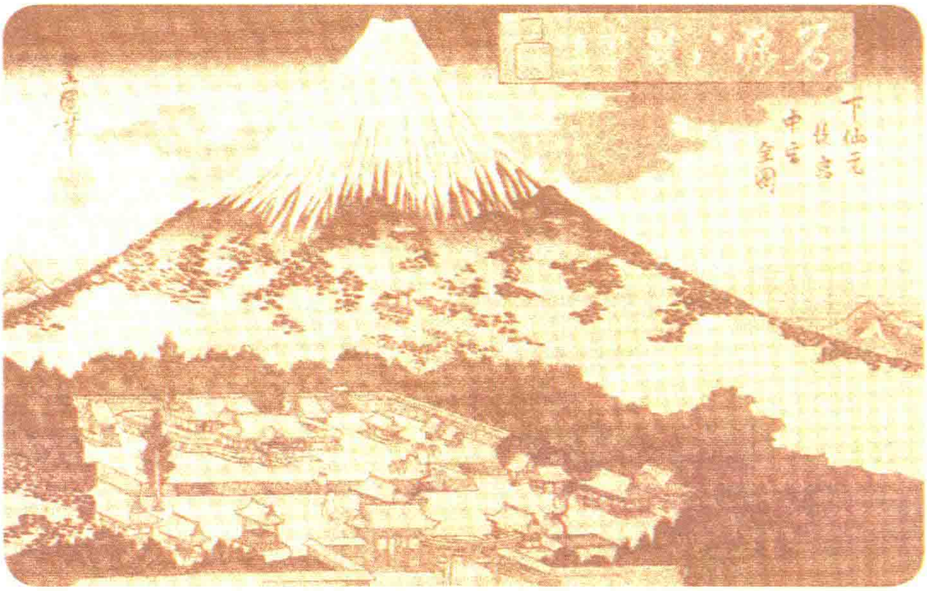


# 日本漢文史籍叢刊

第六輯

## 類書

二十四

上海交通大學出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

# 第二十四册目録（總第166册）

# 和漢三才圖會卷第四十一目録

## 禽部

時珍曰凡二足而羽曰禽飛禽總名曰鳥羽蟲三百六十毛協四時色合五方○山禽岩棲○原鳥地處○林鳥朝嘲○水鳥夜啼○山禽咮短而尾修水禽咮長而尾促矣其交也或以尾臎或以睛睨或以聲音或合異類雉與蛇交之類其生也或以翼孚卵或以同氣變鷹化鳩之類或以異類化田鼠化鴽之類或變入無情雀入水爲蛤之類噫物理萬殊若此其可不知乎○天産作陽羽之類則陽中之陽也

周禮庖人掌六禽六畜六禽者鴈鶉鷃雉鳩鴿是也六畜者馬牛羊豕犬雞是也雞則鳥而可以豢養故爲畜類

## 卷第四十一

### 水禽類

鶴　鵚鶖　鴻　天鵞　鷊　鸕鷀　鸊鷉

鶬鷄　鸏[illegible]　鵞　鶩　味鳧　鷁　鴛鴦

鸛　鴈　鴇　鳧　鵜鶘　鴜　鸂鶒



鵁鶄　鷺　朱鷺　鷗　鷭　水雞　鴴　鷸

旋目鳥　白鶴子　篦鷺　善知鳥　河鴉　鵠　剖葦鳥　嗽金鳥

鳨　蒼鷺　鸀鳿　蚊母鳥　計里鳥　鶺鴒　都鳥

# 和漢三才圖會卷第四十一

## 水禽類

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編



### 鶴

音　鶴　ハウ　唐音ホ　つる

仙禽　胎禽　䲰名豆留

本艸綱目云鶴狀大於鵠長三尺餘喙長四寸丹頂赤目赤頰青脚修頸凋尾粗膝纖指白羽黑翎亦有灰色蒼色者嘗以夜半鳴（鷄鶏知將旦鶴知夜半）聲唳雲霄（高亮聞八九里）雄鳴上風雌鳴下風聲交而孕亦啖蛇虺聞降眞香烟則降其糞能化石皆物類相感也羽族之宗仙人之驥也陽鳥而遊于陰行必依洲渚止不集林木二年落子毛易黑點三年產伏



又七年羽翮具又七年飛薄雲漢又七年鳴中律又七年大毛落氄毛生或白如雪或黑如漆須六十年雌雄相視而孕千六百年形始定飮不食乃胎化也故名胎禽（不謂鶴生者誤也）

△按有眞鶴丹頂鶴黑鶴白鶴之四種（本艸所謂者丹頂鶴也）

眞鶴　極大而頰毛赤長其頂丹故名

丹頂鶴　高四五尺長三尺許頂無丹頰亦全體灰白色但翮端尾端保呂端共黑而本皆白謂之鶴本白以造箭羽或爲羽帚賞之肉味極美故名眞鶴

黑鶴　高三尺四尺長二尺三尺白頸赤頰觜脚其余皆黑肉味亦佳一種同黑鶴而色淡者名薄墨

白鶴　赤頰玄翎赤脚其余皆白其肉可入藥用

凡鶴觜背青白色羽數四十八尾羽數十二

鶴肉血（味甘鹹有香臭（與他禽異））中華人不爲食品本朝以爲上饌其丹頂者肉硬味不美故食之者少但官家養

庭池之間有作巢者聲交而乳其乳恐膝脚之損傷而輕輕折膝立時亦然竟巢于野叢性有智育卵於池島避狐犬之害雄雌代護之初欲生卵之時雄先卜其処以喙刺地寸寸試之不使蟲蛇伏于地中然後雌生卵大如椰子而一孕生四五或八九子其雛初黃毛白觜短翼長脛而淺蒼色漸長者謂雛鶴往昔頼朝公所放鶴今亦來往駿遠之田澤偶有觀之者謂翼間有金札記年號焉

凡諸禽血生羶不能啜惟鶴血入温酒啜甚良

鶴骨　爲笛甚清越也今俗用脛骨揩磨造器最宜婦人之笄能解諸蟲毒又采聚鶴骨和鹽黑焼謂之黑鹽以治血暈及金瘡折傷之氣絕

　こゝろ　拾遺　雛ながら千とせのかずはたなみのこゑよりもまづぞ聞ゆる

鶴食餌毎一啄一粒也故物委曲譬鶴之拾粟





### 鶬鷄

鶬鴰　麋鴰　鴰鹿　𪀄鷄

ツアン　キイ　おほとり

俗云於保止里

本綱鶬鷄食于田澤洲渚之間狀如鶴大而青蒼色亦有灰色者頂無丹兩頰紅長頸高脚羣飛可以候霜

肉（味甘温）

△按此亦鶴之種類俗稱大鳥



### 鸛

音　館　クワン　こふ

皁君　負金　黑尻

和名於保止利

本綱鸛身如鶴但頭無丹項無烏帶長頸赤喙色灰白翅

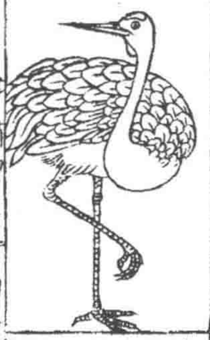
尾倶黑不善唳止以喙相擊而鳴多巢于高木或在樓殿鴟吻上作窠其飛也奮於層霄旋遶如陣仰天號鳴必主有雨其抱卵以影

會經云鸛生三子一爲鶴巽極成震陰變陽也震爲鶴巽爲鸛也（或云人探巢取鸛子六十里旱又能羣飛激散雨其巢中以泥爲池含水滿中養魚蛇以哺子之蓋）此說皆不然微鳥豈能以私忿使天壤赤旱耶 三才圖會云鸛每遇石知其下有蛇卽於石前如術士禹步其石阞然而轉鸛俯鳴則陰仰鳴則晴善群飛薄霄

△按鸛翅端羽黑中羽表淡白有光似霜布地故俗呼曰霜降造箭羽目邊及嘴根赤色其嘴太長六七寸黑色本草所謂喙赤者未詳脚赤爪指似鶴尾純白舌短小其鳴也非聲擊喙也

肉 甘温 硬羶臭不佳主治婦人帶下及諸血塊（一云入湯浴頭令髮盡脫更不生也蓋今試之必不然）





## 鵚鶖 とつしう トッシウ

扶老　鶖鶬

本綱禿鶖水鳥之大者出南方有大湖泊處其狀如鶴而大青蒼色張翼廣五六尺擧頭高六七尺長頸赤目頭項皆無毛凡鳥至秋毛脫禿此鳥頭禿如秋毨其頂皮方二寸許紅色如鶴頂其喙深黃色而扁直長尺餘其嗉下亦有胡袋如鵜鶘狀其足爪如雞黑色性極貪惡能與人鬪好啖魚蛇及鳥雛

有三種白者黑者花者名爲胡鶿鶬其肉色亦不同也世謂鳥之大者禿鶖小者鶬鶚是也（禿鶖若飛來近邑則人將疾）

肉（氣味）鹹微寒補中強氣力益人



## 鸏[鳥童] もうとう モントン

越王鳥　[illegible]

本綱鸏[鳥童]出於交趾水鳥大如孔雀狀如烏鳶而足長喙長尺餘黃白黑色光瑩如漆口勾末如冠可受二升許以爲酒器極堅緻足長不踐地不飲江湖不啖百草不食魚惟啖木葉其糞似薰陸香得之以爲香



## 鴈 かり がん ガン

音岸

鳫鴈並同　大者曰鴻　蒼者曰野鵞　梵書曰僧娑　和名加利

本綱鴈有四德寒則自北而南熱則自南而北其信也飛則有序而前鳴後和其禮也失偶不再配其節也夜則羣宿而一奴巡警晝則啣蘆以避繒繳其智也而捕者豢之爲媒以誘其類是則一愚矣南來時瘠瘦不可食北嚮時乃肥故宜取之

△按會經云鳱（加利大雁）以水言自北而南鴈（加利陽雁）以山言自南北古者稱爲陽鳥實陰鳥也（漢蘇武鴈足繫帛書以通信矣因有鴈書鴈使之稱）

なきわたるかりのなみたやおちつらむ

所謂鴈金者鴈之鳴也萬葉集多用此三字然又詠鴈鳴者今者來鳴沼則似自爲鴈之名遂用鴈金二字失本意矣今俗別四種

真鴈　蒼黑而胸腹有白黑斑其嘴白脚黃其肉脂多美

白腹　卽真鴈末長而腹白無斑故名或曰腹白其肉軟極美

鴈金　大如白腹鴈而全體蒼黑額白眼邊黃嘴黑而細其脚黃也稀捕之其肉稍劣

白鴈　全體白而翅翮黑嘴與脚赤色其肉脂少

凡中秋白鴈先來而鴈金次之眞鴈又次之遲仲春眞鴈先歸而三四月白鴈歸來速眞鴈遲俱雌雄相並爲行列如失偶則唯一羽來往爾凡夜止宿中毎更換居謂之打更



# 鴻

のしん　ホン

音洪

鴈之大者也多集鴻渚故字從江

俗云菱喰

△按俗謂菱喰者狀類鴈而大背頸俱灰色翮深黑其尾本白末黑腹白脚黃觜黑而鼻邊有黃條其肉味不劣於鴈脂亦多臭香有似鶴肉

一種有加豆羅菱　狀小於鴻而背頸俱灰色頸有褐色駁腹白觜正黑而扁其翮尾皆同鴻





# 鵞

がてう　ゴウ

音莪

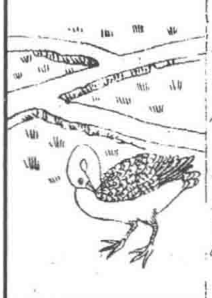
家鴈　舒鴈

俗云唐雁

本綱鵞人家畜之狀似鴈而舒遲也有蒼白二色及大而垂胡者並緑眼黃喙紅掌善鬪其夜鳴應更性能啖蛇及蚓制射工故養之能避蟲虺

禽經云脚近臎者能步鵞鶩是也

△按似鴈而大故俗曰唐鴈人家畜之多白鵞也



# 鴇

のがん　パウ

音保

獨豹　鴇有豹文名

性羣居如雁有行列故字從𠤎𠤎音保相次也

俗云野雁

本綱鴇水鳥似鴈有豹文性羣居有行列無後趾不木止其飛肅肅其食齝肥腯多脂肉純雌無雄與他鳥合或云見鷙鳥激糞射之其毛自脱也閩語云鴇無舌兔無脾禮記云不食鴇奥奥者膍胵也

△按鴇俗云野鴈也頭頸灰白色觜端黑其背有黃赤紫豹文翮深黑腹正白脚掌蒼黑無後趾及蹼九州捕之作楊弓箭羽或茶會帚其彫一文字者貴也三才圖會云鴇性淫而無定匹故今指老妓曰老鴇無雄者多淫者　據此則非全無雄者而性



# 天鵞

てんが　テンゴウ

鵠　鵠鳴哠哠故名鵠

凡物大者皆以天名故曰天鵞

本綱鵠大于雁羽毛白澤其翔極高而善步謂鵠不浴而白一舉千里是也

有黃鵠丹鵠　其皮毛可爲服飾謂之天鵞絨

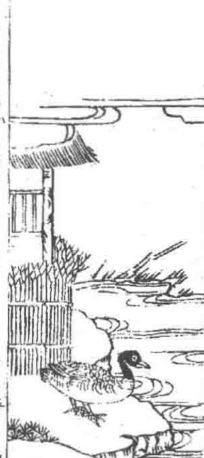
大金頭鵞　似雁而長項入食爲上美于鴈

小金頭鵞　形差小又有不能鳴鵞飛則翅響

△按天鵞一名鵠　俗云白鳥也似白鴈而大項頸長而肥大眼前觜上黃赤觜脚俱黑羽毛白澤其翔極高而善步其翅骨甚強鷹鷲亦勞則爲之被搏其腹毛太柔㮰制之作革造襯衣及巾脈則溫煖能御寒是天鵞絨之類乎翅之裏羽細長潔白而羽莖中正者俗稱君不知以造楊弓箭羽甚佳也常與二州之産尤好其肉肥美其羽亦勁厚餘州之産者肉味不美其羽亦軟弱不足用之

一種有俗稱大鳥者狀似鵠而甚肥大白交黃紫花斑羽尾黑有白處而帶黃色脚指青而蹼及指端凡鼻邊帶微赤色飛翔有響一舉千里唳于九霄近頃西北海島上捕之常見之者稀

鴇字有二物可分別一即此白鳥也一即小鳥䳋々也
日本紀垂仁天皇子譽津別王生年既三十而未言焉十月八日於大殿前有鳴鵠度大虛皇子仰觀鵠曰是何物耶仍勑天湯河板擧令捕之時板擧遠望鵠飛之方追尋詣出雲而捕獲十一月二日獻鵠也皇子弄是鵠遂得言語由是敦賞之賜姓而曰鳥取造因亦定鳥取部鳥養部（日本紀鵠訓久々比）此鵠恐此白鳥矣非大鳥者何能鳴度大虛飛到數百里乎



鶩　あひる　音木
鴨　家鳧　舒鳧　[illegible]鴎
和名阿比呂

本綱鴨鳴呷呷其名自呼與鳧同名（野鴨鳧　家鴨鶩）以別之鳧在野高飛鶩在家舒緩不能飛也雄者緑頭文翅雌者黄斑但有純黒純白者又有白而烏骨者（藥食皆雄）雌鳴重陽后乃肥腯肉味（氣）甘冷稍美清明后生卵則内陷不滿伏卵聞礱磨之聲輒而不孚無雌抱伏則以牛屎嫗而出之此皆物理之不可曉者也



肥血　能解諸毒又治中惡及溺水死者（灌之即活）

△按鶩人家多畜之毎掠溝泥啄蚯蚓吸穢水故肉味有泥臭氣其飛不過一歩嘴如箆而不尖故不能破卵濕蒸不定其處人拾取使雞伏之其卵重不足十錢者不孚

一種有鳧鶩　形全似鳧而狀全似鶩其飛也捷於鶩人家畜之是亦生卵不能自孚



鳧　かも　音フウ
野鴨　野鶩
和名加毛

本綱鳧狀似鴨而小雜青白色背上有文短喙長尾卑脚紅掌水鳥之謹愿者肥而耐寒數百爲羣晨夜蔽天而飛聲如風雨所至稻粱一空其肉甘涼九月以後立春以前即食之益病人緑頭者爲上尾尖者爲次不可合胡桃木耳豆豉同食

△按鳧種類太多矣頭頸深紅喉下白胸紫有黒點腹毛灰白帶淡紫色有黒小斑背灰色有黒斑翅蒼黒翮正黒翮上小羽深緑交白碧觜短喙紅掌卑脚者眞鳧也其雌者淡黄赤色交蒼黒毛而作斑翅翮蒼黒色碧觜短喙紅掌卑脚也諸鳧畿内之産爲上九州之産次之

輕鳧　全體黒色頸後帶青有光眼上有淡白條觜黒而喙端淡赤腹淡赤白色而有黒縱紋一條脚掌俱赤其味亦佳

尾長鳧（一名佐加毛）　頭頸淡紫色眼邊至腹白色背灰色帶



碧而黒毛脇有淡赤白條觜黒而兩邊青白色尾二枚長二三寸許脚掌共黒其味亦佳

羽白鳧　全體黒而兩脇白頭上有黒長毛如冠翅羽灰白觜碧脚黒其味稍佳本草所謂冠鳧是乎

大明鳧　似羽白鳧而大灰色翅微白頭赤嘴脚共黒

赤頭鳧　俗稱緋鳥頭赤額有淡赤條背碧色帶赤兩脇白至腰觜碧脚蒼其味稍好

葦鳧　頭背深灰色腹淡白翅間交青羽脚黄赤

蘆鳧　頭灰色帶赤眼上有小黒條小白條項上亦有胸間赤黒腹灰白背灰碧有白條赤黒條黒毛翅交青羽觜脚俱黒其味最佳次于眞鳧

口鳧　頭頸青黒頸有白環紋背上至尾一條黒色翅有緑羽赤羽相雜兩脇赤腰白觜黒脚赤能出沒于水數百成群相從廻泳轉泥故又名車鳧其味與羽白赤頭同

黒鳧　狀類鳧而大其頭觜背共黒胸腹淡黒而鼻有瘤

脚脛赤蹊翮本白末黑雌者全體灰色鼻瘤小羽脚色與雄同肉味有臭氣不佳



# 鸍

こがも　たかべ

音施　沉鳧　鳨鷁　和名多加閉

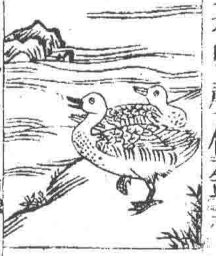
△按鸍似鳧而小雄者頭頸紫色眼後有青色背蒼帶赤有花文兩脇碧有白條胸黄有赤黑點腹淡蒼兩腰白翅蒼文緑白黑羽觜脚黑帶赤雌者淡黄淡赤雜黑色頭深灰色大抵其種類雌相似而雄異也先鳧來後鳧歸晨成群高飛性能食泥及水草根其肉美味不減於真鳧

阿伊佐　似鸍而頭背灰色腹正白觜赤而尖脚赤

美古鳧　似鸍而全體白色頭有碧黑冠毛觜脚共黑



鈴鳧　一名黄黑鳧　似鸍而全體黑色目邊黄稍青兩脇淡白觜碧脚黑帶黄其鳴聲似鈴音



# 味鳧

あぢがも　名義未詳

△按味鳧似鳧而小大於鸍頭青緑帶黄赤其觜脚共黑翅灰色胸黄赤色有小黑點腹明白背灰白有赤黑毛數百群飛肉味類鸍雌者頭灰色全體灰白有小黑點



# 鵜鶘

がらんちやう　テイフウ

犁鶘　鵜鸕　逃河　淘鵝　俗云加良乃鳥　或云ガランテウ

本綱鵜鶘處處有之水鳥也似鶚而甚大灰色大如蒼鵝喙長尺餘直而且廣口中正赤頷下胡大如數升囊好羣飛沈水食魚亦能竭小水取魚俚人食其肉取其脂入藥能通聾治腫毒其脂取收以其嗉盛之則不滲漏能物即透走也其翅骨䯒骨作筒吹喉鼻藥甚妙莊子曰魚不畏網而畏鵜鶘言其能以智力取魚故也

漫畫鳥　以嘴畫水求魚無一息之停鵜之屬也

信天緣鳥　終日凝立不易其處俟魚過乃取之此可喻人之貪廉是亦鵜之屬也

△按鵜鶘俗云伽藍鳥　冬月來餘月不見肉硬不佳羽爲帚甚重之





# 鸕鷀

う　ロウツウ

鷧　水老鴉　和名之萬豆止利　今俗云宇乃鳥

本綱鸕鷀處處水鄉有之似鶂而小色黑亦如鴉而長喙微曲善沒水取魚日集洲渚夜巢林木久則糞毒多令木枯也漁舟往往縻畜數十令其捕魚

肉　味酸鹹冷微毒主治大腹鼓脹利水道尾魚骨哽者但密念鸕鷀不已即下此乃厭伏之意耳最燒灰服之愈可也其屎名蜀水花

鵁頭魚鮫　似鸕鷀而蛇頭長項冬月羽毛落盡棲息溪岸見人不能行即沒入水

△按餘名抄云大曰鸕鷀（日本紀私記志萬豆止里）小曰鵜鶘（俗云）反于本草之說而（鸕鷀小而黑色鵜鶘大而灰白）有黑白大小之異蓋鸕鷀全體黑惟頷下及翅裡脇邊有白色爾漁人令鸕鷀捕魚魚未下咽時推鸕鷀帳則自出鸕鷀常馴知之而不俟漁手而吐魚亦妙也好捕鮎初橫咬鮎頭頻投氷豫殺之從首吞之被猴振羽即鮎潰於腹中惟尾不化有出于糞者其鸕鷀使人濃州岐阜邊者至巧一舉放十四雙餘國之漁人不相及其肉味有臭氣而不堪食但割腹去腸切其餘用新刀則不臭之（腸有臭氣使不傳臭也）

三才圖會云鸕鷀吐而生子多者生七八少者生五六相連而出若絲緒焉本草陶陳二氏共云此鳥不卵生口吐其雛如兎吐兒寇氏云有一大木上有三四十窠旦夕視之既能交合又有碧色卵殼布地則吐雛之說誤也





## 鷁（げき）

音逆　鶂同

子

本綱鷁似鸕鷀而色白人誤爲白鸕鷀是也雌雄相視雄鳴上風雌鳴下風而孕口吐其子莊子所謂白鶂相視眸子不運而風化者也昔人以吐雛爲鸕鷀者非也鶂善高飛能風能水故舟首畫之

青鶂（一名鳥鸔）　似鶂而短項背上綠色腹背紫白色

△按舟畫龍頭鷁首若其鷁是也五雜組云昔人鶂謂其吐而生子未必然也



## 鴗（かはせび）

音立

魚狗　天狗　水狗　魚虎　魚師　翠碧　鳥

唐り

和名曽比　墻嚢抄云少微　俗云川世比

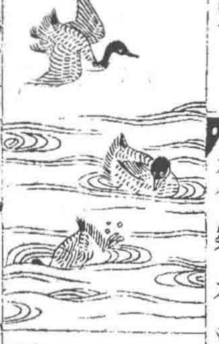
本綱鴗處處水涯有之大如燕喙尖而長足紅而短背毛翠色帶碧翅毛黑色揚青可飾女人首物性能水上取魚蓋狗虎皆獸之噬物者此鳥害魚故得其名穴居爲窠亦巢于木其肉鹹去腸煆飲服之主治魚骨哽

翡翠　鴗之大者爾雅謂之鷸（或云雄爲翡其色多赤雌爲翠其色多靑）

䳭音　字彙云似翠而赤喙者

△按鴗（俗云川世比）形小在池川捕魚翡翠（俗云山世比）形大在山溪捕魚世比者少微之假名相通也其穴窠也横入一尺許雛於其中





## 鸊鷉（かいつぶり）

ピツテイ

水鸊　鷿鳰　須贏　油鴨　刀鴨

和名邇保　俗云茲保　又云加以豆布利

本綱鸊鷉湖溪多似鳧而小大如鳩蒼白文多脂其膏塗刀劔不鏽其脚如鴨脚而連尾不能陸行常在水中人至即沈或擊之便起其類甚多大者謂之鷿鷉也

△按鸊鷉俗用鳰字但鳰字之誤矣鳰好入水食似鳧而小（和名邇保）其頭赤翅黑而羽本白背灰色腹白觜黑而短掌色紅也雌者稍小頭不赤爲異肉味有腥氣不佳



# 鴛鴦

をしどり　ユエニヤン

鴛鴦　黄鴨　匹鳥　婆羅迦隣提　出涅槃經

鸂　宛

和名　乎之

本綱鴛鴦者鳧之類也有湖溪棲于土穴中大如小鴨黄色有文采紅頭翠鬣黑翅黑尾紅掌頭有白長毛垂之至尾交頸而臥其交不再其雄雌不相離人獲其一則一相思而死故謂匹鳥

△按鴛鴦溪川多有之村里稀有其毛羽有五彩頭有玄纓頸有紅縁背有小羽如撥扇半邊俗稱銀杏羽九十月多至矣家家養庭池然與鳧鴨同居動逐拒鳧鴨每食小魚稍交雌蒼色而目後有白條翅尾黑腹黃赤黑紋能交孕生卵抱伏于菰蘆間及朽木穴

（歌）をしどりの……（判読困難）



# 鸂鶒

おほをしどり　キイチヨツ

鸂鶒　紫鴛鴦　溪鴨

本綱鸂鶒狀大于鴛鴦而色多紫人家畜之毛有五采首有纓尾有毛如船柁形性尋邪而逐害此鳥專食短狐乃溪中勑逐害物者其游于溪也左雄右雌羣伍不亂似有式度者

△按鸂鶒鴛鴦之類大者未見之



# 鵁鶄

ごいさぎ　ごい　キヤウツイン

鵁鶄　茭雞　鳽音堅　交矑

和名伊微　今云五位鷺

本綱鵁鶄大如鳧而高脚似雞長喙好啄其頂有紅毛如冠翠鬣碧斑丹嘴青脛巢于高樹生子於穴中銜其母翼飛下食禽經云白鶂相睨而孕鵁鶄睛交而孕人養食之玩能馴擾不去可厭火災

△按鵁鶄相傳延喜帝飲宴于神泉苑有鷺令人捕之其鷺將去叱曰宣旨也於是鷺伏而不動捕之以獻之殿感封鷺賜爵五品而令放之故名五位鷺其類有二種

背黑五位　狀似蒼鷺而小背蒼色翠鬣腹黃白色背灰色脚黃頂有白冠毛無亦有之此尋常鵁鶄也與本草之說有少異其肉味夏秋賞之冬有臊氣不佳

星五位　則旋目鳥

溝五位　即護田鳥共見于後

凡五位鷺夜飛則有光如火月夜最明其大者如立岸邊猶人停立遇之者驚爲妖怪

一種有蘆五位　一名牛鳥　出于原禽鷸鵗下





# 旋目鳥

ほしごい　鶍

俗云星五位鷺

本綱旋目鳥大如鷺而短尾紅白色深目目旁毛皆長而旋故名之一名鶍

△按旋目鳥狀似鵁鶄而項長毛如冠背頭灰黑腹灰白斑翅灰色而有白圓紋如星故名之深目目旁毛長而旋嘴蒼脚青掌黃也蓋鶍者鵁鶄之名與此同名異物乎



# 𩿡

おすめどり　みぞごい　ハン

𩿡　同　鷭

澤虞　方目　護田鳥

和名於須賣止里　今云溝五位鷺

本綱鵁常在田澤中形似鶖鷺蒼黑色頭有白肉冠赤足見人鳴喚不去有似主守官故俗爲護田鳥

△按護田鳥俗云溝五位一云世人利狀似鳩鵲而小蒼黑色頭有如白肉冠者脚掌黃



# 鷺

さぎ　ロウ　音路

鷺鷥　絲禽　雪客　白鳥　舂鋤

和名佐木

本綱鷺林棲水食羣飛成序潔白如雪頸細而長脚靑善翹高尺餘解指短尾喙長三寸頂有長毛十數莖毿毿然如絲欲取魚則弭之以目盼而受胎禽經云鸍飛則霜鷺飛則露步于淺水好自低昂如舂如鋤之狀

△按白鷺全體純白惟脚與喙黑指色黃其聲似人呼喚者也三才圖會云鷺性惡露其翔集必舞而下



一種小鷺一名盃鷺是白鷺之小者共肉淡甘夏月最賞之



# 白鶴子

だいさぎ　ベッホッウ　俗云大鷺

一種似大鷺而略小者名[illegible]鷺

本綱白鶴子狀白如鷺鷥長喙高脚但頭無絲耳姿標如鶴故得鶴名林栖水食近水處極多人捕食之味不甚佳

△按白鶴子俗云大鷺大於鷺鷥而頭無絲脚灰黑色觜黃色



# 蒼鷺

わとさぎ　みどさぎ

和名美止路鷺[illegible]

倭名抄蒼鷺似鷺而小色蒼黑[illegible]今稱蒼鷺者似鷺而大頭背翅皆蒼黑項冠毛亦同色頭上至胸黑毛斑斑端正黑觜外黑內黃腹白脚綠每步水邊食魚飛則能高舉遠翔其肉最美夏月賞之勝於白鷺



# 朱鷺

とき　唐とき　チユイロウ

紅鶴　鴇　鴾所謂唐鳥　桃花鳥日本紀私記　和名豆木

本綱朱鷺似鷺而頭無絲色紅

△按朱鷺俗云止木一云唐鳥東北海邊多有之似鷺而無冠毛帶紅翎莖最紅其觜黑長而末勾頰亦有紅色脚赤翅白皂色能高飛巢樹宿水肉有臊氣





# 箆鷺

へらさぎ　俗云箆佐木

△按箆鷺狀似白鷺而無冠毛不純白帶微灰色長喙其本黃末黑而圓如匙故名性能成群以觜淘泥求魚無一息之停巢林杪其末長者小而羽莖黑



# 鸂鶒

をしどり　チヨツヨツ

鸂鶒　玉　燭　乎

三才圖會謂屬玉鳥者是

本綱鸂鶒狀似鳧而大長頭赤目斑觜毛紫紺色如鵁鶄色也此鳥有文彩如鳳毛

# 鷗 音謳

かもめ　エウ

水鷗 鷗　海鷗 在海者　江鷗 在江者　和名加毛米



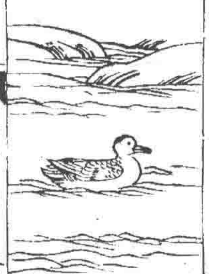
本綱鷗形色如小白雞及白鴿長脚長喙群飛耀日三月生卵常浮水上輕漾如漚故從區

△按鷗頭背身脚觜背灰白色而腹正白項短如鳩其脚不長 本州謂長脚者不當 其大者羽端有白圓文造矢羽賞之

おちこちかもめゐる夜のうら乃沖津洲にあまいさりはふる 家仲

# 善知鳥

うとふ　正字未詳　俗云宇止布





△按善知鳥鷗之屬形色似鷗而觜黄赤勾脚淡赤色奥州率土濱有之特津輕安潟浦邊多

信鳧　本綱鷗之屬隨潮而往來謂之信鳧

△按隨潮來往形小於鷗脚赤觜末亦微赤者俗呼曰由利鷗恐是信鳧矣善知鳥亦近于此

# 蚊母鳥

ぶんもちやう　ウエンモウニヤウ

吐蚊鳥　鷏 音田



本綱蚊母鳥江東多之生池澤茹蘆中大如雞黑色其聲如人嘔吐每吐出蚊一二升夫蚊乃惡水中蟲羽化所生而江東有蚊母鳥塞北有蚊母樹嶺南有蚊母草此三物異類而同功也

蚊母鳥 郭璞曰似鳥鷉而大黄白襍文鳴如鴿聲 異物志云吐蚊鳥大如青鷁大觜食魚物時珍曰有數說也豈各地之種差異耶

△按二說所比鶏鴿並鸊鷉之種類而與雞不甚遠者也此圖據三才圖會

# 鸏 音煩

ばん　正字未詳



△按鸏大如鳩黑色短尾尖觜本紅末黄脚長而正青常鳴于田澤人養之亦能馴而伏卵其雛可愛夏冬以鸏爲上饌味美

大鸏　形似鸏而大其觜白而額下鼻上有白肉瘤脚色黑短於鸏脚而似鸊鷉掌其雌者小而無鼻瘤俗以大鸏爲河鴉有河鴉別一種



# 河鴉

かはがらす　正字未詳



△按河鴉大似鸜鵒而全體觜脚共黑深山谷川有之飛不甚高而捷速難捕丹波及和州吉野山中多有之又以大鸏爲河鴉 藥方河鴉黑焼有入小兒用者宜辨之

# 計里

けり　正字未詳

万葉集用梟字爲歌助語然梟者不孝鳥之名與此大異者也



△按計里鳥大似鳩而頭背灰黑而胸腹共白色翅末黑尾短而有黑斑觜黄赤而末黑脚脛長而黄常鳴水邊

能捕魚其肉味甘美秋月賞之能治膈噎

山計里　狀似計里而頭背翅共青黑而翅裏帶淡赤色胸腹白嘴黑脚赤黑



## 水雞

くひな　𪇰鳥　和名久比奈

△按水雞大如鳩而頭背翅皆有蒼黑斑帶淡黄赤色眼上有白條嘴蒼而長頷胸之間白有白黑斑尾短脚長淡黄夜鳴達旦聲如人敲戸蓋在水邊皆宸故名水雞

赤水雞　又名緋　頭背黄赤色胸腹脚皆赤嘴黑其肉味淡不美夏月燒食之

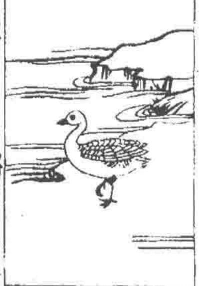
鼠水雞　形色畧似而有黑斑見人則竄岸塘之間如鼠逃竄故名之乎八九月出



大水雞　形大而似鳩以上三種俱無敲戸之聲

本綱秋雞　肉甘　大如小雞白頰長嘴短尾背有白斑多在田澤畔夏至後夜鳴達旦秋後即止　蓋是水雞之類乎云

一種　鷚雞　秋雞之類也大如雞而長脚紅冠雄大而褐色雌稍小而無色秋月即無其聲甚大　本朝未見如此鳥



## 鶻

くび　コツ　音骨　和名久比

三才圖會云鶻鳴咭咭夜飛眼光而不宿者也遠峯難中中之則可以告故射侯捿鶻中則告勝字彙云鶻小鳥也射者設之以命中小而飛疾故射難中是以中之爲儁

△按鶻大似水雞而頭背灰色腹白翅及脚灰黑色嘴黑飛捷難捕也蓋鶻同名異鳥有胡骨切音斛大鳥白鳥古祿切音谷小鳥久比入以相混雜矣詳于前白鳥下



## 鶺鴒

せきれい　にはくなぶり　スヱツリン

鶺鴒　同　雝渠　雪姑

和名爾波久奈布里　又云止豆木乎之閉止里　今用鶺字皆呼之

三才圖會云鶺鴒雀之屬飛則鳴行則搖大如鷃長脚尾腹下白頸下黑如連錢故又謂之連錢其色蒼白似雪鳴則天當大雪故俗稱雪姑

△按鶺鴒狀類燕而青灰色頸下眼後有黑條長尾尖嘴腹白胸有黑文每鳴于水邊求匹能搖首尾字彙云其首尾相應比兄弟一名雝渠是也　諸本草未載鶺鴒

黄鶺鴒　胸正黄色　背黑鶺鴒　背正黑色　白鶺鴒　背白頭黑



契中貯水石以畜之亦能馴焉特以白者爲珍

日本紀伊弉諾伊弉冊二神時有鶺鴒飛來搖其首尾神見之而學得交道



## 鴴

ちどり　音衡　千鳥　俗　萬葉集爲乳鳥又爲智鳥

△按鴴在江海水邊百千成羣仍稱千鳥類鷸似鶺鴒而小其頭蒼黑頰白眼後有黑條背青黑翅黑腹白胸黑嘴赤蒼黑尾短脛黄蒼而細長冬月最多飛鳴于水上呼侶肉味美也歌人詠賞之

一種頭背翅俱黑腹白尾黑似燕尾而有岐常群飛江上其翺翔甚迅疾也人剪紙作片以擲于彼則喜飛而弄

之播州遠州多有之凡鴴種類甚多（唐有四十八品云）皆有少異
蓋諸鳥脚三指皆有前枝鶺三指前二後一鴴四指前三後一唯此二物異他鳥矣

[illegible]



# 剖葦鳥

よしはらすゞめ　蘆虎（兼名苑）
蘆原雀　葭切
葦鳳鳥（以上俗称）

本綱鷦鷯之下云剖葦似雀而青灰斑色長尾好食葦蠹亦鷦鷯之類也　倭名抄（兼名苑注）云巧婦鳥好剖葦皮食中虫亦名蘆虎

△按剖葦鳥（俗云葭切）状似倭鷽而大如雀青灰斑色長尾在田澤蘆葦中好食葦中虫其鳴也喧聲高亮也天晴風靜則愈聲鳴蓋鷦鷯一名巧婦鳥乃與剖葦不一種（本草及倭名抄為一種非也）





# 都鳥

みやこどり　正字名義未詳
訓美也古止里

△按都鳥大如鷗鵜白色唯觜與脚正赤關東多有之畿内未有之人亦不食之有業平視都鳥於隅田川之語著聞集云十二年有獻都鳥於京師者因叡覽宮女有歌

すみだ川[illegible]



# 鷸

しぎ　音述　じつ
鷸（音）　田鳥
訓之木

本綱鷸肉甘　鷸鷸類也如鶉色蒼觜長在田野間作鷸鷸聲將雨則啼故知天文者冠鷸戰國策云鷸與蚌相持者即此鳥也　三才圖會云鷸如燕紺色知天將雨舞知風則啼

△按鷸俗用鴫字蓋以田鳥二字所製乎其種類甚多（唐有四十八品云）皆飛鳴于田澤夜更鳴翅為閑寂之趣歌人賞詠之稱鷸羽搔

曉のしきのはねかき百はかき君かこぬ夜は我そかすかく

保登鷸　大似鶉而長觜長黑色脚亦長黃色頭背灰色白彪斑翅灰黑胸腹白尾黃赤有黑紋其肥大握手而有餘可三指者最賞之其味不減于鳧

胸黑鷸　頭背翅尾黑而有黃斑胸灰黑而有黑斑腹白觜短於保登脛長於保登俱蒼黑色肉味亞保登

真鷸（一名觜長）　似保登而小但脚與觜長為異

黍鷸（一名目大）　頭背翅灰色黃斑眼大外有白圈觜短而背共灰黑色



黃脚鷸（一名頸珠）　頭背胸翅皆灰白帶淺青腹白色頸巻白輪故名頸珠鷸觜黑脛深黃色故名黃脚鷸

京女鷸　頭白而灰斑色眼傍有黑條觜根有白圓文觜黑大頸後胸間有白條成列背上翅間帶赤色翎羽黑腹白尾亦白而有黑文脚赤而掌有黑斑

羽斑鷸　頭頸赤色眼四邊白如弦月紋胸前有二黑條夾白條背黑有白紋如鱗形翎羽黑有黃圓星紋尾淺紫有黃圓紋腹白觜脛綠色

杓鷸　大如鳧頭背灰白而有黑斑腹灰白尾有淺黑紋成列畧似鷹鶻尾脛掌純黑其觜蒼黑而最長末叉曲向上如匙杓形故名其大者號大杓小者號加祢久毋

山鷸（一名姥鷸）　大於杓鷸而頭頸胸背灰紫色有黑斑翅尾亦同色而有黑纖紋腹赤黑斑似雌雉之色觜長而黑脛灰色常在山中田溪澗故名山鷸

其余有登宇祢木雀鷸草鷸等數品不盡述



# 嗽金鳥

さうきんてう

スヱツキンニヤウ

三才圖會云此鳥出昆明國形如雀色黄常翱翔於海上魏明帝時獻之飼以真珠及龜腦常吐金屑如粟宮人爭以鳥所吐金爲釵珥謂之辟寒金以鳥性畏寒也

# 和漢三才圖會卷第四十二目録

## 原禽類

# 和漢三才圖會卷第四十二

## 原禽類

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編



### 雞

にハとり

鶏（同）

鳩七咤（梵書）

燭夜（和名加介）

又云　久太加介

又云　木綿附鳥

俗云庭鳥

唐音キイ

本綱鶏者稽也能稽時也其大者曰蜀小者曰荊其雛曰鷇子（比与古）在卦屬巽在星應昴其類甚多大小形色亦異其鳴也知時刻其棲也知陰晴無外腎而虧小腸

凡人家無故群鶏夜鳴者謂之荒鶏主不祥若黄昏獨啼者主有天恩謂之盗啼老鶏能人言者牝鶏雄鳴者雄鶏生卵者並殺之即已俚人畜鶏無雄即以雞卵告竈而伏出之南人以鶏卵畫墨煮熟驗其黄以卜凶吉雄鶏毛燒着酒中飲之所求必得古人言鶏能辟邪則鶏亦靈禽也鶏雖屬木分以色配之故黄雌雞者屬土坤象溫補脾胃也烏骨鶏者受水木之氣故肝腎血分之病及虚熱者宜之但觀鶏舌黒者則肉骨俱烏也白雄鶏者得庚金太白之象故辟邪悪者宜之其他亦准之

古者正旦磔鶏頭釘白雄祭門戸闌以辟邪鬼蓋鶏乃陽之精雄者陽之体頭者陽之會東門者陽之方以純陽勝純陰之義也

小児五歳以下食雞生蛔蟲　雞肉同糯米食生蛔蟲

鶏肉不可合葫蒜芥李食之　雞肉同生葱食成蟲痔

鶏肉同鯉魚食成癰癤

[illegible]

万葉　我やとのきつにはめなてくたかけのまたきになきてせなをやりつる

古今　たかみそきゆふつけ鳥そから衣たつ田の山におりはへてなく



△按鶏家家畜之馴於庭因稱庭鳥又稱家雞以別野雞其種類甚多尋常雞俗呼名小國能鳴告時而丑時始鳴者稱一番鳥寅時鳴者稱二番鳥人賞之丑以前鳴者爲不祥俗謂之宵鳴所謂荒鶏盗鶏之類矣呼鶏輩言之聲曰朔（祝）俗云止止止

蜀雞（唐丸　俗云）　形大而尾短其中有冠如大鋸齒者呼曰大鋸初自中華來爲闘雞最強

暹羅雞（無之夜）　形大於蜀雞而尾殊微少大抵高二尺余肩張脛大距尖而長身毛多冗而冠小性勁剛能闘雞倒不欲逃是初自暹羅來焉

南京雞　初來於中華南京形似和雞而純白有毿毛脚蒼黒冠赤黒色也其冠赤者名地南京

矮雞　形小而脚甚矮（詳于後）

本綱所謂朝鮮長尾鶏（尾長三四尺）南越長鳴鶏（晝夜啼叫）南海石雞（潮至即鳴）蜀中鷤鶏楚中傖鶏（高三四尺）此等本朝未曾有



雞卵（白中有黄　黄肉白汁白　黄者性温　白者性寒）筑前豊前多出之而不及於參内之卵味（同畿山城）如藏之則卵腐爛煮之則白汁包黄肉爲塊磐之天地兩象殼乃象總廓無星天（如初投熱湯煮之則殻肉不可離）

凡雞多産生數子毎日生一卵人潜取之唯遺一卵則逐日生卵數不定始終不取則十二而止矣毋雞伏卵於翅下二十日許而稍溫暖中子欲出吮聲曰啐母雞亦啄孚其雛不待哺自啄粟糲謂之鷇（[illegible]）

凡經百八十日始鳴告時未亮亮如人呼啼又可二下日聲大定能爲各鳥謀之聲其鳴也雌先啄吒雄翅令知其時則雄發聲蓋此陰陽相待之義乎

韓詩外傳曰雞有五德頭戴冠文也足搏距武也敵在前敢闘勇也見食相呼仁也守夜不失時信也葛洪云凡古井及五月井中有毒不可輙入即殺人宜先以雞毛試之毛直下者無毒回旋者有毒也感應志云五酉日以白雞左翅燒灰揚之風立至以黒犬皮毛燒灰揚之風立止也

相傳如有人溺于池川未尋獲屍骸則乘鷄於板筏浮水上鷄能知所在而鳴於是探獲其骸焉



## 矮雞

俗云知也保

矮ハ鴉楷切 短也不長也

李綱矮雞出江南脚纔二寸許也

△按矮鷄嘴脚黄色者爲上但脚有毛者不佳尾長勾屈頸後復曲匝者謂之佐志尾翅潤張者並佳

南京矮鷄　初來於南京最小而脚及眼色黄甚賞之

同白矮雞　純白有毛冠黑者最勝焉其冠赤者呼曰地南京次之

加比丹矮雞　眼色黑脚亦帶黑又次之

凡矮雞不能高飛聲亦小然告時不異諸雞也矮雞交于和雞所生者形小而脚不甚矮曰之半矮爲下品





## 野鷄

きじ　きぎす

雉音峙　華蟲書　疏趾禮曲　迎頻潔羅書梵

和名木々須　一云木之

本綱雉形大如雞而斑色繡翼雄者文采而尾長雌者文暗而尾短其性好鬪其名曰鷕音杳其交不再其卵褐色將卵時雌避其雄而潜伏之否則雄食其卵也月令仲冬雉始雊謂陽動則雉鳴而句其頸也其飛如矢一往而墜故字從矢雉屬三離火雞屬巽木故煮之雞冠變雉冠紅也

雉肉酸微寒　食品之貴然有小毒不可常食損多益少春夏不可食爲其食蟲蟻及與蛇交變化有毒也　同胡桃木耳菌蕈蕎麥不可合食

月令云十月雉入大水爲蜃蜃者大蛤　埤雅云蛇交雉則生蜃蜃者蛟屬　或云正月蛇與雉交生卵遇雷入土數丈爲蛇形經二三百年成蛟飛騰若卵不入土乃爲雉耳　蓋蜃同字而太異物也詳各其條下

△按雉即野鷄處處多有之東北産最佳雄者頂有雙角毛頭頸胸腹翠黑色有光頰眼紅觜蒼而尖背翩彩斑色腰有長緑毛尾長有文采翅短而蒼黑斑脛掌亦似雞而勁雌者黄赤黑斑而文暗尾短

春月伏卵於叢中雄不離去其近邊狐狸狼犬或人至則頻者鳴此愛情之所然也本綱所謂雄食其卵者與此相反矣又春月山人焼野火既欲至伏卵處時雌先張翅而仰臥于地雄來啣數卵置雌之翅之内而後雄啣雌之觜急引退以避火是雉之性自然之智也雉欲潜入則藏首見尾却爲人易獲焉是亦自然之愚也蛇與雉欲相食之而雉啄蛇頭蛇却卷雉也數匝雉畢張翅見纏而急者鷙鳴則蛇身斷落而後悉啄之也弱雉者乃隨其纏而窄翅故不得者而終死焉蛇悉食之也蓋蛇交雉生蛟龍之説雖出於諸書雖信未知是非疑看蛇卷雉以爲交乎

理學類篇云植雉尾於車上以候雨晴天將雨則先垂向下終晴便直立





## 白雉

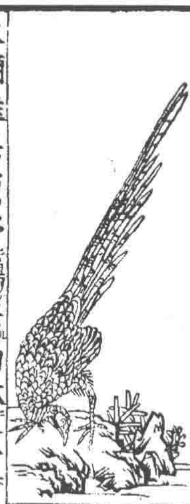
しろきじ

△按白雉形状不異而白色頰紅自有雌雄然不多近年間來於異國而養于禁中惟愛其美耳

日本紀孝徳天皇大化六年穴戸國長門獲白雉獻之是休祥也故以年號改白雉元年

高麗雉　來於朝鮮状類雉而光彩最美麗頸有白環紋彼地亦以爲珍凡養雉正月餌蜥蜴則好交生卵獲雛

孚之捕其蜥蜴者繋蝿於髪擲地邉則蜥蜴出於穴



## 山雞　やまどり

鸐雉　山雉

和名夜万止利

本綱雉居原野鸐居山林故得山名形似雉而小尾長三四尺人多畜之樊中

鷮雉　似鸐而尾長五六尺者能走且鳴俗通呼為鸐矣鷮鸐共勇健自愛其尾不入叢林雨雪則岩伏木栖不敢下食往往餓死南方人多捕其尾於冠其肉皆美干雉有小毒傳云四足之美有䴏兩足之美有鷮

鸐雉鷮雉一類　鷩雉錦鷄一類　此四種皆稱山雞名同小異

万葉　あしひきの山鳥の尾のしたり尾のながながし夜をひとりかもねん　人麿



△按鸐形大於雉而尾長二三尺頭背尾皆赤羽端有白圈文項與兩頰有紅毛如冠腹淡赤而毛端有白彪黛黑而末赤脚黑色其尾數二十六中最長者二俗呼曰引尾歌所謂絲垂尾是也有黑横紋白纖紋相双爲文亦如虎彪其彪凡十一二㨿爲珍白彪中有黑點者爲常無點鮮明者爲貴以爲箭羽以射邪魅或爲揚弓箭亦佳

雌者黑色帶赤而腹畧白其尾短五寸許端白而項無冠形色遥劣也深山中皆有之丹波之産形小於東北者出於薩州者極大而有尾三四尺者所謂鷮雉是矣肉脂多然有酸味劣於雉凡山雞性乖巧而難捕人纔則雨歩急則暴飛爲之終日費人力非鐵銃不可獲偶獲者養于樊中飼以芥性愛尾令尾不礙于物也相傳云鸐雌雄日則在一處夜則隔溪谷視有雌影寫于雄尾而啼謂之山鳥鏡万葉集枕及紙良材集等載之歌人爲口弄

六帖　あしひきの山鳥のをのかゞみかげ見ゆるや時ぞ　[illegible]



## 錦雞　きんけい

鷩雉　金雞

山雞　采雞

鵕鸃

本綱錦雞鷩雉二物同類而稍有分別俗呼爲一矣

鷩雉狀如小雞其冠亦小背有黄赤文綠項紅腹紅嘴利距而闘以家雞闘之即可獲養之禳火災

錦雞狀小於鷩而背文揚赤膺前五色炫耀如孔雀羽其文尤粲爛如錦故名又名鷩或云錦雞乃鷩雉之雄也亦通是一類不甚相遠也愛其羽毛照水即舞目眩多死照鏡亦然鸐雞愛尾餓死皆以文累其身者也

△按錦雞自異國來畜于樊中狀似雉而五色項白有黑細文冠亦白頰黄胸腹紅背緑翅黑腰帶細白毛尾長二三尺黄黑紫斑下尾稍短純朱色觜淡紅脛灰黑利距



善闘價貴故畜之者少矣而未見鷩雉

柹雉　狀類錦雞而頭背尾紅如紅柹色帶黄有光彩是亦自中華來俗呼曰柹雉蓋此鷩雉乎



## 吐綬雞　とうれうきい

こうめけい

避株　吐錦雞

錦囊　真珠雞

孝鳥　鷊音尼

本綱吐綬雞人多畜玩大如家雞小者如鴝鵒頭頰似雉羽色多黑雜以黄白圓點如真珠斑項有嗉囊内藏肉綬常時不見每春夏晴明則向日擺之頂上先出兩翠角二寸許乃徐舒其頷下之綬長闊近尺紅碧相間采色煥爛踰時悉斂不見或剖而視之一無所覩此鳥生亦反哺行則避草木故有避株及孝鳥之名



## 鶡雞　かうけい　音曷　アツキイ

本綱鶡雞狀類雉而大黃黑色首有毛角如冠性愛其黨有被侵者直往赴闘雖死猶不置故武人以爲冠象此也性復粗暴每有所攫應手摧碎凡物黃黑曰褐此鳥褐色故名鶡一種青黑色者名曰鵕性耿介也



## 白鷴　しらん　ベツヒエン

鷳 同　白鵫 音寒　閑客

本綱白鷴出江南雉之屬也似山雞而色白有黑文如漣漪尾長三四尺體備冠距紅頰赤嘴丹爪其性耿介
其卵可以雞伏　肉 甘平　又有黑鷴
△按白鷴近年自中華來其羽毛甚美畜于樊中爲珍





## 鷓鴣　しやこ　チエ、クウ

越雉

本綱鷓鴣形似母雞頭如鶉臆前有白圓點如眞珠背毛有紫赤浪文好啖半夏烏頭苗畏霜露早晩稀出夜栖以木葉蔽身多對啼云鉤輈格磔今俗謂其鳴曰行不得哥也其飛必南向雖東西回翔開翅之始必先南翥其志懷南不徂北也其性好潔獵人因以黐竿粘之或用媒誘取南人專炙食肉白脆味勝雞雉 不可與竹筍同食

△按字彙云鷓鴣其飛數隨月若正月一飛而止蓋未知然乎否近年亦有來於中華最爲珍



## 英雞　えいけい　インキイ

本綱英雞出澤州有石英處常食碎石英狀如雉而短尾體熱無毛腹下毛赤飛翔不遠腸中有石英肉甘温人食之取石英之功也今人以石英末飼之取卵食終不及此



## 竹雞　ちくけい　チヨツキイ

山菌子　雞頭鶻　泥滑滑

本綱多居竹林狀如小雞無尾形比鷓鴣差小褐色多斑赤文其性好啼見其儔必闘捕者以媒誘其闘因而網之諺云家有竹雞啼白蟻化爲泥蓋好食蟻也其肉味美如菌又能食半夏苗
杉雞　常居杉樹下頭上有長黃毛冠頰正青色如垂綏亦食之味如竹雞閩越之地有之





## 鶉　うづら　音純　トユン

鴽 鶉之子　羅鶉 初生　早秌 至秌初者　白唐 中秌以後者
和名宇豆良

本綱鶉大如雞雛頭細而無尾毛有斑點甚肥雄者足高雌者足卑其性畏寒在田野夜則羣飛晝則草伏人能以聲呼取之畜令闘搏其性淳不越橫草所伏淺草無常居而有常匹隨地而安其行遇小草即旋避之亦可謂醇矣

蝦蟇得爪爲鶉又南海有黄魚九月變爲鶉而盡不爾蓋始化成終以卵生故四時常有之鴽則始田鼠化終復爲鼠故夏有冬無

肉甘平　炙食甚美四月以前未堪食　和小豆生姜煮食治小兒疳痢大人鼓脹　或云合菌子食發痔

△按鶉處處原野多有之甲州信州下野最多畿内之産亦勝矣色有黄赤而黒白斑彪如有珍彪者人甚賞之其聲如曰知地快今如此聲者有數品帳吉古吉幾利等聲皆不佳也嘩嘩快爲上聲轉而永圓亮爲珍毎早旦日午夕暮鳴凡春二三月始鳴至芒種止聲六月又更發聲至中秋止聲人養之其籠最美麗而此與鷽鶯相並弄之其雌者小足卑不囀以呼曰阿如雄鶉未發聲則置雌籠於側則發聲





# 鷃

音晏　かやくき　アン

鴽音如　鸋音寧　鶕音　鳸音

和名加夜久木

本綱鷃者鶉之屬而候鳥也常晨鳴如雞趨民收麥行者以爲候形狀與鶉相似但黒色但無斑者爲鷃也二月田鼠化爲鴽八月鴽化爲田鼠故無斑而夏有冬無焉鶉則始因蝦蟇海魚所化終即自卵生故有斑而四時常有焉鶉與鴽爲兩物明矣



# 鷚

音溜　ひばり

告天子　叫天子　雲雀　天鸙　鷚天

和名比波里

三才圖會云告天子似鶉而小褐色海上叢草中多有之黎明時遇天晴霽則且飛且鳴直上雲端其聲連綿不已常熟縣志云叫天子麥熟時有之亦名告天子

郭璞云鷚天鸙一名大如鷃雀色似鶉好高飛作聲

△按倭名抄云雲雀似雀而大和名比波里或用鶬鶊字鶬鶊者鸝之異名也爲鷚之訓者非也

鷚有數種大抵似雀而大頭背蒼黄色黒斑不鮮明眼傍頷白胸腹灰色脚脛細長爪亦長有距故瘦人譬鷚也飛翔鳴時起頭毛其聲圓亮而連綿不休晴日高飛戾天舞鳴倦則飛下入叢草中夏月伏卵於麥圃中頡頏而直不下于棲先下數十歩外而疾歩入常宿故能避細搓六七月易毛改舊俗呼稱練雲雀至冬鳥肥羽老脛弱故捕之者多其味甘脆骨軟而脚共可食以具上饌甚賞之或畜樊籠但脛掌細弱易折故籠中盛砂布之以備之好黍食



田雲雀　一名伊乃比　狀類雲雀稍小在田澤流水間鳴聲飛舞共稍劣其距亦短頭背翅皆灰色帶黒胸前白黄有黒斑尾白與黒襍

鬼雲雀　是乃鷚中之大者頡頏鳴囀勝於常雲雀然難多獲之



# 白頭翁

ベツテウヲウ

脊黒鶺鴒　セクロセキレイ

三才圖會云白頭翁形似鶺鴒其飛似燕之頡頏頭上有白毛身蒼色宋魏野有白頭翁

△按有脊黒鶺鴒者頭腹白而背黒有原野池沼乃水禽鶺鴒屬也疑所謂白頭翁是乎



いへばと

# 鴿 音閤

鵓鴿　飛奴

和名以倍八止

コフ

本綱鴿處處人家畜之名品雖多大要毛羽不過青白皂綠鵲斑數色眼有大小黃赤綠色而已惟白鴿入藥

肉 鹹平　解諸藥毒凡鳥皆雄乘雌此獨雌乘雄其性最淫而易合故名鴿鵓者其聲也張九齡以鴿傳書目爲飛奴其屎皆左盤故名之左盤龍用治諸瘡　野鴿屎最良

△按鴿有數品頭短而有小冠胸隆脹脚脛亦短今家家畜之頭有斑文者名暹羅鴿頭背灰黑色腹灰白有鷹彪者名朝鮮鴿背上有金紗者名金鴿有黑白斑三色鮮明美者最珍也並嘴短眼金色爲上品價貴爭養之



暹羅朝鮮鴿皆能馴與雞犬相伴屋上構棲局開窗而出入各居匹偶非不入他鴿可謂貞節者矣其生卵也先生一雄卵隔一兩日出一雌子其雌雄二十日而孵每日從午至酉雄鴿伏之從酉迄午雌鴿伏之十日許止羽翅未備而不能自求食母亦嘴甚短不能哺之故人嚼碎燕菁子以竹篦開雛嘴令食之如此經二三日乃自開口受餌人安餌於舌頭哺之大抵兩月一產每二卵也上品者一歲不過二產四卵而多難伏育是不惟鴿草木亦人所重者子稀諺所謂榊楊之枝多可笑矣凡鴿終夜鳴聲如曰偶偶

野鴿 堂鴿　與家鴿同類異種也多灰色無冠爲異能飛舞常棲堂社寺樓故俗呼曰堂鴿畜鴿之家亦必畜堂鴿如鴿去不歸則使堂鴿若干飛舞誘歸之也堂鴿肉味甘有泥氣人不食之



すゞめ

# 雀 音

瓦雀　賓雀

嘉賓

和名須須女

ツヨク

本綱雀小鳥羽毛斑褐頷嘴皆黑頭如顆蒜目如擘椒尾短而長二寸許故字從小隹隹短尾雛乳距黃白色躍而不步栖宿簷瓦之間馴近階除之際如賓客然故曰瓦雀賓雀其視驚瞿其目夜盲其卵有斑其性最淫八九月群飛田間體絕肥背有脂如披綿性味皆同可以炙食老而斑者呼爲麻雀小而黃口者爲黃雀九月雀入大水爲蛤雀不入水國多淫泆家雀則南海有黃雀魚常以六月化爲黃雀十月入海爲魚則所謂雀化蛤者蓋此類

肉 甘溫　正月以前十月以後宜食之



白丁香 苦溫微毒　雀屎也其屎底坐尖在上是雄兩頭圓者是雌屎臘月采得修治以可入藥男子用雄女人用雌屎

今試白丁香以屎形辨雌雄者未詳凡雀屁而屎則上尖屁而屎則平圓

△按三才圖會云雀目昏昏故有人至昏不見物者謂之雀瞀凡雀貪食易捕老者狡黠難取性不能巢穿屋居之故謂之瓦雀

饒奈雀 義未詳　形小於雀也二寸分其頭背赤楊色腹白嘴脚灰色其雌者頭背黃灰色腹嘴脚皆雄與同



べにすゞめ

# 紅雀

紅雀狀小於雀全身嘴脚皆紅而頭頸與腹略黑翅羽亦

黒而有白點尾亦深黒其聲清而幽艷近世自外國來畜之以爲奇而難肯生卵亦一異也

白雀　本綱云有白雀緯書以爲瑞應所感

△按日本紀孝德天皇時白雀見田庄又自大唐使者持三足烏來又於麻山獲白雉獻之皆休許也仍年號改爲白雉元年蓋白雀今不爲奇珍然純白者稀也白斑者間有之而畜之不時眩暈卒倒焉如人之癲癇然蓋白雀乃病乎

墨客揮犀云雀出㲉未羽時以蜜和飯飼之爲白雀



たうり

突厥雀

鵽鳩　䳓雉

和名　多止利

テツキユツツヨツ

本綱突厥雀生北方沙漠池大如鴿形似雌雉鼠脚無後趾岐尾其飛則雌前雄後隨其行止此鳥從北來則大唐當有賊莊周云此鳥愛其子忘其母

△按切韻云鵽小鳥似雉蓋突厥者韃靼之名彼地之鳥乎然和名抄既載和名則昔有之乎不知





あをじ

蒿雀

青鵐　俗稱

俗云阿乎之

ハアウツヨツ

本綱蒿雀似雀青黒色在蒿間塞外彌多食之美於諸雀

草雀　三才圖會云似蒿雀身微綠色謂之草雀

蒿者草之高者也郭璞曰春時各有種名至秋花成皆通呼爲蒿矣

△按蒿雀似鵐而帶青黄色故俗呼曰青鵐（阿乎之止止略曰阿乎之）常棲山中秋冬出原野蒿萱間大如鵐及雀而頭青黄有縱紫斑眉頰稍黄白色上觜眼邊眞黒胸腹淡黄有

黒斑翅有黄赤與黒縱斑紋腹淡黄脚脛赤指爪淡白性急躁聲亦短小　鵐見于林禽

肉　甘温　燒存性能止血有神効又能解毒治食傷



のじこ

野鵐

草雀

俗云乃之古　蓋野鵐之和訓下略而通用乎

△按野鵐似青鵐而小頭青黄色淡而鮮明翅全似青鵐而有黄赤與黒縱斑背黄白脚細而淡赤黄色性安靜





みそさゞい
たくみどり
さゝき

巧婦鳥

鷦鷯　女匠

桃蟲　詩經　蒙鳩

黄脰雀　襪雀

和名　太久美止里　又云佐々木

キヤウフウニヤウ

本綱生蒿木間居藩籬上狀似黄雀而小灰色有斑聲如吹噓其喙如利錐取茅葦毛毳爲巢大如雞卵而繫之以麻髮至爲精密懸於樹上或一房二房故曰巢林不過一枝每食不過數粒小人畜馴教其作戲也

△按鷦鷯形狀如上說而脚黒微赤其窠以髮繫之以麻紩之精密如刺襪然故有襪雀巧婦等之名而和名抄鷦鷯訓佐佐木巧婦鳥訓太久美止里如爲二物者非也（今俗云美曾散々岐）仁德天皇諱號大鷦鷯（降誕日此鳥入於宮殿）和州洞籠川山中多出雛城州岩間攝州有馬亦有之今人家養之形極小而聲大也性畏寒難育

肉　甘温　炙食甚美令人聰明

窠　燒灰酒服治膈噎神驗



# 燕

はくらめ　つばくらめ
エン

燕　乙鳥　玄鳥
鷰 同　鷙鳥　鷾鴯
游波　天女
和名豆波久良安
俗云豆波久良
又云豆波女

本綱燕大如雀而身長籋口豊頷布翅岐尾背飛向宿其鳴自呼曰乙營巢避戊巳日春社日來秋社日去其來也啣泥巢於屋宇之下其去也伏氣蟄於窟穴之中或謂其渡海者謬談也和俗亦謂燕往於常盤國者非也燕巢有艾則不居凡狐貉皮毛見燕則毛脱鷹鷂食燕則死蛟龍嗜燕物理使然

越燕　紫胸輕小者此常之燕也

胡燕　斑黑而聲大者其作窠長能容二疋絹者令人家富也　按胡燕和名阿萬止里俗云深山燕也

白燕　京房云人見白燕主生貴女故燕名天女

燕肉　酸平　有毒損人神氣不可食如食燕人不可入水蛟龍好燕故爲所吞矣祈禱家用燕召龍亦一理也



△按燕玄衣白頸赤黃頷春來秋去與雁鳧爲表裏其飛翔也甚捷直翻仰亦能飛所他鳥不能故鷹鷂不敢敵往來于人家求窠處人覺之束藁徑三四寸許如盤蹲作巢形縋於家內椽下而與之則燕喜營巢凡一營巢之家歲歲不忘失而來其窠固密不可言用泥和髮毛或稈心宛如至塗其智勝于巧婦鳥矣雌雄交代啣餌來哺之其雛稍長則出巢端可落而不落潜視之有髮毛繫雛脚又經日至當飛去時則母鳥斷所繫毛亦奇也既飛去後復皆來頡頏廻旋如謝禮狀而去有一窠無故雛皆死於是見其口中有麥禾松刺等蓋此母鳥死後母鳥所爲也往往見如此者云云有蛇吞燕雛復來將吞而却蛇墮巢下腹裂發閱之有一縫針倒鋒樹巢口燕之智堪惟而其針獲於何處乎





# 土燕

はちはくらめ　石燕

本綱石燕在乳石石洞中形似蝙蝠口方食石乳汁冬月采之堪食餘月止可治病其肉甘暖爲補益藥之石部非石燕

# 伏翼

かうもり
かはほり
ホツ　イ

伏翼　蝙蝠　天鼠
仙鼠　飛鼠
夜燕
和名加波保利
今云加宇毛利

本綱蝙蝠生山川谷及人家屋間形似鼠灰黑色有薄肉翅連合四足及尾如一夏出冬蟄晝伏夜飛食蚊蚋自能生育或云鼉鼠化蝠鼠亦化蝠蝠又化蛸恐不盡然或云燕避戊巳蝠伏庚申此理之不可曉者也

白蝙蝠　有純白如雪頭上有冠者仙經以爲服之千百歲令人不死者乃此方士誑言也唐陳子眞得白蝙蝠大如鴉者服之一夕大泄而死嗚呼書此足以破惑矣

肉　鹹微熱　有毒　去肉上毛爪腸炙入藥能瀉人古方多用然惟宜斟酌



# 夜明砂

ヤメイシヤ

天鼠屎　鼠法　石肝　黑砂星

即蝙蝠屎也采得以水淘去灰土惡氣取細砂曬乾炒用其砂乃蚊蚋眼也辛寒主治小兒疳及目盲障翳蝙蝠肉夜明砂其厥陰肝經血分藥

あるひかうもりは鬼のあし木に屋すまふらし春もあき秋もよひくの

△按伏翼身形色牙聲爪皆似鼠而有肉翅蓋老鼠化成故古寺院多有之性好山椒包椒於紙拋之則伏翼臨落竟摑之若所嚙手指則難放急以椒與之即脱焉其爲鳥也最卑賤者故俚語云無鳥之郷蝙蝠爲鳥王



# 鸓鼠

むささび　のぶすま

ルイ チユイ

鼺鼠　耳鼠
鼯鼠　夷由
鶘　飛生鳥
和名毛美〻比　俗云無佐〻比　今云野衾　又云毛毛加

本綱鸓鼠狀似蝙蝠大如鴟鳶而肉翅四足翅尾項脇毛皆紫赤色背上蒼艾色腹下黃色喙頷雜白色脚短爪長尾長三尺許其翅聯四足及尾與蝠同以尾飛而乳子子即隨母後聲如人呼食火烟能從高赴下不能從下上高善夜鳴取其皮毛與產婦臨產持之令易生（其皮能飛而且產故順其能）

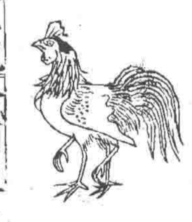
荀子云鼫鼠五技而窮謂能飛不能上屋能緣不能窮木能遊不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人雖多技皆有窮極也（鼫鼠與鼯鼠同名）

肉　味（微溫）有毒

△按鼯鼠擴肉翅於地如氈衾俗曰野衾關東曰毛毛加西國曰板折敷

一種　形色似鼯鼠雄大如狐雌小如貂大眼小耳肉翅四足五指尾如扇縮則（伸則）二三寸以掩頭背如抱子時愛子甚故雖捕已當不欲去俗呼名飛鼯食小鳥及梔椎等乃能去其殼皮食蓋此鼯鼠之老者乎





# 鶡鴠

かつてん

且　曷

盍旦（經）　諸鶡鴠　寒號蟲

方言爲鶡旦　按鶡旦獨春與鶡鵑說不同

アツ ウイ

本綱寒號蟲出北地今河東及五臺山諸山中甚多其狀如小雞四足有肉翅不能遠飛夏月毛盛五色自鳴若曰鳳凰不如我至冬毛落裸體晝夜鳴號曰得過且過月令云鶡旦仲冬不鳴蓋冬至陽生漸暖故也屎曰五靈脂

# 五靈脂

鶡旦屎也如凝脂而受五行之靈氣故名

其屎恒集一處氣甚臊惡粒大如豇豆采之有如糊者有粘塊如餳者人亦以沙石雜而貨之凡用以餹心潤澤者爲真其味甘

凡足厥陰肝經藥能治血病行血止血治諸痛（兩損人參）

△按五靈脂來於廣東船



# 鸀鶄

さやつきどり　よしごい

和名佐夜豆木止里　今按蘆五位鷺乎

和名抄載四聲字苑云鸀鶄黃色聲似舂若椆杵也（蓋獨春字　本綱爲鸀鳿異名）

△按不言其形狀未知何鳥也蓋諸說未詳恐此俗云蘆五位鷺矣

蘆五位鷺（一名特牛鳥）狀似水雞而稍大頭背腹皆赤色黑斑翅及觜灰黑色脚黃而帶青色在葦葭中其形小而聲大者無甚於此者宛然如牛吼故俗稱特牛鳥又似舂者下杵出力言慍慍也其飛行速而難捕肉味不美故強不取之蓋是鸀鶄矣識者正之

# 和漢三才圖會卷第四十三

## 林禽類

# 和漢三才圖會卷第四十三

## 林禽類

攝陽　城醫法橋寺島良安　尚順　編



### 斑鳩

はと　パンキウ

錦鳩　斑隹　鵓鳩　祝鳩　其子曰鵴鳩　役鳩　糠鳩　卽皐　辟皐

本綱斑鳩狀小而灰色及大而斑如梨花點者並不善鳴（今云壤鳩雄鳩之類）惟項下斑如連珠者聲大能鳴可以作媒引鳩（今云八幡鳩數珠懸鳩）鳩性愨孝而拙於為巢纔架數莖往往墮卵天將雨卽逐其雌霽則呼而反之故曰鷦鳩巧而巢危鳩拙而安或云雄呼晴雌呼雨

肉（甘平）主治明目助陰陽久病虛損補氣令人不噎



△按斑鳩有數種俗云壤鳩八幡鳩南京鳩

壤鳩（豆知久礼波止）　鳩類中之最大者常棲山林而不近人家頭背灰黑色而有赤斑彪相交如錦胸腹微赤色觜蒼脚淡赤尾本灰色末黑其聲短其味美九州之產最佳食以為藥者是也

八幡鳩（止之與里古伊）　形小於壤鳩遍身微白色項下有蒼黑輪似懸數珠於頸者背黑脚脛淡赤其尾本灰白末黑色常棲山林四時鳴秋月最甚其聲高亮如言老來也畜之極難馴經年亦放籠則再不還來其肉不美城州八幡山最多俗以為神使好事者書八字彷彿鳩之雌雄八幡生土人誤食之則唇脹腫悶亂矣蓋此神與人相感令然者乎

南京鳩　項背紫青斑而頸有黑紋眼邊微紅頰臆青胸腹紫紅羽黑尾碧白嘴脚蒼近世來於中華甚賞翫之



### 孔雀鳩

くじやくはと

△按孔雀鳩形色似斑鳩而尾異凡鳩尾皆十二此鳩尾有二十四雌雄交則共立其尾而如摺扇亦如立孔雀尾故俗名孔雀鳩近年自中華來畜之樊中生子以為珍



### 青鶴

やまはと　ツイーン　レユイ

音錐　黃褐候　俗云末波止也

本綱青鶴狀如鳩而有白鳩綠鳩其聲如小兒吹竽今夏月出一種鵓鳩微帶紅色小而成群掌禹錫所謂青鶴秋化斑隹恐卽此也好食桑椹及半夏苗



△按青鶴居山林而不移村里故俗呼曰山鳩狀如斑鳩而項背深綠目前觜後至臆黃色臆有綠斑毛腹白有綠文翅尾黑喙蒼脛掌紅其聲如言比宇比宇兜然似小兒吹竽

本朝天子有稱山鳩色御衣綠黃而象此鳩乎



### 鳲鳩

ふふとり　ほくとり　スウキウ

布穀　鴶鵴　郭公　獲穀　和名布布止利

本綱鳲鳩狀大如鳩而帶黃色啼鳴相呼而不相集不能為巢多居樹穴及空鵲巢中哺子朝自上下暮自下上也二月穀雨後始鳴夏至後乃止其聲如俗呼阿公阿婆割麥插禾脫却破袴之類布穀穫穀共因其鳴時可為農候

故名之耳。其脚脛骨令人夫妻相愛。五月五日收帶之。各一男左女右。云置水中自能相隨也。禽經云、仲春鷹化為鳩、仲秋鳩復化為鷹。故鳩之目猶如鷹之目（所謂鷹者鷂鳩諸即鳴鳩）。
三才圖會云、鷽鳩牝牡飛鳴、以翼相拂。其聲曰家家撒穀、或家家脫袴、或家家斲磨。
△按布穀鳥石州藝州多有之。二月至五月有聲。其鳴也如言豆豆豆豆。田家此鳥鳴即下雜穀種。江東亦種豆稱末女末木止利。俗以郭公為杜鵑者甚謬也。
肉　甘温　安神定志。



桑鳸　サンプウ　まめとり　まめうまし　いかるが
竊脂　青雀　蠟觜雀

本綱桑鳸山林有之。大如鴝鵒。蒼色有黃斑點。好食粟稻。其觜喙微曲而厚壯光瑩。或淺黃淺白、或淺青淺黑、或淺玄淺丹。其類有九種、皆以喙色及毛色也。今俗多畜其雛、教作戲舞。
三才圖會云、蠟觜鳥似雀而大、嘴如黃蠟色。故名。能歌舞、聽人曲調、則以嘴啣紙糊臉子搬演法戲、移腔換套、必按音節。又有一種鐵嘴鳥。



△按桑鳸狀小於鳩。頂黑、腹背灰青色。羽末黑有白斑。嘴微曲而厚、淺黃白色。尾短。好食豆粟。故名豆甘美（俗以為豆鳥共二）。倭名抄、鵤（伊加流加）斑鳩訓也。常鳴、春月能轉、如言比古木利。



鵖　音黔　ひめ　今云しめ
倭名抄云　鵖（比米）白喙鳥　鵤（之米）小青雀

△按鵖狀似桑鳸而稍小。頭淺黃赤、肩背灰白、翼黑中挾白羽。腹灰白、觜大短而灰白。眼下頤下正黑。脛掌微黃。常棲山林、鳴聲似山雀而大。春月囀出數品聲。畜之食雜穀。肉味有油臭氣不佳。為囮亦捕桑鳸、蠟觜鳥（本名比米、俗謂之志米）。
鵤（和名抄和名止之米）所謂小青雀也。未詳形狀。



鵙　音臭　もず　チウ
伯勞　伯趙　鶪（音決）　伯鷯　博勞
兼名苑（和名毛受）日本紀用百舌鳥字

本綱鵙大如鴝。黑色。其飛也翪。斂足竦翅也。以四月鳴。其鳴曰苦苦。俗以為婦被其姑苦死所化。故又名姑惡。人多惡之。或云尹吉甫信后妻之讒殺子伯奇、后化為此鳥。故其所鳴之家以為凶（此二說共傳會之說）。禮記五月鵙始鳴。詩豳風七月鳴鵙之義不合。以四月為準。



小兒繼病、取鵙毛帶之、即愈。小兒語遲者、鵙所踏樹枝鞭之、即速語。（繼病、一名繼病。母有娠、乃兒病如瘧痢、他日相繼腹大、或瘥或發。他人有娠相近亦煩。）
△按鵙形似鳩而小。頭背至尾黃褐色。眼及觜頰似小鷂。眼邊黑、眼上白條引頰。觜黑而末曲。頰臆白、腹黃赤、有黑橫彪。翮白羽黑。脛掌黑。爪利而每摯小鳥食之。人畜之代鷹鷂作遊獵耳。其聲高喧、如言奇與奇與。夏月鳴、冬止。其肉味似雀、其氣臊。常人不食之。鵙皮硬而毛難脫。三才圖會云、鵙飛不能翱翔、竦翅上下而已。食肉不食穀。鵙善制蛇（鵙鳴則蛇結）。或曰金得鵙之血則昏（淮南子云、伯勞血塗金、人不敢取）。蓋於今世難甚信用。



# 鷑鳩

キツキウ

及 九

鵯鷑　駕犂　戴勝　烏臼　鐵鸚鵡　榨油郎

本綱鷑鳩狀小于烏能逐烏其大如燕而黑色長尾有岐頭上戴勝所巢之處其類不得再巢必相鬪不已三月五更輒鳴農人以爲候其聲曰架架格格至曙乃止故呼爲榨油郎又能啄鷹鶻烏鵲乃隼屬也

△按此未知何鳥蓋榨油郎者油造家之榨郎也每自五更打槌其所業和漢不異



# 鸜鵒

キユイヨツ

渠 欲

鴝鵒　八哥　哵哵鳥　寒皐　俗云黒豆久見

本綱鸜鵒巢於鵲巢樹穴及人家屋脊中身首俱黑兩翼下各有白點其舌如人舌剪剔能作人言五月五日去其舌尖則能語聲尤清越也嫩則口黃也老則口白頭上有幘者有無幘者好浴水其睛瞿瞿然故名鸜鵒天寒欲雪則羣飛如告故名寒皐皐者告也又可使取火也其目睛和人乳中研滴目中令人目明能見烟霄外之物

肉 甘平　主治五痔止血炙食或爲散又治老嗽作羹或炙食臘日以

三才圖會云五月鸜鵒子毛羽新成取養之以教其語俗謂之花鴝

△按鸜鵒大如伯勞其頭背正黑色胸腹白而有黑斑脛



黑觜黑其吻黃色能囀人畜之樊中賞之其雌者胸腹之斑色不鮮明黑其裏柹色

眉白鸜鵒　形狀同鸜鵒而眉白者



# 百舌鳥

ヘツシエツニヤウ

反舌　鶷鶡　含罌羅 梵書　△鶪 音東　馬鳥　和名豆久見

本綱百舌鳥居樹孔窟穴中狀如鴝鵒而小身略長灰黑色微有斑點喙亦尖黑行則頭俯好食蚯蚓立春後則鳴囀不已夏至後則無聲十月後則藏蟄人或畜之冬月則死此鳥陰鳥也能反其舌囀又如百鳥聲故名百舌反舌

周書月令芒種後十日反舌無聲謂之陰息

△按百舌鳥俗云豆久見狀如鸜鵒而灰黑色京師每除夜炙食之爲祝例矣倭名抄用鶇字又一名馬鳥字義未詳然其馬鳥又誤今稱鳥馬



# 鵖

鶇 同

正未詳　一名赤腹　俗云 太奈比 士志

△按鵖者百舌鳥之屬形大亦相似而背灰蒼色腹赤其聲短能羣飛故多易捕於其來處撒餌張羂或以囮取之炙食味美



# 練鵲

レンツヤツ

俗云尾長鳥

本綱綬帶鳥似鵲鴝而小黑褐色其尾鵲長白毛如綬帶者是也禽經云冠鳥性勇纓鳥性樂帶鳥性仁所謂帶鳥者此綬鵲之類也俗呼爲拖白練

肉甘温　主治益氣治風疾

△按綬鵲大如鳩狀似山鵲而項純黑如黑帽胸材灰色背青碧尾長其中二尾最長一尺許觜白成團環形甚美（嘴脛）灰黑色將雨時群飛其聲短其飛也不遠也關東山中多有之畿内曾不見之俗呼名尾長鳥



## 連雀

れんじゃく

倭名抄云連雀者唐雀也今俗所稱者雀之有毛冠也是鳥希見疑異國之鳥矣



△按連雀今處處有狀如雀之大頭背胸灰赤色翅黑有黄白圓文羽尾端界紅其尾短黑項上有毛冠眼頷邊黑常棲山林成羣以形美人畜之樊中或拔尾（如舞界）似孔雀形勢但聲不好如曰比伊比伊蓋此與綬鵲字同音而物異其綬鵲即帶鳥（尾長）也連雀即冠鳥（鶡毛）也今人稱有毛冠之鳥不曰毛冠某鳥謂有連雀

黄連雀　形狀同連雀而羽尾端共黄



## 鶯

うぐひす

鶯　同　鸎

黄鳥　黄鸝　倉庚　青鳥　黧黄　黄袍　摶黍　楚雀

イン

黄伯勞　金衣公子

本綱鶯狀大於鸜鵒雌雄雙飛體毛黄色羽及尾有黑色相間黑眉尖觜青脚立春後即鳴麥黄椹熟時尤甚其音圓滑如織機聲乃應節趨時之鳥也（説文倉庚鳴則蠶生　月令仲春二月倉庚鳴）冬月則藏蟄入田塘中以泥自裹如卵至春始出

肉甘温　此鳥感春陽先鳴所以補人食之令人不妒

三才圖會云荊州每至冬月於田畝中得土堅圓如卵者輒取以賣破之鶯在其中無羽毛候春始生羽破土而出

清山記云鶯如鴝鵒而色蒼每至正二月鳴曰春起至三月止鳴曰春去採茶之候也呼爲報春鳥

△按鶯（和名久比須）出于和州奈良爲上信州奈良井之産次之形似目白鳥而肥黧黑而黄色腹灰白眼纖觜細尖而背脚掌共灰黑色眉有三毛灰白長二三分吻有三鬚長四五分雌及未老者其毛短鳴則搖尾冬月如曰嘲啾似人舌皷至立春始囀季春止其聲清亮圓滑飛啼則急而長如曰法華經或如曰古計不盡或如曰月星日謂三光和州人畜鶯雛時敎之以口笛竟令囀三光而後又置雛於側亦令習之今往往有之蓋鶯形色和漢大異也但立春始囀也聲清亮也古今詩歌稱美之者和漢不異也冬月蟄於土之説未知是非倩因土地物有異同也不唯鶯而燕菁（湖東者微紅而長　湖西者正白而圓）纔隔地異其形





## 杜鵑

ほととぎす

トウケン

子規　杜宇　蜀魂　子嶲　鶗鴂　陽雀　怨鳥　周燕　催歸

本綱杜鵑狀如雀鷂而色慘黑赤口有小冠春暮即鳴夜啼達旦鳴必向北至夏尤甚晝夜不止其聲哀切田家候之以興農事惟食蟲蠧不能爲巢居他巢生子冬月藏蟄蜀王本紀云爲蜀望帝淫其臣鼈靈妻乃禪位亡去時此鳥鳴故蜀人見杜鵑鳴而悲望帝其鳴如曰不如歸去時記云此鳥初鳴先聞者主別離學其聲令人吐血登廁聞

之不祥厭法但作狗聲應之又云三月三日杜鵑初鳴至商陸子熟乃止蓋商陸不熟之前正杜鵑哀鳴之候五雜組云有謝豹蟲以羞死見人則以足覆面如羞狀是蟲聞杜鵑聲則死故謂杜鵑亦曰謝豹轉借以爲名矣然不言其蟲之形狀　鶯の卵の中より霍公鳥ひとりうまれく　下略

△按保鸌度　鸔鸐　郭公　霍公鳥　時鳥　名万葉集及本和

鶗古者多用此鴂之字皆謬矣杜鵑狀類雀鷂而色灰黑腹白有黴彪翅羽亦有白斑口中赤頭有小冠毛脛掌蒼色其前指二有連膜後趾二與諸鳥異矣季春鳴聲如曰本尊掛歟至夏最甚至初秋聲止冬月則蟄于深山中毎食蟲蠹但不能營巢窺鶯之虛巢借生卵凡鶯卵四或五杜鵑卵只二也人畜之在樊中乃不鳴冬月不育故雛畜京洛近處多有之以爲哀愁之鳥然歌人喜聞初鳴聲此與歳時記之說異

肉　甘平　味有腥氣不佳或云燒末服之能治痘疹熱毒





# 蟲喰鳥
むしくひ

△按蟲喰鳥狀似杜鵑而頭背灰黑色胸腹黃赤色翅羽尾皆灰黑色而有褐色斑口中黃而無聲掌指與杜鵑同蓋清少納言曰鶯至夏秋之末老聲鳴時名之蟲喰云云　此說非也非鶯之老者少似鶯而多似杜鵑



# 加豆古宇鳥
かつこうどり

正字未詳疑此郭公

△按狀似杜鵑及蟲喰鳥而帶微赤色腹白而無黑斑耳脚指亦二前二後鵑鵊之杜仲夏後有聲秋後聲止其聲大而圓亮如曰加豆古宇每棲山林不近人家



# 慈烏
からす

ツウ

慈鴉　寒鴉　孝鳥　和名加良須

本綱慈烏狀似烏鴉而小多羣飛作鴉鴉聲初生母哺六十日長則反哺六十日可謂慈孝矣背飛向啼也凡烏類有四種慈烏小而純黑小觜反哺者鴉烏似慈烏而大觜腹下白不反哺者燕烏似鴉而大白項者山烏似鴉而小赤觜穴居者北人喜鴉惡鵲南人喜鵲惡鴉五雜組云鴉鳴俗云主有凶事故女子小人聞其聲必唾之然舊說烏性極壽三鹿死後能倒一松三松死後能倒一烏而世反惡之何也



三才圖會云鴉見異則噪故人聞烏噪則唾性樂空曠傳涎而孕候烏飛翅知天將雨蓋烏陽物也感陰氣而重故俗以此占雨

△按烏者有孝慈而長壽之鳥也山林及村市多有之將曙之時群飛噪鳴集市中郊野貪雜穀或雛卵及腥羶屍肉恣食之故人殊惡之至黃昏宿于叢林雖夜中月色出則鳴其聲如曰鵶鵶總黑而雌雄難辨自古相傳云烏者熊野之神使也凡病人將死之前群鳴以爲凶兆大忌之其肉味鹹酸臭人不食故常不恐人不屑鷹鶻而恣啄園圃果蓏穀實竊人家所晒魚肉餅糕等啄郊野屍肉最貪惡之甚者也

[illegible]

續日本紀聖武皇帝天平十一年出雲國獻赤烏又越中獻白烏蓋白烏者間有出赤烏者尚希有之物也

日本紀云敏達帝元年高麗上表疏書于烏羽字隨羽黑

既無識者辰爾乃蒸羽於飯氣以帛印羽悉寫其字

夫木　世の中はからすとからす氏とも鳥ならなるゝあひなし

王辰爾

應神天皇命荒田別使於百濟搜聘有識者國王擇宗族遣其孫辰孫王隨使入朝天皇喜焉特加寵以爲皇太子之師於是始傳書籍儒風文教興焉其子太阿郎王其子亥陽君其子午定君生三男長子味沙中子辰爾季子麻呂從此別爲三姓各因所職命氏辰爾爲船長



# 大觜烏

はしぶと

烏鴉　老鴉
鸒　鴉鶋
楚烏

本綱大觜烏似慈烏大觜而腹下白不反哺者也狀大於慈烏性貪鷙好食善避繒繳

肉　澀臭　不可食止治痎瘧咳及小兒癇疾





# 燕烏

ひぜんがらす

白脰　鬼雀
今云　肥前烏

本綱燕烏似鴉烏而大白項者以爲不祥

△按燕者乃國名之燕也非燕雀九州肥前多有之故稱肥前烏



# 山烏

やまがらす

今云　深山烏

本綱山烏似鴉烏而小赤觜穴居

△按此烏深山中希有之小於烏而觜大頭身黑光色胸背有白斑尾黑而長一尺許俗名深山烏

一種有川烏　谷川有之小鳥出于水禽類

風雅　大井川の梶をきのぼる鳥ら世のすゝめ奥からなる

鴉舅　一名鴉鵧　似鴉而小黑色嘴邊有毛甚勁能逐鴉鴉見之則避

鷹舅　一名鷹鵧　似鷹而小蒼色能逐鷹蓋此二物本朝未見



# 鵲

かさゝぎ

ツヤツ

芻尼　飛駁烏　喜鵲
乾鵲 佛經
和名加佐佐木

本綱鵲乃烏屬也大如鴉而長尾尖觜黑爪綠背白腹尾翮黑白駁雜上下飛鳴以音感而孕以視而抱十二月始巢開戶背太歲向太乙知來歲風多巢必卑下故曰鵲知來猩猩知往又云鵲有隱巢木如梁令鷙鳥不見人若見之主富貴也鵲至秋則毛毨頭禿其性最惡濕靈能報喜故名喜鵲淮南子云鵲矢中蝟蝟即反而受啄火勝金之理也

肉　甘冷　用雄鵲治石淋消熱結

凡鳥之雌雄難別者其翼左覆右者是雄右覆左者是雌又燒毛作屑納水中沉者是雌浮者是雄



△按此歌據淮南子云七月七日烏鵲塡天河渡織女之說乎日本紀推古天皇六年自新羅國獻鵲二隻乃俾養於難波杜因巢枝產之云云然本朝未常有焉近頃自中華來偶有見之耳

家持　かさゝぎのわたせる橋におく霜の白きをみれば夜ぞふけにける



# 山鵲

やまかさゝぎ

サンツヤツ

鷽　鸒　鵫　譽
赤觜烏
山鷓

本綱山鵲山林處處有之狀如鵲而烏色有文采赤嘴赤

足尾長不能遠飛亦能食鷄雀諺云朝鶯呼晴暮鶯呼雨
說文以此爲知來事之鳥又能效鷹鸇之聲而性惡其類
相値則搏也
△本朝食鑑云山鵲如鵲而鳥色有文采白項白冠青項
黒頰赤臆白腹尾長而末有黒斑赤觜赤足往年自中
華至長崎食不應歟不能永養之易死而不蕃息也



# 鶻嘲

あさどり

コツチヤウ

鶻鳩　鶻鵃　屈鳩　阿鵴　鷽鳩　鸉鷑

本綱鶻嘲南北總有棲深林間似山鵲而小短尾有青毛
冠多聲青黒色飛翺不遠春來秋去好食桑椹易醉而性
淫其目似鶻其尾屈促其羽如繿縷故有諸名凡鳥朝鳴
曰嘲夜鳴曰唳此鳥喜朝鳴故也禽經云林鳥朝嘲水鳥
夜唳是矣





# 鸚䳇

あふむ

インウ

鸚哥　乾皐　臊陀書梵　和名阿布無
䳇字鵡同

本綱鸚䳇如嬰兒之學母語故字從嬰母有數種丹咮鈎
吻長尾赤足金睛深目上下目瞼皆能眨動如嬰兒其
距前後各二異於衆鳥其性畏寒即發顫如瘖而死飼以
餘甘子可解或云摩其背則瘖或云雄者喙變丹雌者喙
黒不變凡大者爲鸚䳇小者爲鸚哥
陳眉公秘笈云廣南多鸚鵡每飛數千頭凡養之俗忌以
手頻觸背犯者多病顫而卒土人謂鸚鵡瘴
綠鸚䳇　大如烏鵲數百羣飛南人以爲鮓食
紅鸚䳇　大亦如烏紫赤色其小者俗曰緋鸚哥
白鸚䳇　大如母雞出西洋南番
五色鸚䳇　大於白鸚䳇而小於綠者性尤慧利
△按大明一統志云皃哇國有鸚鵡山出鸚鵡
　希に色いろいろのもの渡る也あふむの同類也（舞臺）



# 秦吉了

さるか

ツイニキツリヤウ

了哥　結遼鳥
俗云佐留加　又云九官

本綱秦吉了大如鸜鵒紺黒色夾腦有黄肉冠如人耳丹
咮黄距人舌人目目下連頸有深黄文頂尾有分縫能效
人言音頗雄重用熟雞子和飯飼之亦有白色者
△按了哥來於中華長崎土人稱之九官又稱佐留加





# 鳥鳳

三光とり

今云三光鳥

本綱鳥鳳大如喜鵲紺碧色項毛似雄雞頭上有冠尾垂
二莖骨長一尺四五寸至杪始有毛其形略似鳳音聲清
越如笙簫度小曲合宮商又能爲百鳥之音
△按鳥鳳近年有之紺碧色背上帶赤腹白羽黒而微赤
頂毛亂起頂上有冠眼大而瞼青其尾長者一尺半許
而能廻轉其聲清越如言日月星人亦效鶯囀三光者然乎今稱
三光鳥其雌似雄而色淺尾短俱性勇悍育雛時如鳶
鴉來則振羽拒之或啄其眼其巢如鞠兩端有口入表
出裏以尾長然矣今養雛育于籠美色艶聲人愛之性
弱易死



# 鵯

ひえどり　ひよどり

音卑

和名比衣止里　俗云比與土里

倭名抄云鵯貌似鳥而色蒼白者也

△按鵯形似鸜鵒而尾長蒼灰色頭上毛亂起眼邊帶微赤色胸臆灰青腹下灰白俱有黑斑背黑而利脚脛短掌亦蒼黑色常成群飛啼叫喧其聲如言奇異奇異好食州木子川楝等子赤楠南天鵯上戸若特好食之或云食山茶花而腸消此時炙食則肚無腸味最甘美凡草木種蒔難生者采其實令鵯啄之取全出於糞中子蒔則無不生也鵯性黠不罹黐擭適着擭則倒縋下俟稱離去如中罟網亦逃去故不用常罟別作小罟設擭下捕之其罟如泥囊謂之鵯網





# 鳥鵯

ちやうひよどり

俗云之末比與止利

△按鳥鵯狀類鵯而頭至臆正白背翅至尾純黑光澤腹灰黑觜脚共紅近年來於異國養于樊中能乳育其卵孚初七日人取小蜘蛛爲餌後如常其聲亦似鵯或作諸鳥聲亦有



# 椋鳥

むくどり

好棲椋樹故俗呼曰椋鳥

△按椋鳥形如小鳩而頂白背灰黑背下黑白相交觜黃色鼻邊帶微黑脚脛黃其聲似鴟而喧好成群集堂塔好食椋及川楝子

小椋鳥　狀相似而小頭肩腹共灰白色其余黑光澤



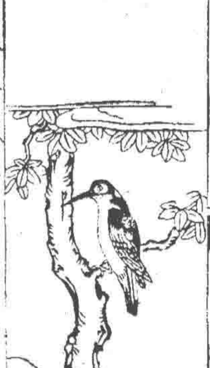
# 橿鳥

かしどり

好棲橿樹故俗呼曰橿鳥　又名懸巢鳥

△按橿鳥形小於鳩頭背腹共灰赤色眼邊有白色翮灰黑其小翎有青黃斑啄二寸許有稜黑色脚亦黑能鳴爲諸鳥之聲又爲人言聞呼名僧或啼人聲則轉亦如其聲性躁惡擊小鳥食之故人養之不用魚鳥肉餌則易死今商家除夜元旦炙食以祝借而取之義矣肉味不美有臊腥氣





# 啄木鳥

きつつき　てらつつき

チヨモツ　テヤウ

斲木　列鳥

和名天良豆豆木

本綱啄木鳥狀有大有小色有褐有斑褐者是雌斑者是雄小者如雀大者如鴉面如桃花啄足皆青色剛爪利觜其觜如錐長數寸舌長於咮其端有針刺穿木啄得蠹以舌鉤出食之又能以觜畫字令蟲自出

肉　甘酸平　能治痔瘻及齲齒燒存性納于孔不過二三次

血　庚日向西用熱飲令人面色如朱光彩射人已上

日取鸜鵒以丹砂大青拌肉餌之一年取腦和雄黃半錢作十丸每日向東水服一丸能變形怒則如鬼喜則常人也

△按啄木鳥狀有大小頭黃白帶赤向紅而黃俱有黑斑背翅尾黑白成橫彪或青色亦有其脚紅腹白而有淡黑彪觜脛皆黑色剛爪利觜如錐長數寸舌長於咮其

端有針，針頭如鋸齒，啄樹中蠹，以舌探出而食之。且夕穿木不怠耳（[illegible]謂守屋之怨靈時此鳥群來啄損也）

蟻吸鳥　梭鴷之小者，舌長於嘴，啄蟻及木蠹，俗名蟻吸鳥。本草所謂啄木鳥小者如雀者是乎



# 鸒　うそどり

正字未詳　俗用鸒字　鸒音預　鸒烏之本名也　俗云宇曾止利

△梭鸒　状肥大於鶯，頭眞黑，兩頬至頸深紅，嘴短肥而黑，背胸腹及翮灰青帶微赤，翮尾黑，其聲圓滑而短，鳴時隨聲兩脚互舉，如彈琴搖手，故俚俗稱宇曾彈琴，或以形麗聲艶曰宇曾姫，雄呼晴，雌呼雨

照鸒　乃宇曾鳥之雌也，状稍小，頭背灰赤色，眉白，頬亦白，頬下及頷深紅，翅羽尾灰青色，胸腹白，其聲艶，嘴黑脚長，好動搖其尾，常鳴呼風雨

[illegible]





# 文鳥　ぶんちやう

文鳥　状似宇曾而灰色，頭嘴黑，頬純白，嘴脚俱紅，聲短不圓滑，近時自異國來，以形麗號文鳥，畜籠而弄之，又能孕於籠中

錦波羅　本朝食鑑云此鳥状似文鳥而頭頷黑，全身紫紅，嘴青，脛黄色，或爲金腹，近年來於異國，亦希有之美鳥也



# 駒鳥　こまどり

△梭駒鳥　状似鸒而稍大，頭背翮尾俱樺色，頷頬赤色，胸腹白，嘴細尖，脚細長而蒼色，其聲高滑而長，如曰必加羅加羅加羅，似走馬之鳴，轉其頭每振左右，亦如走馬之形勢，故名駒鳥矣，春夏能囀，畜之甚愛之，惟恐脚弱易損，性畏寒難育也，雌者頷頬色不甚赤，不能囀也，和州葛城洞籠川山中多有之，勢州宇治、城州比叡、攝州有馬、作州高津有之，然不知和州之者

島駒鳥　非相似而畧小，頭背灰白，胸腹白而有黑斑，其聲甚美，轉聲如曰珍古呂呂，其囀也畧値時代，如俗稱蛇腹絃者，雞鳴者爲最珍





# 畫眉鳥　ぐびてう

ハアヽミイニヤウ

三才圖會云畫眉似鸎而小，黄黑色，其眉如畫，故以名之，巧於作聲，如百舌

歐陽公詩
百囀千聲隨意移　山花紅紫樹高低
始知鎖向金籠聽　不及園林自在啼

△梭畫眉　俗云頬白鳥也，状大於鶯（相中華鶯甚大故二圖會謂似鶯而小二）灰赤色，眉白如畫，頬亦白，眉間黑，背上有黑斑，翅尾畧黑，尾兩端有白毛，腹微赤黄色，臆下有赤斑，其脚赤黑，其聲關滑，多囀中有如小鈴之音者，人畜籠中弄之，其聲如曰知里里者，名片鈴，如曰知里里古呂呂知里里者，名諸鈴，而以爲珍

深山畫眉鳥　狀似畫眉鳥而頭黑胸腹灰白臆下有黑圈彪兩羽亦有黑點其尾兩端白囀時起毛冠其聲正清而美



頰赤鳥　ほあかどり　正字未詳　保阿加止利

△按頰赤鳥形似雀而背色赤如雀其頰赤胸白有雌鵐文聲似青鵐而細高常棲蒿間爲原會之屬

頭鳥　かしらどり　正字未詳　俗云加志良

△按加志良鳥狀似深山畫眉鳥而毛色如鶉頭黑柳色頰赤有白斑腹白臆及兩脇有赤斑能成群其聲短不清囀時起毛冠其裏黑





仙遊鳥　せんゆうどり　正字未詳

△按仙遊鳥狀小似眼白鳥形色似雲雀背黑色其尾能開合擴則如孔雀尾人畜之弄玩其聲不應形高亮似鶯囀時聲性畏寒不易育



鵐　しとど　音巫　巫鳥　漢語抄　和名之止止

△按字彙謂鵐者雀屬不詳形狀今鵐青鵐鳥一物非也似鵐青者青鵐也之正原會鵐在山林不出於原野形似

雀而黃赤色翅有黑縱斑脚掌黑



山雀　やまがら　山陵鳥　正字未詳　俗云也末加良

△按山雀狀似畫眉鳥而頭黃白帶赤色眼頷邊有黑條背灰赤色嘴胸翅尾共黑腹淡赤性慧巧能囀常鳴如曰豆伊豆伊好食胡桃飽則藏胡桃飢則鑽之啄中肉作紙撚輪設籠中則能飛潜其輪別安小箱於籠隅爲宿處乃至暮自入毎攫物也有鷹鷂之勢其屬小雀四十雀火雀皆亦然矣共其肉味不佳故人不敢食又不入藥用止畜樊中爲兒女之弄戲耳





小雀　こがら　正字未詳　俗云古加良

△按狀似山雀而小故俗呼曰小雀頭黑頸頰白如圓紋背腹白翅尾黑其聲滑多囀捷輕上下難見



四十雀　しじうから　正字未詳

△按四十雀似小雀而大頭黑兩頰白而白圓紋黑圈至頸胸背灰青翅尾黧黑而有灰白豎條腹白色胸至尾

有黑雲紋其聲清滑多囀如曰四十加羅故名之其老者換毛色稍異形亦大俗呼曰五十雀　雌者腹雲紋幽微

# 日雀　ひがら

名義未詳
俗云比加良

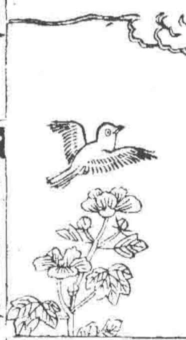


△按日雀狀似四十雀而小頭背灰赤色頰邊白黑相交腹白翅尾黑其根不澤



# 額鳥　ぬかどり

名義未詳
俗云奴加止利



△按額鳥狀似鶲而小灰白色帶青其聲清圓多囀

照額鳥　形色相似鮮明而項有小紫點

# 鶲　ひたきとり

正字未詳
俗云比和止利



△按鶲狀小於雀全體黃色帶青頭背頸翅交黑羽尾黑腹黃白脊灰白胸黑其聲清滑能囀如曰比由牟知由牟知由牟肉味苦不可食

河原鶲（カハラヒハ）　狀似鶲而稍大頭背灰白眼後微黑背有黑斑翅蒼黑而交黃腹白聲亦同鶲山中水畔有之故名之

肉微甘不苦

# 惠奈加鳥　ゑながどり

正字未詳



△按惠奈加鳥大如鷦鷯全體似四十雀而背淡赤雜色不鮮明眼後背上翮端羽上有黑紋其尾半白半黑頭圓小於常鳥其聲清亮而似喘毎鳴如曰豆伊豆伊蓋此四十雀之屬乎性怕寒難育



# 眼白鳥　めじろどり

正字未詳



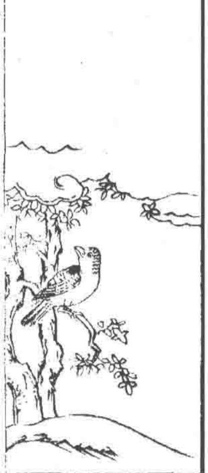
△按眼白鳥小鶯也狀大似鷦鷯頭背翅尾黃青鮮明俗謂淡萌黃色是也眼瞼有白圈胸臆白而帶黃色腹白性能成群好友在樊中亦集一棲相依互推其中一雙飛出振翔則餘又相推入自中拔去而如初終爲兩隻皆飛盡復群集他枝故俚語稱入之群居相並如眼白之推是也毎好柿故捕之以柿或用熟柿安于攤傍畜之以柿研餌沙糖其鳴聲曰豆伊豆伊囀如曰比伊豆留其雌者稍小胸白不帶黃色最不能囀也

# 菊戴鳥　きくいただき

正字未詳
俗云菊以太々木



△按菊戴鳥狀似眼白鳥而背翅青綠色項上戴黃毛如花者故名之眉邊有黑斑翅端尾黑腰黃腹白觜灰白脚灰黑其聲如曰豆伊豆伊而短小性怕寒難育



# 獦子鳥　あとり

胡雀　臈觜鳥　名義未詳

和名阿止里

△按和名抄注云此鳥群飛如列卒之滿山林故名獦子鳥也獦者獵字之誤乎　此鳥常棲山林不時有群飛出于寺院叢林百千成群蔽天狀似雀而大觜太圓頭頸灰蒼有斑頷黃赤觜白背蒼黑帶赤有黑斑胸腹赤黑腹下黃白翅尾黑脚黃白肉味黃不可食

日本紀云天武天皇七年臈子鳥弊天〈其以爲大變亦有之〉蓋臈字獵之訛乎近頃攝州天滿之寺院獦子鳥群飛不知幾千而爲鳥林木皆驚矣如此三四日人亦群集以爲奇恠然無些吉凶焉自古以邇近群飛兒女爲恠異也突厥雀亦然矣〈突厥雀見于原禽類〉





# 猿子鳥　ましこどり

正字未詳

俗云末之古

△按猿子鳥狀大如雀全體灰黑胸腹淡赤色翅灰黑色而有黑彪尾下兩端白者二其觜短而赤黑脚黑頂灰黑自頭至胸淡赤而有白圈如千葉菊花紋鳴聲如曰比宇比宇囀則曰比宇知由留比宇知由留

猿麻之古鳥　狀似猿子鳥而無菊花紋

照麻之古鳥　狀同猿子鳥而自頰至胸正紅

大麻之古鳥　狀色同猿子鳥而大其菊花紋亦鮮明

凡猿子鳥之屬性黠利而聲亦喧宛然似猿之子故名之蓋麻之者猿猴異名也



# 伊須加鳥　いすかどり

正字未詳

俗云伊須加止利

△按伊須加鳥狀大如鶺鴒而頭背蒼赤腹臆最赤觜齒蒼而齟齬作乂故謂事物齟齬者譬伊須加觜以其觜食荏稗等亦妙也脚黑色肉味稍佳

八首鳥　本朝食鑑云八首鳥狀如鳩而頭有黃羽冠其端有黑文鳴時起如揮羽扇眼邊背上紫色觜長短如伊須加觜而作乂臆胸黃赤腹白有黑斑翅羽黃白與黑色相交尾上下黑中白





# 鷽　音學

鷽出字彙　義未詳

△按鷽大如雀而頭黑有白彪〈俗曰雌者〉頷頰正黑背翅灰赤有黑斑翅上有白羽黑羽眉脣觜脚蒼黑其聲清亮多囀如曰比伊古止比伊古止

黃鷽　狀稍小而頭黑眉黃頰頷腹胸亦皆黃自眼後至背純黑背後腰間並黃翅尾純黑而翅間有白羽二四箇其聲亦清滑　一名金花

一種　形色似鶯而眼圓大其鳴聲與鷽相似

# 瑠璃鳥

るり　碧鳥　俗云留里



△按瑠璃鳥狀大如雀而頭背翮上翠碧色頰頷至臆下純黑胸腹白背脚尾俱蒼色其聲圓滑清囀如曰知與豆比知與豆比畜之籠中弄之

# 深山鳥

みやまどり　俗云美也末止里有深山頰白鳥與此異



△按深山鳥狀小於雀而頭黑有小冠眉黃眼之前後有黑條頰頷黃白臆有黑文背翅黑赤有斑翮尾俱黑其聲清而多囀可愛



# 木鼠鳥

きねずみ　俗云木祢須美



△按木鼠鳥狀如雀而頭背翮上灰青色眼後黑而頷頰及腹純白腹下黃赤色翅黑其尾灰青有彪其聲短而微每窺山中樹穴居故名木鼠

# 鵌

トウ　音徒



三才圖會云鳥鼠同穴爾雅云其鳥爲鵌其鼠爲鼵其穴入地三四尺鼠在內鳥在外字彙云似鵽而小黃黑色與鼠同穴

# 鵚鵌

ちと　ツウトウ　止徒



三才圖會云梁陽山有鳥如雞而鳥其足赤色名曰鵚鵌可以御火

# 和漢三才圖會卷第四十四目録

## 山禽類

# 和漢三才圖會卷第四十四

攝陽　城醫法橋　寺島良安　尚順　編

## 山禽類



### 鳳凰

ほうわう　俸皇　瑞鶠
唐音　フヲンハアン

本綱鳳凰狀鴻前麟後燕頷雞喙蛇頸魚尾鸛顙鴛顋龍文龜背羽備五采高四五尺翺翔四海天下有道則見其翼若竿其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不侶行非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲其鳴中五音飛則羣鳥從之雄爲鳳雌爲凰在天爲朱雀羽蟲三百六十鳳爲之長故字從凡凡總也其種有四赤多者鳳青多者鸞黃



多者鵷紫多者鸑鷟白多者鷫鸘又雁屬有白鷫鸘（者與此同名異也）南恩州北甘山壁立千仭猿狖不能至鳳凰巢其上惟食蟲魚遇大風雨飄墮其雛小者猶如鶴而足差短鳳凰脚下白物如石者名鳳凰臺其味辛平鳳雖靈鳥時或來儀候其棲止處掘土二三尺取之狀如圓石白似卵者是也今有鳳處未必有竹有竹處未必有鳳

夫木　百とせや桐の林にすむ鳥の[illegible]竹の[illegible]　寂蓮



### 青鸐

せいがく　音濁

拾遺記云幽州之墟羽山之北有善鳴之禽人面鳥喙八翼一足毛色如雉行不踐地名曰青鸐其聲似鐘磬笙竽也世語曰青鸐鳴時太平故盛明之世翔鳴藪澤音中律呂飛而不行至禹平水土棲於川岳所集之地必有聖人出焉自上古鐘鼎彝器皆圖像其形銘讚至今不絕



### 孔雀

くじやく
越鳥　南客
摩由邏（梵書）
和名宮尺

本綱交趾廣州南方諸山多生高山喬木之上大如鴈高三四尺不減於鶴細頸隆背頭戴三毛長寸許數十羣飛棲遊岡陵晨則鳴聲相和其聲曰都護雌者尾短無金翠雄者三年尾尚小五年乃長二三尺夏則脫毛至春復生自背至尾有圓文五色金翠相繞如錢自愛其尾山棲必先擇置尾之地雨則尾重不能高飛人因往捕之或暗伺



其過生斷其尾以爲方物若回顧則金翠頓減矣山人養其雛爲媒或探其卵雞伏出之飼以猪腸生菜之屬聞人拍手歌舞則舞其性妬見采服者必啄之孔雀不匹以音影相接而孕或雌鳴下風雄鳴上風亦孕又云孔雀雖有雌雄將乳時登木哀鳴蛇至卽交故其血膽猶傷人禽經所謂孔雀見蛇則宛而躍者是矣尾有毒入目令人昏翳

肉（鹹涼）夷人多食或以爲脯腊能解百毒

△按日本紀推古帝六年自新羅國貢孔雀一隻近世自外國來畜之樊中雖孕子難育



### 鸞

らん　音鑾

三才圖會云鸞神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音其

雌曰和雄曰鸞其血作膠可續弓弩琴瑟之弦或曰鸞鳳之亞也鳳久則五彩變易人君進退有度則至

△按青鸞近世自外國來畜之樊中以弄其麗色状小於孔雀大於雉形類雉而彩毛似孔雀頭灰色帶紫頂後有毛角眉頰淺赤似雉頸臆紫黄似虎彪腹灰黒帶赤有白斂背黄有紫斑翮上赤黄有灰黒斑羽紫黒有翠白圓紋或一二三重或有青紅畫紋尾長者一二丈莖七八尺許灰青色兩端有紫毛上有翠白小星文如鋪砂短尾五六莖三四尺許而灰青色帶紫上有翠白小星文如砂子也背如雉而黄色脛掌赤如雉而紅色其雌者黄冠黄頭黄腹皆色淡有黒斑頸紫有黒斑翅紫黒有黄白文尾如蕃蕉葉一尺許黄白有黒紋黄背紅脛及於樊中而伏卵者少矣故其類不蕃　近頃載于本朝食鑑甚詳





鳳五郎　ほうごらう

食鑑云往年貢於阿蘭陀國状類天鵝而大高六七尺灰白色帶黄頰及背黒脚掌類雞而肥大能食鐵石竹木彼國人代馬令負柴薪貨物云云



食火鶏　ひくいどり　シホウキイ

駞蹄鷄　駝鳥　骨托禽　俗云火久比止利

本綱載諸書云其説有不同鴐身駝蹄蒼色擧頭高七八尺張翅丈餘食大麥或食鐵石火炭足二指利爪能傷人腹致死日行七百里其飛不高卵大如甕此鳥出波斯國三佛齊安息等西南天竺

△按阿蘭陀人貢咬𠺕吧國火鷄彼人呼曰加豆和留肥州長崎或畜之形畧類雞而大高三四尺能食火盡及小石其糞乃炭或石也人近則赶而爲啄

禍斗獸　食火獸也状如犬而能食火其糞復爲火能燒人屋

火鴉　出於蜀徼状類鴉而能啣火



鷹　たか　音膺　イン

題肩　鷞鳩　鷙鳥　征鳥　嘶那夜　梵書　和名太加



本綱鷹以膺擊物故名鳥之疏暴者也資金方之猛氣擅火德之炎精指重十字尾貴合盧背同鉤利脚等荊枯或白如散花或黒如點漆大文若錦細斑似纈身重若金爪剛如鐵毛衣屢改厥色無常寅生酉就總號爲黄一周作鴘三歲成蒼雌則體大雄則形小察之爲易調之實難薑以取熟酒以排寒生於窟者好眠巢於木者常立雙骹長者起遲六翮短者飛急蓋鷹與鳩同氣禪化故得稱鳩

五雜組云産於遼東者爲上故中華之鷹不及高麗産凡教鷹者先縫其兩目仍布囊其頭閉空屋中以草人臂之初必怒跳顛撲不肯立久而困憊始集臂上度其饑甚以少肉啖之初不令飽又數十日眼縫開始聯其翅而去囊焉囊去怒撲如初又憊而馴乃以人代臂之如是者約四十九日迺開戸縱之高飛半晌羣鳥皆伏無所得食方以所作雉形置肉其中出没草間鷹見即奮攫之遂徐收其絛焉習之既久然後出獵擒縱無不如意矣

△按神功皇后四十七年自百濟國始貢鷹其後仁德帝四十二年依納屯倉阿弭古獻異鳥授百濟國酒君令養馴之

以梟綿繋其足以小鈴著其尾居臂腕上而未幾能馴天皇幸百舌鳥野而遊獵多獲雉是本朝鷹狩始也

凡雄大而雌小鷹雄小而劣稱兄和名世宇雌大而勝稱弟和名太宇當歳生育於山者曰黄鷹和名和賀太加其色土黄而縦有黒彪易毛爲灰白色横生彪

二歳曰撫鷹又曰片鴘加太加閉利三歳曰再鴘毛呂加閉利

離巣自求食時捕來者曰網掛阿加介取巣育人家者曰巣鷹須太加當時鷹匠人畏之閉居于燈下每夜自酉至子如此二十日許而徐馴矣後出於野外著絏緒放之而呼則還來此謂於幾和太利

在山中歴年者曰野禰又名山鵑人養之難馴

凡鷹餌用雀一隻爲一餌諸鳥肉亦准之以每日十五餌也如欲獲鴈鵠者減餌也三十分一而令鷹飢則能摯大鳥



四月羽毛將易時解去韋緒放于鳥屋内餌食任意逐日脱落而還生新毛七月中旬如舊謂之片鳥屋二歳易毛謂兩鳥屋三歳謂兩片鴘蓋易其尾也一枚殘而一枚生是異他禽

鷹尾十二枚長五六寸能合而末圓有黒白重紋遇天寒則疊尾如一枚尾如遇損傷則取漆樹汁用接他鷹之尾尾下有三品毛曰尾末毛於須介須亂絲美太礼挾衣佐古呂毛保呂下尾曰石打伊之宇知尾端白者曰杉華純背毛曰母衣其脇出白毛曰茅花豆波奈背脇毛曰齒黒付加子豆計肘内毛曰水搔毛美豆加木計脚著韋緒處曰無毛皆俗稱也

鷹翮不見者尋之朝則東夕則西其尋聲呼於宇於宇如隼則呼波伊波伊如鶏雀鷂則呼保宇保宇

背腹白背灰白色者稱白鷹近凡白者稱雪白鷹眉上白者稱目白鷹古者白鷹爲珍奇近世希有之羅山文集如出白鷹近來皆遇不祥之兆或云凡鷹不可近下燈羽毛焼黶也

五雜組云狡兎遇鷹來攫輙仰臥以足擘其爪而裂之鷹即死又鷹遇石則不能攫兎見之輙依巖石傍旋鷹無如之何則盤飛其上良久不去人見之跡之兎可徒手捉得也

源齊頼蒲政之孫任出羽守源頼義東征之時齊頼以善養鷹爲鷹飼之長而從焉至于今好田獵者皆學齊頼之術且有武名有戰功齊頼任之弟良昭於羽州亦一勝利也





# 鷂

はいたか　音耀　ヤウ

鸇音潘　負雀

和名波之太加　俗云波以太加

○兄鷂　このり　和名古能里

△鷂似鷹而小者非鷹之雛別此一種也遍身如鷹多黒斑腹有黄黒斑者有赤白交斑者又有胸腹灰赤色交黒赤斑背純黒含光者皆能捉鳧鷺已下小鳥而鶖鴻鴈等者少矣

兄鷂　鷂之雄也脚極細而易折能捉鶉已下小鳥最俊者捉鷺　又有丹兄鷂者毛色如塗丹

凡鷹以雌爲狩獵之用惟鷂雌雄共兼用尾州木曾山中及北國有之



# 雀鷂

和名須々美太加　或云豆々美
雀𪃈　和名悦哉

△雀鷂乃鷂之屬翅彪横如巻成者名藤黑彪
雀𪃈　雀鷂之雄也其大如鵯共能捉雀小鳥
鵒鷂　和名乃世　鷂之屬令人不畜用之捉鳥不及諸鷹也



# 隼

チユン

鶻同　鶻鵃　晨明　鶻䳍　和名八夜布佐

陸佃云鷹之搏噬不能無失獨隼爲有準毎發必中飛九



齡曰雛曰隼雄曰鶻　蓋鷹不擊伏隼不擊胎如遐懷胎者輒放不殺鶻擊鳩鴿及小鳥以煖足且則縱之此鳥東行則是日不東往擊物西南北亦然此天性義也隼狀似鷹而蒼黑胸腹灰白帶赤其背腹斑紋初毛不正易毛後略與鷹同全體不似鷹鷂能擊鴻雁鷺不能擊鶺鴒及告天子鶺鴒之類性猛而不悍鷹鷂之屬同類並居則相非而争攫隼鶻者雖同類並居而不非或同鷙一鳥亦相和並食

鷹擊鴻鴈動以翅被搏而昏迷是所以鷹脚長也隼擊鴻鴈而不搏翻擊首喰析是所以隼脚短也

三才圖會云鶻拳堅處大如彈丸俯擊鳩鴿食之鳩鴿中其拳隨空中即側身自下承之擲於鷹

佐之婆　阿加佐之婆　隼之小者其大如鳩有青色者阿之婆赤毛者阿加佐共能捉小鳥自朝鮮來未聞本朝巣鷹之説



# 角鷹

くまたか
和名久万太加

△按角鷹乃鷹之類而大悍者也全體形色雌雄大小皆同于鷹大於鷹三倍焉本草綱目鷹與角鷹相混云項有毛角故曰角鷹蓋毛角在耳穴上蔽耳毛宛如角然鷹毛角微而常不見怒則四五分竪爾此毛角常服起如憤則四五寸竪故特立角鷹名性最猛悍多力能搏狐狸兎猿之類不劣於鷲奥州常州有之彼山人毎養之馴教以使搏鳥獸亦如鷹取其尾造箭羽其尾十二枚黑白文重重成列鮮明者爲上老則尾文斜而逆上謂之逆彪最爲貴珍



八角鷹　乃角鷹之屬小者大如鷹皂色尾羽黑與赤黄斑如畫間有如八字文此亦爲箭羽以爲奇珍



# 鵰

音凋　チユウ

鵰　和名於保和之
鷲音就　鷻音團　和名古和之
揭羅闍　梵書

本綱鵰似鷹而大尾長翅短土黄色鷙悍多力盤旋空中無細不覩鷹鵰雖鷙而畏燕子物無大小也鵰翮可爲箭羽

皂鵰　即鷲也出北地色皂青西域記有皂鵰一産二卵者内有一卵化犬短毛灰色與犬無異但尾背有羽毛數莖耳隨母影而走所逐無不獲者謂之鷹背狗

羌鷲　出西南夷黄頭赤目五色皆備鵰類能搏鴻鵠獐鹿犬豕

虎鷹　翼廣丈餘能搏虎也

鵰骨　主治折傷斷骨燒灰毎服二錢酒下骨即接如初也鷹鶚鵰骨皆能接骨蓋鷙鳥之力在骨故以骨治骨從其類也

△按鵰鷲有大小之異非老少之謂也狀似鷹而大於角鷹也腹背皂青色觜蒼黃脛爪黃其尾白黑斑文

大鳥　頸以上黃褐色如黃雄雞之頸其尾十四枚

小鳥　全體皂青色其尾十二枚

奥州及松前深山中多有之捕之畜於樊中取尾羽造箭羽其羽潔白中間黑者號中黑上下有黑斑文而中間白者號中白下一寸許黑而上皆白者號薄標上一寸許白而下皆黑者號裾黑其餘有數品悉不記之時珍謂鵰尾上黃色者蓋不當

狗鷲　遍身似鷲而尾本白末黑其力稍劣焉老則頭至尾灰白與灰黑駁斑也呼號熊鷲





# 鶚
みさご　クワク

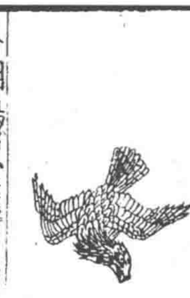
鶚 同 鷲
魚鷹　鵰雞　雎鳩　沸波　下窟烏　王雎
和名美佐古
覺賀鳥　細本

本綱鶚乃鵰類也似鷹而土黃色深目好峙雄雌相得鷙而有別交則雙翔別則異處能翺翔水上扇魚令出捕之食禽經鳩生三子一為鶚鳩乃此也其尾上白者名白鷢

△按鶚鳩毎捕魚食之飽則潜置于石間容處而經宿入死食之謂之鶚鮓人知其所在取食

日本紀云景行天皇至上總從海路渡淡水門聞覺賀鳥之聲云云覺賀之字義未詳

信天翁　不能捕魚立沙灘上俟魚鷹所得偶墜則拾食之



# 鳶
とび　ユアン

鳶 音 員
鴟 音 笞
俗云 止比
阿黎耶 梵書

本綱鴟似鷹而稍小也其尾如舵極善高翔專捉雞雀其攫物如射

三才圖會云鳶鳴則將風朝鳴即大雨暮鳴即小雨

西陽雜俎云相傳鴟不飲泉及井水惟遇雨濡翮方得水飲

△按鴟狀似鷹而赤黃色羽毛鬖髿而尾如披扇其尾羽亦造箭羽名之礒鷲羽最下品也脚灰青色爪黑風吹則高飛舞毎捉鳥雛猫兒等或攫人所提攜魚物豆腐等總鳶鴉有害無益而多有之鳥爲人所憎也然俗傳曰愛宕之鳶熊野之鳥以爲神使未知其據也鳴聲如



比伊與呂與呂朝鳴即雨暮鳴即晴之説與三才圖會之説少異

或書云天人能命化成三軍備而後神武天皇與長髄彥戰不勝于時金色鳶飛來止皇弓弭狀如流電光由敵軍皆迷眩天皇恍問何神也奏曰奉勅天照太神化鳶來吾住此國護軍戰業又問曰欲往何處即奏曰山背國愛宕山可住矣仍住其山號天狗神雜記小説附



# 鷂子
はいたか　はしたか

鷂子
和名 波之太加
俗云 波伊太加

△按鷂子鷂之屬也形色似鷂而小有白彪

白鷂子　狀稍小而頭背灰色有白彪腹白翮本白末黑尾灰色有白黑斑彪共造箭羽

於乃宇倍　鷂子之屬狀似鵟而翮有三白彪尾淡赤有黑彪



# 鵟 音狂

くそとび

馬糞鷹 俗稱
長元坊 同
和名久曽止比

△按鵟狀似鷂而羽毛疎飛翔不能擊鳥但攫牛馬枯糞或魚物鳥雛食之漢語抄云鵟喜食鼠而大目者是也



# 鴟鵂

みゝつく　ツウヒウ

雚 音丸　怪鴟
呼咵鷹　角鴟
夜食鷹　鉤鵅
轂轆鷹　老兎
鵋鶀 俗云美美豆久

本綱鴟鵂大如鴟鷹黃黑斑色頭目如猫又如老兎有毛角兩耳故名雚也雚字象形晝伏夜出鳴則雌雄相喚其聲如老人初如呼後若笑所至多不祥夜能拾蚤虱或云拾人手爪妄說也爪甲之蚤字誤以爲鴟鵂之小者爲鵂鶹

△按木兎此二字日本紀用之大如兄鷂而全體褐黑色有白彪似豆者臆胸亦同色横有白彪相亂似虵腹文頭目如猫眼外作白圈眼中黃赤而能旋轉毛角有小黑彪似胡麻其下有耳穴怒則毛角竪起一寸許脚黃赤脛短有毛謂之傳毛似矮雞之脛爪勾利其喙下短上長勾黑不能遠飛夜出撃小鳥啖聲似梟而短連聲如曰甫伊甫伊其尾短十二枚表文幽微裏文鮮明之爲幽縫閉目繫架頭側設羅𦋺則諸鳥來集噪噪猶笑木兎盲形而罹羅𦋺者不知數以不勞捕鳥人賞之周伯溫曰鴟雚頭上角曰𦫳字從𦫳俗用作鳥喙之觜非也





# 鴞 音囂

ふくろふ　ヒヤウ

梟鴟 音嬌　流離
鵩 音　訓狐
魑魂　鵂鶹
和名布久呂不　一云佐介

本綱梟狀如母雞有斑文頭如鴝鵒目如猫目其名自呼好食桑椹其少美好而長醜惡盛午不見物夜則飛行不能遠飛長則食其母不孝鳥也故古人夏至磔之梟字從鳥首在木上北方梟鳴人以爲怪南方晝夜飛鳴與鳥鵲無異家家羅取使捕鼠以爲勝猫也

肉甘溫可爲羹臛炙食古人多食之

孟康云梟食母破鏡食父破鏡者如貙而虎眼獸也貙似狸

△按鴞形態皆似木兎但無毛角爾狀大於木兎小於鵟而尾短頭目如木兎而全體褐黑色有褐彪或白彪亦有脚脛色及傳毛亦如木兎晝伏夜出撃食小鳥啖聲似木兎而長如曰方伊方伊將雨如曰乃利須里於介以雨晴初若呼後若笑者是也雌者稍小而彪亦麁其啖聲如曰久伊久伊





# 鴆 音朕

ちん　チン

同力鳥
鴆日

本綱鴆似鷹而大狀如鴞紫黑色赤喙黑目頸長七八寸雄名運日雌名陰諧雄鳴則晴雌鳴則雨其聲如擊腰鼓似云同力故名同力鳥巢於大木之顛巢下數十步皆草木不生也食蛇及橡實知木石間有蛇卽爲禹步以禁之須臾木倒石崩蛇出也蛇入口卽爛其屎溺着石石皆黃爛飲水處百蟲吸之皆死人誤食其肉立死惟得犀角卽

解其毒也此鳥出商州蘄州等南方山中



# 姑獲鳥

うぶめどり　夜行遊女　天帝少女　乳母鳥　譩諮　無辜鳥　隱飛　鬼鳥　鉤星

タウフウニヤウ

本綱鬼神類也能收人魂魄荊州多有之衣毛爲飛鳥脱毛爲女人是産婦死後化作故胸前有兩乳喜取人子養爲己子凡有小兒家不可夜露衣物此鳥夜飛以血點之爲誌兒輙病驚癇及疳疾謂之無辜疳也蓋此鳥純雌無雄七八月夜飛害人

△按姑獲鳥（俗云産婦鳥）相傳曰産後死婦所化也蓋此附會之説焉中華荊州本朝西國海濱多有之則別此一種之鳥最陰毒所因生者矣九州人謂云小雨闇夜不時有出其所居必有燐火遥視之狀如鷗而大鳴聲亦似鷗能變爲婦携子遇人則請負子於人怕之逃則有憎寒壯熱甚至死者强剛者諾負之則無害將近人家乃背輕而無物未聞畿内近國狐狸之外如此者





# 治鳥

ぢちやう　ツウニヤウ

附　天狗　天魔雄

本綱越地深山有之大如鳩青色穿樹作窠大如五六升器口徑數寸餙以土堊赤白相間狀如射候伐木者見此樹即避之犯之則能役虎害人燒人廬舍白日見之鳥形也夜聞其鳴鳥聲也或作人形長三尺入澗中取蟹就人間火炙食山人謂之越祝之祖

△按先輩僉云治鳥乃本朝所謂天狗之類矣羅山文集云日光山有天狗好棲息于長杉杉槇是愛宕山大杉僧正谷太郎坊之所居之類也歟

術太郎之所居之類也歟蓋指鬼魔而言也夫天狗者星名也我朝浮屠修驗者欲恐怕世俗扇惑庸愚而使己術售之故唱天狗名以飾之歟但深山幽谷其氣之所及則山都木客亦有之乎猶如大海有鮫鯢又奚疑

△或書云服拔雄尊猛氣滿胸腹而餘成吐物化成天狗神姫神而軀者人身頭獸首也鼻高耳長牙長左右不隨意則太怒甚荒雖大力神乃懸于鼻挑千里雖强堅刀戈輙咋掛於牙壞以作寸段每事不能穩止以在左者早逆謂爲右又在前者即謂爲後自推名号名天逆毎姫吞天之逆氣獨身而生兒名天魔雄神不順天尊命諸事造爲不成順善入百萬神等悉絶方便矣天祖赦使天魔雄神王九虚而荒神逆神皆屬之託心腑變意令敏者高之使愚者迷之佛氏古之俗云天狗及天邪鬼此類乎非爲正説

北國能登海濱有天狗爪往往拾取之大二三寸許末尖微反色潤白如小猪牙而非牙全爪之類也疑此北海大蟹之爪也歟若夫天狗之爪者可有處處深山中何有海邊耶





# 山蕭鳥

獨足鳥

本綱獨足鳥閩廣有之大如鵠其色蒼其聲自呼一足文身赤口晝伏夜飛或時晝出群鳥譟之惟食蟲豸不食稻粱聲如人嘯將雨轉鳴

橐蜚　山海經云踰次之山有鳥狀如梟人面而一足冬則蟄服之不畏雷

橐𩇯　三才圖會云大次山有鳥狀如梟而人面一足冬出而夏蟄人以羽毛置諸衣中則不畏雷霆

△按二書所謂蒙蚕蠱邑恐此一物矣但出蟄時大異耳



# 木客鳥
もくかくてう　モツケツ　ニヤウ

本綱異物志云廬陵郡東有之大如鵲千百爲群飛來有度俗呼曰木客鳥黃白色有翼有綏飛獨高者爲君長居前正赤者爲五伯正黑者爲鈴下緗色雜赤者爲功曹左脇有白帶者爲主簿各有章色



# 鵸鵌
奇 徒　ミツらみる　キイトウ

三才圖會云翼望山有鳥狀如烏三首六尾自爲牝牡善笑名曰鵸鵌服之不眛佩之可以禦兵

鶺鵂音別　同云基山有鳥狀如鷄三首六目六足三翼食之令人少睡

△按山海經此等異鳥有數多以繁不記之





# 比翼鳥
ひよくのとり　ヒイヨク

三才圖會云南方有比翼鳥不比不飛謂之鶼鶼似鳧而青赤色一目一翼相得乃飛王者有孝德而幽遠則至

拾遺記云比翼鳥多力狀如鵲銜南海之丹泥巢崑岑之玄木遇聖則來集以表周公輔聖之祥異也

△按比翼鳥本出于爾雅而宋書亦謂王者德高則至其如是則至于鸞鳳者矣廣博物志云有鳥狀如鳧而一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻見則天下大水如此則非瑞鳥而共希有之物也近來比翼鳥來於番舶有雌雄其雄頭淡赤腹背深紅翅蒼帶赤尾長一尺餘羽絛其端卷曲作蕨之茁形背黃脚蒼爪黃雌頭紅胸黑背腹灰白尾短而卷曲羽毛美麗可愛然未見生者疑此造成者矣



# 風鳥
ふうてう

△近來番舶來風鳥狀類鳥鳳鳥之光而頭黃頰頷黑背翅及腹紫黑色脚如鼠而尾上紫下黃似亂毛毿每不棲林木居巖洞而不能飛有風則乘風飛舞無食餌向風開口吸氣云云　此亦未見活者巧手以美羽造成且譌說其行勢者乎





# 命命鳥
めいめいてう　生生鳥　共命鳥

雜寶藏經云昔雪山中有共命鳥一身二頭一頭常食美果欲使身得安穩一頭便生嫉妬之心而作是言彼常云何食好美果我不曾得即取毒果食之使二頭俱死蓋比之釋迦與提婆涅槃經云如命命鳥見雄者舞便得身

△按經說多譬諭而形狀未詳然命命鳥昔所稱故記之



ぬえ

## 鵼

音空　鵺　俗　和名沼江

倭名抄載唐韻云鵼恠鳥也按俗或用鵺字此鳥晝伏夜鳴欤然焉

白鵺　山海經云單張之山有鳥状如雉而文首白翼黄足名曰白鵺

△按今世稱鵺者非恠鳥而洛東及處處深山多有之大如鳩黄赤色黒斑似鶉晝伏夜出啄木杪其觜上黒下黄鳴則後窔應之聲如曰休戚脚黄赤色也

近衛院仁平三年四月三日有恠鳥毎夜鳴度殿上人皆謂鵺也是天皇有疾醫禱無験於是命頼政射之頼政（源頼光之玄孫兵庫頭仲正之子善弓馬達和歌之道）頼政立殿上待之時恠鳥鳴黒雲之間頼政的鵺其聲發矢射落鵺於雲衛鳥悲鳴落殿上頼政之家臣早太（名猪早太）刺殺之天皇大悦賜御劍及宮女（其名菖蒲）



# 鳥之用



雌皆形小唯鵰鳥之屬雌大於雄

をどりめどり

## 雄雌

熊　斯

雄　和名乎土里

雌　和名米土里

尾　和名都流比

爾雅云羽屬父曰雄母曰雌凡飛者曰雌雄走者曰牝牡本綱曰鳥之雌雄不別者以翼知之右掩左者雌左掩右者雄又燒毛作屑納水中沉者雌浮者雄

交接曰交尾



す

## 巢

音曹　ツアウ

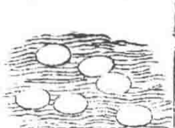
窠　音科　和名須　一云須久木



五雜組云羽族之巧過於人其爲巢只以一口兩爪而結束牢固甚於人工大風拔木而巢終不傾也雜木枯枝縱横重疊不知何以得膠固無恙此理之不可曉者凡鳥將生卵先雌雄營巢巢成而後遺卵伏子及長成飛去則空其巢不復用矣

△按巢之綿密也鶺鴒燕最勝焉拙鳩不能自營而假用鵲巢亦一智也如鳥鵯文鳥鴿者學於樊中

凡鳥乳化曰孳也（鳥産）



かひご　たまご

## 卵

音鸞

卵　和名加比古

孚　音敷　孵　同

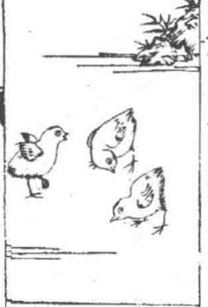
𣪘　音殻　訓加伊古　訓須毛里

卵鳥胎也凡物無乳者卵生凡鳥之孚卵皆如期（俗曰孚）者鳥抱恒以爪反覆其卵故从爪卵不孵者曰𣪘（俗云）

春秋云雛卵多毈楊子曰雌之不才其卵毈矣

△按白花蛇鱣魚無乳而胎生焉以爲異鸖鵰鴟角鷹鵂之屬卵二鷹鳶鳥鴉告天子及小鳥卵四雞雉鴨山雞之屬卵十二三皆夏月則十八日冬月則二十一二日而孚化後七十五日而能自啄矣蓋卵形如玉故俗稱玉子卵中黃曰穀音殻

凡雞卵忌山椒誤貯於一處則卵盡腐爛



鷇䳱音　鳥卵空也本綱曰吉吊之膏至輕利以銅及瓦器盛之則浸出惟雞卵鷇盛之不漏又云其脂以琉璃瓶盛之更以樟木盒貯之不必爾則透氣失去也　吉吊蛇屬　琉璃瓶子

## 雛　ひな　ひよこ

雛　鷇　䳱　和名比奈　今云比與古

爾雅云鳥子生須其母而食謂之鷇鳥子生能啄食謂之雛字林云哺而食者曰鷇燕雀之類是也自啄者曰雛雞雉之類是也

△按呼雞雛曰比與古其鳴聲以曰比與比與也

和漢三才圖會　山禽　鳥之用　〇十九



## 囮　おとり　てとり

音化　四　和名天久禮　鵃音梅　鴭　囮　和名乎止利

繫馴鳥誘外鳥而使之來名曰囮即今云鳥媒也文選射雉賦注云少養雉子至長狎人能招引野雉者謂之媒

△按鶍媒同字鷙鳥蓋媒人則用媒鶍鳥則用鶍以別之和名抄囮鶍爲二物未詳蓋以同鳥雌爲鶍

今鶍鳥之中用木兎最佳也其傍設稱挾則群鳥來于笑木兎之醜形竟罹挾



## 榤　とまりぎ

音傑　桀詩經　止末利木　塒　和名止久良

榤雞棲杙也如脚細弱小鳥之榤用接骨木枝佳

塒穿垣栖雞也

凡鳥宿曰栖會經云陸鳥曰栖水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集雉在木上也

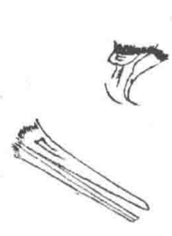


## 鳥冠　とさか

肉冠　毛冠　毛角　俗云止左加　紫甪同　止者鳥也左加者逆毛之畧也

△按雞雉有肉冠鵁鶄有毛冠木兎有毛角但獨立謂之毛冠連雀雙立謂之毛角蓋毛角之本字觜也而以觜爲咮觜之字者非也

和漢三才圖會　山禽　鳥之用　〇二十



## 觜　くちばし

音酢　觜音斯俗字　和名久知波之　嘴　喙音誨　和名久知佐木　咮音捉　和名都以波無　噣

△按觜鳥喙也喙鳥獸之口也　鳥口取食曰啄凡鳥欲啄食謂求食阿左留　鴈鳧聚食之聲曰唼喋

## 嗉　ものそみ

膆同　和名毛乃波美　俗云餌袋

凡鳥受食處曰嗉

## 媢

音委

鷙鳥食已吐其毛如丸曰媢和名曾呂

## 鳴　なく

音名

凡鳥啼曰鳴訓奈久

## 囀　さへづる

音轉

凡鳥吟曰囀訓佐閉都留

鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰㖡林鳥以朝嘲水鳥以夜㖡



# 翼 音亦

翅 音施 和名都波佐
翮 和名八羽
翎 音零 和名加佐木里

翼者翅也　翮者羽本即羽根也　翎者翮上短羽也
翮音翻 翩下ノ翮羽 俗云文介
飛舉曰翥 翥波市　直上飛曰翀 翀音沖 訓同
飛而下曰頏 頏音杭 訓同　回飛曰翔 翔音詳 訓布　飛而上曰頡 頡音頡 訓同
翽音歳 止　飛羽之聲曰翽



# 尾 音肥 と

尾 和名乎
翹 音喬
臎 音翠 和名止之利 俗云阿布良之利

△按尾鳥獸尻長毛總名也鳥之尾曰翹大抵有十二枚
鳥尾肉曰臎

足ひきの山鳥の尾のしたりをのなかなかし夜を独りかもねん





# 蹼 みづかき 音卜

和名美豆加木

蹼 爾雅集注云鳧鷹足指間有幕相連著者也
△按水禽皆有蹼以能游水上也



# 距 あごえ けづめ 音巨

和名阿古江 俗云介豆女

距者雞雉之脛有岐也
△按凡刀鋒倒刺皆曰距而鳥脚脛之後別有勾尖指亦曰距俗呼曰蹴爪

# 膍胵 とりのさく

膍胵同 和名鳥乃和太
鳥之腸胃也

# 肫 むぎ 音春

肫 和名無木
鳥之臟也

## 諸鳥有毒物

本綱云鳥自死目閉自死足不伸白鳥玄首玄鳥白首三足四距六指四翼異形異色者皆有毒恐不可食之也

## 養小鳥

凡小鳥鷇未能啄餌者先取小蟲哺之孑孑及黑小蜘蛛最佳而後用研餌如畫眉鳥四十雀等用粟餌有者不及研餌其研餌造法 忌鼠屎及鹽誤入用則死



糗九兩 朱春米一兩 但忌糯 炒小鮒鰍 鰍亦佳 研三兩 謂之魚餌
各細末和調蕪菜或芥葉入研合令色淡青木煉用
如鶯駒鳥鷦鷯者用魚餌六兩亦佳最隨時宜
晴天令鳥浴水可以避羽蟲浴後中於日暑則三日一度寒則十日一度
四五月有鳥膨脹 謂豆和留 急用番椒浸水令呑之如無効取常山木蟲餌之蠐螬亦佳
有鳥脛脚生小瘡 謂阿介之 徐刮去瘡痂令呑番椒水則治緩則舉家鳥皆傳染至死若糞閉者呑番椒水痾也
病鷽不食餌者安于厠中則乍愈鳩飛不還者燒奇楠於樊中則遠慕香氣歸來其所害浄不浄不可得曉
七八月之際諸鳥羽毛漸脫易謂之毹 毹音 訓介毛 毛落更生整理曰毨 音先
鳥無所以而有卒死急拔頭毛二十三條如人之身柱之穴處灸一壯則活

# 和漢三才圖會巻第四十五之六目録

## 巻之四十五



### 龍蛇部　龍類　蛇類

龍　龍骨
吉弔　弔脂　紫稍花
蛟龍
螭龍
應龍
蜃
鼉龍
虬龍
鯪鯉　穿山甲
蜥蜴
蠑螈
守宮
避役
蛤蚧
蚺蛇

巨蟒
白花蛇
烏蛇
金蛇
水蛇　泥蛇
黄頷蛇
麥稭蛇
熇尾蛇
蝮蛇
千歳蝮
野槌蛇
青蛇
螣蛇
兩頭蛇
天蛇

## 巻之四十六

### 介甲部　龜類　鼈類

水龜
秦龜
蠵龜



瑇瑁
綠毛龜
攝龜
賁龜
鼈
納鼈
能鼈
珠鼈　朱鼈
黿
和尚魚　海坊主
蟹
蟛蜎
蟛蜞　沙狗蟹
望潮蟹
石蟹
擁劍蟹
蝤蛑
獨螯蟹
鱟
鬼鱟　島村蟹

# 和漢三才圖會卷第四十五

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 龍蛇部

龍類　蛇類

龍音弄説文从肉尨爲鱗蟲之長　蛇音余古作它象其宛轉屈曲之形今从虫作蛇

時珍曰諸蛇出以春但以春夏爲晝秋冬爲夜冬蟄含土至春出則吐出其舌雙其耳聾而聽以目其蟠向壬方其毒有遲速時毒在頭尾其珠在口其行也紆其食也吞有牙無齒故也交則雄入雌腹交已卽退出也人見蛇交三年而死見蛇交主有喜入水交石斑魚又以龜鼈爲雌入山與孔雀匹與雉交也蘷憐蛇蛇憐風蛇吞鼠而有食之鼠蛇吞蛙而有制蛇之蝦蟇（名田父）蛇所食之蟲則蛙鼠雀蝙蝠鳥雛所食之草則芹茄石楠茱萸蛇粟所憎之物則蘘荷菴䕡蛇芮草雚萑所畏之藥則雄黄雌黄羖羊角蜈蚣蜈蚣見大蛇能以氣禁之啖其腦眼蟾蜍食蜈蚣蛇食蟾蜍物相畏也誤齧蔄菜則目不見物蛇蟠人足淋以熱尿或沃以熱湯則自解蛇入人竅以艾炷灸其尾或割破蛇尾塞以椒末卽出

或謂蛇有足見之不佳惟桑柴火炙蛇則足見不足怪又五月五日燒地令熱以酒沃之置蛇于地則足見

△按蛇呼大者名乎呂知（蟒字竟）又稱倍美也（倍美者反鼻蝮之別名）小蛇之總名曰久知奈波言似朽縄也近世來於阿蘭陀治蛇蠱之藥有小黑石名須羅牟加須天有樹名波布手古不羅有草名留宇駄此二種今處處有之能治蛇毒

凡龍蛇皆紆行而有四足者爲龍屬無手足者爲蛇屬然龍蛇本一類矣春夏見龍外天者往往有之或人乘船過琵琶湖着北濱少頃納涼時有尺許小蛇游來上蘆梢迴舞下游水上十步許復還上蘆梢如初數次漸長爲丈許蓋此外天行法乎於是黑雲掩如闇夜白雨降似車軸龍外天纔見尾遂入大虛而爲晴天

造化權輿云龍易骨蛇易皮麋鹿易角蟹易螯



### 龍

たつ

龍　音弄　唐音 嚨（ロン）

梵書　那伽　和名太都

本艸綱目云龍形有九似頭似駝角似鹿眼似鬼耳似牛項似蛇腹似蜃鱗似鯉爪似鷹掌似虎也背有八十一鱗具九九陽數其聲如戛銅盤口旁有鬚髯頷下有明珠喉下有逆鱗頭上有博山名尺木無其尺木則不能升天呵氣成雲既能變水又能變火其龍火得濕則焰得水則燔以人火逐之卽息故人之相火似之龍卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風因風而化其交則變爲二小蛇龍性粗猛而愛美玉空青喜嗜燕肉畏鐵及䒿草蜈蚣楝葉五色絲故食燕者忌渡水祈雨者用燕鎭水患者用鐵矣説文龍春分而登天秋分而入淵

廣博物志云龍雄者角浪凹峭上壯下殺也雌者直鼻圓鬣薄鱗壯尾也

龍生九子蒲牢好鳴（鐘紐之獸）囚牛好音（樂器之獸）蚩吻好呑（殿脊之獸）嘲風好險（殿角之獸）睚眦好殺（刀頭之獸）負屓好文（碑兩旁之獸）狴犴好訟（獄門之獸）狻猊好坐（佛座之獸）贔屓好負重（碑座之獸）此語近世所傳未考所出又云有憲章好囚饕餮好水蟋蜴好腥䗍蜦好風雨螭虎好文采金猊好烟椒圖好閉口虭蛥好立險鼇魚好火金吾不睡亦皆龍之種類也蓋龍性淫無所不交故種多耳

**龍骨**　味甘平避鬼魅定魂魄之藥忌魚及鐵器畏石膏辛黃惡龍骨龍骨得牛黃更良



きつちやう
# 吉弔
キツチヤウ

本綱吉弔生嶺南龍每生二卵一爲吉弔蛇頭龜身水宿亦木棲

**吉弔脂**　摩毒腫大驗又治聾每日點入半杏仁許便差其脂至輕利以銅及瓦器盛之浸出惟雞卵殼盛之不漏或須以瑠璃瓶盛之更以樟木盒重貯之不爾則透氣失去也甚于醍醐

**紫稍花**　吉弔之精也多與鹿游或于水邊遺瀝値流槎則粘着木枝如蒲槌狀色微青黃又出于寓木類





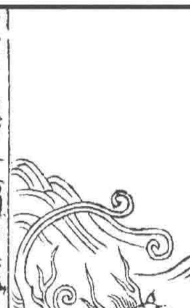
みつち
# 蛟龍
キヤウロン

宮毗羅　梵書
和名美豆知

本綱蛟乃龍屬其眉交生故謂之蛟長丈餘似蛇而有鱗四足形廣如楯小頭細頸有白嬰胸前赭色背上青斑脇邊若錦尾有肉環大者數圍其卵亦大能率魚飛魚得鼈可免山海經云池魚滿二千六百則蛟來爲之長

五雜組云閩中不時暴雨山水驟發漂沒室廬土人謂之出蛟理或有之大凡蛟蜃藏山穴中歲久變化必挾風雨以出或成龍或入海

**白蛟**　漢昭帝鉤得白蛟若蛇無鱗甲頭有軟角牙出唇外作鮓食甚美骨青而肉紫

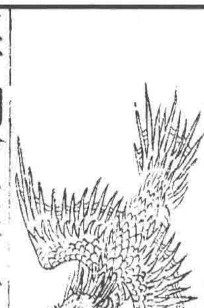


あまりやう
# 螭龍
音知
リンロン

俗云阿末禮字

文字集略螭乃龍之無角赤白蒼色也

本綱龍有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍



# 應龍
インロン

三才圖會云蔡丘山有應龍應龍者有翼龍也昔蚩尤御黃帝帝令應龍攻于冀之野女媧之時乘畜車服應龍禹治水有應龍以尾畫地即水泄





しん
# 蜃
音辰
シン

本綱蜃乃蛟之屬狀亦似蛇而大有角如龍狀紅鬣腰以下鱗盡逆食燕子能吁氣成樓臺城郭之狀將雨即見名蜃樓又曰海市其脂和蠟作燭香凡百步烟中亦有樓閣之形

陸佃云蛇交龜則生龜交雉則生蜃物異而感同也又云正月蛇與雉交生卵遇雷即入土數丈爲蛇形經二三百年乃能升騰卵不入土但爲雉爾

月令云雉入大水爲蜃蓋海蛤亦有名蜃者而同名異物也羅願以爲雉化之蜃未知然否　詳介甲部車螯下



# 鼉龍

じりやう　音駝

鮀魚　土龍

穿山甲　鯪鯉甲亦名穿山甲與此不同

本綱鼉龍江湖中多之形似守宮鯪鯉輩而長一二丈背尾俱有鱗甲能吐氣成雲致雨是龍類也所居穴極深漁人以篾纜繫餌探之候其呑鉤徐徐引出性能橫飛不能上騰其聲如鼓夜鳴應更謂之鼉鼓俚人聽之以占雨其枕瑩淨勝於魚枕生卵甚多至百亦自食之性至難死沸湯沃口入腹良久乃剝之南人珍其肉以爲嫁娶之敬然此物有靈不食更佳其皮可冒鼓

鼉甲　酸微温有毒　主治婦人血積帶下百邪魍魎以爲平肝木治血殺蟲之藥





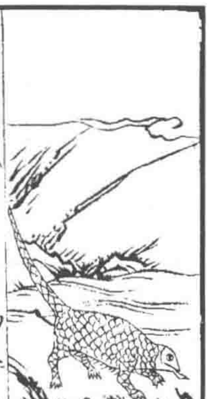
# 虬龍

きうりやう　音球

虯　同

本綱虬乃蛟屬有角者也文字集畧云虬乃龍之有角青色也

日本紀云仁德帝六十七年備中川島河派有大虬令苦人其處者必被毒多死亡於是縣守爲人勇捍而強力以三全瓠投水曰余殺汝汝沈是瓠則避之不能沈者斬汝身時其虬化鹿以引入瓠瓠不沈即擧劔入水斬虬更求虬之屬類滿淵底之岫穴悉斬之河水變血故號其水曰縣守淵也



# 鯪鯉

りやうり

石鯪　龍鯉

△按穿山甲出於廣東多來於福建廈門本朝九州深山大谷中鯪鯉希有之　俗云　波牟左介

本綱鯪鯉生深山大谷中有之狀如鼉龍而小背如鯉而闊首如鼠而無牙腹無鱗而有毛長舌尖喙尾與身等尾鱗尖厚有三角有四足能陸能水日中出岸張開鱗甲如死狀誘蟻入甲即閉而入水開甲蟻皆浮出於是食之其腹內臟腑俱全而胃獨大又常吐舌誘蟻食之曾剖其胃約蟻升許也其甲以治風瘧惡瘡通經下乳之要藥

## 穿山甲

鯪鯉甲也　鹹微寒有毒不可生用或炮或燒或童便製之　最尾甲力勝此物穴山而居寓水而食此物不可於隄岸上殺之恐血入土則隄岸滲漏觀此說山可使穿隄可使漏其性之走竄可知矣





# 蜥蜴

とかけ　音昔亦

石龍子　石蜴

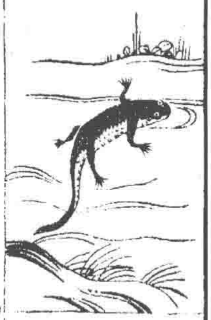
山龍子　泉龍

豬婆蛇　俗

和名止加介

本綱蜥蜴生山石間能吐雹可祈雨故得龍子之名有陰陽析易之義易字象形周易之名蓋取乎此形似蛇有四足去足便是蛇形頭扁尾長形細長七八寸大者一二尺有細鱗金碧色其五色全者爲雄入藥尤勝　味鹹寒小有毒　治傳尸勞瘵蜥蜴全者以醋炙入天靈蓋丸　又利小便姙婦忌用

△按蜥蜴有數種無骨易斷小兒戲輒敲則斷爲二三其頭走尾紆曲如活者其大四五寸不過七八寸大抵黃褐色而背有青白色縱斑頭微尖尾長去足乃似太介久曾蛇而頷赤此常蜥蜴也狀相似而色有濃淡之異者多



# 蠑螈

ゐもり　ヨン　イエン

蛇醫　蛇師　榮螈　蛇舅母　蚖　俗云井毛利

本綱蜥蜴蠑螈守宮三物相混諸說不分明時珍攷正謂蠑螈生草澤間蛇有傷則啣草以𢿨之又能入水與魚合狀同石龍而頭大尾短形粗其色青黄亦有白斑者不入藥用

△按蠑螈生草澤溪澗及野井中俗稱井守形似蜥蜴而小全體正黒止腹微赤有小黒點頭圓扁口大性淫能交夜深至丑時多出土人候其時取之畜於水中俗傳曰捕其合交者雄與雌隔山燒之以爲媚藥壯夫爭求之蛤蚧最爲佳然未試其効也所謂入水與魚合交者石斑魚乎又謂青黄色或白斑者未審



# 守宮

やもり　レウ　コン

蝘蜓　壁宮　壁虎　蝎虎　俗云也毛利　宮守之上畧

本綱守宮人家墻壁有之狀似蛇醫而灰黒色扁首長頸細鱗四足長者六七寸亦不聞噬人又能捕蝎蠅故得虎名以其常在屋壁故名守宮謂飼朱點女人身者非也

△按古者貴賤所居皆稱宮至秦乃定爲至尊所居之稱矣守宮今云屋守蠑螈今云井守一類二種而所在與名異耳又守宮不多淫相傳蛙黽變爲守宮





# 避役

ピイ　ヨツ

十二時蟲

本綱容州交州生人家籬壁樹木間守宮之類也大小如指狀同守宮而腦上連背有肉鬣如冠幘長頸長足身青色大者長尺許尾與身等齧人不可療其首隨十二時變色見者主有喜慶又云不能變十二色但黄褐青赤四色而已蓋是五色守宮焉嘗云守宮以朱飼之滿三斤殺乾末以塗女人身有交接事便脫不爾如赤誌之說萬畢術博物志墨客揮犀皆有其法大抵不真恐別有術矣所謂守宮者恐此十二時蟲矣至尋常守宮既不堪點臂亦未有螫人至死者也△按十二時蟲本朝未聞有之



# 蛤蚧

キヤイ

蛤蟹　僊蟾　嶺南人呼蛙爲蛤因其首如蛙名之　俗云青止加介

本綱蛤蚧居木竅間守宮蜥蜴之類也其首如蟾蜍背綠色上有黄斑點如古錦紋長尺許尾短其聲最大雄爲蛤雌爲蚧一雌一雄常自呼其名雄皮粗口大身小尾粗雌皮細口尖身大尾小累日情洽乃交兩相抱負自墮于地人往捕之亦不知覺以手分擘雖死不開最惜其尾見人取之多自齧斷其尾而去藥力在尾尾不全者不効曝乾售之煉爲房中之藥甚効欲得首尾全者以兩股長柄鐵叉如粘黐等狀伺木間以叉刺之一股中腦一股着尾故不能齧也入藥陽人用雄陰人用雌鹹平有小毒其毒在眼去眼及皮上毛治肺虛勞嗽氣液衰陰血竭者宜用之定喘止嗽莫

住於此

△按蛉蜥（俗云蜥蜴）青小者三四寸大者七八寸背青緑色而光有縦斑文腹白口大又有青緑光而無襍色者雌雄抱負人捕之則鳴如曰蚧最有毒猫食之嘔吐煩悶人誤煮食之有中毒至死者今人恐不藥入用其尾脆易斷



## 蚺蛇

うはゞみ　音髯　シエン シヨヤ

埋頭蛇　南蛇

和名仁之木佰美　俗云宇和波美

本綱生嶺南大者五六丈圍四五尺小者不下三四丈身有斑紋如故錦纈春夏于山林中伺鹿吞之蛇遂羸痩待鹿消乃肥壯也或言一年食一鹿也鱗中有毛如髯故名蚺不舉首而紆行者爲正真性難死土人截其肉作膾食其膽着醋能卷人筋終不可脱惟以芒草作筯乃可也

膽（苦中有甘有小毒）狀若鴨子大上旬近頭中旬近心下旬近尾試膽剔取粟許着淨水中浮游水上回旋行走爲真猪膽虎膽亦雖水中走但遲耳治小兒五疳八癇明目

五雜組云蚺蛇能吞鹿惟喜花草婦人山中有藤名蚺蛇藤捕者簪花茉紅衣手藤以往蛇見輒凝立不動即以婦人衣蒙其首以藤縛之其膽護身隨擊而聚若徒取膽者以竹擊其一處良久利刀剖之膽即落矣膽去而蛇不傷仍可縱之後又有捕者蛇輒逞腹間創示人明其已被取也其膽噙一粟於口雖拷掠百數終不死

但性大寒能萎陽道令人無子

蛇油　可合朱砂能令印色隱起不蘸

蛇牙　長六七寸佩之辟不祥利遠行

△按蚺蛇本朝深山中有之其頭大圓扁眼大而光背灰黑色腹黄白舌深紅也蚘食物飽則睡鼾聞數十步其耳小僅二寸許形如鼠耳然蚺蛇不謂耳有無者未詳





## 巨蟒

やまかゞち　おろち　キユイ ミシ

蟒（音）蟒蛇

和名夜萬加加智

本綱巨蟒生安南雲南諸處蚺蛇之類而有四足者也有黄鱗黒鱗二色能食麋鹿春冬居山夏秋居水能傷人土人殺而食之取膽治疾以黄鱗者爲上甚貴重之

日本紀出雲國簸川上有大蛇（名八岐大蛇）頭尾各有八岐眼如赤酸醤能吞人素戔嗚尊斬殺之焉尾中有一劔（叢雲劔是也）



## 白花蛇

はくくはじや　ペツパア シエ

褰鼻蛇　蘄蛇

本綱白花蛇狀龍頭虎口黒質白花脇有二十四個方勝文腹有念珠斑口有四長牙尾上有一佛指甲長一二分腸形如連珠多在石南藤上食其花葉人以此尋獲先撒沙土一把則蟠不動以叉取之用繩懸起剝刀破腹去腸物則反尾洗滌其腹以竹支定屈曲盤起紮縛炕乾凡蛇死目皆閉惟出於蘄州白花蛇雖乾枯而目開不陷故以蘄蛇擅名諸蛇鼻向下獨此鼻向上背有花文以此得名喜螫人足入人室屋中作爛瓜氣不可嚮之須速辟除之

肉（甘鹹温有毒）爲風藥速于諸蛇（頭尾各一尺有大毒只用中段乾者以酒浸去皮肉其骨刺須遠棄之傷人其毒與生者同）





## 烏蛇

うわばみ　くろへび　ウ シエ

黒花蛇　烏梢蛇

加良須久知奈波

本綱烏花蛇不食生命亦不害人多在蘆叢中吸南風及其花氣最難採捕多於蘆枝上得之其身烏而光頭圓尾尖眼有赤光至枯死眼不陷如活者其重一兩以下者爲上粗大者藥力減也可脊高如劒脊尾細長能穿小銭百文上

肉　甘　平　有小毒　治諸風頑痺

一種有長大無劒脊而尾稍粗者名風稍蛇

△按烏蛇見人則擧頭追來逐人不可正直走如之字則蛇不能追至也雖追著此蛇不敢爲害



## 金蛇

きんだや

金星地鱓　銀蛇　錫蛇

金銀蛇未聞有於本朝

本綱金蛇生賓州澄州大如中指長尺許常登木飲露體作金色照日有光其白色者名銀蛇又名錫蛇近皆少捕





## 水蛇

みづくちなは　公蠣蛇

レエイ　シエ丶

本綱生水中大如鱓黃黑色有䌷紋齧人不甚毒能化鱧者即此也

泥蛇　黑色穴居成群齧人有毒與水蛇不同

△按江海水涯有穴處以爲有鰻鱺以手搜之握水蛇泥蛇等所齧者多



## 黃頷蛇

さとめぐり

黃喉蛇　赤楝蛇　桑根蛇　俗云里巡

ハアン　ハン　シエ丶

本綱黃頷蛇多在人家屋間吞鼠子雀雛見腹中大者破取其鼠乾之爲藥紅黑節節相間儼如赤楝桑根之狀喉下黃色而大者近丈皆不甚毒丐兒多養爲戲弄死則食之

△按黃頷蛇竄捿人家吞鼠及燕子不齧人如有倉廩食米者長大有二三丈者捕二三四尺許者令纏丐兒女頸稱因果所業乞錢之類和漢共然乎

有一黃頷蛇吞雞卵出於戶鑰孔卵輾自潰蛇快然去因以黃楊雕卵形置塒亦蛇吞之潛鑰孔而木卵不潰蛇還退入尾於孔逆潛即木卵吐出得安焉人罹其智



## 麥稍蛇

むぎわらへび　なぐそ

奈々へ曾



△按園野處處有之大抵三四尺大者一丈許黃褐色自頭至尾有縱文其文淺白如麥稍故名又名大奈久曾蛇未詳不齧人與黃頷蛇同好事者弄之



## 熇尾蛇

ひだら

竹根蛇　俗云日波加利

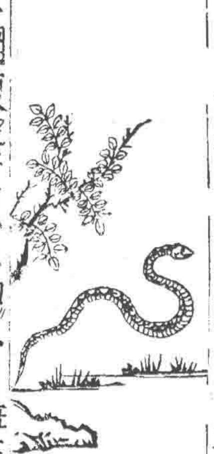
カウ　ウイ　シエ丶

本綱竹根蛇不入藥用最毒喜緣竹木與竹同色大者長四五尺其尾三四寸有異點者名熇尾蛇毒尤猛烈中之者急灸三五壯毒即不行仍以藥傅之

△按有毒蛇不過一二尺色深黃有細點中其毒者即日死故俗呼曰日限此乃熇尾蛇矣

小蛇有庭砌入手捕之棄于壁外少時腕有小孔如針

痕血出似絲線須臾百目腫脹發熟招予乞治蓋此熇尾蛇所齧也急傳止血藥止血次艾灸一壯上傳留字陀草末内用敗毒散二十三貼平愈



# 蝮蛇

まむし

ヒヤア シヱ

反鼻蛇

和名波美　又云片尾　俗云眞蟲

本綱蝮蛇黄黒色如土白斑黄頷尖口細頸大頭焦尾鼻上有鍼錦文如綬文間有毛如豬鬣大者長七八尺含大陽火氣而生故利牙有毒蛇類最多惟蝮中人甚急但即時以刀割去瘡肉投於地其沸如火炙須臾焦盡人乃得活又云衆蛇之中此獨胎産也七八月毒盛時齧樹以洩其毒樹便死又吐涎沫于草木上着人成瘡身腫名蛇漠瘡卒難治療也其脂摩着物皆透也

肉 甘温有毒 取活者一枚以醇酒一斗浸封埋馬溺處周年取開蛇已消化酒味猶存不過一升以來當覺身習習而病愈最治癩病此疾感天地肅殺之氣而成惡疾也蝮蛇稟天地陰陽毒烈之氣而生惡物也以毒物而攻毒病也



蚖 一名虺　與蝮同類長尺餘蝮大而蚖小其毒則一其色如土而無文

△按蝮蛇大抵長者不過二三尺凡諸蛇自頭至尾次第纖如牛蒡根惟蝮蛇如木杖而至尾尖急纖又諸蛇卵生獨此胎生吐子於口然有利牙不易産七八月將産時自欲脱牙好齧樹咬人草行不可不慎人殺之宜摧其頭如打身尾末及頭則悲鳴聞其聲群蝮來聚無之奈何也蓋此非實物其地草莖化如群蛇然其猛念可知矣毎好蟠山椒樹故蝮身有山椒氣香土人取之剥皮但以上下唇裂之則皮肉骨分爲三段肉潔白如雪寸寸切亦能蠱鯽用梅醋蓼食甘美益氣力強神志又黒燒爲藥隱名曰五八草又三八草又名十能止血治惡瘡瘍 蟠若値雨變成小虯

子生於口時尾先出纏竹木互如引出生直紆行復如此凡六七子又蝮與蚖爲一種爲別種諸説時珍解之愈爲二物小而無紋者爲蚖大而有錦文者爲蝮云云畿内有之者長一尺許而尺半者希矣九州之産雖大不過二尺皆地黒色而有黄赤白錦文無文可稱蚖者希有之

蝮性甚勇悍也農人莫行見蝮欲殺而不擒刀杖故詈曰汝卑怯者不可去也還家持鍬鎌等復行蝮嚴然如待然或以竿拊其首不迯去徐縮身肥僅爲五六寸此爲當跳着也果急跳懸擲首則死其鉞有尾如蜂針常不見臨時出刺人毒最烈然謂鉞有鼻上者未審傳云取針安懷中令人勇氣





# 千歳蝮

せんさいへび

ツエンスイ ホツ

合木蛇　斫木蛇

本綱千歳蝮狀如蝮而長一二尺有四脚形如蜥蜴其頭尾一般大如搗衣杵故名合木蛇能跳來齧人人中之必死其齧已即跳上木作聲云斫木斫木者不可救也若云博叔博叔者猶可急治之用細辛雄黄等分爲末内瘡中三四易之

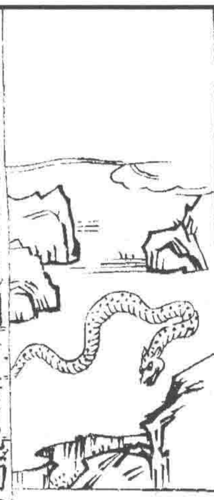


# 野槌蛇

のづちへび

合木蛇之屬乎

△按深山木竅中有之大者徑五寸長三尺頭尾均等而尾不尖似槌無行着故俗呼名野槌和州吉野山中菜摘川清明之瀧邊往往見之其口大而嚙人脚自坂走下甚速逐人但登行極遲故如逢之則急可登高處不能逐著

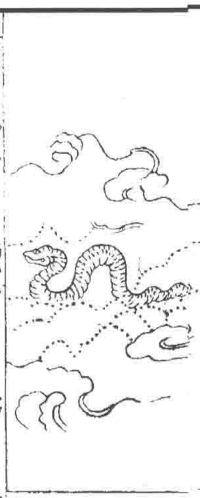


# 青蛇

俗云阿乎牟之也宇

△按有山中石岩間青黃色而有小點頭大而如龍其大者一丈許老者生耳本艸所謂與竹根蛇同色非一物





# 螣蛇

とうじや　テエン　シエ

本綱能興雲霧而遊千里能化龍有雌雄不交陰陽變化論所謂螣蛇聽而有孕白鷺視而有胎是也



# 兩頭蛇

りやうとうじや　リン　テウ　シエ

枳首蛇（爾雅）　越王蛇

本綱會稽人云是越王弩絃所化故名之（博物志云馬鼈食牛血所化）然亦自有種類非盡化生也大如小指長尺餘背有錦文腹下鮮紅兩頭而一頭無口目俱能行如見之不吉然嶺外極多而人視爲常不以爲異

山蚓　亦名兩頭蛇夏月雨後出如蚯蚓大有鱗其尾如首是老蚓所化行不類蛇宛轉甚鈍

岐尾蛇　出雲南國

苟印　一名苟斗出潮州如蛇有四足



# 天蛇

てんじや

本綱天蛇生幽陰之地遇雨後則出其大如筯而扁長二三尺色黃赤澆之以醋則消或以石灰糝之亦死錢塘一田夫忽病癩遍身潰爛號呼欲絕西溪寺僧視之曰此天蛇毒非癩也以秦皮煮汁一斗令其恣飲初日減半三日頓愈



△按只蛇非蛇種類而蛭之屬也深山溪陰四時不見日光之地如夏月霖雨中濕熱感生蛭多有枝梢而墮行人之上俗謂之日蛭降然其大者不過一尺紀州熊野熊取越土州野根山越等亦間有之

# 蛇皮

へびのきぬ

蛇衣　蛇脫

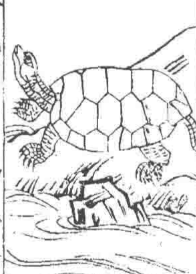
△按蛇秋蟄前脫皮光白色如薄紙首尾全不損也未雨濡者取（黒燒油煉）傅禿則生毛髮（蜘蛛脫皮空殼風吹散褐色亦八足無奇也）

凡蛇忌煙草脂汁入蛇口則困死如入穴蛇力士捉尾引不能出傳煙草脂則出（又云其人左手捉自身耳右手引蛇則出未知其理）有人擲馬古沓中蛇則甚恚追其人（白馬沓彌然惡之乎）

蝮咬足或螫牙針留膚痛急緊縛其疵上可傳煙草脂如緩則直上至肩背煩悶用真綿撫其邊則牙針係綿以鑷拔取次傳煙草脂或膏藥愈

# 和漢三才圖會卷第四十六

## 介甲部　龜類　鼈類　蟹類



### 水龜　ミヅガメ　シユイクイ

玄衣督郵

和名美豆加女

本綱龜頭與蛇同故字上從它其下象甲足尾之形它古蛇字也甲蟲三百六十而神龜爲之長其形象☲離其神在☵坎上隆而文以法天下平而理以法地背陰向陽蛇頭龍頸外骨内肉腸屬於首能通任脉廣肩大腰卵生思抱其息以耳雌雄尾交亦與蛇匹令人視其底甲以辨雌雄秋冬藏穴導引春夏出蟄脱甲故靈而多壽也不可輕



殺之龜老則神年至八百反大如錢夏則游香荷冬則藏於藕節其息有黒氣如煤煙在荷心狀甚分明或云龜聞鐵聲則伏被蚊嚙則死香油抹眼則入水不沈老桑煑之則易爛皆物理之妙也

龜頭方脚短殻圓版白者雄也頭尖脚長版黄者雌也陰人用雄陽人用雌取之勿令中濕濕即有毒能補心腎血分治勞藥也龜鹿靈而有壽

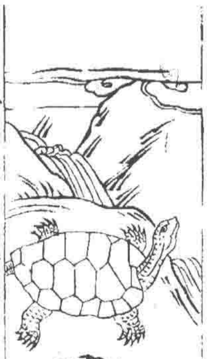
龜甲　神屋　敗龜版　敗將　漏天機

龜首常藏向腹能通任脉故取其甲以補心補腎補血皆以養陰也鹿鼻常反向尾能通督脉故取其角以補命補精補氣皆以養陽也

龜溺　治聾滴耳中　風不語點舌下　磨瓷器能令軟磨墨書石能入數分也　取溺法　取龜置瓦盆中以鏡照之龜見其影則淫發失尿急以物收取之又法以紙炷火照其尻亦致失尿但差緩耳或以松葉刺其鼻即尿出捷也

△按龜尿和墨書石及木則深滲入或重紙押印一印而能透千下亦恍此製矣蓋龜乃靈物非可輕殺者既知欲殺之情夢告折傷藥糟粕法得免之類不少也　蓮池龜多有冬則蟄泥中春則出自有雌雄夏月蟄沙地作穴生卵一窠五六箇大如鴿卵而子初生一寸許早旦則上岸涯負子乾甲毎喜雨行草中食蚓未見與蛇交者若野池之龜然乎否

新六　氷とけ春に[illegible]汀の亀も[illegible]



### 秦龜　いしがめ　ツイン クイ

筮龜　山龜

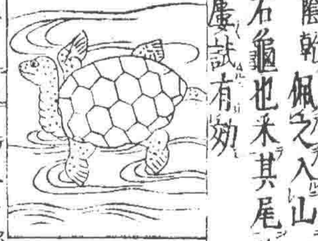
和名以之加米

本綱秦龜處處山中有但秦地多老龜極大而壽故得名冬月藏土中春夏秋即出游溪谷其大而可卜者曰靈龜年至百歲能變化者曰筮龜或伏於蓍草之下或游於卷耳苓葉之上近世知龜卜者稀故不貫也甲亦可飾器物



其頭或前臑骨陰乾佩之入山不迷

△按秦龜俗云石龜也采其尾陰乾齲牙痛者齒合痛處則少頃痛止屢試有効



### 蠵龜　うみがめ　イ、クイ

蠵蠵　茲夷　靈蠵

屓贔　鼅鼊

本綱蠵龜生於海邊山居水食蝳瑁之屬大如笠四足縵胡無指爪鳴聲如茲夷故名之又云其大者曰蠵蠵小者曰鼅鼊其甲名龜筒有黒珠文采斑似鵲文但薄而色淺不任作器惟堪貼飾

鼅鼊　迷麻　鼅鼊音朝　狀似鼅鼊而甲薄肉味極美一枚有膏三斛



## 瑇瑁

たいまい　タイムイ

玳瑁　代　眛

俗以龜甲名鼈甲者甚誤

本綱瑇瑁生海洋深處似龜殼稍長背有甲十二片黑白斑文相錯而成其裙邊缺如鋸齒無足有四鬣前長後短皆有鱗斑文如甲性不再交望卵影抱謂之護卵但老者甲厚而色明小者甲薄而色暗其大者難得小者時時有之取時必倒懸其身用滾醋潑之則甲逐片應手落下煑柔作器治以鮫魚皮瑩以枯木葉即光輝矣

甲甘寒解毒清熱之功同於犀角既經湯火即不堪用生者性味全也

預解痘玳瑁犀角格生磨一合和匀温服半合日三服則未發者內消已發者稀少

撒八兒　乃玳瑁遺精蛟魚呑食吐出年深結成者其價



貴如金僞作者乃犀牛糞也其真者亦是玳瑁遺精否無所詢證

△按玳瑁甲飾文匣香盒爲櫛笄簪子等黑紫色映日見之有白赤黄㸃文艷美可愛然脆易折損難繼補也近頃工人繼櫛齒折者聯不見其痕但炙温按之耳



## 緑毛龜

みのかめ　ロッモウクイ

緑衣使者　俗云蓑龜

本綱緑毛龜今惟蘄州以充方物養鬻者取自溪澗畜水缸中飼以魚鰕冬則除水久久生毛長四五寸毛中有金線脊骨有三稜底甲如象牙色其大如五銖錢者爲真他龜久養亦生毛但大而無金線底色黄黑爲異爾

△按太抵畫工所圖龜皆有長毛如緑毛龜而本朝未有之者也續光帝慶永廿七年河州獻緑毛龜蓋久畜土毛者非也尋常水龜冬藏泥中春出時甲上被藻落青緑色如毛捕之數撫而不脫經月則毛落如常



## 攝龜

へびくひかめ　こかめ　セツクイ

呷蛇龜　陵龜　鴦龜　蠳龜　和名古加米

本綱攝龜小龜也處處居丘陵狭小而長尾腹小中心横折能自開闔見蛇則呷而食之故此肉不可食甲亦不堪用

鸓龜（一名[illegible]龜）生南海狀如龜長二三尺兩目在側如鸓前與

旋龜（[illegible]同名二類）山海經云旋龜鳥首虺尾聲如破木佩之已聾亦此鸓龜之類也

△按右此等之龜本朝未聞有之





## 賁龜

みつあしのかめ　フンクイ

三足龜

山海經云在水西注伊水中多三足龜

唐書有獻六眼龜　大明會典云暹羅國獻六足龜

宋史六獻兩頭龜此又前人所未知者也

△按日本紀天智帝九年邑中龜背書申字上黄下玄長六寸許　元明帝和銅八年獻靈龜長七寸闊六寸左眼白右眼赤頸著三台背負七星前脚有離卦後脚有一爻腹下赤白兩點相次八字　聖武皇帝天平元年獻異龜背有天王貴平知百年之文字　光仁帝寶龜正親町院元龜之年號共據獻兩頭龜其余所載于史之靈異龜亦不少

清和帝貞觀十七年肥後國獻白龜在原行平及君王定賀

之帝曰禎符之降必應盛德方今運非光華國多災異水府使孰爲來哉疑是青蓮之遊無心而出何愉天以爲己榮辭遂不受



# 鼈 すつぽん ピイ

鱉 同　團魚　神守　河伯從事

和名加波加米　俗云須豆保牟

本綱鼈乃甲蟲水居陸生穹脊連脇與龜同類四緣有肉裙故曰龜甲裏肉鼈肉裏甲無耳以目爲聽純雌無雄以蛇及黿爲匹故燒黿脂可以致鼈也夏日孚乳其抱以影卵生思抱其狀隨日影而轉在水中上必有浮沫名鼈津人以此知取之龜一鳴而鼈伏性相制也又袅或生鼈遇蚊叮則死矣死鼈得蚊煮則爛而熏蚊者復用鼈甲物報復如此異哉魚滿三千六百則蛟龍引之而飛納鼈守之則免故名神守

鼈甲　鹹平　厥陰肝經血分藥以醋炙　斷老瘧（研末酒服方寸匕鬲夜早朝臨時二度服之無不斷者入雄黃少許更佳也）婦人難產（方如上）立生　癰一切瘡不斂（鼈甲燒存性研摻之甚妙）

肉　甘平　禮記云食鼈去醜（醜謂頸下有軟骨如龜形）合雞子食之令人患水病　合莧菜共不可食也　劉鼈以赤莧同包置濕地經旬皆成生鼈　又忌豬兔鴨肉損人　忌芥子生惡瘡

五月五日收藏衣領中令人不忘

凡其形之鼈皆有毒蓋鼈性本不熱食之者和以椒薑熱物治虛勞及久痢婦人帶下益氣補不足

三才圖會云　天地之性細腰者純雄大腰者純雌大腰龜鼈之屬以蛇爲雄　陸佃曰鶴影生鼈思生鼈伏千淵而卵剖于陵此思化也

△按鼈龜皆自有雌雄生卵也非必以蛇爲雄有齒最強摧硬物夫蛇亦自有雌雄而好邪淫交石斑魚孔雀（鵲[illegible]）



鼈等者皆蛇之所爲也九州人嗜鼈肥脂特好之肉煮之則柔如鯨皮味甘美也（生則韌如牛皮而不可食好事者嚼食之爲大笑）



# 納鼈 [illegible] ナツピイ

魶

本綱魶鼈無裙而頭足不縮者也亦作納字有毒食之令人昏塞　陸佃云池魚滿三千六百則蛟龍引之而飛納鼈守之則免



# 能鼈 みつあしのすつぽん ネンビイ

三足鼈

本綱能鼈三足也肉大寒有毒食之殺人昔有人得三足鼈令婦烹食畢入臥少頃形化爲血水止存髮耳鄰人疑其婦謀害訟之官時知縣黃廷宣鞫問不決乃別取三足鼈令婦如前烹治取死囚食之入獄亦化如前人遂辨其獄竊謂能之有毒不應如此然理外之事亦未可以臆斷也而山海經云從水多三足鼈食之無蠱疫亦有人誤食而無恙者何哉蓋有毒害人亦殊必至於骨肉頓化也





# 珠鼈 たまかめ チユイ ピイ

本綱珠鼈有澧水及高州海中狀如肺四目六足而有珠　淮南子云蛤蟹珠鼈與月盛衰者是也

朱鼈　本綱朱鼈生南海大如錢腹赤如血浮波必有大

而男佩之刀劍不能傷女佩之有媚色



# 黿 けん
音元　イエン

本綱甲蟲惟黿最大故字從元元者大也生南方江湖中大者圍一二丈狀如鼈而背有䐡䑋青黃色大頭黃頸腸屬於首肉有五色而白者多以鼈爲雌卵生思化故曰黿鳴鼈應燒黿脂以致鼈皆氣類相感也其卵圓大如雞鴨子一産一二百枚人亦掘取以鹽淹食此物老者能變爲魅性至難死剔其肉盡口猶咬物用其脂摩鐵則明也

五雜組云殺黿剖肉懸桁間見無人便自垂至地聞人聲即縮其肉割盡而留腸屬於首數日不死鳥攫之反爲所齧



三才圖會云黿性好自曝其腹於江岸漁人伺其便撲之以鉤拿卒不能反爲人所制



# 和尚魚 おしやういを うみばうず
俗云海坊主　ホウシヤン　イエイ

三才圖會云東洋大海中有和尚魚狀如鼈其身紅赤色從潮汐而至

△按西海大洋中有海坊主鼈身人面頭無毛髮大者五六尺漁人見之則以爲不祥漁罟不利遇有捕得則將殺之時此物拱手落泪如乞救者因語曰須免汝命以後不可讎我漁手時向西仰天此其諾也乃扶放去矣所謂和尚魚是矣



# 蟹 かに
ヒヤイ　螃蟹　郭索　同　䲒　橫行介士　無腸公子　和名加仁

本綱蟹生池澤諸水中此物亦如蟬秋初脫殼名蟹之意取此義以其橫行曰螃蟹以其行聲曰郭索以其外骨曰介士以其內空曰無腸公子有數種外剛內柔於卦象離骨眼蜩腹蠏腦鱟足二螯（音敖大足）八足利鉗尖爪殼脆而堅有十二星點雄者臍長曰蜋螘雌者臍圓曰博帶腹中黃應月盈虧其性多躁引聲噀沫至死乃已生於流水者色黃而腥生於止水者色紺而馨其散子後即自枯死霜前食物故有毒霜後將蟄故味美令人以爲食品佳味

肉（小毒鹹寒）有　凡蟹生烹鹽藏糟收酒浸醬汁浸皆爲佳品但見燈易沙得椒易脂得皂莢及蒜可免沙脂得白芷則黃不散得葱及五味子同煮則色不變



蝑（加仁比之古）鹽藏者也凡蟹獨螯獨目六足四足腹下有毛頭背有星點足斑目赤者並有毒害人（冬瓜汁紫蘇汁蒜汁豉汁可解之）不可同柿及荊芥食發霍亂動風（木香汁可解之）蟹黃能化漆爲水故塗漆瘡用之其螯燒煙可集鼠於庭也食鱓中毒者食蟹則解

有飛蟹能飛　有百足蟹　有紅蟹海中大蟹紅色

筆談云關中無蟹土人怪其形狀收乾者懸門上辟瘧不但人不識鬼亦不識也



# 蟛蜞
彭越　蟚蜞　ホンユエツ　和名蘆原蟹

本綱蟛螖蟹之最小無毛者



# 蟛蜞

ほうき　ホン キイ

本綱蟛蜞大於蟛螖小於蟹生陂池田港中味鹹寒有毒吐下也蔡謨初渡江不識蟛蜞啖之幾死嘆曰讀爾雅不熟爲學者所誤也

沙狗蟹　生沙穴中似蟛蜞而見人便走者不可食



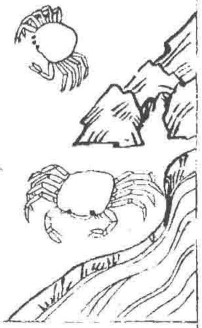
# 望潮蟹

もまねじろ　ワン チヤウ ヒヤイ

俗云爪白蟹



本綱望潮蟹生海中似蟛蜞而潮至出穴望者可食



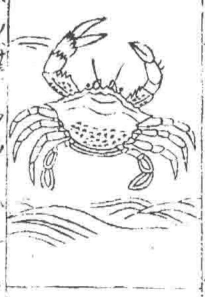
# 石蟹

いしがに　シツ ヒヤイ

和名以之加仁

本綱石蟹生溪澗石穴中小而殼堅赤野人食之

蚌江　生海濱兩螯極小如石者不可食



# 擁劍蟹

がさめ　ヨン ケン ヒヤイ

桀步　執火

和名加散米

本綱擁劍蟹一螯大一螯小常以大螯鬪小螯食物其螯赤故名執火

△按擁劍蟹生江海大者味美用鹽水煮熟則變純赤色脫甲取白肉食其黄最甘美山州和州溪澗有之每十月丑日必群出土人候此日多捕亦一異也



# 蝤蛑

ちまがに　ユウ メウ

蝤音　撥棹子

俗云島蟹

本綱蝤蛑其殼扁最大後足闊而如棹故名撥棹子隨潮退殼一退一長其大者如升小者如盞楪兩螯如手所以異於衆蟹也其力至强八月能與虎鬪虎不如也

△按蝤蛑螯至强捕之者伸手探石罅中爲其所鉗牢不可脫其小者亦鉗人出血

蠘　生南海中殼闊而多黄其螯最銳斷物如芟刈



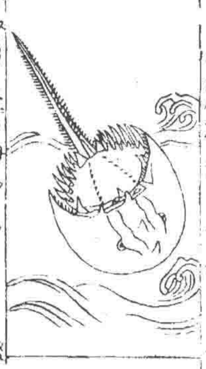


# 獨螯蟹

てがうがに

一手ノ者俗呼名手亡此蟹一螯故名之保手蟹

△按似小蟹而色白一螯者紀州和歌浦多有之見人則走入穴本州獨螯者有毒不可食者是也



# 鱟

かぶとがに　ヘウ

音后

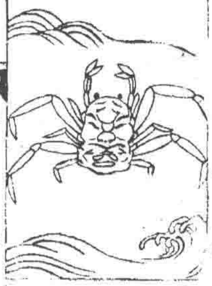
俗云曹蟹　又云宇無岐宇

本綱鱟生南海狀如惠文冠尖頭廣尺餘其甲瑩滑青黑色鏊背骨眼在背上口在腹下頭如蜣蜋十二足似蟹在腹兩旁長五六尺尾長一二尺有三稜如椶莖背上有骨

如角高七八寸如石珊瑚狀每過海相負而背乘風而遊俗呼鱟帆又曰鱟簰其血碧色腹有子如黍粟米可爲醯醬尾有珠如粟其行也雌常負雄失其雌則雄即不動漁人取之必得其雙雄小雌大置之水中雄浮雌沉故閩人婚禮用之其藏伏沙上亦自飛躍皮殼甚堅可爲冠亦屈爲杓入香中能發香氣尾可爲小如意脂燒之可集鼠其性畏蚊螫之即死又畏隙光射之亦死而日中暴之往往無恙也

肉 辛鹹平微毒　南人以其肉作鮓醬

△按九州海中鱟有之狀如兜鍪又似鬼面而人以恐懼



# 鬼鱟

クイ ヘウ

俗云武文蟹
其小者名島村蟹



本綱云鱟之小者名鬼鱟食之害人

△安見鱟乃鱟之小者而亦有大小因所在之地好事者附會勇士戰死者名以爲其靈所化

元弘之亂秦武文死于攝州兵庫海故兵庫及播州明石浦之鬼鱟俗呼曰武文蟹其大近尺而螯赤色有白紋

享祿四年細川高國與三好戰于攝陽細川家臣島村何某挾敵二人沒死尼崎水中故尼崎浦之小鬼鱟俗呼曰島村蟹其大一二寸圓而腹文如鬼面出於讃州八島浦者名平家蟹出于賀越之海者名長田蟹亦皆後人以所附會也筆談所謂關中人怪其形狀懸門上辟瘧之蟹者乃此等鬼鱟也

# 和漢三才圖會卷四十七目録

## 介貝類





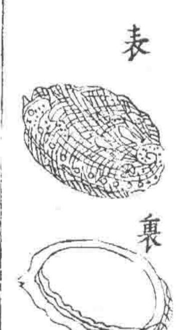
# 和漢三才圖會卷第四十七

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 介貝部

蚌類　蛤類
螺類

表



裏

### 鰒（あはび）

音薄　唐音ホツ

石決明　九孔螺　殼名千里光

和名阿波比

本艸綱目云鰒形長如小蚌而扁一片無對外皮甚粗細孔雜雜内則光耀可愛背側一行有孔如穿成者生於石崖之上海人泅水乘其不意卽易得之否則緊粘難脫也

肉　鹹甘微平　與殼同功治内障外障翳痛通五淋

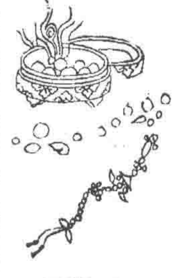
△按鰒諸國海中皆有大四五寸至尺許肉色白微青者爲雄微赤者爲雌其味優於雄凡肉四圍堅薄而蒼黑色謂鰒之耳每在水中則半出殼外轉運以跂步肉之首尾兩端有二竅如上下口之形其子貝寸許者名止古布志爲醢名布久太米

乾鰒　其製有數種延喜式所載諸國貢獻甚多如今串貫丸乾之二種多矣隱岐佐渡之者最佳

長鰒　延喜式所載安房伊豫等之長鰒今稱熨斗者是也造法生鰒去腸從耳端薄切剝至中肉成條如剝乾瓢法暴乾取生乾者引伸令長復乾之作明白條其短鰒亦略同蓋熨斗者火熨火器之名也説文云從上按下使平曰熨與引伸雖不同俗用來尚矣以爲加賀祝之物取長延之義焉以所去腸爲醬味最佳

鰒殼　以有去翳之功名石決明以有青白之光名千里光
一種有用榮螺造之者形色劣矣
光確片可飾漆器俗云青貝是也
有鰒殼裏堆畫佛像者人以爲奇異多賣僧所爲也其

造法用濃墨畫物乾之盛醋經久後拭去墨則跡推起物象鮮明



# 真珠

しんじゆ

チン　チユイ

珍珠　蚌珠　蠙珠

俗云眞珠

本綱一曰石決明產也一曰蚌蛤產也中以蚌珠爲眞矣以五分至一寸八九分者爲大品有光彩一邊似度金者名璫珠次則走珠滑珠等品也南番珠色白圓耀者爲上廣西者次之北海珠色微青者爲上粉白油黃者下也西番馬價珠爲上色青如翠

凡蚌聞雷則痳瘦其孕珠如懷孕故謂之珠胎中秋無月則蚌無胎也蚌蛤珠胎與月盈虧也真珠用爲首飾欲穿須得金剛鑽也凡入藥以新完未經鑽綴者研如粉不細則傷人臟腑



真珠鹹甘寒　入厥陰肝經故能安魂定魄明目治聾

〇龍珠在頷　蛇珠在口　魚珠在眼　鮫珠在皮　鱉龜珠在足　蚌珠在腹　皆不及蚌珠也

日本紀允恭天皇獵于淡路而不獲一獸故卜矣赤石海底有真珠其珠祠於島神則當得獸於是海人男狹磯者腰繫繩入海底差頃之出曰海底有大鰒其處光也亦入探之抱大鰒而泛出乃息絕而死以繩測海底六十尋既而割鰒腹得真珠其大如桃子乃祠島神而獵多獲獸也

△按真珠以鰒珠爲最上然得之者鮮故今用蜮蜑淺蜊二種而已　蚌珠亦不多依和漢土地有異乎

伊勢真珠　蜮蜑珠也勢州多取之海西大村亦有其珠小者大如猪實子中者如麻仁大者如黃豆而重五六分者爲上至一錢目者未曾有珍寶也皆色潤白有微青光華人見之則喜求之價最貴以小者爲藥用

尾張真珠　淺蜊貝珠也尾州多取之近年藝州廣島亦有其珠大小與伊勢真珠不異但無光澤如魚眼玉價亦不貴凡真珠藏輕粉中則經年者稍長生聲子



# 牡蠣

かき

メウ　ライ

蠔　古賁　牡蛤　蠣蛤

凡蚌蛤之屬皆有胎生卵生獨此化生純雄無雌故名牡　和名加木

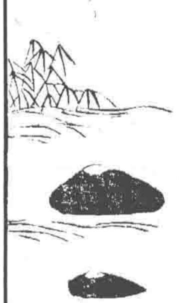
本綱牡蠣海旁皆有之附石而生磈礧相連如房呼爲蠣房初生止如拳石四面漸長至一二丈者嶄巖如山俗呼蠔山每一房內有肉一塊大房如馬蹄小者如人指面每潮來諸房皆開有小蟲入則合之以充腹海人取者皆鑿房以烈火逼之挑取其肉當食品更有益　味甘溫

牡蠣殼　燒爲粉藥入用　味鹹微寒　入足少陰爲軟堅之劑　以柴胡引之能去脇下硬　以茶引之能消頸上結核　以大黃引之能消股間腫　以朮爲使能益精止小便　或以蠣房砌磚燒灰粉壁



石牡蠣　頭邊皆大小夾沙石真似牡蠣只是圓如龜殼只大夫服之令人無鬚也其真牡蠣煅過以墜試之隨手走起者是也墜乃千年琥珀

△按牡蠣東北海多有之參州苅屋武州江戶近處之產大而味美藝州廣島之產小而味佳尾州勢州次之播州之產雖大肉硬味不佳凡牡蠣殼其用多矣卑濕之家多埋於地下能行水去濕又燒灰爲堊塗壁以代石灰蜆灰　入藥者可用左顧以口在上舉以腹向南視之口斜向東則謂之左顧右顧者不堪用　貝母爲之使得甘草牛膝遠志蛇床子良惡麻黃



# 蚌

かうかい
どぶかい

ポン

蚌音　蜯同　蠯同

俗云奈加太貝
又云止布貝

本綱蚌與蛤同類而異形長者通曰蚌圓者通曰蛤其字从丰从合象形也其類甚繁江湖渠瀆中有之大者長七寸狀如牡蠣輩小者長三四寸狀如石決明輩其肉可食〔甘鹹冷〕老蚌含珠其殼爲粉成錠市之謂之蚌粉以飾牆壁闔墓壙如今用石灰也蚌粉〔鹹寒〕治疳止痢并嘔逆塗癰腫

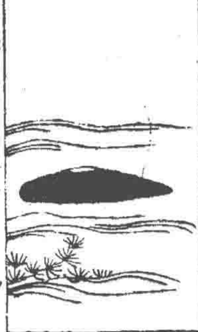
五雜組云吳陳湖傍有巨潭中產老蚌其大如船一日張口灘畔有浣衣婦以爲沉船也踞之蚌閉口而沒婦爲驚作常有龍來取其珠蚌與鬭三晝夜風濤大作龍飛蚌於空中高數丈復墜竟無如之何

戰國策云川蚌出曝而鷸啄其肉蚌合而拑其喙鷸謂蚌曰今日不雨明日不雨即有死蚌蚌謂鷸曰今日不出明日不出即有死鷸考此諸說則蛤海中者蚌河湖中者必焉

△按蚌井貝之大者江州琶湖多有之〔薄狹長者名剃刀 厚廣長者名菜刀〕號奈加太貝者菜刀之下界乎外皀黑內白而有微光長六七寸闊二寸許而扁其殼盛醋燒之九次細抹和醋塗瘡癤能消散也本艸所謂有真珠乃蚌珠也本朝不用蚌珠蓋蚌亦雖不少而不如蜆蛤淺蜊之多故取蚌珠者希矣〔按凡用兩力者謂鷸蚌相持也起於戰國策鷸蚌之故事〕

蚌貝〔加比〕〔加伊〕　蚌之小者〔[illegible]〕河泥中有之大一二三寸殼薄其肉味有腥氣不可食其老者頭白禿潮〔[illegible]〕不潤則見于泥上人取爲飛礫拋於川





# 馬刀

かうぞくい　かみそりかい　マアウ　タウ

馬蛤　蜌　齊蛤　蠯　蝏蛢　㛦岸
俗云烏貝　又云剃刀貝

本綱馬刀生江湖池澤沙泥中長三四寸闊五六分似蚌而小形狹而長其頭小銳其類甚多長短大小厚薄斜正雖不同而性味功用大抵則一其肉味同蚌俗稱大爲馬其形象刀故名馬刀其殼〔辛微寒〕有毒

△按江海沙泥中有蚌長四五寸狹細其殼黑冬月出於泥市中〔[illegible]〕良須加伊一名最下品也生川澤者殼薄頗似剃刀而淡州人傷〔[illegible]〕俗呼名剃刀貝疑本名當烏刀以烏刀似皀黑本艸本經傳寫誤爲馬刀乎此物不甚大而無可稱馬之理恐是烏焉馬之誤矣又和名抄以馬刀訓萬天〔唐音〕之然今云萬天則蟶也



# 玉珧

たいらぎ　ゑぼしかい　コツ　チヤウ

江珧　馬頰　馬甲
俗云太以良木　又云烏帽子貝

本綱玉珧形似蚌長二三寸廣五寸上大下小其肉腥韌不堪〔[illegible]〕惟四肉柱長寸許白如珂雪以雞汁瀹食肥美過火則味盡也

△按玉珧蚌屬黑色有波浪文而上濶下窄長六七寸似烏帽子形又如馬甲故名之其腸不堪食有一肉柱圓白如玉故名玉珧其大者徑一二寸許味甘美爲上饌但本艸謂四肉柱者非也疑四柱之四字當作一有矣其殼一片以可爲華箕非也〔玉珧一名海月者辨見于左〕





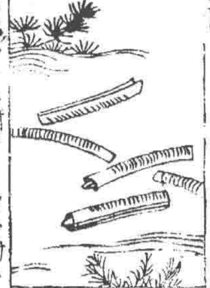
# 海鏡

うみかゞみ

鏡魚　瑣𤦲
膏藥盤

本綱海鏡生南海兩片相合成形殼圓如鏡中甚瑩滑映日光如雲母內有少肉如蚌胎腹有寄居蟲大如豆狀如蟹海鏡飢則出食入則海鏡亦飽矣郭璞所謂瑣𤦲腹蟹水母目蝦即此也

△按嶺表録曰海月大如鏡白色正圓常死海旁其柱如搔頭尖其甲美如玉（此海鏡海月一物）然以海月爲玉珧者非也（海月白色玉珧黒色時珍亦不改正似乎所欠和名抄海月爲水母者甚非也）



# 蟶

音稱　まて　俗云萬天

本綱蟶生海泥中小蚌也長二三寸而大如指兩頭開其形長短大小不一其類多閩人以田種之候潮泥壅沃謂之蟶田其肉（甘溫）治冷痢及産後虚損（天行病後不可食）

△按蟶殻圓如小竹管而青黒頭有兩巾出殻外謂之蟶袴肉似蠣而細長其所在必有小穴用鹽一撮入穴口潜窺之則蟶出如聽人聲則深入竟出穴外或掘砂而取之攝州難波堺浦多有之

眞蟶（一名總角）　蟶之大者也

凡蟶巾出於殻外貌似小兒垂涎人取其肉爲膾食之然不上品



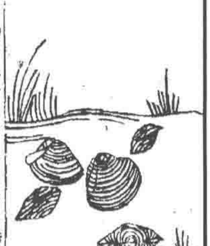


# 蝛蜼

ヒン　ツイン　あこやかひ　牛蜼　蝛蛤　俗云阿古夜加比

本綱蝛蜼生東海似蛤而扁有毛（蝛蜼河中亦有之）（一云蝛蝛相似肉頗冷而滑）

△按蝛蜼生海泥中外黄淡赤色如毛剥之皮毛剥而滑其狀畧似車渠而無溝文薄扁稍長殻縫有齒如蛤其肉蒲殻所附于石絲青蒼色如苧脅不甚食勢州多有之其珠光澤謂之伊勢眞珠海西亦有之入眼藥及五寶丹中以爲良而大者甚希也但可爲瑠玉之眞珠鰒之珠耳



# 蜆

音顯　しゞみ　ヒエン　蠶同　扁螺　蜆　和名志々美

本綱蜆溪湖中多有之小如蚌黒色能候風雨以殻飛殻内光耀如初出日采也漁人多食之

肉（甘鹹冷）治時氣下濕氣壓丹瘡通乳取汁洗丹瘡利小便解酒毒目黄又洗痘癰無瘢痕

△按蜆江河皆有之蚌屬圓小其大者一寸許兩頭上有白光（玉斑）小者四五分武州江戸近處多有之者大而味佳江州勢多之産亦得名攝州難波蜆川多取之而稍小其殻燒灰爲堊以爲石灰與牡蠣殻灰並用

生蜆連殻煮汁浴之能治黄疸屢試有効

[illegible]





# 文蛤

ウエン　タツ　はまぐり　花蛤　和名波萬久里　古云宇牟木

本綱文蛤生東海取無時小大皆有紫斑大者圓三寸小者圓五六分曰文曰花以形名也凡蚌與蛤同類而異形長者通曰蚌圓者通曰蛤然混稱蚌蛤者非也

肉（鹹平）治五痔及婦人崩漏利小便止煩渴

[illegible]

△按文蛤在海濱而形似栗故俗名濱栗大小不一大者圓三寸小者五六分灰白色有紫黒文而如花鮮明故曰文曰花又有純褐色者名油貝又有純白無文者名耳白貝（此二種者皆中下品）有皆殻厚能成對頭肩左短而白右長而淺黝色其肩有青黒色小皮如耳粘着二殻合不

離婁門扉之鍱鈸能開闔其殼上爲陽下爲陰陽貝有三寸肉陰貝有斂之似牝牡交能緊合若亂殼雖千万數皆齟齬而不合故甚爲剖符又中有一肉柱名蛤丁粭殼凡蛤秋冬味勝矣勢州桑名炙蛤得名泉州堺浦之産小而味美也阿波之産殼厚扁大有四五寸者和石灰煮則殼色鮮明如琢成者以貯膏藥等甚佳又撰取極大者裏畫花鳥人物而取合其陰陽以爲女子弄遊謂之貝合婚禮必用之象和合之義矣參州之産最厚堅工人切磋作碁子

景行天皇從上総至淡水門之安房時聞覺賀鳥之聲欲見其形尋而出海仍得白蛤於是磐鹿六鴈名人以蒲爲手繦采白蛤爲膾以進之 覺賀者雎鳩也 白蛤者蛤也



# 蛤蜊

しほふき　タツサイ

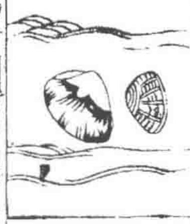
俗云鹽吹

本綱蛤蜊生東南海中白殼紫唇大二三寸閩淅人以其肉充海錯亦作爲醬醢其殼火煅作粉

肉 鹹冷 止消渇醒酒婦人血塊宜煮食之

△按蛤蜊處處皆有泉州堺浦多春月采之漁人去殼取肉販之用芥醋食之俗呼曰醋蛤煮亦佳柔於文蛤其大二寸許圓灰白色無花文而紫唇殼薄無光滑横有同色文理其肌如吹出鹽粉故名鹽吹貝燒灰亦不及于牡蠣蜆故不甚用其肉亦賤民脊之不上饌 凡蛤蜊變成蟹





# 淺蜊

あさりかひ

正字未詳

俗云阿左利加比

△按淺蜊形色似蛤蜊而小其大者一寸小者四五分有灰白色有紫斑黑斑花紋之輩處處皆有之惟攝泉播州希有爾東海極多爲民間日用之食價亦極賤 貫竹守暴門嵜他方其腸中有珠謂之尾張眞珠近頃藝州廣島亦采之帶米粉色而不似伊勢眞珠之光耀者功用亦劣矣



# 阿座蛤

あざかひ

正字未詳

△按阿座貝琉球國海中有之蛤蜊之屬淡赤白色裏白其大者二三尺肉白如鰒味亦甘美其殼厚硬以爲盥鉢




# 鳥蛤

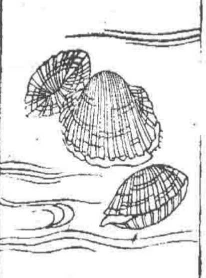
とりかひ

正字未詳

俗云止利加比

△按鳥蛤形色似蛤蜊而圓肥大三寸許殼薄灰白色有縦細理而畧似蚶而白色帶淡紫假令蚶名紫屋子 卓名板屋貝

此亦名補屋子可矣乎内正紅其腸有細色汁肉狀如鳥喙故俗名鳥貝所謂爵入大水化爲蛤者此乎然攝州尼崎多有之冬春盛出未聞有他國漁人去殼販之有白丁如指大擣爲魚餅送于他邦其肉炙食甘美煮亦佳最下品爲賤民之食無毒但猫食鳥蛤腸則耳脫落也又云鳥蛤腹有小蟹大如豆是此瑣蛣之類乎所食之蟹乎



# 蚶 わくひ

魁蛤　魁陸
瓦屋子　伏老
瓦壟子
和名木佐　俗云赤貝

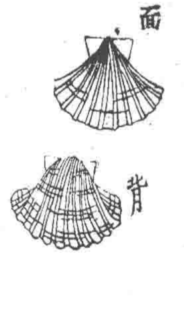
本綱蚶形如蛤而圓厚其大者徑四寸背上溝文似瓦屋之壟老伏翼化成蚶故名伏老今以蚶海田種之謂之蚶田其肉最甘故字从甘炙食益人過多即壅氣　治便血止消渴



△按蚶處處皆有之殼外黑内白而肉正赤煮之倍赤有筋膜纏柱其柱大如榛子而自色其腸有黑有赤凡亦海水淺處數千群生曰之蚶山但攝播之産味勝矣　蚶之小者而自此一種也殼圓厚稍赤深粗稜類馬珂

大者一二寸肥州長崎最多

五雜組云龍蝦大者重二十餘斤鬚三尺餘可爲杖蚶大者如斗可爲香爐蚌大者如箕此皆海濱人習見不爲異




# 海扇　車渠

ほたてかひ　いたやかひ

俗云帆立貝　又云板屋貝

玉有車渠者而此蛤似之故名

本綱車渠海中大蛤也大者長二三尺闊尺許厚二三寸殼外溝壟如蚶殼而深大皆縱文如瓦溝無横文也凡車輪之溝曰渠此背文似車溝故名車渠形如扇故名海扇殼内白皙如玉亦不甚貴番人以飾器物或作盃注酒滿過一分不溢試之果然

殼　甘鹹大寒　治安神解諸毒藥蟲螫同人乳服之極驗

△按車渠北海西海多有之外黄白色又有帶紅斑者縱有溝其溝淺而濶如以木片作成者彷彿車之渠又似板屋葺形俗呼曰板屋貝（和名抄以文蛤訓太夜加比非也）其殼上一片扁而如蓋與蚶蛤之輩不同大者徑一二尺數百群行開口一殼如舟一殼如帆乘風走故名帆立小者二三寸肉白腸赤然不堪食采殼送于大坂或作瓶用爲杓子



# 車螯

チエ、カウ

蜃　大蛤總曰蜃不專指車螯也　又與蛟蜃之蜃同名異物



本綱車螯大蛤也其殼色紫璀粲如玉斑點如花海人炙之取肉食之味似蛤蜊而堅硬此物能吐氣爲樓臺春夏依約島溆常有此氣其類有數種　姑勞似車螯而殼薄者　移角似車螯而角不正者　羊蹄似車螯而小者

△按車螯吐氣也不晴不陰之日夜間有此氣舶人爲所惑矣遲晴則爲晴天速晴則爲風雨西海人謂之狐之戻貝北海人謂之狐之茂利太豆流俗以爲奇恠者非也車螯自然所吐之氣也



# 貝子

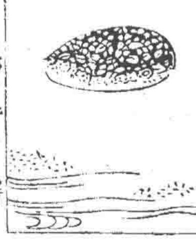
たからがひ　白貝　貝齒　海肥　音蕈　ポイ　ツウ

俗云子安貝　又云寶貝

本綱貝子貝類之最小者亦若蝸狀長寸許色微白赤有紫黑者今多穿與小兒戲弄北人用綴衣及氊帽爲飾髮頭家用飾鑑畫家用砑物其背腹皆白背隆如龜背腹下兩開相向有齒刻如魚齒其中肉如蝌蚪而有首尾又云背穹而渾以象天之陽腹平而拆以象地之陰貝字象形其中二點象其齒刻其下二點象其垂尾也雲南多用爲錢貨交易

△按古者未有錢以貝子爲貨財故寶貨字皆从貝至秦廢貝行錢而後見賤勢州多有之相傳婦人臨產握於掌易產故名子易貝（與海馬同功）



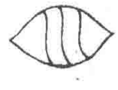


# 紫貝

うまのくぼかひ　文貝　研螺

和名宇萬乃久保加比

本綱紫貝生東南海中形似貝子質白如玉紫點爲文皆行列相當大者徑一尺七八寸小者一二三寸自然不假外飾光彩煥爛故名文貝畫家用研物故名研螺古人以貝爲寶貨而紫貝尤貴後世以多見賤藥中希使之



# 珂

くたつかひ　音軻　ヲウ

珴　馬軻螺

珂馬勒飾也此貝似之故名

本綱珂生南海貝類也大如鰒皮黃黑而骨白堪以爲飾其大者圍九寸細者圍七八寸長三四寸



# 貽貝

いのかひ　黑貝　イヽ　ボイ

和名伊加比

△按貽貝參州勢州多有之殼類蚌灰黑色肉類蜆微赤海人食之或纖切曝乾以送于他方味不美有微臭氣



# 馬鹿蛤

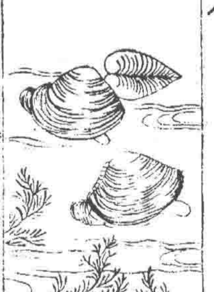
ばかがひ　あをのかひ

正字未詳　俗云婆加加比

馬鹿之故事出於秦趙高

△按狀類蚌而淡白肉類蜆而淡赤其味甚不可食凡人稱頑愚不是用者曰馬鹿此肉亦然故名惟柔白丁食之其形如指頭而白色或微赤味甘美也參州大野海濱多有之





# 海蛯

みるくい　東海夫人　淡菜　殼菜

和名抄用水松訓美留或用海松字

俗云美留久比

本綱生東南海中似珠母一頭小中銜少毛南人好食味甘美不宜多食燒食即苦先與少米煮熟後除去毛再入蘿蔔或紫蘇或冬瓜同煮即更妙

△按海蛯似蚌而肥黑帶赤色有毛畧比鹿茸其頭生菜初微黃赤色味脆甘美老則深青色名之淡菜故呼之曰淡菜食其肉蒲鉾大者五六寸東海西海皆有之用後切門海多有唯攝播泉紀之南海希矣



# 海蛤

うむきのかひ　ハアイ　タフ

和名宇無木乃加比　古者呼蛤曰宇無木言蛤之殼也

本綱海蛤諸蛤爛殼之總稱不專指一蛤也海邊沙泥中得之大者如棊子小者如油麻粒黃白色或黃赤相雜乃諸蛤之殼爲海水礲礪日久光瑩都無舊質蛤類至多不能分別其爲何蛤故通謂之海蛤修治藥入用昔鹹治欬逆喘息水腫消渴五痔（勿用游波蟲骨真相似只是面上無光誤餌之令人狂走擬醋解之）

△按海蛤之海字爲諸可見也

近頃官家蒐集諸蛤殼凡六百五十種而未盡或有名無蛤或有蛤未知名蓋如歌仙蛤源氏蛤等以和歌所稱者凡二百余種以翫弄之如有珍品則出貴價得之有一貝名緼奧貝（正字未詳）徑三寸許正圓白色帶微紅光耀有二孔相双如眼當潮汐之時自孔吹潮水亦奇異也相貝經所謂如碧貝委貝能知雨霽亦不爲妄也（碧貝春上有縷勾唇雨則重霽則輕委貝赤而中圓雨則輕霽則重）其他不可勝計





# 香螺

ヒヤン　ロウ

流蠃（螺與蠃同字）　俗云長螺　一云倍奈太礼　今云夜帶螺　今云豆布

本綱流螺其厴名甲香生南海處處有之小者爲佳其大如小拳青黃色長四五寸諸螺之中此肉最厚甘冷大者如甌面前一邊直擴長數寸圍殼嵒嵑有刺其厴雜衆香燒之益芳獨燒則臭醫家稀用惟合香者用之（沈香白檀龍腦麝香之類同用之甚佳甲香善管香煙也）

△按香螺狀似辛螺而口長其肉白軟甘美蓋海蠃（和名豆比）總名也今人以香螺曰豆布（豆比訛）世俗隱婦人陰戶稱

貝又轉曰豆比亦然



# 蓼螺

リヤウ　ロウ

大辛螺（和名阿木）　赤口螺（同）　小辛螺（和名ヒ之）　蓼螺（同）

本綱蓼螺紫色有斑文肉味辛辣如蓼

△蓼螺似榮螺而尻尖頭赤一端長尖外色黃白帶微赤其厴如田螺厴而外色黃白總殼內赤色肉味甘（如榮螺）其腸青黑味甚辛辣

赤辛螺　殼內外正紅其殼燒灰入藥傳瘡腫或作藥鹽其法取辛螺殼盛鹽燒于炭火上米泔汁頻頻加入能燒調去火氣研末塗牙齒甚佳令口洗眼亦可

凡辛螺榮螺殼有尖角無亦有之若夫牝牡之別乎





# 榮螺

さゝゐ

和名佐左江

和名抄載食經云榮螺子似蛤而圓者也

△按蚌長蛤圓螺曲尖此物螺之屬而不似蛤體團而尾盤曲尖外灰皂色嵒嵑內白口圓深厴圓厚堅白色有細小皺粒裏赤褐色滑煑之脫厴其肉一端黑一端黃而中白尾長盤屈碧色而包腸肉味甘而硬厚去腸尾切和醬油再盛殼煑熟之食謂之壺燒攝泉之產小而圓殼背不甚麁無角味最勝或生投炭火俟厴開和醬酒煑而食腸苦而亦佳謂之苦燒諸螺之中特充上饌關東之產殼有角而大



# 田螺

たにし　たつび　テン　ロウ

螞螺 田中其有殼者謂之螞螺

和名太都比　俗云太仁之

本綱田螺生水田中及湖瀆岸側狀類蝸牛而尖長青黃春夏采之肉視月盈虧故王充云月毀於天螺消於淵

肉甘大寒　煮食通大小便治浮腫搗爛貼臍亦佳取汁搽痔瘡脇臭燒研治瘰癧癬瘡

△按田螺二三月腹内抱子一箇有二十五子其大如米粒而備母形母出半殼則子隨之畜于泥中土人取之入養於水盤使泥吐出煮熟肉和蒜味醬食味美也多食令人腹痛相傳曰長途行人用田螺煮乾貯之毎一箇食則令不中於異鄉水飲

又云用田螺肉爲糊繼破磁器永不離





# 海螄

にし　俗云波比

△按海螄生海中小螺也色形似田螺而堅大於田螺春夏最多出其肉上黑中白盤脇隨殼有蒼腸去腸者食之甘鹹商賈毎除夜及歲始爲必用酒肴言取千倍万倍貨殖之祝乎紀州熊野之產大而厚其大者長二三寸許小兒取其殼打去頭尖令平滑纏細苧繩舞之爲戲



# 蝸螺

みな　にな　クワア　ロウ

螺螄 本草俗字　河貝子 崔氏食經　爛殼 名鬼眼睛

和名美奈　俗云仁奈

本綱蝸螺生溪水中小于田螺上有稜大如指頭而殼厚於田螺惟食泥水春月人采置鍋中蒸之其肉自出酒食之清明後其中有蟲不堪用矣此物難死誤泥入壁中數年猶活也

肉甘寒利大小便治水腫黃疸醒酒痔脫肛小便不通者抹泥敷足心



# 寶螺

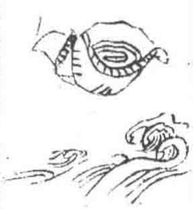
ほらのかひ

梭尾螺　俗云保良乃加比

本綱梭尾螺形如梭今釋子所吹者

△按寶螺狀似海螄而大白黃色有淺紫斑大者一二尺小者二三寸五六旋盤屈尾窄尖其肉淡赤味短不食人待肉稍出以繩急縛肉則懸屋樑經日螺死殼自脫取之穿尾尖作口吹之其聲嘹喨用最大者爲本朝軍器吹之進先鋒之兵修驗行者毎山行吹之爲同行之導且防狸狼之害凡非地震而山岳暴有崩裂者相傳云寶螺跳出而然也如遠州荒井之今切者處處太小有之龍乎螺乎未知其實焉



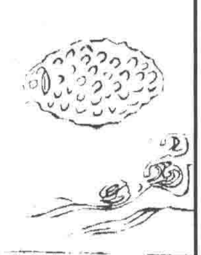


# 鸚鵡螺

あふむのかひ　イン　ウ　ロウ

本綱鸚鵡螺形如鸚鵡頭其質白而紫也肉常離殼出食出則寄居蟲入居還則蟲出也肉爲魚所食則殼浮出人因取之作杯

△按鸚鵡螺希有之形色甚美也以爲鉸花生佳



# 老海鼠

ほや　和名保夜

△按老海鼠和名抄入魚類以爲海鼠之老者乎松前津輕海濱中有之引網取之形團大者六七寸周八九寸殼淡赤全躰肬多有而如海鼠之肬頭尾等難辨有少裂口從口縱破取肉其肉亦淡赤色甘鹹寒香似海鼠之氣而有透頂香氣味以發酒食或爲醬送于他邦



# 簑左古

きさご　正字未詳

△按簑左古狀似蝸牛而厚堅有彩文殼中有蟲如寄居蟲伊勢尾張及東海諸濱多土人去蟲洗淨以爲翫具



# 錦貝

やこうがい　やくのすりがい　キンホイ

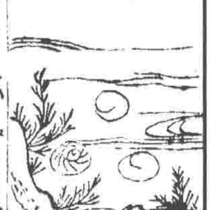
和名夜久乃斑貝　俗云夜古加比屋久貝也

和名抄云錦貝俗說西海有夜久島彼島所出也

△按錦貝狀類栄螺而無角大六七寸黃黑色或有斑肉爲鱁鮧送他邦其殼工人琢磨彫作物象以爲小刀欄鞘柄等其光耀鮮于鰒貝也本艸所謂老鈿螺光彩可飾鏡背者是乎

如今琉球國多出錦貝而未聞出於屋玖島蓋屋玖者薩摩之南海中島與琉球不甚遠也疑古者彼島人擒來此貝故以爲屋久貝乎近頃不多來





# 郎君子

すがひ　ランキユンツウ

相思子本艸　小蠃和名抄　玉蓋小螺子之蓋　和名之太々美　俗云黶貝

本綱李珣云郎君子生南海有雌雄狀似杏仁青碧色欲驗真假口內含熱放醋中雌雄相逐逡巡便合即下其卵如粟狀者真也亦難得之物　時珍云相思子狀如螺中實如石大如豆藏篋笥積歲不壞若置醋中即盤旋不已此即郎君子也婦人難產手把之便生極驗

和名抄云小螺子和名之太々美似甲蠃而細小口有白玉之蓋者也玉蓋和名美乃不太

△按小螺子狀類栄螺而極小灰白色有小靨如豆而扁碧白色名玉蓋海人去殼取靨敗之入磁器浸醋即盤旋不已似相逐之貌兒女以爲戲京洛及山人不知螺之蓋或以爲有雌雄加之謂生卵者皆憶見焉此貝紀州海中多有之每二月廿二日攝州天王寺聖靈會有舞樂飾以大造花其花葩粘小螺子殼寺役人至住吉濱拾取之二月十八日暴風吹後必有之稱之貝寄風亦一奇也




# 海燕

もちくひ　ハアイエン

海燕俗云餅貝　陽遂足又云海星　俗云鰒枕

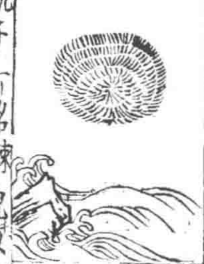
本綱海燕出東海大一寸狀扁面圓背上青黑腹下白脆似海螵蛸有紋如蕈菌口在腹下食細沙口旁有五路正勾即其足也

陽遂足　本綱生海中色青黑腹白有五足不知頭尾生時體軟死則乾脆　時珍以陽遂足出於海燕之下即以一物

△按海燕陽遂足二種時珍以爲一物混註之者非也

海燕　圓薄扁如馬錢子而大一二寸灰白色有桔梗花文其裏正中有一小孔即是爲口其旁有五路正勾文而似彫成勝之具山人見之疑貝石蕈菓器之間

陽遂足　一身五足如雞冠木葉形而灰白色有細刻文大一寸不知頭尾口眼交於雜肴魚中出魚市俗呼曰章魚枕未詳名義



# 靈螺子

うに

棘甲螺　海膽　石蓋
海栗　和俗
和名宇仁
奥州人呼名乃彌

和名抄云靈蠃子一名甲蠃棘貌似橘而圓其甲紫色生芒角和名宇仁乃介者也

閩書南産志云海膽殼圓如盂外密結刺肉有青黄色土



人以爲醬　石蓋形圓色紫有刺人觸之則刺動搖

△按以上所説者共一種也西海大村五島平戸及島津之産最佳北海越前福居及奥州岩城之産亦良其狀圓似生栗而有苞刺紫黑色故俗呼曰海栗去苞殼内有白肉不堪食有少腸抒取和鹽作醬味微甜微鹹美其色黄赤者爲上品黄白者次之有香不腥



# 石蜐

かめのて

紫蛣　紫𧄍
龜脚
加女乃天

本綱石蜐生東南海中石上蚌蛤之屬形如龜脚亦有爪狀殼如蟹螯其色紫可食有長八九寸者得春雨則應節而生花



# 寄居蟲

かみな
がうな

寄生蟲
和名加美奈
俗用蟹蜷二字

本綱寄居蟲海邊有之在螺殼間非螺也候螺蛤開即自出食螺蛤欲合已還殼中在龜殼中者名曰蝟南海有一種似蜘蛛入螺殼中負殼而走觸之即縮如螺火炙乃出一名蜌

△按寄居蟲即寓生文蛤烏蛤鸚鵡貝海鏡蛤等殼間形似小蟹而白色小於碁石身柔軟蓋與寄生木相類

蜌　參州遠州處處溪間山川有之狀似蜘蛛紫身黄腸殼似蜷殼灰黑色負殼而走觸之即縮如螺其前二足有螯而似蟹火炙之乃出取之爲鹽漬味香脆美其身似蟹殼似蜷故俗呼名蟹蜷（思𨿽曰加美奈仁與美相通）





# 貝鮹

かひたこ
ふね
おとひめかひ

章魚舟
乙姬貝

△按貝鮹津輕處處北海有之不時多出或全不出其螺大者七八寸小者二三寸黄白或純白形似鸚鵡螺之葷畧如秋海棠之葉有文理可愛中有一小章魚出兩手於殼肩出兩足於殼後爲櫂竿之象遊行故名章魚船一歳津輕海濱數百成群寄來焉人多捕之而怪無食之者試煮之食犬其犬爲煩悶因知有毒物棄章魚取殼以爲珍品然其殼薄脆不堪用

# 和漢三才圖會卷第四十八之九目録

## 魚部

河湖有鱗魚
江海有鱗魚

△按魚（音語）（和名宇乎 俗云伊乎）水中連行蟲之總名也。說文云、魚字象形、魚尾與燕尾相似。徐氏曰、下火象尾而已、非風火之火。或曰、諸魚性屬火、故字亦從火乎。予曰、如下為火則上角者何乎。蓋古製字也、天地人本有之物多象形。⊖（日）月（月）卌（冊）木（木）鳥（鳥）虫（虫）魚（魚）以可解疑。

五雜俎云、凡魚之游皆逆水而上、雖至細之鱗遇大水亦必搶而上、鳥之飛亦多逆風、蓋逆則其鱗羽順、順則返逆矣。人之生於困苦而死於安樂亦猶是也。或云、魚春夏則逆流、秋冬則順流、當再考之。

廣博物志云、鹹水之魚不遊於江、淡水之魚不入於海。魚生流水中則背鱗白、生止水中則背鱗黑。魚勞則尾赤、人勞則髮白。

今釣海魚畜之以淡水則速死、易鮾。河魚灌鹹水亦然也。播備之漁人多畜魚於船、至攝泉者、將死魚撰出之、刺竹針於腴則沽着泉者多矣。是魚之針治也。

凡生肉曰腥（俗云奈末）、腥魚曰鮮。鳥獸新殺曰鮮。老子經云、治大國若烹小鮮（音新）。

凡魚肉爛者曰鮾（䱍同、俗云阿左留）。同訓阿左。論語云、魚餒而肉敗不食是也。凡魚臭曰鮏（鯹同）。

凡魚死則浮於水、死而經日則沈。故自死曰升（阿加留）、經日惡臭曰降（左加留）。其鱗者曰腐。

佐越奥羽等北海之魚肥大而味疎也。攝泉播備等江海之魚堅小而味濃也。蓋此困勞與安游之差也矣。雖北海魚亦如鮭鱒者味最美也。此溯於長江困苦也。



## 卷之四十八

### 河湖有鱗魚類



## 卷之四十九

### 江海有鱗魚

和漢三才圖會　有鱗魚　巻之四十八目録　〇　三

金線魚
血引魚
銅頭魚
藻伏魚
鰷身魚
鱵
鯿
鯇

錦鯛
眼張魚
保宇婆宇
棠螺破魚
油身魚
喙長魚
惠曾魚
墨頭魚

緋魚
藻魚
古伊知
鰖白魚
梭子魚
簳魚
幾須吾
佐伊羅

鱛
鱸
鱮
阿羅
鰯
魚虎

鰣
鯖
伊左木
鰤
潤眼鰯
人魚

鰡
鰶
呉魚
鰤魟
鯱
勒魚

# 和漢三才圖會卷第四十八

## 魚類　河湖有鱗魚

攝陽　城醫法橋寺島良安　尚順　編



### 鯉　こひ
音里　和名古比　唐音リイ

本草綱目云鯉爲魚品上而陰魚故有六六陰數而其脇一道從頭至尾無大小皆三十六鱗每鱗有小黑點鱗有十字文理故名鯉雖困死鱗不反白能神變至飛越江湖

肉　甘平　則温　主治利小便消腫脹其眼飲之能通乳汁但生山上水中者有毒　天行病後忌食此再發必死　服天門冬朱砂人不可合食　鮓　脊上兩筋及黑血有毒　灸鯉不可使烟入目損目光



三才圖會云鯉不相食故其種易蕃陶朱公養魚法每歲雌雄二十四頭生子七万枚此其驗也

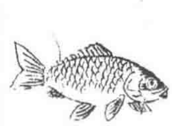
五雜俎云俗言鯉能化龍此不必然其性通靈能飛越江湖如龍門之水險急千仞凡魚無能越者獨鯉能登之故有成龍之說耳

△按字彙云黑鯉曰鮑蓋老則鱗色稍黑也鮑乃老鯉乎

凡鯉自頭至尾岐長一尺八寸許者二年鯉　如三年者尺一寸　四年者尺四寸　經五年者尺五六寸　六年以上不謂年數稱六須波七須波八須波　其八須波有二尺一二寸也　每一年長一寸　近三尺者希焉二尺有余者呼曰尺之鯉有化龍之勢

鯉在水中則勢強能跳動難捕剥鱗投水亦能跳動也庖人以指塞鯉眼而剥鱗即不敢動若送鯉於遠方則用古煤包之乃終日失水亦不死既死者亦不易餒或投茶於鰓中亦可矣

城州淀川者最良武州淺草川常州箕輪田次之江州琵湖信州諏訪湖者亦共佳矣奥州北地鮒有而鯉全無



### 鮒　ふな
音附　和名布奈　ツウ　鯽鰭鰿三字通用

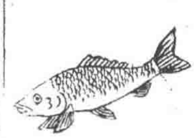
本綱鮒狀似小鯉而色黑而體促肚大而脊隆其旅行則吹沫如星而相附故曰鮒曰鯽喜偎泥不食雜物故能補胃冬月肉厚子多其味最美

肉　甘温　諸魚屬火獨鯽屬土有調胃實腸之功　同麥門冬食之害人　同砂糖食生疳蟲　同芥菜食成腫疾　同雞雉鹿猪食生癰疽

本草必讀云鯽頭春月腦中有蟲此魚原由稷米化生故肚尚有米色



△按鮒江州湖中者爲第一大者一尺許世稱源五郎鮒作膾及鮓或炙煮共佳以爲上品深秋其鰭變紅謂之紅葉鮒時味最勝



### 波長魚
勝香　和名波良加　名義正字未詳

△按波長魚在湖中形似鮒而頭長鱗細脊黑長五六寸大者尺許至秋鰭變紅



# 鰿

たびらこ

音節　ツイツ

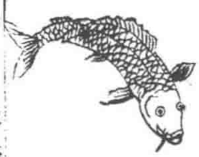
妾魚　婢魚

俗云太比良古

本綱鰿與鯽同而味不同劣亦不及狀似鯽而小且薄黑而揚赤其形以三爲率一前二後若婢妾然故名婢名妾時珍曰孟詵言鯽是櫛化鯽是稷米化成者殊爲謬説惟鼢鼠化鰿鰿化鼢鼠霏雪録中嘗書之時珍亦嘗見之此亦生生化化之理鯽鰿多子不盡然爾

△按鰿似鯽而脊黑腹白形薄匾而稍團大抵二三寸許恰似木葉又似櫛其小者腹近尾處微赤味不美樵鯽䱡之或爲鵜食蓋櫛及鼢鼠化成鰿之兩説並難信新堀池雨水感春夏陽氣則鯽鰿自生有牝牡復一孕生數百鯫焉鯉鰡亦皆如此





# 鰠

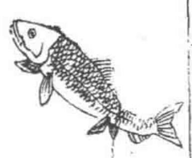
みごい

音騷　ツアウ

和名美

文字集略云鰠鯉屬也字彙云鰠似鱣二説大異也

△按俗稱美鯉者似鯉而身狹長其頭長於鯉鱗細於鯉肉有細刺味亦劣湖中多有之如鯉魚與鰠之差如鯽與鮒長



# 嘉魚

まるくうを

キヤノ　イユイ

鮇音味　拙魚

丙穴魚

俗云丸太魚

本綱嘉魚狀似鯉而鱗細如鱒首有黑點大者五六斤肉白如玉味頗甘鹹其美衆魚莫及之炙食又爲鮓餚

於丙穴崖石下食乳石漢中蜀中丙穴多二三月隨水出穴八九月逆水入其丙穴者穴口向丙故名

△按嘉魚關東有之丸太魚是乎畿内海西未曾有與也蓋丙穴有異説云此魚以丙日出穴也燕避戊巳鵲知夜半嘉魚知丙月焉然以向丙方穴爲所在之説可爲是矣



丁鮭



# 鮏

さけ

音星

年魚與鱊同名

鮭俗用之誤也鮭河豚也

和名佐介

倭名抄載崔禹錫食經云鮏其子似莓赤光春生年中死故又名年魚

△按鮏鯹本字也正字未詳魚鮏狀似鱒而圓肥大者二三尺細鱗青背赤章腹淡白肉赤有細刺脂多味甚厚美肉者次之



味淡次之頭枕骨軟如瑪瑙稱氷頭而味亦佳其胞有二胞胞中數千粒明透上有一紅點呼曰鮞不鰕包稻藁入水中陰處而養之則翌年必鮏焉連胞淹之經一二月剖胞粒粒曬乾收用運送他邦最賞之又有筋子其子者其連胞而淹之東北大河通江海處多而畿内西國無之

ゆふたちのまへに見ゆる夜川すもおほろにそさけのかりや

干鮏加良佐介　作法采生鮏去腸投屋上以曝乾又有自腹至背連皮割開曝乾者比良佐介乃其松前秋田多出之

鹽引志保比岐　作法采生鮏割腹去鱗腮及腸洗淨填子胞於腹口淹鹽水一晝夜採出陰乾一兩日待乾又淹鹽水如初而採出陰乾用稻藁包封陰乾經月餘而收用此謂子籠本朝式所謂内子鮏是也不填子者此普通鹽引也古稱楚割須波夜利者今鹽引矣

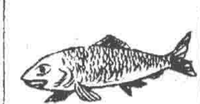
氷頭比豆訓

鮏之頭骨如氷澄徹者甘美脆軟也

背腸（和名）鮭之背腸醢也

凡鮭甘温　生北海冬月深雪蟄居爲日用食品尤穀然畿内人皆云多食之必發小瘡彼地人皆云爲常食（味）發瘡者是乃土地之寒温及狎與不狎之差而已獨不鮭爾猶山家以羊爲常食不知痞滿者

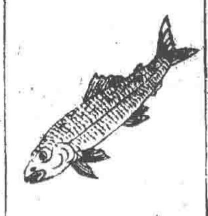
産後金瘡藥　干鮭　阿羅魚（存性）　黒焼　藜　萍蓬草
小角豆（去皮）（生用）　沉香（不焼）　鯉煙　以上六味分量有口傳



ます　ツヲン
# 鱒
音存
鮅（音必）　赤眼魚　鮹　腹赤魚
和名卑須　又云波良

本綱鱒似鯶而小鱗亦細於鯶赤脈貫瞳身圓長青質赤章好食螺蚌善于遁網性好獨行尊而必者故字從尊從必
△按鱒景行天皇時從肥後宇土郡長濱貢之自聖武帝時至太宰府貢之毎正月元日有腹赤魚贄云云　今東北國多有其肉甘温美於鮭多食發瘡





あめのうを　ホヲン
# 鯇
鯶同
鰀（音緩）　草魚　水鮭（漢語抄）　江鮭
和名阿米

本綱鯇生江湖中似鱒而大其形長身圓肉厚而鬆狀類青魚有青鯇白鯇二色其性舒緩故曰鯇曰鰀俗名草魚其食草也
△按鯇江州湖中多有之頗似鮭故漢語抄名水鮭江鮭四五月盛出一尺二三寸大者二尺四五寸其小者五六寸尺餘也土人稱鱒但扁於眞鱒
肉甘温暖胃和中然發諸瘡

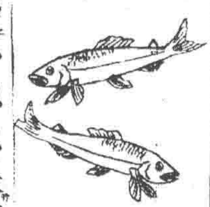
膽苦寒治喉痺一切骨鯁以酒化二枚温呷取吐
榎葉魚　出於豐後河湖中似鯇



はす
# 波須魚
正字未詳
俗云波須
或用鰣字誤（鰣見海魚下）

△按江州湖中在之四五月多出其身圓肉白形色鱗背似幾須大四五寸不過一尺炙食甘平又作鮓亦佳也有海幾須川幾須之二種蓋此川幾須之類矣





わかさぎ　チヤウ
# 鰷
音條
鮋（音囚）　鰲（音餐）　白鯈　香魚　細鱗魚（日本紀）　年魚　銀口魚
和名安由

本綱鰷生江湖中小魚也長僅數寸形狹而扁狀如柳葉鱗細而整潔白可愛好羣游最宜鮓菹也肉甘平
和名抄載食經云年魚貌似鱒而小有白皮無鱗春生夏長秋衰冬死故名年魚（和名抄用鮎字俗從之非也鮎者鯷也）
日本紀神功皇后征三韓時到火前國松浦縣於玉嶋里小河所之曰朕欲求財國若有成事者河魚飲鉤因以擧竿乃獲細鱗魚時曰希見物也故號其處曰梅豆羅國今謂松浦訛焉是以其國女人毎當四月上旬以鉤捕年魚於今不絶但男雖鉤之以不能獲魚
平陽馮湯山志云香魚（又名細鱗魚 漢語抄用鰮）其註最詳

△按鰷二三月初生在江海之交大一二寸未生鱗骨潔白惟見黑眼呼曰小鰷熬食甚甘美不腥三四月大如柳葉名鰕及細鱗頭尖嘴白背淡青腹白尾端鰭端有微赤色其頭後背前有凝脂味最佳泝流至山川食石垢苔藻其潜行甚速五六月四五寸鮓鱠炙煮鮑共甘美味無似之者七八月最長近尺此時鰷如芥子者滿腹其背生淺斑文如刀刃鏽故曰鏽鰷八九月於湍水中間生子而後漂泊隨流下死也其子孚生流入鹹水徐成長焉其盛衰與鮏同故二物共稱年魚本綱所謂之小鰷也和名抄所言者夏秋鏽鰷也諸國谷川續於海處皆有之濃州城州賀茂川　和州吉野川　紀州紀川　作州三井川　阿州子田頭川越前福居川　遠州大井川　相州根府川　武州蕃井川　下野宇都宮川此外九州鰷得名者不少其大者尺有余

鰷鮓訓宇留加　鰷腸鹽藏者灰黑色微甘澁苦不雜沙石者為良安藝之產為勝





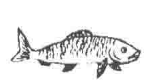
# 黃鯝魚

俗云和太古

本綱黃鯝魚生江湖中小魚也狀似白魚而頭尾不昂扁身細鱗白色濶不踰寸長不近尺可作鮓菹煎炙甚美凡魚腸曰鰗此魚腸腹多脂漁人煉取黃油然燈甚腥也

△按黃鯝魚狀似小鰷而細鱗白光色大五七寸許其腸極苦脂多故俗呼曰腸子處處池川與鰷並出江州湖中最多而未煉取油但冬月不多出失水易死

毛呂古未詳　狀似黃鯝魚而狹長其腸亦苦江州坂本川名毛呂古川此魚最多也大津市廛多炙販之



# 石鮅魚

俗云手以加波　又云阿加毛止　又云夜車地

本綱石鮅魚生南方溪澗中長一寸背裏腹下赤以作鮓甚美其肉甘平有小毒

△按石鮅魚右所謂長一寸之一字當作數字恐傳寫誤歟蓋鮅者鰷之一名也此魚岩石急流有之狀似鮅而小石鮅名背黑而微有斑腹下赤斑大四五寸夏月與鰷同時出取之為鮓味稍劣矣洛大井川多有之京俗呼曰手井加波大井川之畧言攝河俗稱赤毛止赤斑之畧以相通假名之下夜砂地名未詳

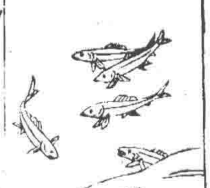




# 鰔

鰔出處未詳　鰔字俗字乎　俗云宇久比　小者名夜末夛

△按鰔江州湖中多有之狀似鯇而腹赤背黑大者近尺肉有細刺作鮓或炙食味淡甘不美豆州箱根豊後處處有之



# 鰣

鰣俗字未詳

和名波江

和名抄以鯇訓波江其説起於以鯇為鰷也鯇詳海中無鱗類

△按鰣處處河湖中多狀似鰷而白色背淡黑略帶青色性好群集浮游于水上味甘淡稍美而不腥然不及鰷

之美也性嗜蝿故漁人用馬尾或鯨鬚摸成蝿頭先波妙撥于水上則群鱗聚於時投蝿頭于水頻頻釣之手熟者一瞬數百或以網亦取之春夏多出其大一二三寸其行水中至速也故名波江（波夜志訓下畧相通也）



# 沙鯊 音沙

魦魚　吹沙
沙鰮　沙溝魚
俗云加奈比志夜
又云志牟曾久

本綱魦魚居溪澗沙溝中吹沙而游㕩沙而食大者長四五寸其頭尾一般大頭狀似鱒體圓似鱓厚肉重唇細鱗黄白色有黒斑點文背有鬐刺甚硬其尾不岐小時即有子味頗美俗呼爲阿浪魚（此非海中鯊魚也）

△按鯊湖及谷川水底石間小魚形色共似鯿而小其大サ一二寸有細黒點文其尾不岐京俗曰加奈比志夜（之下略）四國人曰志牟曾久（名義未考）未見四五寸者





# 石斑魚

石磐魚　高魚
俗云石伏
䱁　和名抄
鮁　夫木集用之非也

本綱石斑魚生南方溪澗水石處長數寸白鱗黒斑浮游水面聞人聲則劃然深入其長者尺餘斑如虎文性婬春月與蛇醫交牝故其子有毒

△按石斑魚狀似彈塗魚而頭大尾細有鬚有硬鬐有細鱗如無其背斑文淺黒色腹白大者三四寸常伏石間故稱石伏又背腹共黒者呼名談義坊主



# 渡父魚

杜父魚
黄鰤魚（音公）
船矴魚
伏念魚
讀止牟保
俗云止牟古

本綱渡父魚生溪澗中長一二三寸狀如吹沙魚而短其尾岐大頭闊口其色黄黒有斑脊背上有鬐刺螫人又見人則以喙揷入泥中如船矴也

△按渡父魚處處皆有狀如上說

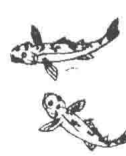


# 番代魚

正字未詳
俗云波牟太伊

△按番代魚生池澤川流皆有三四月初出九十月不見長一寸許灰白色脊有襴與背色縱文腹白群游水面聞人聲則深入而諸魚與此同之不顧如守門者其形狀本草所謂石斑魚畧相似矣然此魚總無甲乙皆不過寸半又不見其鮮唯濕生者矣人亦不食之





# 彈塗魚

タントウ
闌胡
俗云波世

三才圖會云彈塗形似小鰍而短大者二三五寸潮退千百爲群揚鬐跳躑海塗中作穴而居以其彈跳于塗故名

△按彈塗魚川末近海處多有之常潛行水底釣之以小鰕爲餌綸之端去鉤二寸許處着鉛錘令鉤附于地俟微動之響掛竿秋月貴賤以爲遊興之一矣形色似鯔而小細鱗體畧滑口濶腮大眼向上斑點帯微黒尾亦

有小斑無岐春月古宿魚大者五寸腹有子

**虎彈塗**（俗云止良波世）狀大而有虎斑彪

**𧊅彈塗**（俗云古名波世）有深黒斑頭尾最黒擬浮居之玄衲

**飛彈塗**（俗云比波世）腸邊有鰭如翼呼曰飛鯊

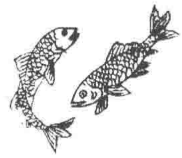


# 牟豆　むつ

正字未詳
壒囊抄用鯥字未審鯥音𩼡之別名

△按牟豆魚溪澗空穴中有之又浮游大四五寸似鱓而畧圓淺黒細鱗硬鰭尾有岐肉柔味不美最下品





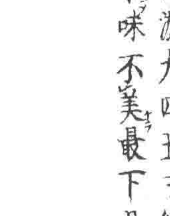
# 金魚　きんぎよ　キンイユイ

本綱金魚有鯉鯽鰍𩸞之數種獨金鯽耐久春末生子於草上好自吞亦易化生初生黒色久乃變紅或變白者名銀魚又有紅白黒斑相間者食橄欖渣肥皂水即死得白楊皮不生蝨也肉甘鹹平味短而韌自宋始有畜者今則處處人家養玩矣

丹魚　抱朴子云上洛縣冢嶺山有丹水入于汋水中出丹魚先夏至十夜伺之魚浮水側必有赤光上照若火割血塗足可以履水

△按金魚非鯉鯽等之變者是別一種而殊不知鰍𩸞之變者初自外國來近年玩賞之而無食之者形似鯽而尾如鰕其大者七八寸筑前及泉州堺多有養之者以販于四方每自三月至十月餌子孑蟲小蛃又索麪煑乾亦佳如餌飯粒則（金魚眼突出）至春末生子投杉藻或椶櫚皮泛水其欲生時雄頻逐之雌相逼生子於藻中如自然故急撰取其藻養別水槽受日光二三五日孚頭尾備放池初黒色如小鯽久乃變紅斑經一二歳長二三寸爲紅黒斑經三歳爲純紅老則又變白如銀名之銀魚本一種又有逆振尾游者號獅子共爲珍其尾如鰕又如舟櫂而不邪斜者良如鯽尾者爲下品最大者一尺價貴其頭微尖者雌

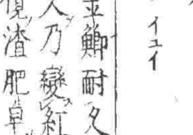




# 鱤　かん　音感　カン

鰔（音緘）　鯨
黄頰魚

本綱鱤生江湖中體似鯮而腹平頭似鯇而口大頰似鮎而色黄鱗似鱒而稍細大者二三四十斤啖魚最毒池中有此不能畜魚性獨行故曰鱤詩云其魚魴鱤是也



# 鯼　そう　音　ツヲン

鯮　同

夫木集鯼訓伊之布之者非也

本綱鯮生江湖中體圓厚而長似鱤魚而腹稍起扁額長喙口在頷下細鱗腹白背微黄色亦能啖魚大者二三十斤

△按鱤鯮二種未聞有本朝江湖中



# 鱶

おこじ　テアン

音滕　和名乎古之　俗云乎古世

本綱形狀居止功用俱與鱖同亦鱖之類也山海經云洛水多鱶魚如鱖居于逵（水中穴道交通者曰逵）

△按鱶鱖謂生於湖水然二物適出魚肆者其此江海之産也鱶形甚醜故謂醜女曰之



# 鱖

音貴　クヰ　わさうち

鰂魚　鰂水豚

石桂魚

和名阿散知

本綱鱖生江湖中扁形濶腹大口細鱗有黒斑如纖綱故曰罽色明者爲雄稍晦者爲雌背有鬐鬣刺人其鬐刺凡十二以應十二月誤鯁害人厚皮緊肉肉中無細刺有肚能嚼亦啖小魚凡魚無肚而不嚼牛羊有肚故能嚼鱖獨有肚能嚼也夏月居石穴冬月偎泥罧魚之沈下者也小者味佳至三五斤者不美

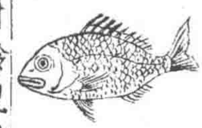
（甘平　去腹内小蟲　益氣力補虛勞）

三才圖會云此魚黄質黒章鬐鬣皆圓特異常魚漁者以索貫一雄置之谿畔群雌來齧曳之不捨掣而取之常得數十尾

# 和漢三才圖會卷第四十九

## 魚類

江海有鱗魚



### 鯛（たひ）テャウ

音彫

棘鬣　奇鬣　吉鬣　赤鬃　平魚 延喜式　和名太比

崔禹錫食經云鯛甘冷貌似鯽而紅鰭者也

閩書南產志云棘鬣魚似鯽而大其鬣紅紫色或曰奇曰吉曰赤皆以鬣異于余魚也

△按俗謂扁者稱平字訓太比者平ト本草綱目三才圖會等不載之可知中華希有之物也近世浙江寧波海中有之蓋春夏唐船多來朝時鱲（比伊乎又云志比良）附船來矣秋冬歸帆時此地鯛附舶多渡唐焉

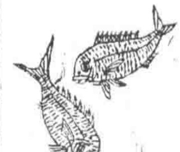


鯛形似鯽而扁其鱗鬣淡赤白離潮則變赤鬣特紅其肉白味美最爲本朝魚品之上四時共多諸國皆有種類亦多也大抵一二尺其小者一二寸名加須吾鯛

攝泉之內海所取者惣稱前之魚賞之播州明石浦之產亦佳也北國新瀉邊之產有大者二三四尺西海對馬邊之產形短眼大也並味不如攝播之鯛也俗傳云西海鯛春夏越阿波鳴戶入播攝之地者大骨生瘤焉盡然乎否

日本紀云彥火火出見尊失兄鉤而後探赤女口而得之赤女者鯛也一云鯽也以赤女魚所以不備供御者此緣也蓋惟鯛自古供宗廟之祀薦至尊之膳又爲嘉儀之餽贈則赤女非鯛也

戎鯛　狀似藻臥魚而頭大圓肥尾小窄如鯉尾鱗似鯛而深赤鰓下有黑雲文口小而齲齒甚醜



### 黃穡魚

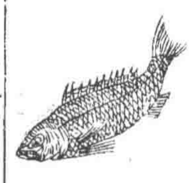
ハアンツヲン　イユイ

俗云鼻折鯛

出閩書

△按黃穡魚形色似鯛而色淺鼻直而如折故名鼻折鯛味劣於真鯛

笛吹鯛　狀似鯛而淡紅色口尖長似吹笛者故名

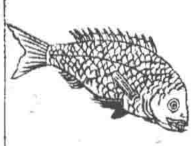


### 烏頰魚（すみやきたひ）

俗云須美夜木太比

△按烏頰魚形鱗共似古伊知魚而微帶赤光頰有黑紋如墨引大者七八寸肉白脆淡甘美夏秋多出





### 海鯽（ちぬたひ　くろたひ）

茅渟魚 和名知沼太比　海鯽 和名久呂太比　和名抄以爲二物矣實一物也

△按海鯽狀似鯛而鱗色黑似鯽故名海鯽和名曰黑鯛多出於泉州古者泉州稱茅渟故名之凡鯛夏月味劣此魚夏月味最勝其鱗鰭色如磨琢鐵鉛其肉有微毒破血產後瘡家最忌之尾長者名海津（伊豆　加賀　越前　敦賀）毒甚

日本紀神功皇后自角鹿敦賀到渟田門食於船上時海鯽魚聚船傍皇后以酒灑其魚魚即醉而浮之故其處之魚至于六月常傾浮如醉

島鯛　似海鯽而小不過四五寸許有黑白橫紋相次重疊不混雜

小瀧鯛　鱗色不紅潤而帶微黑形扁長而頭不圓眼色

鮮明，略類海鯽，肉柔味不佳。此多出於総州小瀧，故名。
又泉州淡州出之，名知鯛，名義未詳。

## 鷹羽魚

たかのは

正字未詳

俗云太加乃波



△按形畧似鯛而狭扁，大者一二尺。淡黒帯紫斑鱗，有文似鷹羽，故名之。頭不圓，尾似鯛，但口異諸魚而肉脣重出。
秋冬有之

## 方頭魚

あまくい　くずれ

甘鯛　阿末太比

俗云久豆奈

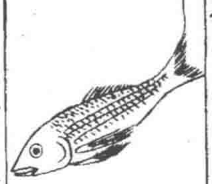


△按方頭魚狀似鯛而扁狭，口尖小鱗，背淺紅，大者一二尺許。
肉脆白味甘美，病人食之無妨。
沖津鯛　一名白久豆奈　大者二尺許，色帯白，味亦美。多出於駿
州沖津，故名之。



## 金線魚

いとより



△按金線魚狀似鯛而狭長，大者不過尺，鱗鰭紅，自頭後
至尾端縦有如金線者四條，故名。味亦稍美，無毒。

## 錦鯛

にしきたい　くそくうを

具足魚

二名共俗所稱



△按錦鯛狀似鯛而肥大，鰭鱗紅光如錦，又如刀鋒，不可
手近，不能切割，庖人以刀脊剥鱗，肉白味稍美。大抵一
二尺，大者六七尺，關東亦甚稀焉，大坂市廛偶有之，予
亦見之

## 緋魚

あかを

フイ イユイ

赤魚　俗

俗云阿加乎

又略阿古



興化府志云，緋魚其色如緋。



△按緋魚狀畧似鯛而厚濶，眼甚大而突出，其大者一二三
尺，細鱗鰭窄，尾倶鮮紅如緋，肉脆白味甘美。關東多有，
冬月最賞之。攝播希有之，以藻魚大者稱赤魚而代之。
赤鱒　俗云阿加末豆　狀類緋魚，又似鱒，色深赤，味亦不佳。

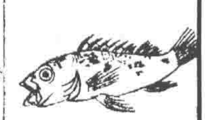
## 血引魚

ちひき

正字未詳



△按血引魚形似鱸而大者二三尺，全體深赤色，肉亦如
血，味不美，故惡其色，食之者少。
比女智魚　夏月雜肴中交來於魚市，大五六寸，形似鯀
而身過半赤如血，肉白柔。

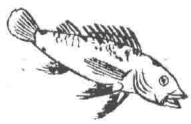


# 眼張魚 めばる

正字未詳　俗云米波留

△按眼張魚狀類赤魚而眼大瞋張故名之惟口不濶大味甘平赤似緋魚春月五六寸夏秋一尺許播州赤石之赤眼張江戸之緋魚共得名

黒眼張魚　形同而色不赤微黒其大者一尺余赤黒二種共蟾蜍所化也



# 藻魚 もを

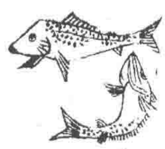
礒眼張魚　正字未詳　俗云毛以平　西國俗云以曾女波流

△按藻魚狀似眼張魚而眼不大鰭長赤尾亦赤無岐肉淡白脂少味甘平佳諸病不妨大近于尺冬月其大者俗呼曰阿古乎赤魚之畧訛歟最賞之又有白點者又有淡黒點者

黒加羅　藻魚之屬形稍短而黒 或云加良須

笠子魚　似藻黒而頭圓大口尖長鱗麁灰白味稍劣





# 銅頭魚 かながしら

正字未詳　俗云加奈加之良

△按銅頭魚處處多有之冬春盛出大者六七寸頭骨高起硬而赤頰似銅色故名之圓身長鰭尾有岐而硬背鰭至尾如刺而赤細鱗淺紅而腹白帯黄眼眶淺黄肉甘平　世俗子出生家必以此魚供賀膳取堅固之義矣

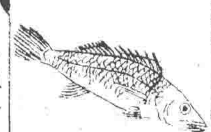
如無鮮魚時用乾者



# 保宇婆宇 ほうぼう

正字未詳

△按保宇婆宇魚狀色氣味共似銅頭魚而大其吻有硬鬚而尾鰭有五彩色其鱗細於銅頭魚大者尺餘炙食甚甘美肉厚白冬春以賞之

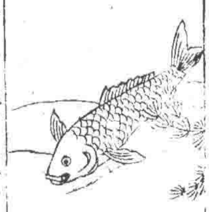


# 古伊知魚 こいち

正字未詳

△按古伊知狀似鯢而鱗巨於鯢口長於鯢又似烏頰魚大五六寸至尺余秋月出焉肉白脆味不佳最下品也

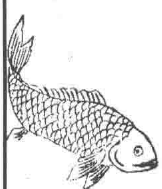




# 藻伏魚 もぶし

正字未詳　俗云毛不之

△按藻伏魚狀似鯉而肥首大鱗硬尾似鮒色淡黒而鰓腮尾帯紅色大抵一尺許大者有二三尺形狀醜味亦不佳



# 榮螺破魚 さいもり

正字未詳

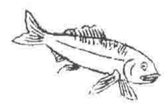
△按棠螺破魚形色似藻伏魚而頭圓肥脊中有洂其歯如沸脟魚歯能咬食棠螺故名之春出於西海肉味淡甘筑前多有



鯺白魚（もろしろ　とはう）　古世宇 京俗　名義正字未詳

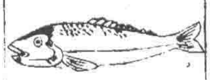
△按旗代魚狀畧似藻魚而扁身短首纖鬐其鱗有黒白文肉脆白 淡甘 冬春出焉京師不賞之唯以無毒為佳





鰷身魚（あいかめ）　正字未詳　俗云阿比奈女　似鰷之身故名乃與奈通

△按阿比奈米狀似年魚而短身黒硬鱗其鰭稍長而小味亦劣於年魚江戸近處海濱多夏秋釣之播攝冬月有之人不賞之



油身魚（あぶらめ　いたちいを）　鮋魚　俗云阿布良女魚又云伊太知以乎

△按油身魚大八九寸形扁身圓吻有細鬣細鱗褐有光頗似油色又似鼬毛色故名之尾無岐肉淡甘不美四時有之為下品播州明石浦多取之關東希有之

久佐比魚　形似油身魚而細鱗有光如五彩大六七寸四五月出不多



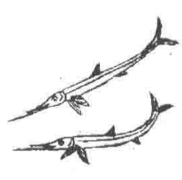
梭子魚（かます　ソウシユイ）　魳 音師 鰤　鮵 音鋭 以上自古用來　俗云加末須

△按梭子魚形似鰣而青黒色肚灰白細鱗光澤首尾狹尖身圓肥似織梭之形大抵六七寸自備前多為鮓出之其色黄赤者脂多黄白者脂少炙食味美病人食亦不敢忌奥州松前之産近于二尺者有

志染魳　形小不過二四寸色淡黒者脂少其腸作醢名志染自淡路志染始出得名今尾州勢州之産亦佳

魳子　春月自播州多出大寸二寸灰白色脂多此非梭子魚之子實曰以加奈古者也 詳于無鱗魚下



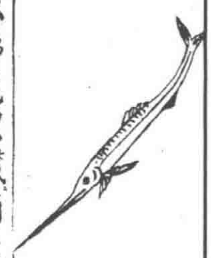


鱵（さより）　音針　銅吮魚　姜公魚　針口魚　和名波利乎　俗云佐與利

本綱鱵生江湖中大小形狀並同鱠殘魚但喙尖有一細黒骨如鍼為異耳

三才圖會云針口魚口似針頭有紅點腹兩旁自頭至尾有白路如銀色身細尾岐長三四寸二月間出海中

△按上一說並鱵小者也大抵名眞鱵魚者身七八寸下喙二三寸許如鐵針黒尖上喙一寸許尖如劔身圓形似梭子魚而頭小帶微赤色眼大腹白其鱗極細其骨黒色肉潔白味甘淡作膾最佳也東北海者大長二二尺者有盞海中魚其謂出江湖者未審



## 啄長魚　だし

正字未詳　俗云陀須

△按啄長魚形色似鱵而大長一二尺啄上下均長七八寸黒色背正青細鱗骨亦青色而硬其肉白氣腥味不美有江海中常游水面



## 簳魚　やがら

正字未詳　俗云也加良

△按簳魚形類鱵而長圓如簳幹故俗呼名簳魚啄長而上下均細鱗如紋微赤尾有岐岐中垂紅絲一條肉白甘温不美東海駿河伊豆有之患膈噎人用其鮝飲食則治云然往往試之不必然



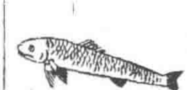


## 鯒　こち

正字未詳　俗字　俗云古知

△按鯒状似小鱸而身圓頭大扁口濶下唇重疊最醜鰓後長鬣對生背灰黄色細鱗脊自頭至尾有二道短鬣腹白臍以下有一道長鬣尾岐其大者一二尺肉厚白爲膾甘美　眼病人忌之　鯒骨甚硬肉中亦有硬骨誤咽鯁則難脱危人從腹斜切則骨少

婆娑良鯒　形相似而腹大有黄赤彪文肉中有硬骨



## 惠曾魚　ゑそ

正字未詳

△按惠曾魚状類鰡而灰色帶黄頭畧如蝮蛇鱗硬鬣短鱗下有碧線文二三條大五六寸至尺半炙之或爲蒲鉾食有微腥氣不佳常游於海濱水汀好食人屎肉云云蓋以頭形醜而女童不賞之但和州人饗應爲必用美肴



## 幾須吾　きすご

正字未詳

其大者名古豆乃紀州名之道保其名義未詳正字

△按幾須吾魚状似鮎而黄白身圓頭尖短細鱗大抵四五寸不過八寸尾無岐頭中有二白石肉厚白味淡甘炙食爲上品病人無忌秋月於江戸品川芝海濱貴賤釣之

川幾須　自江上河者状畧扁小色帶微碧

虎幾須　是亦在川口状圓肥大有黒白虎斑





## 鮸　おくち　メン

石首魚　江魚　黄花魚　石頭　鮸音免　和名仁倍　一云久智

本綱鮸状如白魚扁身弱骨細鱗黄色如金出水能鳴夜視有光首有白石二枚瑩如玉至秋化爲冠鳧　冠鳧是即野鴨有冠者也　鮸腹中白鰾可作膠　大倍　每歲四月來自海洋其聲如雷海人以竹筒探水底聞其聲乃下網截流取之

瀘以淡水皆圉圉無力（合蓴菜作羹開胃益氣）

鯗魚　鯇乾者名鯗諸魚之薨皆謂鯗其美不及鯇故獨得專稱以白者為佳若露風則變紅色失味也炙食（甘平）能消瓜成水消宿食治暴下痢（補帶上一夜便熟　生者用其鯗背）

△按鯇四時俱有之略類鯢形長狹色淡黃白鱗長鱗細尾無收肉脆脂少其大五七寸九月為盛此時味甚佳

阿古（名義未詳）冬月鯇之大者俗呼曰阿古甚賞味之

仁倍　似鯇而少長灰青色首有石其大者六七尺取腹中白鰾以為膠粘物甚固工匠及弓人為必用物蓋和名抄仁倍又知為一物今俗為各別

凡首中有石魚鯛鯇幾須吾呉魚也皆治淋病（於久里加利同）



北斗魚



## 墨頭魚

モツテウイユイ

本綱墨頭魚狀類鯶其大者及尺頭黑如墨頭上有白子二枚常以二三月出漁人以火夜照叉之出於四川嘉州



## 佐伊羅魚

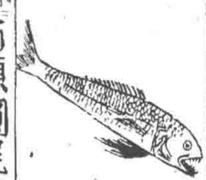
さいら　のうらき

乃宇羅岐

△按佐伊羅狀似馬鮫而狹長背似鰱大者八九寸細鱗頷短冬春多出於紀泉及西海脂多取為燈油或作鮓

以詐名鰧販之伊賀大和土民好食之奧中之下品也

故鰧稱眞佐與利別之



## 鰡

ちいら　ひいを　くすき

正字未詳

俗云志比良　長崎人呼曰比以乎　此鯗名多久未比木

△按鰡狀類鯔而頭圓尾小鱗細味亦似鰤大者二三尺人作鯗名九方足以其多有之謂乎越中鰡鯗為上相傳云此中華之魚四五月唐船多入朝時來群游矣唐船歸帆時九州之鯛慕唐人肉食之腥氣着于船入唐矣故夏月鰡多于日本冬月鯛多于中華之湊

鰡鯗（味）似鮻子魚乾者而無毒病人亦食不忌



箭魚



## 鰣

音時

ひら　スウ

俗云比羅

本綱鰣江中皆有每四月鱭出後即出從海中泝上餘月則無故名鰣形秀而扁微似魴而長白色如銀肉中多細刺如毛其子甚細膩大者不過三尺腹下有三角硬鱗如甲其肪亦在鱗甲中自甚惜之其性浮游漁人以絲網沈水數寸取之一絲罣鱗即不復動出水即死最易餒敗不宜烹煮惟以荀筧芥之屬連鱗蒸食乃佳亦可糟藏之恨其美而多刺也肉（甘平）補虛勞（發疳痼）

三才圖會云鰣腹下細骨如箭鏃故名箭魚又其味美在皮鱗之交故不去鱗而食

△按鰣形薄扁（此故名）



# 鯔 音支

なよし
ボラ

子魚 黒色曰鯔此魚 聲黑訛故曰名鰡其魚

和名奈與之
俗云保良
小者名江鮒
又云箐走

本綱時珍曰生東海狀如青魚長者尺餘其子滿腹有黃
脂味美獺喜食之呉越人以爲佳品醃爲鮝腊（肉甘平無毒 百藥無忌）
馬志曰生江河淺水中似鯉身圓頭扁骨軟性喜食泥

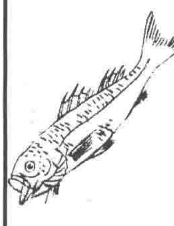
△按鯔日本紀曰赤女魚（又云赤口女 或云口女）彥火火出見尊失兄鈎後至海
神宮探赤女口而得之赤女者則鯔也故以鯔所
以不備供御者此緣也其小者三四寸在河中名伊奈
五六寸者在江中畿內名江鮒關東稱箐走俗用鯐字
三才圖會所謂撥尾魚是也能跳如飛連行成陣倶似
鯉性喜食泥作鮓甘美八九月稍長大六七寸在江海



之交此時也無泥味脂多而愈甘美色赤黒藏如墨洗
故稱小暴江鮒馬志所說者乃江鮒也
冬春至尺餘者名母羅（鰡俗用字）以類鯉稱伊勢鯉其肚腹肥
大故稱腹太勢州人稱名吉（思奈與志之音義矣）時珍所說者是也
其大小倶腹中有肉塊如臼形炙食（甘微苦）
唐墨　三四月鯔子連胞乾之形似墨而大褐色味甘美
然勢州土州之鯔有子餘國之産有子者稀也偶取得
爲珍故多以馬鮫魚子僞之
志久知鯔　形色及腹中之臼皆同鯔以眼黄爲異其大
者三四尺　嫺鰊鯔是乃鯔之老者矣可謂赤目者乎

撥尾魚





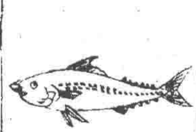
# 鱸

すずき
ロウ

四鰓魚

和名須々木
小者名波禰
尚小者名世伊古

本綱鱸黑色曰盧此魚白質黑章故名之淞江尤盛四
五月方出長僅數寸狀類似鱖而色白有黑點巨口細鱗
有四鰓其肝不可食剝人面皮
肉（甘平）有小毒（然不甚發病但不可多食）中鱸魚毒者蘆根汁解之
川鱸脂多味美海鱸脂少味淡其三四寸者稱世比古
六七寸近尺者名波禰　尺以上至二三尺者名須受岐
諸國四時共有之雲州松江最多而夏月特賞之
古事記云天孫降臨之時事代主於出雲國小濱獻天御
饗時櫛八玉釣鱸獻之云云



# 鯖 音青

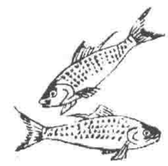
さば
セイ

青魚　鱁（大者）

和名阿乎左波



崔禹錫食經云鯖口尖背蒼者也
本綱鯖生江湖間取無時似鯇而背正青色以作鮓其大
者名鱁肉（甘平微毒）服朮人忌之（不可合生胡荽麥醬同食）其頭中枕
骨蒸令氣通曝乾狀如琥珀作酒器梳篦
五雜組云食鯖已狂食黃止驕食箕餘魚不醉食人魚已
癡食黃鳥已妬食鶬鶊不饑古有斯語未詳其然也
△按鯖形色畧合於本草之說然北海西海多有而未聞
在湖中未見其枕骨可爲器者也形類鯇而鱗至細大
者一尺四五寸背正青色中有蒼黑微斑文或如縄之
纏尾邊兩兩相對有角刺之鰭其肉（甘酸微毒）易餒食經宿
者令人醉但鮮者醋熬食佳能登海上四月中多時數
万爲浪所漂而不釣不網亦可獲取作鯗遲送諸國上
下賞之爲中元日祝用但自背傍骨割開鮍之二枚作
一重謂之一刺其色赤紫者爲上塗鯛油乾（腊）色佳也
能登之産爲上佐渡越中次之



鰶 際 音
このしろ つなし
ツイ

鯯 制音 青鱗魚
鱅 鱅音 鰱 秋音
和名 古乃之呂 又云 豆奈之
關東 名 古波太

本綱鱅處處江湖有之狀似鰱而色黑其頭最大有至四五十斤者味亞于鰱鰱之美在腹鱅之美在頭目傍有骨名乙禮記曰食魚去乙者是矣又云海上鱅魚其臭如尸海人食之今以鱅魚尺許者完作淡乾魚都無臭氣魚中之下品者常以供饈食故曰鱅曰鱃

陸佃云緡隆餌重嘉魚食之緡調餌芳庸魚食之鱅性慵弱不健故名之魚之不美者也

三才圖會云鰶如鯽而小其鱗青色俗呼青鯽又名青鱗

四聲字苑云鰶 和名古乃之呂 似鯖而薄細鱗者也



△按本草有鱅無鰶今考合之鱅鰶一物也狀似鰱及鯽而扁其脊蒼腹白光澤眼珠鬣紅大抵五七寸未見一尺以上者肉中細刺如毛頭小而不應於形然本草謂頭最大有至四五十斤者恐是時珍之說不可也之說

爲正腹中有小肉塊如臼形者似鰡之臼脊中有纖鬣如線者其肉作膾截可食炙之甚臭如屍氣但塗椒未醬炙食佳煮食不可俗傳云野州室八嶋有一美女容有相思之夫而父母許欲嫁女於彼時州之刺吏強將娶之父母及女不肯恐其憤而僞爲女夜死造棺盛數百鰶魚荼毗之經月出奔皆避其難焉因名子代蓋此附會之說矣今其小者曰都奈之或名小鰶大者曰古乃之呂富士山麓江河之交多有鰶人以爲山神所愛故謂富上人或寅歲生人不可食鰶者愚昧惑說也

不鯽 岐豆奈之 狀似鰶而小鱗大二三寸夏月出有雜肴中其肉不柔最下品

古人名以魚者往往有之如大聖之子名鯉魚之類也

孝謙帝時有鹽屋鯯魚　仁德帝時有吉備雄鯽
武烈帝時有平群鮪臣　舒明帝時有大伴鯨連



鱮 序音 鰱
たかご
イユイ
俗云 太奈古

本綱鱮狀如鱅而頭小形扁也細鱗肥腹其色最白失水易死弱魚好群行相與連故名之肉甘溫多食發瘡疥

△按鱮狀似鯽而扁如鱅口尖白鱗其肉白味不美胎生凡魚胎生者有數種　鱣　鮫　鱏　鱝　阿名古魚　佐加太魚





伊佐木魚
いさき
正字未詳

△按伊佐岐狀似烏賊魚而淺黑色細鱗背有一黑線文大者不過尺味不美夏秋多出



吴魚 話音
たら
ハア　イユイ

鱈 俗字
大口魚 東醫寶鑑
俗云 多羅
魚之大口者曰吴

△按吴魚狀略類鱸而大口細鱗大頭堅骨頷下有細鬚黃帶白皮薄肉白鰭尾共軟味甘淡佳北海多出之冬

月采之其大者多鮮性喜寒夏月全無故俗作鱈字矣味鮮魚不佳作腌甚佳采時盈鹽於口腹則久而不腐矣其鱈可煮食或醋浸食亦佳有菊鱈雲鱈其以形色名之最賞之其強硬者稱強鱈味稍劣

乾呆魚　白色者爲上帶黃者次之世傳好角力者常嗜云多食則其力倍焉自朝鮮國來者肉厚味亦佳

獱介黨　似鱈而小色黑帶白其味不佳



阿羅魚　あら　いらけ　俗用鱺字未詳　又云伊加介

△按阿羅魚形色略類鱈而大其口類鱸但頭骨堅鱗鰭硬味淡不美爲下品三月北海多采之攝泉紀播亦有而不多乾者細末入産後金瘡之藥能有止血凉血之功



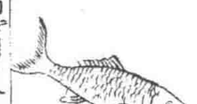


鰤　音師　スウ　魚師　鮫　和名波里萬知　畧曰波万知

本綱鰤唐韻云老魚也　大者有毒食之殺人今無識者

△按鰤身圓大而細鱗頭大口尖背蒼腹白肉中有紫血色一條肉有細刺如鮪鰹之紫血肉俱曰血合也味酸甘不美六月其小者五六寸名津波須西國號和加奈多以蓼醋食之九月一尺許者名眼白十月近二尺者名鮫波智　江東稱伊奈多爲魚軒和芥醋食最美如鱠則令人醉（凡醉者可知有毒河豚魚鰤鰹鯖之類然雖有不醉）仲冬長二三四尺最大者五六尺者名鰤削肉去皮作條曝乾者曰鰤筋阿蘭陀人賞味之呼曰羅加牟用猪豕油食之

鰤腌　冬春食之脂多味厚過春月則味變不堪食冊後爲上越中及防州瀬戸崎雲州艫島亦佳也此魚自少至老時改名初在江海徐出大洋而復自東北海遷行終西海對州焉以爲出世昇進之物稱之大魚貴賤相餽爲歲末之嘉祝（未聞有毒殺人者蓋自對州入中華海則甚大甚老故得老魚師魚之名毒亦甚乎）



鰤魟　正字未詳

△按鰤魟狀似鰤而畧扁帶淡赤色細鱗白腹夏秋西海多出小者二三寸大者三四尺肉味稍勝而可煮可炙可作膾







鰯　いわし　俗字　鰮　和名以和之　性柔弱故俗字從弱訓與和之乃相通

閩書云鰮似馬鮫而小有鱗大者僅三四寸

△按鰮俗云鰯四方皆有之形似小鰶而圓其鱗細易脱背蒼黑腴黃白而脂多小者一二寸大者五六寸群行至時海波稍赤漁人預知下網采之鯨好吃鰯爲所逐者數万爲群浪如樓取之作膾可煮可炙又取脂爲燈油

鯷　ひしこ　和名比之古以和之　用一二寸許小鰯爲醢造法鮮鰯一升不洗鹽三合和三日而後以石壓之（如自初一日置壓則腸破出不佳）或同茄子生薑穗蓼番椒等漬亦佳　鯷字未詳

五万米鰮　正字未詳一名田作又云古止乃波良　漁家海邊石上或簀上

攪乾小鰮也阿波之產爲上貯之耐久無脂臭和諸物煮食亦佳常爲嘉祝之供與鮑脯斗並用

干鰯（加保之）與五万米同乾時不擇地不論太小數方擔乾盛莚運送市中用爲田畠培糞諸國多出房州最多

鰮鯷　豫州宇和島常州水戶之產爲上肥前松浦丹後由良之產頭畧大扁亦得名炙食脂氣酷烈以賤民爲食用（產婦咳嗽滿人忌之小兒不可食之）其味美有頭

鯨與鰯本朝海中寶也其利用不可計

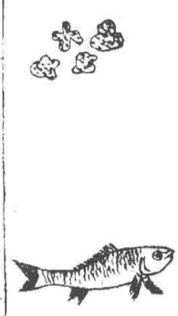


## 潤眼鰯

うるめいわし　正字未詳　俗云宇留女

△按潤眼鰯狀似鰯而圓長蒼黑色眼大潤臭入作蒸炙食無脂腥氣味美官家亦賞之久見風日肉硬味變澀或以鰯偽之者味劣以眼太小可別矣所州之產爲上





## 鯡

かど　こうし　鰊（音東）共俗用　俗云甬之乎　或云加登

△按鯡狀似鰤而圓長眼大而赤軟鱗易脫蒼碧色肉白脆脂多有細刺味勝於鰯炙食或作鮓藏糟亦佳東北海南部津輕蝦夷最多（西南海無之）九十月至春采之大者尺餘一網獲數万去頭尾作䱒名美加木而販之四方以煮食之所去頭尾爲田圃之培（病猫食鯡乃愈）

數子　鯡之子也剖腹出䱒乾之黃白色爲上（陳久者色變赤褐）臘月歲始及婚家以爲規祝之者取多子之義同以鰕取海老之義矣溫暑至則出鯹臭氣不堪食凡用時浸水四五日換水能洗淨沙垢軟熟（或入赤土少許則速軟）和鹽揉合浸醬油食味脆甘美未知其法者炙不柔煮之循硬浸醋苦澀無奈之何



## 魚虎

しやちほこ　イユイ フウ　土奴魚　鱐（音速）　俗用鱐字未詳乃乾魚之字　俗云奢知保古

本綱魚虎生南海中其頭如虎背皮如猬有刺着人如蛇咬亦有變爲虎者又云大者如斗身有刺如猬能化爲豪豬此亦魚虎也

△按西南海有之其大者六七尺形畧如老鰤而肥有刺鬐其刺利如釼其鱗長而腹下有翅身赤黑色離水則黃黑白斑有齒食諸魚世相傳曰鯨食鰯及小魚不食大魚有約束故魚虎每在鯨口傍守之若食大魚則乍入口嚙斷鯨之舌根鯨至斃故鯨畏之諸魚皆然矣惟鱣鱘能制魚虎而已如入網則忽嚙破出去故漁者取之者稀焉初冬有出于汀邊矣蓋以猛魚得虎名爾猶有蟲蠅虎蝎虎之名非必變爲虎者（本草有變爲虎者之說未有字以可考）鱣鱘鯉逆上龍門化竜亦然矣

城樓屋棟瓦作置龍頭魚身之形謂之魚虎（其據未知）蓋置嗤吻於殿脊以辟火災者有所以（嗤吻詳于龍下）





## 人魚

にんぎよ　ジン イユ　鯪魚

和名抄引兼名苑云人魚一名鯪魚身人面者也

本綱引稽神錄云有謝仲玉者見婦人出沒水中腰已下皆魚又有査道者奉使高麗見海沙中一婦人肘後有紅

鬣二物其是人魚也
推古帝二十七年攝州堀江有物入罟其形如兒非魚非人不知所名云　今亦西海大洋中間有之頭似婦女以下魚身麁鱗淺黒色似鯉尾有岐兩鰭有蹼如手而無脚暴風雨將至時見矣漁父雖入網奇不捕
阿蘭陀以人魚骨名倍以之牟止良為解毒藥有神効其骨作器為佩腰之物色似象牙而不濃



## 勒魚

ろくきよ　レツ　イユイ

本綱勒魚出東海中以四月至漁人設網候之聽水中有聲則魚至矣狀如鰣小首細鱗腹下有硬刺如鰣腹之刺勒人故名之頭上有骨合之如鶴喙形乾者謂勒鯗甜瓜生者用勒鯗骨插蒂上一夜便熟石首鯗骨亦然

# 和漢三才圖會卷第五十之一目録

## 卷之五十

河湖無鱗魚

鮎　鯢　鱏

黄顙魚　鰻鱺　泥鰌

鱸絲魚　鱧　[魚卜]

## 卷之五十一

江海無鱗魚

鯨　鮪　海豚魚　鮫　文鰩　鯧　仁良岐　鰺

鱣　堅魚　河豚　皮剥魚　華臍魚　魴　鰈　楂魚

鱘　鮸　鰐　馬鮫　海鷂魚　嫗背魚　牛舌魚　海鰻



阿名呉魚　鱠殘魚　石距　柔魚　綳魚　海糠魚　舩留魚

鱭　鱎　望潮魚　海鼠　鰕　鰕姑

玉筋魚　章魚　烏賊魚　海蛇　紅鰕　海馬

## 魚之用

鱗　鰭　鯁　臛（羹）　魚軒　魚醢（南蠻漬）　[魚奄]（鹽引）　肴

鰓　腴　穌　[illegible]　鮓　鱁鮧　鮿（未乾魚）

[魚丁]　鮰　炙　膾　蒲鉾　鰾　鮾

# 和漢三才圖會卷第五十

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 魚類　河湖中無鱗魚



### 鮎（なまづ）

鮎 音黏　唐音ネン

鮧 音夷　鰋 音偃　鯷 音題　奈末豆　鯰 俗　鮎（未詳二字）

本綱鮎大首大口其額平夷低偃故名鰋鮧其涎黏滑故名鮎鮠身鱧尾大腹有胃有齒有鬚生流水者色青白生止水者色青黄大者亦至三四十斤凡食鮎鮠先割翅下懸之則涎自流盡不粘滑也（鮎目赤鬚赤無腮者有大毒食之殺人）不可合鹿肉食（令人筋甲縮）反荊芥蓋其肉（甘温）作臛治水腫利小便又治



五痔下血肛痛（同葱煮食）

△按鮎處處池川皆有之形狀如上說相傳云近江湖中大鮎多有而中秋月明夜百千爲群跳于竹生島之北洲渉上蓋此辨才天所愛也未知其據也又古語曰鮎上竹者竹滑鮎粘故決無可上之理反謂耳



### 黄顙魚（ぎゞ　じか）

ハヲンサンイユイ

黄顙魚　黄鱨魚　黄軋　鉠軋　俗云吾吾里　一名加之加

本綱黄顙魚無鱗魚也身尾似小鮎腹下黄背上青黄腮下有二橫骨兩鬚有胃群游作聲如軋軋性最難死魚之有力能飛躍者也其膽春夏近上秋冬近下亦是一異也肉（甘平微毒）利小便消水腫（多食發瘡疥反荊芥害人）

△按和名抄載崔氏食經云鮰（和名加古）似鮠而頰著鉤者也今賀州淺野川多有之其聲如吾吾里吾吾里夏秋人群集握餌擲水呼吾吾里則魚多入掌中又奥州烏海山麓川多有此魚皆一目也傳云鎌倉景政洗眼川也其外處處谷川有之賀越人賞之作鮓多食



### ⿰魚監絲魚（ぎゞ）

俗云岐岐

食物本草云⿰魚監絲魚生諸溪河中黄褐色無鱗闊口有細齒如鋸腮下有硬刺骨亦硬善呑小魚肉薄味短

△按⿰魚監絲魚形色似鮎而口濶其尾有小岐大者七八寸有聲如蛙鳴人捕之則哀聲如曰五紀五紀又似曰岐岐肉不美爲野人食也有鬐刺螫人甚非魚之螫其在石穴處人暗握之手自中刺也





### 鯢（さんせううを）

鯢 音倪

魶 音納　鰨 音塔　鯢（與鯨同名異物）　人魚（以有四足名之）　人魚（與海中人魚不同）　俗云山椒魚

本綱鯢鯑有二種（溪澗中者名鯢江湖中者名鯑）形色如鮎又似獺四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與鮎相類嘗剖視之中有小蟹小魚小石數枚也但腹下翅形似足能上樹其聲如兒啼故又有鯑之名其膏燃之不消耗肉（甘有毒）

△按鯢洛之山川及丹波但馬處處有之頭面似鮎身似守宮蟲畧有山椒氣故名山椒魚（傳云食之能治膈噎未詳）

日本後紀云延暦十六年八月掖庭溝中獲魚長尺六寸形異常魚或云椒魚在深山澤中



うなぎ
白鱓　蛇魚
鰻鱺　満里
宇奈木
マンリイ

本綱鰻鱺狀如蛇背有肉鬣連尾無鱗有舌腹白大者長數尺脂膏多善穿深穴有雄無雌以影漫於鱧鱺則其子皆附於鱧鬐而生故名鰻鱺（鰻與鱧同音里）凡鰻鱺燒烟熏蚊令化爲水熏氊及屋舍竹木斷蛀蟲置骨於衣箱斷諸蟲

肉（甘平有毒）治傳尸病兒疳勞殺其虫也小者可食重四五斤及水行昂頭者不可食（四目者殺人背有白點無腮者不可食）姙娠食之令胎有疾

△按鰻鱺冬蟄泥穴至五月游出此時味勝四五月生子纖而長二三四寸如茹針謂之針鰻鱺漸長行于川上然漫影於鱧魚而生子之說未審無鱧之處亦多有之

又有薯蕷久所濕浸而變化鰻鱺者自非情成有情者是亦不必盡然也凡性滑稍潜泥中故難捕以曲叉鉏暗突泥中取之鰻每向陽朝向東暮向西漁人考之横撥之甚滑而難握漆紙握則不能脫去江州勢田城刎宇治弁得名作鮓甚美其鮓飯中誤入糯米則鮓不成豆州三島明神前有小川其鰻幾千万不可計俗云此明神之使魚也

眞鰻鱺　背有黄脉味最美但大者味不佳

鱓喰鰻　狀肥長而口中赤好啖小鱓故名味次之

蒲燒　用中分鰻鱺裂去腸切爲四五段貫串傳醬油或未醬炙食味甘香美或有蘸蓼醋食者多食之煩悶至死但得酸鰻肉膨脹於腹中也





やつめうなぎ
鮦（音同）　蠡魚
鱧　音里
文魚　黒魚
玄鱧　烏鱧
八ツ目宇奈岐
リイ

本綱鱧生江池澤取無時形長體圓頭尾相等細鱗玄色有斑點花文頗類蝮蛇有舌有齒有肚背腹有鬣連尾尾無岐形狀可憎氣息鯹惡食品所卑也頭有七星夜則仰首向北朝北斗有自然之禮故字从禮省與蛇通氣色黒北方之魚故有玄黒烏之諸名

肉（甘寒小毒）療五痔下大小便消浮腫

膽（甘平）諸魚膽苦惟此膽甘（臘月收取陰乾）治喉痺將死者點入少許即瘥

浴兒免痘　除夕黃昏用鱧一尾（小者用二三尾）煮湯浴兒遍身七竅不可嫌鯹以清水洗去也若不信但留一手或一足不洗遇出痘時則未洗處偏多也

△按鱧北國川澤多有之大抵尺許大者二三尺背蒼黒有光腹色稍淺其首不尖口不裂而圓齒細小如針鋒兩眼後各有七點如目如星如錐孔與目八數故名八目鰻（八數者入藥用然多有七數撰）冬月破堅氷取之三四月盛出然着於物難脫土人食之味勝於鰻鱺河州櫃原川亦有之皆小無過五六寸者色亦不黒但以八目辨之耳人以爲有治痔眼之功作鮿多送于京師恰似蝮蛇

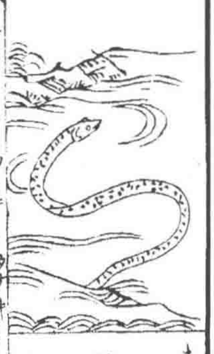
俗以鱧訓波無以鱓訓八目鰻也出於倭名抄之誤而于今不改者何耶

鱧（和名波無）　鱣（和名奈木無）　鰻鱺（和名波之加美伊乎）　鮎（和名阿由）

鮠（和名波江）　鱏（和名衣比）　鯷（和名比之古　以和之）

此等倭名抄之訛也詳于各條

醫書有以鱓或鯷爲鱧入痔藥中者非也治痔之功八目鰻而已鯷即俗云木太古（見于後）



# 鱓

チエン

鱔 同

黄䱇

俗云木太古
西國人呼名阿布良古

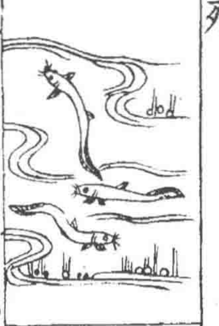
本綱鱓生水岸泥窟中似鰻鱺而細長亦似蛇而無鱗有青黄二色黄質黒章體多涎沫大者二三尺夏出冬蟄一種有蛇變者名蛇鱓有毒害人 以缸貯水畜數百頭夜以燈照之其蛇化者必項下有白點通身浮水上即棄之或以蒜瓣投於缸中則群鱓跳擲不已亦物性相制也

肉 甘大温 有毒　時行病後食之多復也多食發諸瘡損人壽

△按鱓西國水岸泥中多有之狀似鰻鱺而畧扁其大者二三尺口尖齒細眼小亦似蛇而無鬐深黄色有小黒文多涎沫自尾剥皮肉白而肉中有毛刺炙食之

三才圖會云鱓性好睡今鬻者必寘鰌其中使之動撓不然徃徃睡死





# 泥鰌

どぢやう

鰍 同　鰼 同

俗云止之人也宇
泥鰍字音之訛也

本綱泥鰌生湖池長三四寸沉於泥中狀微似鱓而小鋭首肉身青黒色無鱗以涎自染滑疾難握與他魚牝牡生沙中者微有文采劙去脊骨作臛食甚美也燈心煮鰌甚妙也性酋健好動善優故名

肉 甘平　暖中益氣醒酒解消渴收痔

海鰌　生海中極大

江鰌　生江中長七八寸

△按沙中鰌頭背連尾有紋淡黒斑微似鷹彪故名鷹羽鰌味美江州水口造鰌膾鬻之甚佳今人溝渠中入焉糞飼鰌者肥大繁生然骨硬味不如于流水自長者也



# 鮴

ひを

氷魚

俗云比乎

和名抄云鮴白小魚名似鮊而長一二寸者也今稱氷魚

△按氷魚狀類白魚大寸許自秋末至冬初聚魚梁以攩綱取之古者江州田上川城州宇治川多取之今勢州叅州及駿遠最多以竹串貫眼作鯫味甚美

新六　氷魚のよるをこの湊に……田上川や網代にいさ……

若州湖中有小魚似小鰷而細長土人呼名阿末左幾自神冬至初春出味甘美此亦氷魚之屬矣

# 和漢三才圖會卷第五十一

## 魚類　江海中無鱗魚



### 鯨　くじら

音擎　唐音キン

鱷（本字）　海鰌（万葉集訓伊佐奈）
勇魚（和名久知良）
古呼魚皆曰奈
雄曰鯨　雌曰鯢

三才圖會云鯨海中大魚也其大橫海吞舟穴處海底出穴則水溢謂之鯨潮或曰出則潮下入則潮上其出入有節大者長千里小者數丈一生數万子嘗以五六月就岸生子至七八月導率其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏莫敢當者然其死也有彗星應之雄者爲鯨雌者爲鯢或曰死於沙上得之者皆無目俗言其目化爲明月珠

古今詩話云海岸有獸名蒲牢聲如鐘而性畏鯨鯨躍鳴故鑄鐘作蒲牢形其上爲鯨形

藻塩　胸あく鯨のいさゝみゆるかな沖に波立たる海の表は

△其狀畧似鰌故名海鰌肥圓長與鬅等其色蒼黑而無鱗鼻上骨高起項上頸前有吹潮之穴口濶下唇長於上唇而出于頷前舌亦長廣其大鯨有三十二三尋（約十六丈）余所謂長千里者甚妄也

齒　大如屐齒之尖斷白切片之名蕪骨

眼　纎近于口吻而下烏珠如水精之磨而軟

鬣　出口中兩邊其數有三百六莖純黑色名萬削磨則美潤長自三四尺至丈餘廣五六寸厚五六分工匠用之作笄櫛及尺秤之類

鬐　外黑內白色名達波長自八九尺至丈餘廣四五尺



骨　逆肉圓骨名法師骨此亦漁家採油也

筋　赤黃色太徑三寸許細剖破之浸泔水取去油氣用之今爲唐弓絃以打木綿

大小腸　長五十丈許故名百尋者煑食之能治久泄

陰莖　名多計里大者一丈其雌陰戶及乳房亦兼備

尾　有岐黑色尾之上圓肥處名尾脛其味極美不可言

糞　有黑白其白者希焉泛水上如白泡采得晒乾似蛇骨治痘瘡紫黑下陷燒之薰煙有効

皮　黑皮與赤肉之交有白脂熬之油最多凡方三寸厚一尺皮可得油一外

凡鯨有六種性喜嗜鰯不敵于諸魚海舶若觸尾鬐則必覆冬自北行南春自南去北肥州五島平戶邊節分前後爲盛紀州熊野浦仲冬爲盛捕之刺鯨鉾呼曰森用樫木作柄鉾頭着繩繫船柱其鉾中鯨則脫柄入肉隨鯨動作深入肉中不拔鉾柄雖脫着繩故不失（此外森之製數）



船掌一艘進退人呼曰羽指被長袖短衫宛如軍配近傾遠用大繩網豫繫之擲森故百無一失

世美　鯨六種中爲最上大者十余丈其子鯨二三丈許大抵十三尋者全體取油得二百斛七尋者油得四十斛惟八尋者油少漸十斛許

座頭　大者不過四五丈鬐長丈許一片黑一片白其肚皮層層作畦如編竹呼名簀子皮背有方二尺許疣鰭似琵琶形彷彿瞽者負琵琶故名座頭非盲魚也其余與世美同爾雖中森鉾能遁去但子持鯨易得先使兒鯨防殺之半死則毋鯨不忍去以身掩子時可殺得後又捕子鯨蓋用今大網則座頭亦不能遁去

長須　形色似世美此亦背有疣鬐大者十丈許常沈水底而浮者稀矣故難得

鰮鯨　每逐鰮來其大者不過二三十丈肉薄脂少故漁人不好殺之

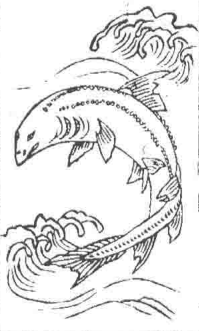
眞甲有大牙如擯牛角此亦好逐鰮來脂少故不好殺之西海希有而紀勢總常之海有之其牙類象牙猪牙切磋作器或造人牙齒以爲入齒

小鯨　淡黑或灰白色鬣白長一尺五六寸廣三寸許厚二三分呼曰白鬚各類其大鯨大者不過一二十丈

有魚虎者其齒鰭如劔鋒[詳于鱗魚之下]數十毎在鯨口傍銜頰腮其聲聞于外久而鯨困迷開口時魚虎入口中嚙切其舌根既喰盡出去鯨乃斃謂之魚虎切偶有之浦人獲之海中無雙大魚爲鱻小魚絶希矣

凡截鯨刀宜用生鐵也鋼鐵却不佳蓋鯨全體可食可取油用其齒鬚鰭可爲器宜此本朝寳貨之類乎中華亦有之不如日本之多而見之者希故鯨不載諸本草雖出于三才圖會其說憶見耳





# 鱣　ふか
テン

音天

黄魚　蠟魚
玉版魚
俗云布可

和名抄爲鱣之訓者非也

本綱鱣海中無鱗大魚也狀似鱘其色灰白其背有骨甲三行鼻長有鬚口近頷下其尾有岐其出也以三月逆水而上其居也在磯石湍流之間其食也張口接物聽其自入食而不飮蟹魚多誤入之其行也在水底去地數寸漁人以小鉤數百沉而取之一鉤着身動而護痛諸鉤皆着之船遊數日待其困憊方敢掣取之其小者近百斤大者長二三丈至一二千斤其氣甚腥其脂與肉層層相間肉色白脂色黄如蠟故名之其脊骨及鼻并鬐與鰓皆脆軟可食其肚及子鹽藏亦佳其鰾亦可作膠

肉　甘平有小毒　多食生熱痰發瘡疥[和蕎麥食令人失音]忌荊芥

△按鱣小者二三尺大者二三丈狀畧類守宮蟲而頭扁圓嘴尖眼大口在頷下而濶大有齒牙而堅利背有三骨甲尾有岐鰭亦硬無鱗皮厚灰白色如鮫之沙小者肉潔白味稍美故魚市所出皆不過三四尺其大者好取人嚙如有人出手足於舷者鱣跳浮嚙切去海舶最畏之胎生產於口嘗見胎魚其子既備鱣形名天以豆留古[一名守佐宇奈]鱣類有數種其肉爲蝦鱠食之或爲魚餅以僞海鰻蒲鉾

白目鱣　小者二三尺大者二三丈背灰白腹白齒大其眼色白好嚙人其肉味美

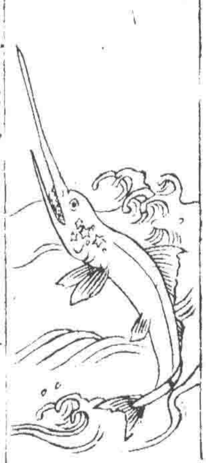
牛鱣　大抵三尺許狀類白目鱣灰皂色無齒

猫鱣　大三四尺頭形似猫扁身有虎斑文有齒味不佳

加世鱣　大三四尺及一丈灰黑色口小而齒細有耳其眼有耳端此鱣在海中不爲害俗取膽爲﨟眼藥

坂田鱣　大二三尺頭圓匾似團扇身狹長似團扇柄而灰黑色





# 鱘　かじとおし
ツイン

音尋

鱏　鱘　碧魚
俗云加知止乎之

本綱鱘鱣屬也岫居長者丈餘至春始出而浮陽見日則目眩其狀如鱣而背上無甲其色青碧腹下色白其鼻長與身等口在頷下食而不飮頰下有青斑紋如梅花狀尾有岐如丙肉色純白味亞於鱣鬐骨不脆又云其頭大嘴口似鐵兜鍪其肉甘平作鮓雖珍亦不益人

本草必讀云鱘目小如豆鼻傍肉作直絲名爲鹿頭肉嗎美鰾亦作膠鱣鱘二魚皆能化龍也

△按鱘嘴尖利如鐵海船値之則可突拔故俗呼名𦨞通



# 鮪　しび　音委　ヰイ

王鮪（其大者）　和名之比　或云波豆
叔鮪（其小者）　俗云目黒
鮥子（小者）　俗云目鹿

本綱鮪與鱘爲一物。月令云：季春天子薦鮪於寢廟，故有王鮪之稱。郭璞云：大者名王鮪，小者名叔鮪，更小者名鮥子。

△按鮪亦鱣屬鱘之類也。本綱鱘鮪以爲一物者，未精矣。鱘青碧色，鼻長與身等。鮪頭畧大，鼻雖長不甚，口有頷下，兩頰腮如鋏兜鍪頰，下有青斑，死後眼出血，背腹有鬐，無鱗（如有細鱗）。此蒼黒色，肚白如傅雲母。尾有岐，硬，上大中圓下小。其大者一丈余，小者六七尺。肉肥淡赤色，背上肉有黒血肉兩條（俗曰血合），可去之。其頭有力，乘暖浮見白目眩，其來也成羣，漁人熬取油。其肉爲膾爲炙，味稍佳。



宇豆和（名茶袋）　二尺以下

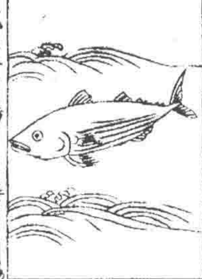
目鹿　三尺以下

目黒　三四尺以上

末黒

小鮪一尺以下者作鮓，以芥醋食，味甚佳。二尺以下小鮪亦可爲鮓。三尺以下者多爲鱠（鮪鱠則宇豆和）。三四尺以上者至此時形畧扁，色亦稍黒，爲鱠。冬月民間賞之，亞于鰤，又鮮肉作脯，爲賈（鰹節）。

波豆　四五尺以上者與鮪無異，惟腹鬐（黄赤色）異，身（蒼黒）。其鱻和州人嗜食之，以一枚爲馬一駄。



# 堅魚　かつを

鰹（俗以堅魚二字爲鰹字，鰹乃鯛之大者，非是也。此魚脯極堅硬，故俗呼曰堅魚。）
堅魚　和名加豆乎

△按鮪之屬也。狀似目黒而圓肥，頭大，嘴尖，無鱗，蒼黒色，有光，臓腹白如雲母泥，背有硬鰭，到尾端兩片似鋸齒。尾有岐，其肉深紅，味甘，温。背上兩邊肉中有黒血肉一條（謂之血合），其釣之不用餌，以牛角或鯨牙一瓣釣數百。關東殊多有。

縷鰹　皮上縱有白縷三四條，爲鮓，和芥醋未醬食，甚佳。名之眞鰹，作節爲極上。

横輪　皮上横有白斑四五條，大一尺五七寸，尾極細，故又名尾纖。作節亞縷鰹，作鱠味甚佳。俗呼曰須宇麻。

餅鰹　形色同鰹而肉粘頗如餅，生鱠共味不佳。

鰹節　鰹肉乾脯者也。漁人造之。鮮魚去頭尾，出腸爲兩片，去中骨，復割兩片肉，作兩三條，以煮熟，取出曝乾，則堅硬而色赤如松節（故名鰹節）。本朝日用之佳肴，調和五味之徧一日不可欠者也。土佐之產爲上，（俗呼稱出節）紀州熊野次之，阿州勢州又次之。（以鮪脯爲之，肥大味劣，之鰹節之贋也）

煮取　造鰹節時取其液濃煮收之，黒紫色，味甘美。

鰹醢　俗云太太木　肉崩及小骨敲和爲醢。紀州熊野勢州名遠州荒井之者爲上，相州小田原次之，奧州（細倉）之醢色白味佳。

酒盜　鰹腸爲醢，出於阿波者得名，爲肴則酒盃勸，故名。





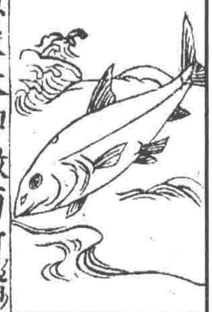
# 鮠　あめいを　音危　クイ

鮰魚　鱯魚
鰃魚　鮰魚
俗云太奈女魚
和名抄訓波江，謬也

本綱鮠生江淮間，無鱗魚，亦鱘之屬。而頭尾身鬐共似鱘，惟鼻短爾。口亦在頷下，骨不柔脆，腹似鮎，背有肉鬐。

肉　甘平　不可合野猪野雞食，令人生癩。

△按鮠狀似鱣，亦如鮎而身圓。其大者長至二三丈，灰色，無眼，但頭上有二穴而吹潮。其尾似鯨尾，肉味亦畧如鯨，脂多，熬取燈油。



# 海豚魚（いるか）

ハアイ　トヲン　イチイ

海豨　江豚　江豬　水豬　鱀音志　鱄鯆　鱁䲔　鯆音
和名伊留可

本綱海豚魚狀大如數百斤猪形色青黑如鮎有兩乳雌雄有類人數枚同行一浮一沒謂之拜風其骨硬其肉肥不中食其膏最多和石灰艌舩良也味鹹腥如水牛肉
生海中曰海豚候風潮出沒其鼻在腦上作聲噴水直上百數爲羣其子如蠡魚子數萬隨母而行人取子繫水中其母自來就而取之
生江中曰江豚小於海豚出沒水上舟人候之占風其中有肉脂點燈照樗蒱博奕即明照讀書工作即暗俗言嬾婦所化也
△按海豚西國多有狀似豚眼細狹亦如豚齒細小背有刺鬣兩鰭如足尾有岐硬漁人不好釆如得之投岸棄之有聲此鳴鼻乎





# 河豚（ふく　ふくとう）

ホウトヲン

吹肚魚　嗔魚　鯸鮧　同䲅　鯸鮐　鰗鯸　鯢鮐　氣包魚
和名布久　一云布久陏

本綱河豚魚江淮河海皆有之狀如蝌斗大者尺餘背青白有黃縷無鱗無腮無膽目能開闔觸物即嗔怒腹脹如氣毬浮起故名之腹下白而不光率以三頭相從爲一部春月珍賞之其腹腴味最美呼爲西施乳（無鱗無腮無膽有聲目能眨者皆有毒）此魚備毒品狀故人畏之其肝及子有大毒然有二種其色炎黑有文點者名斑魚毒最甚（或云三月後則爲斑魚不可食）此魚撲樹立便乾枯（狗膽塗之復當榮盛）雖小而獺及大魚不敢啖之則不惟毒人又能毒物也食之一日內不可服湯藥（大忌荊芥）中其毒者以槐花（炒微）乾臙脂等分爲末水調灌之大妙
△按河豚魚雖得河之名河中無之在江海形如上說自頭至尾腹背有小鬣如刺其尾無岐而細肉白味淡脆美而不飽大骨兩邊有赤血肉又腸胃後傍大骨有如胡蝶形者青白色投水如動此物有大毒殺人（猫犬亦食之作斃）

鯖鯸　皮薄柔而有澀背黃白斑腹白頭畧方其眼大而腹背無刺鬣其肚不甚脹微似鯖故名煮食炙食無毒

名護屋鯸　背黃赤有白點無刺鬣腹白味不美惟剝皮乾之名皮鯸夏月爲膾食之

凡鯸九月至二月出冬月最賞之故夏以皮鯸代之

鮮鯸能洗淨腸血食之不中毒冬月爭喫也和漢共然焉其味以異于他也又食之擧家皆死者予亦見之貶暫時口味賭身命矣與貪婬者趣一也





# 鰐（わに）

クワア

音　諤　鱷同字
和名和仁

和名抄云鰐形似蜥蜴而大水潛吞人即浮
說文云鰐食人魚一生百卵及成形則有爲蛇爲龜爲鮫者其亦靈
三才圖會云鰐南海有之四足似鼉長二丈餘喙三尺長尾而利齒虎及龍渡水鰐以尾擊之皆中斷如象之用鼻往往取人其多處大爲民害亦能食人既飽則浮在水上若昏醉之狀土人伺其醉殺之
△按鰐狀灰白色頭圓扁足如蜥蜴而前三指後一指偃額大眼尖喙稍長口甚濶牙齒利如刃上下齒有

唇牙上下相貫交齒物無不斷切者故諺曰稱鰐之一
口也無鱗背上有黒刺鬣而有沙尾長似鯨尾其尾足
掌之甲皆黒色小者一二尺大者二三丈
社頭拜殿懸鐵鉦以布繩敲之形圓扁如二鉦合成有大
口頰象鰐頭俗謂之鰐口其來由未詳古有神爲鰐之
事據于此矣
建同魚　大明一統志云眞臘國有建同魚四足無鱗鼻
如象吸水上噴高五六丈是亦鰐之別種乎



## 鮫 さめ
音交　キヤウ

沙魚　鰒音剥　溜魚　鯌音錯　和名佐米

本綱鮫東南海皆有之有數種形稍異而皮一等青目赤
頰背上有鬣腹下有翅大者尾長數尺能傷人皮皆有沙
如眞珠可飾刀靶又堪揩木如木賊也其子隨母行驚即
從口入腹中其肉甘平作膾及鮓味美補五藏功亞于鯽
鹿沙一名白沙　共背有珠文如鹿而堅彊者能變鹿也
虎沙一名胡沙　背有斑文如虎而堅彊
鋸沙又名挺額魚 鱕鯌　鼻前有骨如斧斤能擊物壞舟
△按鮫形狀畧如上說但灰黒色無鱗魚也釣得後以忽
擲岸頭則魚困痛忿恚而皮上黒沙起脹堅硬如眞珠
刀鋒不能裁之工人以竹帚頻洗之成白珠脊有一大
粒其大如薏苡仁其周匝七八粒亦大而圍魁粒共似
九曜星次次二三座亦然似王蜀黍子者飾欄甚良其
粒粒大小兼備者價最貴重也若魁粒脟或歪者鑿去
之更以鹿角作成魁粒繋入亦難曉矣而爾鮫皆用異
國之產本朝之鮫全體粒粒平等止可爲鞘鮫
聖多默太泥占城之產爲最上咬𠺕吧暹羅阿媽港次之



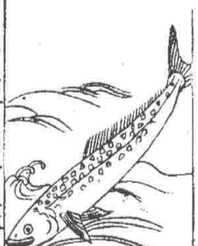
南京鮫幡廣鮫等下品也此外交趾東埔寨有數品而
鞘鮫亦多來焉
縐鮫　巖石鮫　發斑鮫　虎鮫　鹿鮫　海子鮫　白
倍志鮫　加伊羅介鮫等不悉記之
本朝之鮫亦有數種　駿州大愛鮫　同國蒲原小愛鮫
若州愛古呂　紀州脊古呂　松前菊登知等不遑記
之凡鮫和漢同物異品因土地之差乎不獨鮫而草木
鳥獸皆有異同



## 皮剥魚 かはもぎ
正字未詳

△按此魚形狀甚醜而頭似魴頭魟狀畧似鮫全體薄扁
灰白色無鱗皮厚有沙口極小鰓鰭亦小背上有鬣腹
下有翅背中目上有一刺尾無岐從尾末剝皮乃皮裏
青而肉潔白炙食淡甘味美傳云用皮擦錢瘡能治春
夏京師希見之蓋此鮫之屬乎





## 馬鮫 さはら さごし
マアヽキヤウ

鰢鮫　章鮫
鰆音春
青箭魚　棋小　俗云佐波良
俗云佐古之

南產志云馬鮫魚青斑色無鱗有齒一名章鮫小者曰青箭
△按馬鮫魚頭尖眼大腮硬無鱗青色背有青斑圓紋又
無背文有之肚白鬐硬刺尾有岐尾端有刺鬣如大鋸
齒其大者三尺許春月盛出故俗用鰆字形挾長故稱
挾腹挾腰乎其小者尺許色最青並肉白甘温脂多味
厚美膾炙醃腌皆佳
洋鰆　馬鮫之極大者長五六尺味劣

唐墨　馬鮫之鯀也其胞多子形如刀豆莢而大乾之褐色微似唐墨故名之土州阿州讃州多出之味甘微美然不如於鰡鯀之唐墨



# 文鰩

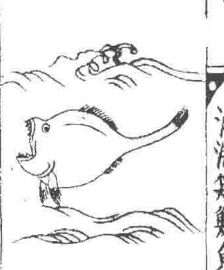
とびのを　ひいご　ウヱンヤウ

音姚　鯡飛　飛魚　俗云止比魚　又云比以古

本綱文鰩大者尺許狀如鯉有翅與尾齊羣飛海上其身蒼文白首赤喙常以夜飛肉甘酸食之已狂又宜姙婦

△按飛魚西海多有之背蒼腹灰白色三四月群飛其飛也離水上一尺許可一段而沒水復飛薩摩最多作鯫送他邦





# 華臍魚

あんこう　ハアツユイ　イユイ

老婆魚　綬魚　琵琶魚　俗云阿牟古字

泉州府志云華臍魚腹有帶如帔子生附其上故名綬魚其形如科斗而大者如盤呉都賦云此魚無鱗而形似琵琶故又名琵琶魚

△按此東海皆多有西南海少十月初出最賞之三月以後稍希夏秋全無之狀團扁如盤肉厚壯大背黑腹白眼鼻向上口濶大而鬣髻短㲀骨亦極軟尾無岐而長爲膾食之味淡甘惟去胃與頭余皆可食以爲上饌割之有法呼曰釣切其法以繩貫下唇懸于屋梁入水於口可五六升水自口溢爲度先切頸喉外皮而次剥周身皮還割鬐及肉采膽割腸及骨以刀刺胃袋則畜水迸出若不如法割之則肉不離皮骨

針有鋸齒而在尾根際能左右振螫入欲補之可拔去除陥處不然則所螫大腐甚者至死



# 海鷂魚

えい　こめ　ゑぶれ　ハアイ　ヤウ　イユイ

鱝音忿　荷魚　邵陽魚　鯆魮　蕃踰魚　和名古米　鱏訓衣比謬也鱏乃鱘也

本綱海鷂魚海中頗多江湖亦時有之狀如盤及荷葉大者圍七八尺無足無鱗背青腹白口在腹下目在額上尾長有節螫人甚毒皮色肉味同鮎肉内皆骨節節聯比脆軟可食肉甘鹹平無毒常有風濤則乘風飛於海上逢物則以尾撥而食之（鱝撥音鉢魚撥尾曰）

△按鱝形狀如上說大者皮有沙如鮫以可飾刀鞘其口甚下謂在腹下者過矣（大撩可稱胸處乎）大者丈余煎熬取油

赤鱝　即眞鱝也其肉赤俗傳云煮食止瀉痢其膽治小兒雀目屢試有効未言於本草但不多食可矣



鷂鱝　喙尖色黑有肉翅頗似鳶鷂之形故名鳶鱝本名海鷂魚亦相似乎其肉脆味美

窓引鱝　狀薄扁而尾細長如挽窓戸繩故名之其肉骨畧硬味劣

牛鱝　黑色肉白肥味最不美



# 鯧

まなかつを　チヤン

音昌　鯧鯸　鯧魚　昌鼠　俗云末奈加豆乎

本綱鯧生南海四五月出之形似鯿腦上突起連背身圓肉厚白如鱖肉只有一脊骨治之以葱薑缶之以粳米其骨亦軟而可食甘平　或云鯧游於水群魚隨之食其涎沫有類於娼故名之腹中子有毒令人下痢

三才圖會云鯧鯸項扁身似魴而扁鱗細色白

△按鯧形狀如上說攝泉紀播最多東北海無之大者一尺余白色帶青作魚軒最美也然有微青臭氣炙食亦佳或作鮓作糟漬惟不宜煮食但雖有鱗細白而如無



かゞみうを
まないを

# 魴 音房

ハン

鯿

俗云鏡魚
又云的魚

鯧魴共本草入有鱗魚之類今改出于無鱗下

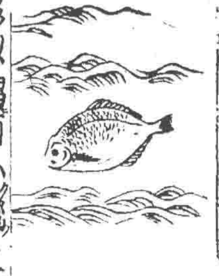
本綱魴小頭縮項穹脊闊腹扁身細鱗其色青白腹內有肪甚腴宜活水其狀方其身扁故名之作鱠味最腴美作羹臛食

甘溫　宜人功與鯽同有痢人勿食

火燒鯿　頭尾俱似魴而脊骨更隆上有赤鬣連尾如蝙蝠之翼黑質赤章色如烟熏故名

△按魴鯧二物形狀相似而其所說亦難別惟三才圖會所圖以能別矣蓋魴自頭至尾有鬐而有一條絲鬣宜炙食色白於鯿





うかぜ

# 嘔背魚　正字未詳

俗云宇保世

此魚傴僂似嘔背故俗曰嘔背魚又訛爲宇保世乎

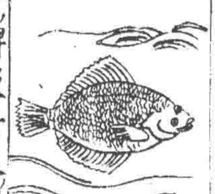
△按宇保世形似鯧而小腦上突起連脊如瘤亢極細鱗色白光如傳雲母九十月攝泉紀播出之二三寸至五六寸炙食作鮓亦佳



にらぎ

# 仁良岐魚　正字未考

△按仁良岐狀似宇保世而小色青白其頭有一刺八九



かれひ
くれい

# 鰈 音楪

鰜 音兼 鞋底魚
魼 音袪 奴屩魚
鰨 音塔 箬葉魚
鯿 音介 比目魚

和名加良衣比
又云加禮比

月出之攝泉多有之大者一二尺爲鱐爲糟漬俱香味甘美

本綱鰈狀如牛脾及女人鞋底細鱗紫白色兩片相合乃得行其合處半邊平而無鱗口近腹下各一目相並而行故名比目魚劉淵林以爲王餘魚蓋不然王餘魚乃今云白魚

肉　甘平　益氣力

△按倭名抄亦用王餘魚訓加良衣比謬也王餘膾殘魚也鰈形似魴而扁頭小口尖黑紫有細鱗裏白滑其兩眼相去甚近向上而相比故名比目魚乎然本草引爾雅云鰈一目而不比不行故兩片相合乃得行之說非也不知別



有一物乎否大者二三尺其種類多可炙可膾其肉白柔甘美味厚脾虛痞滿者不宜食

蒸鰈　出於若狹及越前大尺許者以鹽水蒸令半熟取出陰乾數日而炙食如有些鯘氣而亦味美也

星鰈　一名笹鰈　裏白皮有黑點者其大者尺余小者五六寸

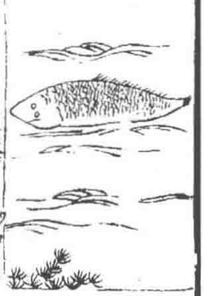
石鰈　表黑皮鰭兩邊有黑片石子者味勝大者尺許

瓶子鰈　形圓大而背鱗中有丸文秋冬出於播州明石大者尺半其味美爲最上

白水鰈　一名霜月鰈又云𩸽鰈　仲冬多出大者不過六七寸形狹小而肉薄軟子亦雖滿腹味不佳

目板鰈　表裏無鱗畧狹長

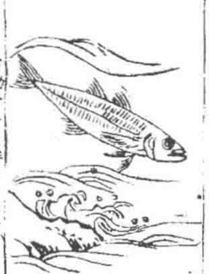
木葉鰈　大一寸許作脯炙食香美出於泉州異物志所謂箬葉魚者乃是矣



## 牛舌魚（うしのした）

△按牛舌魚形畧類鰈而薄狹長色亦淡赤黒細鱗無尾大者一尺許眼有背口如巴紋肉與鰈同味稍淡

馬舌魚　似牛舌而腹白而表兩邊黒色味亦相似二種共肉薄爲下品乃鰈之屬也



## 鰺（あぢ）

ツアウ

音騷　鱢同　和名阿遲

和名抄載崔禹錫食經云鰺似鰺而尾白刺相次者也



△按鰺無鱗魚背青腹微白小者二三寸大者尺餘形似鯖而脊後兩邊相對自腮下至尾末硬鰭如白刺如鱗其肉中黒血肉綿綿成條性喜成群游好海藻食自春末至秋末多采之作鮓或炙膾共味甘美其品類甚多

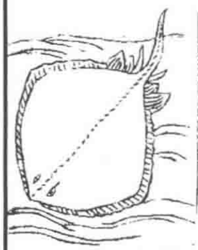
棘高鰺　大二三四寸皮厚刺硬作鮓最爲下品

室鰺　多出於播州室津故名之形似鰺而畧圓有白刺眼大冬月作鮓東海亦多出味脆不佳爲下品

目高鰺　喙長兩眼之間廣又目大而口小者名曰太鰺

島鰺　似鰺而畧扁有横文尾端有刺鬣三四月出

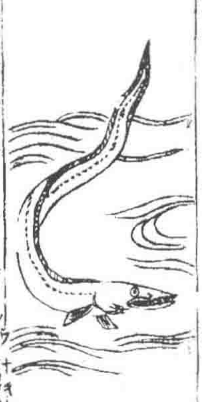
滅托鰺　似鰺而微扁尾前帶黄無刺鰭



## 樝魚（うききまんぼう）

蒲方魚　正字未詳　俗云宇岐木

△按樝魚奥州常州海上有之狀類鱝而方故名蒲方魚大者方一二丈厚一二尺周緣稍薄灰白色肉白骨硬味不佳性魯鈍不知死浮海人以長把留則留如樝故名剖背取白腸長丈余名百尋作鮓或糟漬或曝乾食之



## 海鰻（はも）

ハアイ　マン

慈鰻鱺　狗魚

和名波無　俗云波毛　唐音之畧歟

俗用鱧甚非鱧乃八目鰻

本綱海鰻鱺生東海中類鰻鱺而大也

△按海鰻鱺西南海多鯖鯆而東北全無之形似鰻鱺而大背有鬣連尾青黒色淺於鰻鱺無鱗腹白牙齒長立相並中道亦小齒數十相連大抵尺半二尺許肉白不脆剖之連皮傳醬油炙食脂少於鰻鱺味美

蒲鉾　以海鰻肉擂擣爲魚餅粘于竹狀似蒲穂而如鉾



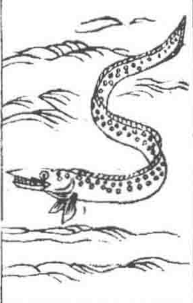
故名之或粘板片炙亦佳爲肴中之珍（以他魚多用鱈爲蒲鉾偽之味劣）

風海鰻　俗云五年岐里　海鰻十頭相聯作白鯗形如片板者夏秋賞之纖刻之和酒醬代膾甚可矣本綱註鰻鱺云乾者名風鰻者蓋是矣（鰻鱺之乾者未知其好悪）

銅鮓　正字未詳假字音用　海鰻之大者四五尺許出於讃州味劣於尋常者

凡海鰻之肝腸亦可煮食或作醢佳其膽苦不可食有毒白焼者乾之可以磨唐弓絃[illegible]

一種有海宇奈岐鯷鰤（阿那古字用）有江海之鰻鱺色稍淺味亦劣



阿名呉　あなご　正字未詳

△按阿奈古狀似海鰻而色淺於海鰻不潤從頂至尾有小白點如星者兩邊相連各百有餘其味甘平脂少不美漁人炙之僞鰻鱺



玉筋魚　いかなご　かますご　俗云以加奈古　又名加末須古

三才圖會云玉筋魚身圓如筋微黑無鱗兩目點黑至菜花開時有子而肥俗謂之菜花玉筋



△按其大一二寸無鱗白色脊微青似梭子魚之形然本是別種春末腹在鮞凡春分時攝州一ノ谷始多取之立夏播州明石浦鹿瀨盛取之夏至前後讚州八島及下關取之第一第二次至西海其翌日更無之亦一異也其盛出時一網幾千万難測量初春偶有之者大三四寸背青腹白蓋此舊魚也盛時以布網取之用潮水膸之脂多浮于釜中掇取爲燈油與鯨鰯油相並矣所煮魚亦黄而脂尚有之甘温微毒以送四方爲賤民食其利用廣大亞于鯨鰯



鱠殘魚　しろいを　クワイ　ツアン　イユイ　王餘魚　銀魚　俗云白魚

本綱鱠殘魚大者四五寸身圓如筋潔白如銀無鱗若已鱠之魚但目有兩黑點爾小者曝乾以貨四方清明前有子甚美清明後子出而瘦但可作鮓臘耳博物志云吳王食魚鱠棄其殘餘於江化爲此魚故名或作越王及僧寶誌者皆傳會也不足辯
或作膾殘魚　本草必讀云鱠殘魚色青離水色變則白矣

△按鱠殘魚生江海交伊勢志摩參河肥後備前多出攝播亦有之凡立春初出人賞之二三月腹有子味稍劣焉生帶青色離水則白煮之則益潔白頭尾尖而身扁有鬐無皮骨煮食軟甘美供上饌或以竹串貫眼相聯曝乾作鮾俗云目刺一種有氷魚河湖無鱗魚下有之



鱎　音　聿　キヱフ　ちりめんこあい　春魚　俗云鰯小鯵

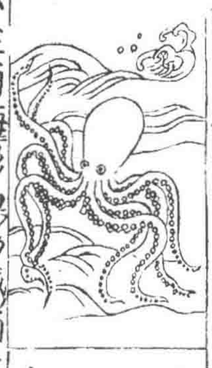
本綱鱎小魚也大如針一斤千頭春月自岩穴中隨水流出狀似初化魚苗取收曝乾爲脡名鵞毛脡其細如毛食



以薑醋味同蝦米甘温或云此鱧魚苗也

△按鱎魚春月攝播多取之最細小不過寸身圓潔白而似索麪之屑目有兩黑點熬之纖纖如繊線故名鰯小鯵熬之食味甘如饋曝乾亦佳也實非鯵子此鰯苗也

鰮子　同時出大寸許畧扁白而帶微黑色是亦稱小鯵熬之不脆味劣



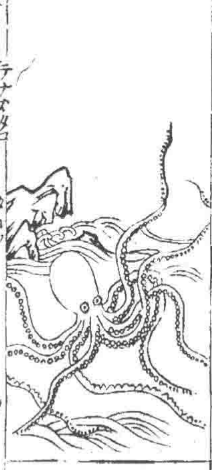
章魚　たこ　チヤン　イユイ　𩶛魚　章舉　鮹　䱎䱛𧍛字試　海蛸子　和名太古

本綱章魚生南海形如烏賊而大八足身上有肉𢮦鮮者薑醋食之味如水母甘鹹寒

△按和名抄云海蛸子和名太古貌似人裸而圓頭者也長丈餘者謂海肌子蛸正作鮹𩸒䱛𧍛字等蓋本草綱目鮹別

此一種非章魚屬也
章魚狀似烏賊而大八足汜多其汜凹纍纍色白帶微赤煮之變深赤色頭圓而白眼口在頭與足之交無腹而腸在頭中八腿交股之中間白皮中有如嘴小烏者褐色其狀一如鴉一如鳶也章魚頭似囊而肉薄但足肉厚味亦美然硬於鮑而老齒不堪食惟先以柔策數敲之後煮之則肉軟以薑醋食之酒氷等分以文火煮半日許加醤油再煮則軟脆甘美倍常俗謂之關東煮
凡取章魚以繩絆壺投水中則久而章魚自入也無大小壺一箇章魚一頭北海乃大者多有一二丈許長足若人及犬猿誤對之則足汜吮著皮膚無不殺也鮹性好芋入田圃掘芋食其行也怒目蹈八足立行其頭如浮屠狀故俗稱章魚坊主最難死惟打兩眼中間則死
又云章魚若飢則食己足故五足六足者亦間有





てながだこ
# 石距
石鮔　俗云手長鮹

本綱石距亦章魚之類身小而足長入鹽燒食極美也
△按蛇入江海變石距人有見其半變者故多食則令[illegible]

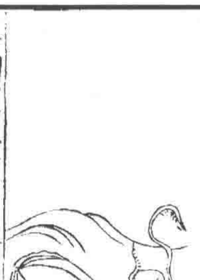


いひだこ
# 望潮魚
鱆魚 共出于閩書　俗云飯鮹

△按望潮魚狀類章魚而小凡五六寸許其頭如烏卵頭中滿白肉煮食其肉粒粒如蒸飯味亦然故名飯鮹足亦軟美正二月盛出播州高砂之産頭中之飯多攝泉之産無飯者亦相半至季春則魚瘦而無飯余月全無東北海亦曾無之取之繫縈螺空貝投之則久而鱆入貝此鱆亦頭與腹中間如鳶鴉者有之

貝鮹　大如鱆魚而無飯每一頭生貝中其貝白狀似秋海棠葉形日本紀私記云貝鮹比太古加是矣 詳于貝類之下

蜘蛛鮹　似蛸而最小頭如雀卵加州越州有之播州明石取之乾送四方以似蜘蛛名之和名抄所謂小鮹魚知比佐太古是矣



いか
# 烏賊魚
ウヽツエツイユイ
鰞鰂　烏鰂　墨魚　纜魚　和名以加

本綱烏賊魚狀若革囊無鱗有鬚黑皮白肉大者如蒲扇口在腹下八足聚生于口旁其兩鬚如帶甚長背上有一骨厚三四分狀如小舟而兩頭尖輕虛而白脆重重有紋以指甲可刮爲末名海螵蛸亦鏤之爲鈿飾又腹中血及膽正如墨可以書字但逾年則迹滅惟存空紙爾此魚遇風波則以鬚下碇或粘石如纜故名纜魚性嗜烏每自浮水上飛烏見之以爲死而啄之乃卷取入水而食之因名烏賊過小滿則形小也又云此是本鷁烏所化今其口腹具存猶頗相似 鷁似鸕見于水禽部
肉　酸平　益氣強志　其墨能治心痛 以醋服之
海螵蛸　烏賊骨能治婦人血閉不足症欬嗽入藥唾血下血又止瘡多膿汁不燥
三才圖會云烏賊腹中有墨見人及大魚常吐墨方數尺以混其身人反以是知取之
△按烏賊形狀如上説漁人以銅作烏賊形其鬚皆爲鈎真烏賊見之自來則罹鈎蓋此見已輩而慕乎嫉乎
烏賊亦類之而有如鳶鴉者



# 柔魚

するめいか　じうぎよ

䲔鮝　鹽乾者俗云須留女
脯鮝　淡乾者
俗云大和以加
又云鮝以加

本綱柔魚與烏賊相似但無骨爾

△按柔魚同烏賊而身長大乾之爲鮝出於肥州五島者肉厚大味勝微炙食之則佳或不炙細刻代膾皆甘美柔魚骨亦似舟形而薄玲瓏似攤紙無骨者又章魚脯乾爲鮝不名乾章魚古者是亦謂須留女手（和名抄小蛸魚）訓須留女

障泥烏賊　大於真烏賊四周有肉緣狀似障泥阿呼里以加是亦爲鮝佳

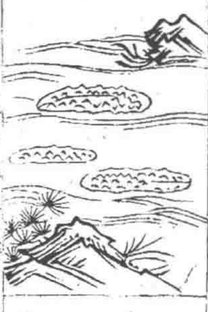
龜甲烏賊　背隆而肉厚故名之

針烏賊　似真烏賊而骨尚顯尻碑手如針鋒故名

璅管烏賊　身狹長如竹筒故俗名尺八烏賊

雛烏賊　烏賊小者其大一寸余頭中有飯者亦有之叙以加之保骨亦小攝州播州采之味美蓋此自一種非烏賊子也（烏賊處處多有之此者何少有乎）





# 海鼠

とらご　ハアイ　チユイ

土肉（文選）　海參
海男子（五雜組）
沙噀　沙蒜
塗筍（寧波府志）
和名古　俗云止良古

和名抄載食經云海鼠似蛭而大者也

食物本草曰海參生東南海中其形如蠶色黑身多瘰癗一種長五六寸表裏俱潔味極鮮美功擅補益殽品中最珍者也一種長二三寸者割開腹內多沙雖刮劇難盡味亦差短今北人有以驢馬之陰莖贋爲狀味雖略同形帶微扁者是也

五雜組云海參遼東海濱有之一名海男子其狀如男子勢其性溫補足敵人參故曰海參石華文選註云土肉正黑長五寸大如小兒臂有腹無口目有三十足可炙食

寧波府志云沙噀塊然一物如牛馬腸臟形長可五六寸胖軟（胖半體肉胞）如水蟲無首無尾無目無皮骨但能蠕動觸之則縮小如桃栗徐復擁脹土人以沙盆揉去其涎涅雜五辣煮之脆美爲上味

△按海鼠中華海中無之見遼東日本熬海鼠未見生者故所載於諸書皆熬海鼠也剰文選之土肉入本草綱目恠類獸之下焉惟寧波府志所言詳也寧波去日本不甚遠近年以來日本渡海舶多以寧波爲湊海鼠亦少移至乎於今唐舩來長崎時必多買熬海鼠去也

本朝自神代既有之舊事紀云彥火瓊瓊杵尊時諸魚皆仕奉日之而海鼠不曰爾天鈿賣命以細小刀折其口故於今海鼠口折是也處處海中皆有之奧州松前



津輕爲上其大者尺有餘尾州和田參州柵島相州三浦武州本木讚州小豆島皆得名大抵五七寸無骨鱗無尾鰭背圓淺青色又有帶黃者略以似虎彪名虎兒全體疣多滑軟其腹扁白色常在水中擴身而薄扁能游行水底如物觸則橫縮至離水則如半片胡瓜其口折而無齒腮其目切而無珠光共如小刀痕冬月盛出春月終盡夏月全無也

肉（甘鹹寒）　類鰒而有香氣帶黃者最佳爲膾以薑醋食之煮食亦良或攪砂數振篩則肉軟老人亦易喫

海鼠腸　腹中有黃腸三條淹之爲醬者也香美不可言冬春爲珍肴色如琥珀者爲上品黃中黑白相交者爲下品過正月則味變甚鹹不堪食其腸中有赤黃色如糊者名海鼠子亦佳

熬海鼠　鮮者去腸熬之則鹹汁自出而焦黑取出候冷曝乾所謂如小兒臂或如男勢者是也出於奧州金花

山海邊者帯金色名金海鼠爲極上又熬之毎十箇懸張二小柱而如梯之形者名串海鼠處處皆有之共使時一日浸水煮熟則肥脹味甘美

凡海鼠性忌稍藁如犯之則體解如泥又鼹鼠畏海鼠以串海鼠柱椓于花園鼹不敢入

老海鼠 保夜 和名　出于介甲類

海兎 佉宁 蛦宁

似海鼠而腹黄色大者一尺二三寸豫州海邊有之人不敢食俗傳云誤突殺之則黒血流出乃忽雨屢試亦然



# 海蛇

くらげ

水母　石鏡　樗蒲魚

俗云久良介

和名抄用海月二字非

ハアイ　シエヽ

本綱海蛇形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮羣蝦附之咂其涎沫浮汎如飛爲潮所擁則蝦去而蛇不得歸人因割取之常以蝦爲目蝦動蛇沉猶蛩蛩之與駏驢也其最厚者謂之蛇頭味鹹温更勝生熟皆可食以薑醋進之茄柴灰和鹽水淹之良又浸以石灰礬水去其血汁其色遂白

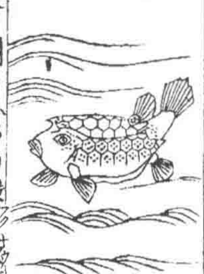
△按海蛇形圓上面扁也故上面曰平跳下面有物如耳又如足曰臟其大者徑三尺厚一尺許無鱗骨頭目惟如口者有腹下八九十月以攩網取之和鹽水淹之取鉤栗葉微焙碓碎共漬之夏毎日冬三日一度換水使時用灰能揉洗淨去臭氣味甘鹹脆美代魚膾備前之産爲上

肥前水母 水奴 水母 唐　一物異製也其製明礬和鹽揉合漬之令色黄白使時能洗淨去礬氣肥前之産最佳故名

水海月 其味淡鹹之有聲　色白形圓如水泡之凝結魚鰕附之隨潮如飛



味不佳且有毒漁人不取之



# 鯯魚

すゞめうを　うみすゞめ

海牛

俗云雀魚

食物本草云鯯魚形似河豚而小背青有斑紋無鱗尾不岐腹白有刺戟人手亦善嗔嗔則腹脹大圓緊如泡仰浮水面

日本紀齊明帝時於雲州北海濱魚死而積厚三尺許其大如鮐雀喙針鱗鱗長數寸是雀入於海爲魚也名曰雀魚

△按雀魚今亦處處有之狀類雀而首短額有一小角嘴尖如鳥無足有四鰭尾向上背腹方有四稜無鱗如鼈皮而有龜甲紋灰白色大不過三四寸世人未食之或用海牛字未知其據又日本紀所謂者與今雀魚異





# 鰕

音霞

えび

海老 俗

和名衣比

ヒア丶

本綱鰕凡江湖出者大而色白溪池出者小而色青皆磔鬚鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足而好躍其腸屬腦其子在腹外凡有數種米鰕糠鰕以精粗名青鰕白鰕以色名泥鰕海鰕以出産名梅鰕以梅雨時有天鰕其蟲大如蟻秋社後羣墮水中化爲鰕凡鰕之大者蒸曝去殼謂之鰕米食以薑醋所珍凡蝦類 甘温有小毒 水田及溝渠者有毒 小兒及雞狗食鰕脚屈弱

△按鰕處處有之其品類亦多不可悉記

真鰕 大二三寸皮薄而白手足鬚共短細煮之淡赤色味甘美有河海之変江戸芝鰕是也

車鰕　大四五寸皮厚而節隆有褐白色横文煮之變紅形曲如車輪故名自夏出秋冬盛味最甘美爲上品

手長鰕　川鰕　大二三寸兩手肥長有螯其雌者形相似而手小無螯腹下抱多子煮之正紅色

白挾鰕　大二三寸白色煮之亦不赤

川鰕　大一寸許褐色冬月江池取之與蘿蔔同煮食味甘美又爲彈塗魚餌可也

尻引鰕　大一寸余頭尾短其背微扁煮之不赤雜肴中混來是爲鰕中之下品



# 紅鰕

鰝　海鰕

俗云伊勢鰕

又云鎌倉鰕

本綱紅鰕乃海鰕也皮殻嫩紅色前足有鉗者色如朱不長



一尺許其肉可爲鱠鬚可作簪杖大者七八尺至一丈

五色鰕　閩中有之長尺餘彼人兩兩乾之謂之對鰕

△按紅鰕勢州相州多有之紫黒煮之正赤色口有四鬚鬚長過一二尺根有硬刺殻有如鮫沙者而尖手足有節掌指如毛尾端如花瓣是稱海老以爲賀祝之有或謂有栄螺變成紅鰕而半螺半鰕者人往往見之蓋恐不然也紅鰕腹中有子則是亦山芋變鰻之類矣



# 海糠魚

糠鰕　細鰕

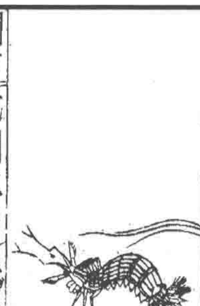
和名阿美

俗云阿女

△按和名抄之海糠本草之糠鰕一物而鰕中細小者而非鰕苗本自此一種終不長者也爲鮓爲鹽味甚美

夏糠鰕　自立夏至立秋出其大者不過四五分色白帯微赤備前海上多以布網取之作醢名糠鰕鹽辛

秋糠鰕　九十月盛出其大六七分色白頭與尾正紅豊前中津多取之備前亦少有之



# 鰕姑

青龍鰕

俗云志也古

又云尺奈介

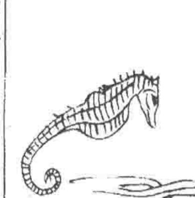
閩書載開元遺事云鰕姑狀如蜈蚣尾如僧帽泉人謂之青龍

△按鰕姑狀類鰕而扁頭尾相等有鬚手足多背有細節灰白色帯碧攝泉雜肴中亦混來而熬食其肉少而味不佳相傳云治婦人血閉消癥瘕

於久里加年木里　鰕姑頭中之小石如鯢頭能治五淋



通小便蠻人秘藥也然未見有石者



# 海馬

水馬

俗用字音

本綱海馬其身如鰕首如馬背傴僂有竹節紋長二三寸其喙無下漁人捕得不以啖食暴乾以雌雄爲對婦人難產手持之即如羊之易產也身帯之亦可雌者黄色雄者青色

△按海馬偶混于雜肴中有之安產之功人皆所識也




# 舩留魚

正字未詳

俗云不奈止女

△按船留魚鱣之屬狀似鯿而尾末纖無岐偃頭眼小灰白色無鱗頭裏扁有小刻如金小判之象而下喙尖畧長有小鬣自頭連尾小者長尺半大者二四尺每以頭小刻附海舶板用鐵梃亦不離也掩藍待自離去取之希有出魚市人惡其異形無食之者



# 鱭　たちいを

鮆　鮤　鱴　魛　鰽　望魚

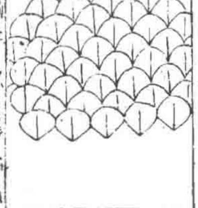
俗云太刀魚（タチイヲ）

本綱鱭生江湖中常以三月始出狀狹而長薄如削木片細鱗白色吻上有二硬鬚腮下有長鬣如麥芒腹下有硬角刺快利若刀腹後近尾有短鬣肉中多細刺煎炙或作鮓食皆美烹煮不如蓋此魚飲而不食鱣鮪食而不飲

△按鱭生江海中然言生於江湖者非也八九月與鰯同時盛出泉州播州特多其大者三四尺小者一二尺似海鰻而薄扁青色上帶白如塗雲母是乃脂也背無鱗然言有細鱗者非也其眼圓大而吻腮及臍下硬鬣皆如本草之說刮去白脂而可煮可炙其肉白脆味美也小骨横于脊如蓖櫛



# 附魚之用



# 鱗　いろくづ　うろこ　リン

音鄰

○鱗和名以呂故（イロコ）俗云宇呂古魚甲也文字集略云龍魚之屬衣曰鱗時珍曰鱗者鄰也魚產於水故鱗似鄰鳥產於林故羽似葉獸產於山故毛似草魚行上水鳥飛上風凡鱗物以龍爲長蓋龍有八十一鱗具九九陽數鯉有三十六鱗備六六陰數



# 鰓　わたくし　あぎと　シヤイ

音鰓

○鰓和名阿岐（アギ）俗云惠良（エラ）唐韻云魚頰也字彙云魚頰中骨也



# 魚丁　かうらのまき　イユイ テイン

○魚丁和名以之利乃加奈（イシリノカナ）爾雅云魚枕謂之丁在魚頭骨中形似篆書丁字者也



# 鰭　ひれ　ひき　キ

音耆

○鰭和名波太（ハタ）俗云比禮文選注云魚背上鬣也鬣字彙云魚龍頷旁小鬐也馬領毛亦曰鬣

○魵精魚尾也或名丙

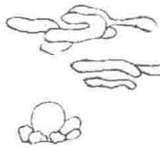




# 腴　はらすり　スユウ

音臾

○俗作腴和名須夏魚腹下肥處也禮少儀云進魚冬右腴夏右鰭凡臾冬時陽氣在下夏則陽氣在上肥美在腹夏肥美在脊也



# 鮰　いをのふえ　クウ

音故

○鮰訓以乎乃和多魚肚中腸也又曰乙

○脬和名以乎乃布江魚腹中脬也諸魚之白脬其中空如泡故又曰鰾



# 鰾　ふえ

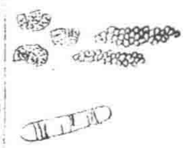
音飄

○鰾和名仁倍本綱諸魚之白脬其中空如泡故曰鰾可治爲膠一名鰾膠諸鰾皆可爲膠而海漁多以石首魚鰾作之粘物甚固此乃工匠日用之物也



# 鯁 のぎ いをのほね
音梗 ケン

〇鯁 俗 和名 魚骨謂之刺、又食魚骨留咽中曰鯁。骾同。直言難受如骨之哽咽。



# 鮇 いをのこ
音米

鮞 鮹 鱮 鰆 〇本綱凡魚皆冬月孕子、至春末夏初則於湍水草際生子。有牡魚隨之灑屎白蓋其子、數日卽化出、謂之魚苗。最易長大。

# 炙 やきとの
音蔗

〇炙 和名阿布利毛乃 說文字從肉火、凡肉置火中曰炮。和名豆々三夜木 蒸之曰燔。燔近火曰炙。以微火溫曰衮。燔炙、居外。和禮謂江海魚前腴、河湖魚前脊。居頭於人左。蓋禮記所謂進魚冬右腴、夏右鰭與此有少異。



# 臛 あつもの
同 臛 羹 同 音耕

〇臛羹共訓阿豆毛乃 王逸云有菜曰羹、無菜曰臛。師古云羹與臛亨煮異名調和不同、非關有菜無菜也。徐氏云羹以菜爲主、臛以肉爲主。和名 以魚肉諸物和羹謂之骨董羹。

# 臇 いりあの
音淺

〇臇 和名以利毛乃 以少汁臛也。曹子建七啓所謂臇漢南之鳴鶉是也。

# 膾 なます
鱠同

〇鱠 和名奈萬須 細切肉也。本綱生魚鮮切而成。故謂膾。凡魚之鮮活者薄切、洗淨血鮏、沃以蒜虀醋等五味食之。近夜勿食、不消成積。不可食也 同論語膾不厭細。曲禮云膾炙處外。

# 𩵋軒 さしみ

胾 䏽〇禮記注純肉切曰胾、肉菜故胾右居。又云肉塊細切爲膾、大切爲軒。

△按鱠胾相似而有異。膾細切而和菜蔬菓蓋蓼等之五味、沃之以醋、食之。胾 俗云 左純肉牒、調 判

用熬酒、山葵或生薑醋、食之。異國牛羊猪豕麞鹿皆有軒。本朝亦上古皆食獸肉。天武天皇四年詔曰自今以後莫食牛馬犬猿雞之完。犯此者罪之。以外不在禁制。而後諸獸肉不得食。且以爲穢、神社最忌之。今稱肉者、魚鳥而已。魚肉薄切曰牒。牒同

# 鮓 すし
音査

鮨 音鮝 鯗 鮐 鮝 同 〇本綱釋名云鮓 和名 醞也。以鹽糝醞釀而成也。諸魚皆可爲之。大者曰鮓、小者曰鮗。南人曰䱹、北人曰鮓 凡鮓發瘡疥。鮓內有髮害人。鮓不熟者損人、脾胃諸無鱗魚鮓尤不益人。不可合豆藿麥醬蜂蜜食、令人消渴及霍亂。

△按釀鮓法鹽少糁壓之一夜。拭淨水氣。用冷飯藏于桶、如糟漬法。而春冬四五日、夏秋一二日熟。凡江州鮒、濃州鮎、和州吉野鮎、城州宇治鱧、攝州福島小鰡、和州今井鯖皆得名者也。一種有柿鮓者、鯛鮑章魚烏賊鯽等牒加之、以紫蕨筍木耳釀之、最爲上品。凡鮓得蓼山椒味美。



# 蒲鉾 かまぼこ

魚餅〇造法剖取海鰻肉擣千杵、和鹽酒各少許、再擣令如餅粘著竹板、炙之。如蒲草穗、又似鉾故名。或有粘杉板者、用方頭魚鯡魚藻魚鮫等無毒魚作蒲鉾。其肉稍脆、故加鷄卵汁令粘之。病人食之無損。又有以鱧者。此魚家僞于海鰻肉者、味不佳。

# 魚醢 しゝびしほ

〇醢氏云肉醬魚醬皆呼爲醢。和名比之保 毛氏禮記注云凡作醢者必先膊乾其肉、莝之、雜以粱麴及鹽、以美酒塗、置甀中、百日卽成。

南蠻漬法　醋酒等分一沸入燒鹽少許、盛甀、以鮮魚肉牒入其中。經一晝夜味極美。復炙加入亦佳。雖極暑五七日不餒。以代鱠鮓良方也。

# 鱁鮧 うるか なしもの

〇鱁鮧 俗云之 保加良 唐韻云鹽藏魚腸也。漢武逐夷至海上、見漁人造魚腸于坑中、取而食之、遂命此名。言因逐夷而得、是矣。

䱷 ちやきの 音謁

醃䱷鮑同○鹽漬魚也 俗云乃之煮炙食之時急欲去鹽者漬冷水柹澁汁少加入則鹽氣速去

鹽引 ヱツ 俗作

淡䱷 俗云阿佐之保 鹽微止經一夜者味甚佳

冬月取鮭鰤等鮮者拔去鰓及腸滿鹽於腹中裹藁苞倒懸干簷待鹽汁垂盡解之復固裹而春夏食之

鮿 ひもの 音摺

薨音考 鱐音肅 乾魚○漢書師古注不着鹽而乾魚曰鮿 禮記謂之薨 凡物乾陳者皆謂之薨 羅願云諸魚薨皆為鱐 俗云于物

未乾魚 なまひし

膊鮮魚和微鹽乾之半濕者謂之未乾 味與淡鹽魚同美

䱹 めざし 音帙

法魚○䱹 俗云目左之 字書云以竹貫魚為乾也

△按白魚氷魚等十頭相連為䱹 有鰷鮒之類鮮者不着鹽備乾者雖極暑耐久

肴 さかな 音爻 ヤウ

殽同○禮記注云肉帶骨曰肴 骨剛故肴左居 唐韻云非穀而食皆謂之肴

△按肴訓左加奈 酒魚也 凡吃酒時聊少啖之以為酒媒者也 與禮記注所言不當也 如遇漁舟乞買魚者謂肴則雖志不與 謂魚則與之 蓋言肴乃些少之物也 漁者將其向來之祝辭也

# 和漢三才圖會卷第五十三之四目録

## 卷之五十三

### 化生蟲類



和漢三才圖會　蟲　化生　目録　○　一



## 卷之五十四

### 濕生蟲類

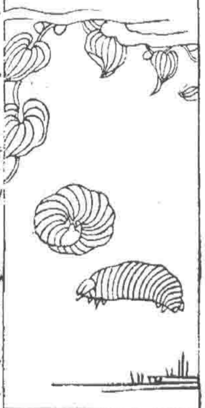


和漢三才圖會　蟲　濕生　目録　○　二

# 和漢三才圖會卷第五十三

## 化生類

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編



### 蠐螬 すくもむし きりうじ

唐音 ツイ ツアウ

蟦蠐　蛪蠐　乳齊　應條　地蠶　和名須久毛無之

本綱蠐螬狀如蠶而大身短節促足長背有毛筋以背滾行乃駛於脚生樹根及糞土中者外黃內黑生舊茅屋上者外白內黯皆濕熱之氣熏蒸而化生復從夏入秋蛻而爲蟬

△按蠐螬今俗呼名賀登者也栗根及薯蕷下多有之大抵寸半許似蠶而腰畧細足畧長背有皺筋以背滾行蛻而爲蟬但不有毛耳

一種生圃園糞土中食斷草木根多爲害者俗呼名木里宇之其形似蠶而肥皂色或灰白或赤褐色短足大小不一常圓屈而如猫蟠臥狀



### 乳蟲　一名土蛹

本綱掘地成窖以粳米粉鋪入窖中蓋之以草壅之以糞候雨過氣蒸則發開而米粉皆化成蛹如蠐螬狀取蛹作汁和粳粉蒸成乳食味甘美補虛益胃氣明目又置黍蕎中即生蠐螬亦此類也



### 蝎 きくいむし

音曷 カツ

木蠹蟲　蝤蠐　蛣蝠　蛀蟲　和名乃牟之

本綱蝤蠐即蝎也狀如蠐螬節長足短口黑無毛在朽木中食木心穿木如錐至春雨後化爲天牛

凡似蠶而在木中食木者爲蝎　似蠶而在樹上食葉者爲蠋　似蠋而小行則首尾相就屈而後伸者爲尺蠖　似尺蠖而青小者爲螟蛉　螟蛉 蠋 尺蠖 此三蟲皆不能穴于木至夏俱羽化爲蛾

凡蝎隨所居所食之木性味良毒不同未可一槩用也古方用蠹多取桑柳構木者亦各有義焉

△按蝎破古木枝見之在中和方取臭樹蠹炙用治小兒五疳保童圓藥中亦入用此蠹內外白而形色與柳蠹無異售者僞之宜辨之

柳蠹蟲　甘辛平有小毒　至春夏化爲天牛蓋桑柳蝎共有治驚風及血症之功然今俗以柳蟲爲治疳毒變症神藥屢試之未見効

桑蠹蟲　甘溫無毒　其糞能治小兒胎癬先以葱鹽湯洗淨用



桑木蛀屑燒存性入輕粉等分油和敷之凡小兒頭生瘡手爬處即延生謂之胎癬

桃蠹　和名毛毛乃牟之　一名山龍蠹　食桃樹蟲也殺鬼辟邪惡不祥又其蛀糞爲末水服則辟溫疫令不相染

蒼耳蠹　生蒼耳草梗中狀如小蠶取之但看梗有大蛀眼者以刀截去兩頭有蛀梗多收線縛掛簷下其蟲在內經年不死用時取出細者以三條當一用之以麻油浸死收貯毎用一二枚擣傅疔腫惡毒即時毒散大有神効



### 蠋 はくいむし

音

蠋　波久比無之

芋蟲　以毛無之

本綱蠋似蠶而在樹上食葉者也

△按是亦有數品在柚柑之類者似蠶而黒黄斑色小者二三分大者寸許形不甚肥着葉裏竊齧切其葉後羽化成蝶又有正青而肥大者觸物則出角兩角微小皆有柚柑椒之氣甚臭也其青而有白輪紋者羽化爲鳳蝶凡蝶遺卵於柚柑葉爲蠋蠋復化爲蝶出飛去也卵生化生輪迴焉好葉蝶好花

芋蟲　嚙芋葉俗呼爲芋蟲正青色肥大或有黒者有青黄斑者有背淺黄腹白者共無角有硬刺反曲如鈎胸六手對生小而似爪腹以下八脚對生小而圓如肬



しやくとりむし
# 蚇蠖
チツポ
蝍蝛　步屈
和名乎岐無之
俗云尺取蟲

本綱似蠶而食木葉小於蠋行則首尾相就屈而後伸也老則吐絲作室化爲蛾

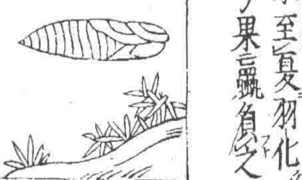


羅山文集云化工到處入微塵蝍蛾形含氣均一屈一伸知進退笑他直尺枉尋人



あをむし
# 螟蛉
ミンリン

本綱似蚇蠖而青小至夏羽化爲蛾者曰螟蛉
詩小雅云螟蛉有子果蠃負之者即是也果蠃乃蠮螉之名詳下細腰蜂下



みとら
# 腹蛸
ホツヨツ
俗云介ツ止知

本綱王充論衡云蠐螬化腹蝮腹蛸拆背出而爲蟬則是腹蛸者育于腹也

△按腹蛸在土中大一二寸其形色似櫟實而長又帶蠐螬蝎之形而褐色皮堅厚如漆器然有曲尾亦堅而似銅鉛一身不能動惟爲蠐之處蠢動乃覺生類也小兒捕之問西何地東何地則旋頭彷彿答東西者此蟲出土中外高處拆背殼而爲蟬出去也



せみ
# 蟬
音禪
チエン
蜩　齋女
和名世美

本綱蟬者總名而有數種皆自蠐螬腹蛸變而爲蟬亦有蛻蜋所轉丸久而化成蟬皆三十日而死俱方首廣額兩翼六足以脇而鳴或小兒畜之雖數日亦不飲食但吸風飲



露故溺而不糞
一說云蟬有五德頭有緌文也飲露清也應候有常信也黍稷不享廉也處不巢穴儉也賓舎卑織趨高潔者也

夏山の峯の梢のたかけれは空にそせみの声はきこゆる

△按凡蟬方首露目嘿口而似無口者故不能飲食唯可吸露當足下腹有裂畨而振羽鳴也試搦其處則不鳴緌下垂着腹今俑蟬者淺褐色羽薄如紗肖蜻蛉之羽五月始鳴聲如言世美世美甚喧而有序破急似讀經人家亦有喬木則來鳴輒飛去

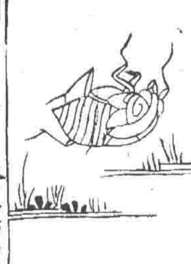


むませみ
# 蚱蟬
蜩音　馬蜩
俗云無末世美

本綱五月始鳴黒色而大蟬類雖多獨此一種入藥

多用蟬殼亦此殼也

△按和名抄蚱蟬和名奈波世美以爲雌蟬不能鳴者非也此據陶氏之本草謬然矣蓋蚱蟬即馬蜩也形長大於蟬身深褐色羽畧厚美灰白色聲大而緩不如蟬之連聲也



# 蟬蛻

せんぜい　チエン　トイ

蟬殼　枯蟬　金牛兒　蟬退

和名世美乃毛奴介

本綱蟬蛻鹹甘寒治皮膚瘡瘍風熱驚癇眼目翳膜及啞病夜啼皆宜用馬蟬之蛻

△按腹蛸蠐螬等冬蟄夏出背裂而爲蟬出去殼也紀州越州之産爲佳形大而馬蟬之殼也藥肆所貨者多常蟬蛻也





# 蟪蛄

くつくつぼうし　ホイ　クウ

蛁蟟　蛥蚗　螇螰　蜓蚞

和名久豆久豆保宇之

本綱蟪蛄青紫色蟬秋月鳴者也

△按小於蟬而畧圓其頭褐色身及羽淺青色鳴聲如言久豆久豆法師故名之關東則多有而畿内希有



# 茅蜩

ひぐらし　ミヤウ　チウ

茅截　當作蠽字

和名比久良之

本綱茅蜩小而青緑色蟬也

△按深山中有之人家近處希有也至晩景鳴聲寂寥

寒蟬　寒蜩　寒螿　蜺

本綱小而色青赤者名寒蟬和名加無世美月令云七月寒蟬鳴者是也

啞蟬

本綱未得秋風則瘖不能鳴者

△按此蟬如土用中則觸物如言吃吃而不能鳴立秋始鳴然不如常蟬蓋和名抄所謂奈波世美是乎

冠蟬　胡蟬　螗蜩

本綱頭上有花冠蟬也

△按詩大雅曰如蜩如螗蓋蜩常蟬也螗即冠蟬也

蠽　茅蠽

本綱小而有文蟬也

蝒蜩

本綱五色具蟬也

蟂母

本綱小於寒蟬二三月鳴者也

△按蟬之類有數種而其初所化之蠐螬腹蛸等亦不一故有大小遲速之異



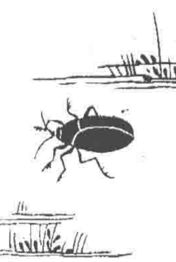


# 田雞

たがめ

俗云高野聖

△按此蟲背文似高野僧負笈之形故俗呼曰高野聖蓋腹蛸之屬也在溝池濕地形似蟬而灰黑色有甲露眼正黑色六足前二足如蟹螯其行也不疾終背裂化生蜻蛉



# 蜣蜋

せんちむし　くそむし　キヤン　ラン

蛣蜣　推車客　推丸　黑牛兒　鐵甲將軍　夜遊將軍

和名久曽無之　下名末呂無之

本綱蜣蜋深目高鼻狀如羌胡背負黑甲狀如武士每以

生包糞轉而成丸雄曳雌推置于坎中覆之而去數日有小蜣蜋出蓋孚乳于中也有大小二種大者身黑光腹翼下有小黃子附母而飛晝伏夜出見燈光則來以此可入用藥其小者身黑而暗晝飛夜伏小者不堪入藥脈狐並喜食之

蜣蜋 鹹寒有毒五月五日採蒸藏之臨用去足火炙 手足陽明足厥陰之藥 古方ニ治小兒驚風瘈瘲爲第一 治箭鏃入骨者用巴豆微炒同蜣蜋搗塗斯須痛定必微痒忍之待極痒不可忍乃撼動拔之立出

蜣蜋心 在腹下度取之其肉稍白是也能治丁瘡貼之半日許再易血盡根出即愈



# 蜉蝣

せろうんばち　渠畧

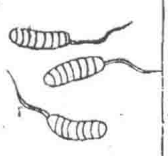
俗云雪隱蜂　圊異名曰雪隱而此蟲形似蜂故名

フエウユウ

本綱蜉蝣似蜣蜋而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後叢生糞土中朝生暮死猪好啖之蓋蜣蜋蜉蝣腹蛸天牛皆蠐螬蠹蝎所化也此亦蜣蜋之一種不可不知也　或云蜉蝣水蟲也狀似蠶蛾朝生暮死



△按蜉蝣黃黑色身狹長細腰畧似蜂有角甲下有羽以翅發聲其聲似蠅而太夏月四五隻群飛敵合然無螫噬之害必非朝生暮死者唯魯鈍爲人易捕亦易死耳不如蠅之易活也然則此與水蟲之蜉蝣同名異種矣



# 天漿子

くそむし　糞蟲　屎蟲

俗云久曾無之

△按和劑局方以糞蟲爲天漿子本綱以雀甕中子爲天漿子入門云治驚風可用雀甕子治癖方須用此天漿子六月取入布袋置長流水中三日夜晒乾爲末此蟲夏月生糞屎中初生如蛹白色老則灰色有節長尾無足滾行而形似萊菔子莢羽化爲大蠅 形似虻俗云布牟布牟蟲

避屎蟲咒歌

書是之貼廁口則不月屎蟲消散但可鎮貼

今年より卯月八日は吉日よ尾長虫をせいはいそする



△按天牛大者不過一寸余而正黑色畧近于設下蟲形羽厚不能遠飛嘴有如鋏者能切髮又蟷螂蟋蟀之類亦切髮也

# 天牛

かみきりむし　大水牛

八角兒

獨角仙　一角天牛

和名髮切蟲

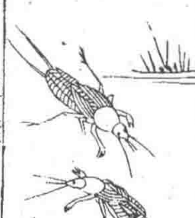
テンニウ

本綱天牛有毒大如蟬黑甲光如漆甲上有黃白點甲下有翅能飛目前有二黑角甚長前向如水牛角能動其嘴黑而扁如鉗甚利亦似蜈蚣嘴六足在腹乃諸樹蠹蟲所化也夏月有之出則主雨其在桑樹者爲齧桑一名齧髮又名蠰



羅山文集天牛蟲詩云血餘每被此蟲拙須未曾饒黑白頭古上剃刀分寸許蟬冠萬髮汝知不

一種飛生蟲別天牛狀如齧髮頭上有角其角無毒與鼺鼠同名



# 螻蛄

けら　大螻　土狗

螜　仙姑

和名介良

又異名多

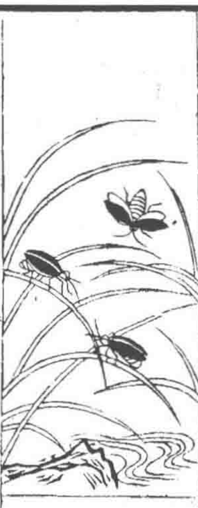
レウコ

螻蛄 與蟬同名　螻蟈 與蛙同名　石鼠 與鼫鼠同名　梧鼠 與飛生同名

本綱螻蛄善穴土而居夜則出外求食短翅四足雄者善鳴而飛雌者腹大羽小不善飛翔吸風食土喜就燈光入藥用雄用火燒地赤置螻於上任其跳死覆者雄仰者雌也此蟲有五能而不成一技其五能能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能走不能免人

螻蛄（鹹寒有毒）利大小便通石淋除水腫甚効（但其性急虚人戒之）
此蟲自腰以前甚澀能止大小便自腰以後甚利能下大小便

△按螻蛄能治小鳥病養鸎者如有煩則取螻蛄爲餌即時治有神効諺謂百舌鳥喜則螻蛄構者是也



# 螢

音熒　ヨン

夜光　熠燿　即炤　夜炤　景天　救火　據火　挾火　宵燭　丹鳥

本綱螢有三種其小而宵飛腹下光明乃茅根所化也呂氏月令所謂腐草化爲螢者是也長如蛆蠋尾後有光無翼不飛乃竹根所化也蠲一名明堂月令所謂腐草化爲蠲者是也水螢居水中皆感濕熱之氣遂變化成形

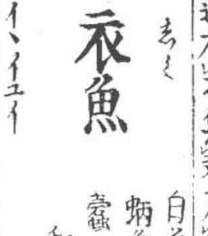


螢能辟邪明目蓋取其照幽夜明之義耳

螢火丸（一名冠將丸又名武威丸）用螢火鬼箭羽蒺藜各一兩雄黃雌黃各二兩羖羊角（一兩半）礬石（二兩火燒）鐵鎚柄（入鐵處燒焦一兩半）俱爲末以雞子黃丹雄雞冠一具和搗千下丸如杏仁作三角絳囊盛五丸帶於左臂上從軍繫腰中辟五兵白刃居家掛戶上甚辟盜賊也又能治疾病惡氣百鬼虎狼蛇虺蜂蠆諸毒昔漢冠軍將軍武威太守劉子南從道士尹公受得此方曾試之有效驗

△按螢（和名保太流）大抵大三四分黒色而兩頰有赤點有臭氣其尻銀色晝夜出光裏紙亦光徹外用麥稈揉碎如銀砂也江州石山寺溪谷螢多而長倍于常因呼其處名螢谷北至勢多橋（二町許）南至供江瀨（五十町）其間群飛高十丈許如火焰或數百爲塊從毎芒種後五日至夏至後五日（凡十日）爲盛無風雨不甚晴夜愈多矣但北限橋東限川當不有之又過時節則全無之其螢下到山州宇治川（約二里許）夏至小暑之間爲盛然不知山之多此亦西限宇治橋不下也但爲一異也茅根腐草所化者常也此地特茅草不多俗以爲源頼政之亡魂亦可笑焉此時也螢見遊與群集天下所知也

蠲（豆知保太留）俗云土螢也田圃溝邊有之無翅不能飛而光



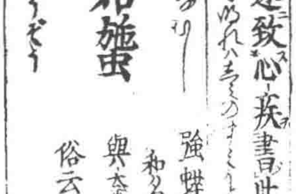
# 衣魚

イ、イユイ

白魚　蟫魚　蛃魚　壁魚　蠹　和名之美

本綱此蟲蠹衣帛書畫始則青色老則有白粉觸手則落碎之如銀可打紙箋其形稍似魚其尾亦分二岐故得魚名俗傳衣魚入道經中食神仙字則身有五色人得吞之可致神仙唐張易之之子乃多書神仙字碎剪置瓶中取衣魚投之冀其蠹食而不能得遂致心疾書此解俗說之惑





# 姑䗐

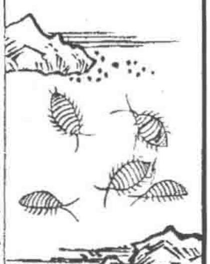
こくぞう

強蛘　和名與奈無之　與奈者米也　俗云虛空藏

爾雅集注云米穀中蠹小黒蟲也

△按俗呼米稱菩薩隨呼此蟲曰虛空藏其形小似蚤而赤黒色長喙兩髭六足敢行甚疾

一種大四五分形似蠶蛹而白色頭黒但不如姑䗐之多耳並未春米夏月濕熱所化生者也經年者生細白子米爲空虛



おめむし

# 䗪

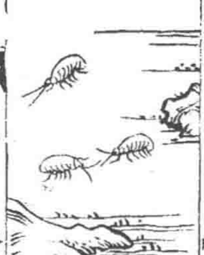
音祖　ソウ

地鱉　土鱉　虵蜱　蚵蚾　簸箕蟲　過街

和名於女無之

本綱䗪生川澤及沙中人家墻壁下濕處其形扁如鼈有甲不能飛小有臭氣又状似鼠婦大者寸餘小兒多捕以負物爲戯此蟲逢申日則過街故名過街又與燈蛾相牝牡其䗪鹹寒有毒爲折傷接骨秘藥方出本綱附方

△按字彙䗪鼠婦和名抄䗪一名蛜蝛共爲鼠婦者誤也



とびむし

# 鼠婦

チユイ　フウ

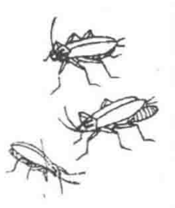
蛜蝛　鼠姑　鼠粘　負蟠　鼠負　地雞　蝼蟟　地虱　地雞濕生蟲

本綱鼠婦多在下濕處甕器底及土坎中形似衣魚稍大灰色多足大者長三四分背有横文蹙起鼠多在坎中背粘負之故有諸名

△按鼠婦大二三分形似蝦而灰白色多足黒眼兩鬚長又形似蚤無翅而能飛跳故俗稱飛蟲

治胞肉瘡俗云目波知古又云物毛良比使鼠婦咂其血則蟲亦脹瘡隨愈





あぶらむし

# 蜚蠊

フイレン

石薑　盧蜰　茶婆蟲　滑蟲　香娘子　負盤

和名豆乃無之

俗云油蟲

本綱蜚蠊人家壁間竈下極多甚者聚至千百身似蠶蛾腹背俱赤兩翅能飛喜燈火光其氣甚臭其屎尤甚又好以清旦食稻花日出則散也蜚蠊行夜竈蟲三蟲皆呼爲負盤同名而異類也

△按蜚蠊多生古竈間大五六分有翅不能飛但跛行也最迯赤褐而其氣也色也如油故俗名油蟲夜竊出晝甚若數百爲群挾卵於尾行喜咂飯其所在遺黒屎以汚物與蠅同可惱者或有純白者共好着油紙故用古傘紙集於裏取棄也易死易活雖蹋殺未損頭輙活

五器嚙布里　五木加　是乃油蟲之老者而不甚多但造麹室中多有之大一二寸氣色共似油蟲而能飛每在庖厨竊干飯器中夜則出掠燈火竊食飯粥嚙損飯器故名

避油蟲法　用青蒿莖葉挿于竈間則絕



へひりむし

# 行夜

ヒンエ、

負盤　氣蠜　屁盤蟲

俗云屁蟲

本綱行夜蟲有短翅飛不遠好夜中行人觸之即氣出此與蜚蠊形状相類但有廉薑氣味者爲蜚蠊觸之氣出者爲氣蠜今小兒呼屁盤蟲

△按行夜即屁蟲與蜚蠊不相類其頭黄背黒而有黄文尻扁大觸之則屁有臭有烟甚臭





いとど　いどじ

# 竈馬

ツアウ　ニアヽ

竈雞

古云伊止止

今云伊止之

本綱其状如促織稍大脚長好穴竈旁俗言竈有竈馬足食之兆也

△按竈雞似促織而小色亦淡身團而足長秋夜鳴聲似蚯蚓而細小最寂寥



# 莎雞

きりぎりす

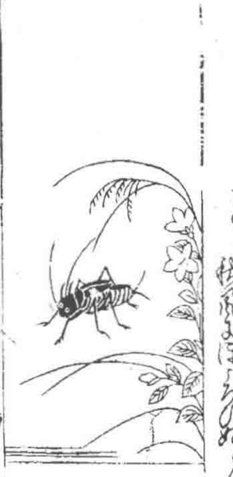
絡緯　梭雞　紡績　爾雅翼　不利岐里須

本綱莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正赤六月飛而振羽有聲人或畜之樊中

三才圖會云莎雞似蠜其狀頭小而羽大有青褐兩色率以六月振羽作聲連夜札札不止其聲如紡絲之聲人家養籠暖則數年居

△按莎雞青色者多褐色者少蓋褐黄色似麻油故俗名油莎雞〈阿不良岐里岐里須〉聲最亮清爲珍養之樊中用甜瓜李或餳渉糖水冬亦能防寒則經數年其聲如言木里岐里須故名之一二聲而如鼓舌雌肥大善鳴一種青色而尻有刺似帶劔者俗呼曰多知之謂乎多晝不鳴夜鳴





# 蟋蟀

こほろぎ

蛬　蛩同　促織　蜻蛚　趨織　古保呂木

三才圖會云似蝗而小正黑而有光澤如漆有翅及角善跳以夏生立秋後夜鳴好吟於土石磚甓之下尤好鬪勝輒矜鳴其聲如急織故謂促織亦曰趨織〈本草綱目所云亦同之〉五雜組云呉國有鬪促織之戲決賭其雌者有文采能鳴健鬪雄者反是以立秋後取之飼以黄豆糜至白露則夜鳴求偶然以雄者進不當意輙咋殺之又三日又以一雄進又皆咋殺之則爲將軍咋殺三雄則爲大將軍鬪之以股一踢之遠去尺許無不糜爛乃以厚價售

△按蟋蟀有二種扁脊者善鳴其聲如曰古呂古呂牟古呂古呂牟清美亞于松蟲　窄脊者尻有劍刺不鳴

古今注云蟋蟀秋初生得寒則鳴俚語有言趨織鳴懶婦驚蓋蟋蟀莎雞斯螽等和漢共不得辨今畧解于左

詩豳風曰五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下

朱子註曰斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名

玄衍義曰斯螽蝗也莎雞促織也蟋蟀蛩也自是三物安得謂之隨時變化而異其名朱註此一處可改之

按徹之說是也然莎雞以爲促織者非也

順和名抄云絡緯一名促織〈和名波太於里女〉蜻蛚〈和名古保呂木〉螽蚣一名蚣蝑一名蠜螽一名春黍〈和名以祢豆古萬呂〉蟋蟀一名蛬〈和名木里木里須〉

按是皆泥雜異名和名共齟齬也後人據之相謬乎今曲辨之見于各條





# 螽斯

斯螽　蜙蝑　波太於里

本綱似草螽而大者曰螽斯似螽斯而細長者曰蟿螽

△按螽斯長二寸許青色尖首長脚有毛露眼其間甚狹而眼側有二硬鬚小兒戲捕兩足曰汝織機當放去則屈股俯仰狀似織機故名之詩經曰五月斯螽動股者是也其老者灰赤色黑點善跳作聲如曰吉吉



# 蟿螽

春黍　和名以祢豆岐古萬呂　俗云祢宜

△按蟿螽似螽斯而小長一寸許青色尖首兩眼間廣但螽斯兩眼間狹以之爲異耳其首似社人着立烏帽子狀故俗呼曰祢宜小兒捕兩足則伸身俯仰首似舂稻狀故和名曰稻舂 古萬呂者螽類和訓總名 其翅下有淡紫色



# 𧒂螽

いなご　フヱウチヨン

負蠜　蚱蜢　和名以奈古萬呂　俗云以奈古但下畧也

本綱𧒂螽 同阜 總名也有數種在草上者曰草螽負蠜在土中者曰土螽蠰螇似草螽而大者曰螽斯蚣蝑似螽斯而細長者曰蟿螽螇蚸數種皆類蝗而大小不一方首長角修股善跳有青黒斑數色亦能害稼五月動股作聲至冬入土穴中夷人炙食之辛有毒其類乳于土中深埋其卵至夏始出詩云喓喓草蟲趯趯阜螽陸佃云草蟲鳴于上風蚯蚓鳴于下風因風而化性不忌而一母百子 忌ハ嫉也



△按𧒂螽方首形似莎雞而小青白色生田稻夜在稞朝上於稍呑稻露故名稻子取之炙食味甘美如小蝦形同而灰色在田野而跳地者卽土螽也其大者灰皂色斑而大於莎雞跳作聲如曰吉吉 似螽斯聲而不清也 陳藏器所謂𧒂螽狀如蝗有黒斑者與蚯蚓異類同穴爲雌雄得之可入媚藥者是矣生尋常草者名草螽

凡𧒂螽在田稻呑露而無爲害稻如不茂盛則螽亦少然則雖多有不厭也劉歆云負蠜性不食穀食穀爲災



# 蝗

おおねむし　ハアン

音黄　和名於保祢無之

本綱蝗亦螽類大而方首首有王字沴氣所生蔽天飛性

畏金聲一生八十一子其子未有翅者名蝮蜪一名蝝 音延 不因牝牡腹中陶冶而自生故曰蝮蜪

爾雅集註云蝗總名也食苗心曰螟食葉曰䖘 當作蟘字 食節曰賊食根曰蟊 當作蟊字 蟊亦同

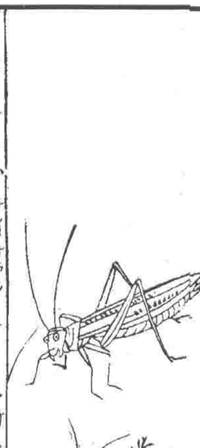
三才圖會云枉法令卽多螟乎言其姦冥冥難知也吏乞貸則生蟘言假貸無厭也吏抵冒取民財則生蟊賊蟊形似桃李中蠹赤頭身長而細

唐書云太宗貞觀二年有蝗害田帝捕蝗曰天若罪我汝能害我黎民何罪祝畢呑之蝗果不害

五雜組云江南無蝗過江卽有之此理之不可曉者當其盛時飛蔽天日雖所至禾黍無復孑遺然閒有留一二頃獨不食者

△按蝗之屬甚多而首有王字者甚希也蓋蝗害苗者未有之如爲害則災也但六七月霖雨不晴雖寒冷則生蟲大如蚊蠼綿蟲屬而微黒食苗心所謂螟者是乎



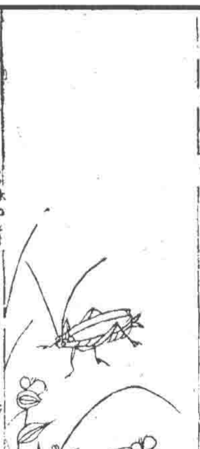


# 蟿螽

はたはた

螇蚸　俗云波太波太

△按蟿螽卽𧒂螽之屬長三四寸身甚瘦方首兩額有眼目上有二髭翅灰赤色黒點腹下白善跳難捕本艸綱目謂似螽斯而細長曰蟿螽者是也



# 松蟲

まつむし

正字未考　末豆無之

△按松蟲蟋蟀之類褐色而長髭腹黄在野草及松杉籬夜振羽鳴聲如言知呂林古呂林甚優美也凡松蟲鈴

蟲晝難得夜照燈則慕光來捕之畜于蟲籠用竹筒盛水投鴨跖草二三葉毎旦新換水及草掃糞其屎如胡麻大暑以後始鳴九十月止

[illegible]



# 金鐘蟲

すゞむし

金鐘蟲　月鈴兒　俗云鈴蟲

△按此亦蟋蟀之類真黒似松蟲而首小尻大脊窄腹黄白色夜鳴聲如振鈴言里里林里里林其優美不劣於松蟲

[illegible]





# 鑣蟲

くつわむし

鑣蟲　音標　轡蟲　俗字　正字未考

△按此蟲蟋蟀之類翅青腹黄色前脚長疾走跳毎出入於穴故多難獲秋鳴聲似馬鑣音因以名之蓋松蟲鈴蟲鑣蟲等世賞之而本草不載之唯羅山文集云一蟲號縛大無幾誰知鞭策是蒲葦恰似蒼蠅附驥來但在口吻不在尾

[illegible]



# 吉丁蟲

たまむし

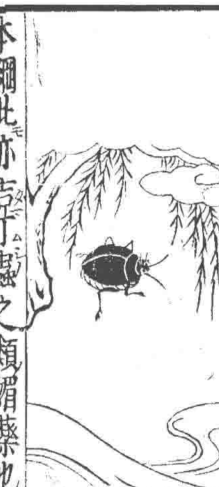
キツテイン　チヨン

俗云玉蟲

本綱甲蟲也背正緑有翅在甲下人取帶之令人喜好相愛媚藥也

△按俗云玉蟲是也江州及城州山崎攝州有馬多有之婦女納鏡奩以爲媚藥用白粉禾粉藏之歷年不腐雄者全體正緑光色縱有二紅線腹亦帶赤色潤澤可愛長一寸二三分頗似蟬形而扁小頭其頭有切界露眼六足也雌者長寸許全體黒而光澤帶金色縱有同色筋脉數行蓋雄者多雌者少

[illegible]



# 金亀子

こがねむし

キンクイツウ

蚑蛸　蟦蛢

俗金蟲

本綱此亦吉丁蟲之類媚藥也大如刀豆頭面似鬼其甲黒硬如龜狀四足二角身首皆如泥金裝成蓋亦蠹蟲所化者五六月生草蔓上行則成雙死則金色隨滅故以粉養令人有媚也





# 叩頭蟲

こめふみむし

ぬかつきむし

叩頭蟲　和名沼加豆木無之　俗云米踏

本綱蟲大如斑蝥而黒色按其後則叩頭有聲能入人耳灌以生油則出又云呪令吸頭又令吐血皆從所教殺之不祥佩之令人媚愛

△按狀如吉丁蟲而小純黒頸下背上有折界毎點頭作聲音如言保知保知其貌似踏碓者故俗曰米踏蟲如仰之輒乍跳反俛飛則甲擴翅開翅下黄赤色也額叟者瞽首也低頭形似瞽首故名之



ぶんくむし

# 𧍷𧍷

正字未詳

△按蠅之屬形如蠅而大圓肥黄黒色尿蟲蛻化成此蟲夏月蕪菁花開時多有之唼草花露無螫嚙之害以翅鳴其聲如曰蚉蚉



あぶ

# 蝱

音萌　ミン

䖟同　䖟常（魂常）　和名阿夫

本綱從木葉中出卷葉如子形圓著葉上破之初出如白蛆漸大子化拆破便飛即能啞牛馬血謂之木蝱



蜚蝱也 蜚飛　小於木蝱如蜜蜂腹凹褊微黄綠色能飛啞牛馬血

鹿蝱 牛蝱　小者大如蠅嚙牛馬亦猛又南方溪澗中多水蛆長寸餘色黒夏末變爲蝱螫人甚毒



か

# 蚊

音文　ウエン

暑蟁　白鳥

蟁　蜹　蚊　蚉　和名加

皆同字

本綱蚊冬蟄夏出晝伏夜飛細身利喙咂人膚血大爲人害化生于木葉及爛灰中產子于水中爲孑孓蟲仍變爲蚊也龜鼈畏之螢火蝙蝠食之故煮鼈入數枚即易爛也

三才圖會云長喙如針性惡烟以艾燻之則濺其生冊中者尤利而足有文彩號豹脚蚊字亦以有文也

堀川百首　蚊遣火の煙うるさき夏の夜は賤のふせやに旅ねをやせし　仲實

△按蚊以昏時出入故字从昏省蓋產子于水中爲孑孓冬蟄夏出之說亦非也其孑孓濕生而汚水爲熱感所生者也羽化爲蚊四月始生九月盡終也晝隱昏出群飛上下如春以翅鳴咂人血痕脹甚痒也其毒烈於蚤

豹脚　俗云藪蚊　竹木葉濕熱所蒸生小蟲亦羽化爲蚊大倍常蚊足有斑文又有一種小而黒者此二種寺院藪林多有之晝亦出不鳴嚙人最猛

凡避蚊燻榧鋸屑可也然蜈蚣喜榧香來爾雅所謂蒿蒲去蚤虱而來蚊蝱之類也　五月五日午時書儀方二字粘屋柱則避蚊又灌酒篠葉插傍隙則蚊皆集其篠凡蚊至深秋喙拆耶耶代酢日古諺云霧淞蠏螯枯露下而蚊喙拆月虛而魚腦減

嶺南有蚊子木葉如冬青實如枇杷熟則蚊出

塞北有蚊母草葉中有血蟲化而爲蚊

江東有蚊母鳥每吐蚊一二升　見于水禽部



せうめい

# 蟭螟

ツヤウミン

三才圖會云江浦之間有麽蟲巢於蚊睫再乳而蚊不覺每生九卵伏成九子俱去蚊不知列子云海上有蟲集蚊睫離朱子羽望之不見形䶵俞師曠聽之不聞其聲　此四人古聰明者

△按春秋所謂齊景公與晏子極細者之問答蟭螟是也莊子所謂大者鯤魚鵬鳥小者蟭螟是也恐皆寓言



ぼうふりむし

# 孑孓

蛣蟩　蜎蠉

赤蟲　釘倒蟲

俗云棒振蟲

三才圖會云夏秋間積水惡濁則生之其身既短好從腹而上群浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰爲力若人無臂故曰孑孓　孑人無右臂也孓人無左臂也　經日稍久則蛻而爲蚊

△按孑孓溝泥中濕熱相感生小蟲長一二三分灰黒色

似科斗形而常一曲一直如振棒狀故名之經日羽化爲蚊

五雜組云蠛蠓之育於醯醋芝檽之産於枯木蛣蟩之滋於泥淤翠蘿之秀於松枝彼非四時所創也皆因物成形自無而生有耳



# 蚋子

ぶと　ナッウ

蜹同　蟆子
俗云　布止

本綱蚋子小蚊也又小而黑者爲蟆子微不可見與塵相浮上下者爲浮塵子皆巢巴蛇之鱗中能透衣入人肌膚嚙成瘡也惟搗楸葉傅之則出

△按蟆子夏月在山谷中似蚊而小脚亦短黑色晝多出螫人腫痛最烈和名抄以蚋訓太仁者非也大仁者壁蝨也見卵生正





# 竹蝨

やぶたゝみ　チヨスヱツ

竹拂子　天厭子
俗云　藪虱

本綱生竹及草木上初生如粉點久能動百十成簇形大如蝨蒼灰色或云濕熱氣化或云蟲卵所化



# 蠛蠓

かつをむし　ましくなき　モツモン

醯雞
和名未久奈木又云末久奈木

三才圖會云小蟲生於酒及食醯亂飛者也列子云生於朽壤之上因雨而生覩陽而死

爾雅注云飛磑則風春則天雨言將風則旋飛如磑一上一下如春則雨

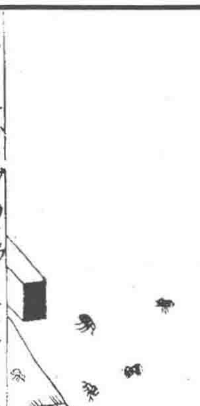
△按蠛蠓腐肉食醯溝泥中多有之形似蠅而小翅身皆灰色背脊其大不過二分

# 蠁子

ウカ　飛虫也

和名抄引蔣魴切韻云蠁子化生酒醋上小虫

△按蠁子醬醋腐肉中初生蛆羽化爲小蠅身黑羽灰黃色大不過二分以蟲眼鑑視此與蠅無異然非蠅子而一類二種卵生化生爲異



# 蚤

のみ　ツアウ

音早　蚤　蚤並同字
和名乃美

說文蚤齧人跳蟲六書正譌云蚤从蟲叉聲古蚤則得之緩輒失之故在蚤故爲早暮之早又云叉者古爪字

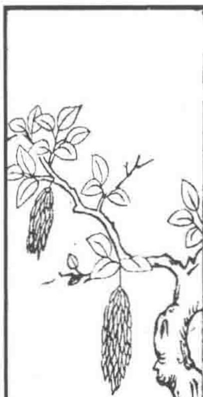


也

万寶全書云五月五日午時採石菖蒲曬乾爲末放薦下則蚤永無矣

五雜組云以桃葉煎湯澆之則蚤盡死

△按蚤赤色肥身小首六足能跳夏月人家生於濕熱氣而自己在也牝牡其大者牝腹有白子成小蚤牡者細小故謂婦大於夫者稱蚤之婦夫矣凡鳥獸蟲魚蟲蟻之類亦雄小而不好鳴雌大而善鳴也如鷙鳥雲雀山雀等小鳥雄大而善囀雌小而不能囀上下各別也



# 蓑衣蟲

みのむし

結草蟲　木螺
避債虫
俗云美乃無之

△按諸木嫩葉漸舒老葉間有巻中生小蟲其蟲食取枯葉吐絲用作窠長寸許婆娑形如撚艾炷每縋于枝其蟲赤黒色有皺襞而首尖時出首喰嫩葉動其首貌彷彿蓑衣翁故名之俗説秋夜鳴曰秋風吹父戀焉然未聞鳴聲蓋此蟲以木葉為父為家秋風既至則凋零落矣人察之附會云爾耳其鳴者非螻蛄乃瀬泣之義

羅山文集詩蓑衣蟲然唯粧哉恰如釣叟立江隈曾聞戰蟻避風雨今見微蟲撲雪來



# 守瓜
うりはへ　シウクハ

蠸 音權　黄蛂 音含

和名宇利波閉

瓜蠅也

爾雅注云蠸與父黄甲小蟲喜食瓜葉又名守瓜

△按黄蟲桑蟲又瓜蟲食瓜桑者也蓋與蠸一類二種乎其大如大蠅而黄色甲下有翅速飛喜食瓜葉以蟲眼鑑視之黒眼露與蠅不同





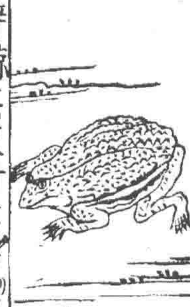
# 菊虎
きくすい　キヨツフウ

木久須比

△按菊虎農政全書云喜食菊葉小蟲也蓋清明以後出食嫩葉如不防則喰盡矣茲種後無之其蟲大二分許黒色頸邊畧黄而最美也其來也必二隻若其雌雄者與聞人宵則速飛去故早且潜窺視可捕去之或夜提燈取之常則竄于根下土不見

# 和漢三才圖會卷第五十四

## 濕生類



### 蟾蜍

ひきがへる

唐音　チエンチユイ

䵷䵹　蚵蚾　蝴䵷　䵹䵷　苦蠪　癩蝦蟆

和名比木

本綱蟾蜍辛涼微毒其皮汁甚有毒在人家下濕處形大背上多痱磊說頭䖿腹促着涵聲不解鳴行極遅緩不能跳躍吐生擲糞自其口出也或取之及縛着密室中閉之明且視自解着

抱朴子云蟾蜍千歳頭上有角腹下丹書名曰肉芝能食山精人得食之可仙術家取用以起霧祈雨辟兵自解縛



今有技者聚蟾爲戲能聽指使物性有靈於此可推

蟾有三足者而龜鼈皆有三足則蟾之三足非怪也蓋蟾蜍土之精也上應月魄而性靈異穴土食蟲又伏山精制蜈蚣故能入陽明經退虛熱行濕氣殺蟲䘌而爲疳病癰疽諸瘡要藥五月五日取東行者陰乾用

土檳榔　蟾蜍屎也下濕處往往有之亦能主疾

△按蟾蜍實靈物也予試取之在地覆桶於上壓用磐石明且開視唯空桶耳又蟾蜍入海成眼張魚多見半變

### 蟾酥

蟾蜍眉間白汁謂之蟾酥其汁不可入人目令人赤腫盲以紫草汁洗點即消

取蟾酥法以手捏眉稜取白汁於油紙上及桑葉上挿背陰處一宿即自乾安置竹筒内盛之或以蒜及胡椒等辣物納口中則蟾身白汁出以竹篦刮下麪和成塊乾之味甘辛温有毒主治疳疾及疔惡腫

△按蟾酥倭不製之用自中華來者正黑色如墨而平圓



是麪和成塊者矣辛微甘微苦畧似阿仙藥氣味而帶辛

### 蝦蟇

かへる

ヒヤアヽマアヽ

𧌒　麻遐

螢蟇　和名加閉流　俗云加波須

雖遐之常蟇而返故名之　和名亦然

本綱蝦蟇在陂澤中背有黑點身小能跳接百蟲解作呷呷聲舉動極急蝦蟇青鼃畏蛇而制蜈蚣此三物相値彼此皆不能動蛇盤人其牙入肉中痛不可堪者搗蝦蟇肝傅之立出

周禮蟈氏掌去鼃黽焚牡菊以灰灑之則死牡菊無花菊也

黑虎　身小黑嘴脚小班

蚼黄　前脚大後腿小班色有尾子一條

黄蚯　遍身黄色腹下有臍帶長五七分住立處帶下有自然汁出

螻蟈　即夜鳴腰細口大皮蒼黑色月令所謂立夏螻蟈鳴者是也與螻蛄同名

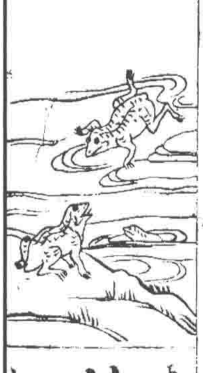


△按蝦蟇種類甚多或時有蝦蟇合戰以爲不祥

續日本紀云稱德帝時神護景雲二年七月肥之入代郡蝦蟇陳列廣可七丈南向去及日暮不知去處桓武帝時延暦三年五月蝦蟇二万許從攝州難波南行池列可三町八四天王寺内悉去

著聞集云後堀河帝寛喜二年高陽院殿南有堀蝦蟇數千爲群左右相搆而戰或咬殺半死如此數日京師人爭見之　其外古今不少蛙合戰

河州錦部郡天野近處有田名西行田限畔蛙不鳴此處亦間有之



### 蛙

かはづ

鼃　蛙同　長股　青雞　坐魚　田雞　蛤魚

和名阿未加閉流

本綱蛙似蝦蟇背青綠色尖嘴細腹後脚長故善躍性好坐故曰坐魚俗謂之青蛙其聲自呼大其聲則曰蛙小其聲曰蛤古昔常食之如魚肉味甘寒如雞蓋以脰鳴者䵷黽之屬農人占其聲之早晩大小以卜豐歉蛙亦能化爲鴽鶉之屬

△按蛙如蝦蟇而小背青綠腹白大者不過寸半將雨則鳴故名雨蛙俗傳云蛙變爲守宮其變也抱屋壁不敢動不吃雨露三旬許而變色生尾以行去

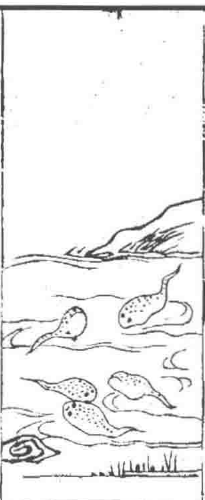
青蝦蟇　俗名土鴨（和名加閉流）大而青背其鳴甚壯爾雅所謂在水曰黽者是也

金線蛙　似青蝦蟇背作黃路

黑蝦蟇（和名豆知加閉流）黑色者南人名蛤子食之至美以爲佳餌即今云水雞是也

赤蝦蟇　△按赤蝦蟇不載本州然川澤有之體瘦淺赤色入五月采藥以爲有効但希有難得耳





# 蝌斗

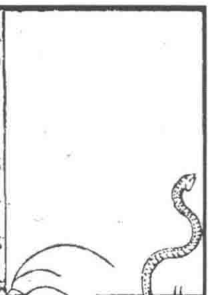
かへるこ　コウ テウ

活師　活東　玄魚　懸針　水仙子

加閉流古

本綱蝦蟇青鼃之子也生水中二三月蝦蟇鼃曳腸於水際草上纏繳如索日見黑點漸至春水時鳴以聒之則蝌斗皆出謂之聒子所謂蝦蟇聲抱是矣其狀如河豚魚頭圓身上青黑色始出有尾無足稍大則足生尾脫月大盡則先生前兩足月小盡則先生後兩足崔豹云聞雷則尾脫亦未必然允升其頭尾觀之有似斗形故得斗名搗泥染髭髮甚效（取青胡桃子上皮與蝌斗和搗爲泥染之一染不變也）

△按蝌斗處處池塘多有如上所說其如黑纏者既孚爲科斗尾脫足生爲小蝦蟇迄秋後半寸許小蝦蟇多出跳行陌者即成長者也



# 田父

テン フウ

蝓（音論）

閉比久比加閉流

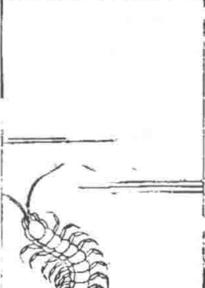
本綱田父蝦蟇大者也能食蛇蛇行被逐殆不能去因銜其尾久而蛇死尾後數寸皮不損肉已盡矣文字集略云蝓蝦蟇也大如屨能食蛇即此也蓋蛇呑鼠而有食蛇之鼠蛇制豹而有噉蛇之豹則田父伏蛇亦此類耳非怪也

△按說文云蝓（音論）蛇類黑色潛於神泉能興雲雨異於前說同名異品未詳

溪狗（乎奈加加閉流）　生南方溪澗中狀似蝦蟇尾長三四寸

山蛤　有山石中藏蟄似蝦蟇而大黃色能呑氣飮風露不食雜蟲山人食之能治疳疾





# 蜈蚣

むかで　ウ コン

螏蟍　蝍蛆　天龍

和名無加天

本綱蜈蚣春出冬蟄身扁長背色光黑節節有足其足色赤或黃雙鬚岐尾其腹色黃也凡性畏蜘蛛以溺射之即斷爛也又畏蛞蝓不敢過所行之路觸其身則死又畏蝦蟇又雞喜食蜈蚣故人被蜈蚣毒者蛞蝓搗塗之入雞屎桑汁白鹽皆治之

蜈蚣（辛溫有毒）　治小兒撮口驚風等厥陰經藥也

南方有大蜈蚣丈餘能噉牛俚人然炬遂得以皮鞔鼓肉曝爲脯美於牛肉

五雜組云蜈蚣一尺以上則能飛龍畏之故常爲雷擊一云龍欲取其珠也

△按本朝亦南方有大蜈蚣一丈有餘者多矣俗相傳曰蜈蚣者毘沙門天之使也不知其所由

萬葉集 [illegible]



# 百足

おさむし

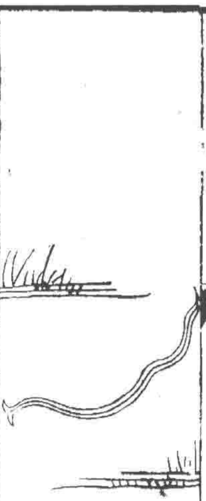
ポツショツ

千足　白節　馬陸　馬蚿　馬蠸　馬蠲　馬䗃　馬軸　飛蚿　刀環蟲

本綱百足古墻壁中甚多形大如蚯蚓長一二尺紫黒色其足比比至百皮極硬節節有横文如金線首尾一般大觸之即側臥局縮如環不必死也寸寸斷之亦便動行雞食之輒醉悶至死又此蟲夏月登樹鳴冬則入蟄也其在山而大者名山蛩有大毒有一種細黄色者

△按百足（和名阿末比古）形似織梭故俗呼曰梭蟲（乎左無之）黄色大サ一二寸者多矣俗以百足訓蜈蚣者非也





# 度古

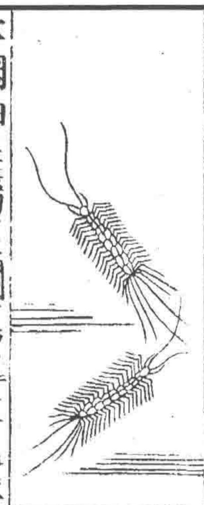
どこ

トウコウ

土蟲

本綱此蟲黑足如一條衣帶長四五寸大者一尺身扁似韭葉背上有黄黒襴其頭如鏟子行處有白涎生濕地稍觸即斷常趁蚓掩之則蚓化爲水有毒雞食之輒死

△按度古形似笄故俗名笄蛭（加宇加伊比留）蓋蛭之屬也



# 蚰蜒

げぢく

ユウエン

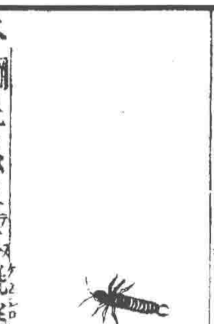
入耳　蚨虷　蛸蜿　蚳蜺　蛉蛩　介知

本綱蚰蜒墻屋爛草中最多狀如小蜈蚣而身圓不扁尾後禿而無歧足多正黄色長寸餘死亦蹻屈如環好脂油香故入人耳及諸竅中用龍腦地龍硇砂單吹之或以香物引之皆效

淮南子云菖蒲去蚤虱而來蛉窮蛉窮蚰蜒也（按蛉窮與蚙窮不同未詳）

△按蚰蜒有長毛如絲頭髮則毛脫昔以梶原景時比蚰蜒言動則入讒於耳爲害也

草鞋蟲　狀似蚰蜒而身扁亦能入人耳



# 蠼螋

はさみむし

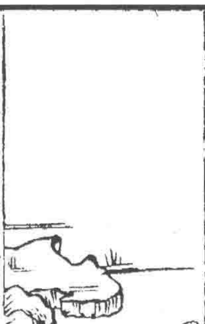
キユイ　スユウ

搜夾子　蛷螋　俗云波佐美無之

本綱此蟲喜伏氍毹之下故得此名隱居墻壁及器物下長不及寸狀如小蜈蚣青黒色二鬚六足足在腹前尾有叉岐能夾人物其溺射人影令人生瘡身作寒熱用犀角汁鷄腸草汁馬鞭草汁梨葉汁茶葉末（紫草末燕窠土以各一品塗亦很）塗之皆效又畫地作蠼螋形以刀細取其腹中土以唾和塗之再塗即愈方知萬物相感莫曉其由

△按武編云被蠼螋毒者扁豆葉傅即瘥





# 蚯蚓

みゝず

キウイン

螼螾　朐䏰　曲蟺　寒蚓　䖤蟺　堅蚕　歌女　地龍子　和名美美須

本綱平澤地中有之四月始出十一月蟄結雨則先出晴則夜鳴其鳴長吟故曰歌女其行也引而後申其塿如丘故名蚯蚓或云結時能化爲百合也與蠡蚕同穴爲雌雄今小兒陰腫多以爲此物所吹如咬人形如大風眉鬚皆落惟以石灰水浸之良

蚯蚓（鹹寒有小毒）路上踏殺者名千人踏入藥更良蓋性寒

而下行性寒故能除諸熱疾下行故能利小便治足疾通經絡也孟子所謂蚓上食槁壤下飮黃泉故性寒而下行

蚯蚓屎曰六一泥以其食細泥無沙石也性畏葱及鹽之日暴則須臾成水又安葱内亦化成水也

△按蚯蚓其老大者白頸 和名可布良美美須 一種有青白色縱黒文者入鹹急動走令人用蚯蚓去泥生以酒呑之以爲聲音藥最有效然本草不載爲聲音藥且性寒有小毒不熱症人漫勿用蓋據長吟歌女之名義者乎

爲蚯蚓及蟻所吹小兒陰腫者以火吹筒令婦人吹之或用蟬蛻煎水洗仍服五苓散即腫消痛止

深山中有大蚓丈余者近頃丹波稽原遠坂村大風雨後山崩出大蚯蚓二頭一者一丈五尺一者九尺五寸人爲奇物也異國亦有大蚓出

東國通鑑云高麗太祖八年宮城東蚯蚓出長七十尺時謂渤海國來投之應





# 蝸牛

かたつぶり　コウニウ

蠡牛　蚹蠃　蜒蚰　山蝸　蝸蠃　蜒蚰蠃　土牛兒　和名加太豆不利

本綱蝸牛生池澤草樹間形似小螺白色頭形如蛞蝓但背負殼耳頭有四黒角行則頭出驚則首尾倶縮入殼中其身有涎能制蜈蚣夏熱則自懸葉下往往升高涎枯則自死也此蟲有角如牛故得牛名

夫木　牛の子にふまるな庭のかたつぶり角ありとても身をなたのみそ　寂蓮

△按蝸牛 俗云出出蟲 有四角而二者短其短者非角露眼之甚者也物觸則縮角出入最速

莊子所謂有國于蝸牛左角者曰蠻氏國于右角者曰觸氏爭地而戰伏尸數萬者是也蓋蟭螟蟲巢蚊睫之類共是寓言耳

蝸牛　治小便不通者搗之貼臍下以手摩之 加麝香少許更妙

又治脫肛 虚冷毎因大便脫肛 用蝸牛燒灰豬油和傅立縮

一名桑牛又名天螺

# 緣桑蠃

くはのきのりさうつぶり

本綱此螺全似蝸牛黄色而小雨後好緣桑上者取用藥正如桑螵蛸之意主治大腸脫肛及驚風



# 蛞蝓

なめくぢ　クヮツ イユイ

蜒蚰螺　附蝸　鼻涕蟲　陵蠡　托胎蟲　土蝸　和名奈女久知　俗云奈女久知里

本綱蛞蝓生太山池澤及陰地沙石垣下宗奭曰蛞蝓蝸牛二物也蝸牛之老者而以爲一物甚謬也蛞蝓二角身肉止一段蝸牛四角背上別有肉以負殼行其二物共主治功用相似而皆制蜈蚣蠼螋故生擣塗蜈蚣傷立時痛止



△按本草集解蛞蝓蝸牛之辨異論多唯以宗奭之註爲的此物無殼有蜒蚰螺之名故大惑矣 蚰蜒即蚊蝍名倒之爲蜒蚰乎

蛞蝓 名義未詳　色灰黄白洗淨則純白頭有小肉角眼纖背有細黒點而無足兩脇有肉襵相連蹳行有涎大抵二三寸肌滑而濃蝸牛之肌滑而麁二物相似而各別也蛞蝓初生圓而一面數十攅生如魚粒然一一離形稍長蝸牛初生大一二分許螺也

又有蛞蝓夏月緣于屋上變蠼螋者人往往見之然恐不然矣深山中有大蛞蝓長近尺者

造鼈甲法　以鹿角屑與蛞蝓煮熟攤於板上乾之薄爲板片任意切成爲器飾

生蛞蝓法　用鼠尾草浸醴注于陰地不少月生小蛞蝓亦奇術也蓋未知其始試之者



# 蜮

音或

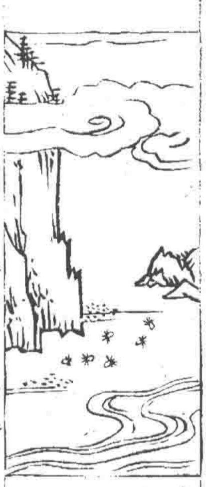
射工　射影　水弩　抱槍　水狐　短狐　溪鬼蟲　含沙

本綱蜮出山林間長一二三寸廣寸許形扁前闊後狹似蟬狀腹軟背硬如鱉負甲黑色六七月甲下有翅能飛作鉍鉍聲闊頭尖喙有二骨眼其頭目醜黑如狐如鬼喙頭有尖角如爪長一二分有六足如蟹足二足有喙下大而一爪四足有腹下小而岐爪或時雙屈前足抱拱其喙正如橫弩上矢之狀冬則蟄於谷間所居之處大雪不積氣起如蒸掘下一尺可得此物足角如弩以氣爲矢因水勢含沙以射人影成病急不治則殺人是淫婦惑亂氣所生也所中其毒者取鼓蟲一枚口中含之便愈已死亦活蟾蜍鴛鴦能食射工鵞鴨能辟射工故鵞鴨飛則蜮沉



# 鬼彈

南中志云永昌郡有禁水惟十一二月可渡餘月則殺人其氣有惡物作聲不見其形中人則青爛名曰鬼彈乃溪毒之類



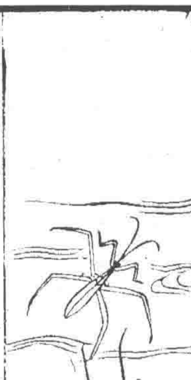
# 沙虱

蝬蟄　蓬活　地脾

本綱沙虱山水間多有甚細畧不可見色赤大不過蟣人兩後入水中及草中踐沙必着人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺可以針挑取之正赤如丹不挑入肉一二月之後寒熱發瘡蟲漸入骨則殺人凡遇有此蟲處行還以火炙身則出隨火去也今俗病風寒者皆以麻及桃柳枝刮其遍身蓋始於刮沙病也其沙病初起如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人者謂之攪腸沙也

一種有沙蟲　即毒蛇鱗中蟲蛇被苦每入急水中碾出人中其毒三日即死此亦沙虱之類也

△按近頃（康熙中）有書題號痧脹玉衡曰治痧症救人數万而万病皆有交痧各修方甚詳仍知沙病流行也蓋異國毒蛇毒蟲多也



# 水馬

水黽　俗云鰹蟲　又云鹽賣

本綱水馬群游水上水涸即飛長寸許四脚非海馬之水馬也有毒殺雞犬

五雜組云水馬逆流水而躍水月奔流而步不移尺寸兒童捕之輙四散奔迸惟嗜蠅以髮繫蠅餌之則擒抱不脫釣至案几而不知



△按水馬處處池川皆有頭尾尖兩鬚曲高脚長身其色亦黑而似鰹脯故曰鰹蟲小兒以蠅釣之也和漢相同此蟲有酒氣以爲異人喫吐着之輙蟲如醉稍醒則復奔水

一種有水蠆能變蜻蜓本初蜻蜓生卵於水際成水蠆還成蜻蜓（詳于蜻蜓下）



# 鼓蟲

鼓母蟲　俗云末比末比無之　又云古末比無之

本綱鼓蟲有毒正黑如大豆浮遊水上也人中射工毒者用鼓蟲一枚口中含之便差已死亦活（射工乃蜮也）

△按皷蟲處處池中多有之常旋游周二三尺爲輪形正黒色似螢離水則飛



⿰虫曾　みかう　音曾　和名美加良

蔣魴切韻云⿰虫曾井水中小蟲也

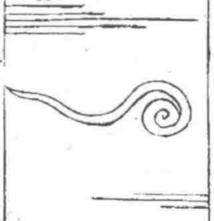
△按夏月井水中有白蟲大一二三分形似衣魚而多足體甲畧匾匾者是矣



砂挼子　ねむりむし　倒行狗子　睡蟲　祢無里無之



本綱砂挼子有毒生砂石中作旋孔大如大豆背有刺能倒行性好睡生取置枕中令夫婦相好



蚘　ひとのむし　音烏　蛔　蚘同　人龍　蛸同

本綱蚘人腹中長蟲也人腹有九蟲一切癥瘕久皆成蟲凡上旬頭向上中旬向中下旬向下服藥須於月初四五日五更時則易效也其九蟲如左（出巣元方病源）

伏蟲　長四分群蟲之主也

蚘蟲　長五六寸至一尺發則心腹作痛上下口喜吐涎及清水貫傷心則死

白蟲　長一寸色白頭小生育轉多令人精氣損弱腰脚疼長一尺亦能殺人

肉蟲　狀如爛杏令人煩悶

肺蟲　狀如蠶令人咳嗽成勞殺人

胃蟲　狀如蝦蟇令人嘔逆喜噦

弱蟲　一名鬲蟲　狀如瓜瓣令人多唾

赤蟲　狀如生肉動作腹鳴

蟯蟲　至微形如菜蟲居胴腸中令人生癰疽疥癬瘑癘痔瘻疳䘌齲齒諸蟲皆依腸胃之間若人臟腑氣實則不爲害虛則侵蝕變生諸疾也又有尸蟲（與九蟲俱）

尸蟲　與人俱生爲人大害其狀如犬馬尾或如薄筋依脾而居三寸許有頭尾

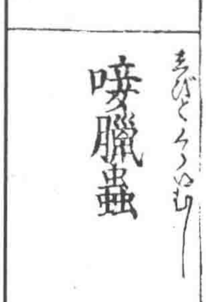
凡九蟲之中六蟲傳變爲勞瘵而胃蚘寸白三蟲不傳其蟲傳變或如嬰兒如鬼形如蝦蟇如守宮如蜈蚣如蟷螂如蛇如鼈如蝟如鼠如蝠如蝦如猪肝如血汁如亂髮亂絲等狀不可勝窮要之皆以濕熱爲主



△按人吐下蛔蟲大抵五六寸如蚯蚓淺赤色有死而出或活而出者脾胃虛病瘵下蛔蟲者不治

小兒胃虛蚘蟲或吐或下其蟲白色長一二寸如索麪者一度數十晝夜至數百用錢氏白朮散加丁子若楝根皮煎服愈白色帶黑者不治

正親町帝時（天正十三年）武臣丹羽五郎左衛門長秀（年五十一）嘗有積聚病甚苦不勝其痛苦乃引刀自裁死火葬之後灰中撥出積聚未焦盡大如拳形如秦龜其喙尖曲如鳥有刀痕有背以告秀吉公秀吉見之以爲奇物即賜醫師竹中法印



嘡臘蟲

本綱廣州西南數郡有之食死人蟲也有甲而飛狀如螢嗜臭肉人將死便集入舍中人死便食紛紛滿屋不可驅惟殘骨在乃去惟以梓板作器則不來或用豹皮覆戶則不來其蟲雖不入藥而爲人害不可不知

△按唼臘蟲本草有二說異同今取其一記之

# 和漢三才圖會卷第五十五之六目録

## 卷之五十五

### 地部

地　土　圃　畛　畔
山海輿地圖　諸土類　畷　畷
地震　田　園

## 卷之五十六



### 山類

山　嶺　谷　野　假山　封疆　道
嶽　岡　麓　牧　塚墓　墓誌　封堠　衙
峯　坂　洞　窟　原　林　里數　栞



蹊　補陀山　金峯山　阿蘇山　地獄
崑崙山　蓬萊山　白山　羽黒山
峨眉山　富士山　淺間山　須彌山

# 和漢三才圖會卷第五十五

攝陽　醫生　法橋寺島良安尚順　編

## 地部

### 地

地字从土也〔也者女陰也從土〕古作坔〔會意〕或作墬〔史記漢書多用之〕○清陽上爲天濁陰下爲地沖和氣爲人也地居天下而不動

一說云天左旋地右旋地常動而不止譬如人之在船中閉牖而坐船行而人不知之也

△按天動地靜既謂靜則徐徐動也〔謂不動者非也常徐右旋乎〕地體北爲陽南爲陰故山多在北天體南爲陽北爲陰故日行南而天地渾圓相聯屬也古語云幾一尺地則多一尺天然則地亦天也猶卵中黃其形圓滿故稱之地球其周九方里〔爲三百六十度則每一度凡得二百五十里許〕其面有坪坳〔坪平處坳凹處〕日坪〔凹〕而不其窪者爲河海突者爲山嶽平者爲田陸譬之胡桃殼又諺言六海三山一平地〔海者十分之六山者十分之三平地者十分之一也〕以山水土爲地字者會意

博物志云地以名山爲輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲之毛土爲之肉

廣博物志藏闕令內傳云地厚萬里其下得大空大空四角下有自然金柱輾方員五千里

三才圖會云地與海本是圓形而全爲一球居天球之中如雞子黃在青內有謂地爲方者乃語其定而不移之性非語其形體也天既包地則彼此相應故天有南北二極地亦有之天分三百六十度地亦同之天中有赤道而日行其赤道則晝夜平行南道則晝短行北道則晝長也

△按古人皆謂天圓地方也故人頭圓足方以表天地象者不然足以二爲一然則圓形而與頭同無異蓋地方者言地中大空乎又哥人專稱鑛之地者言夫金柱乎

凡地形圓而如蜂窠穴數多推通又謂厚萬里大空五千里者迄地中心之大槩也地球周九方里則徑凡近乎三方里

地球本圓如彈丸無端然自南北縱有四界限〔大東洋小東洋大西洋小西洋〕日本國乃小東洋之界而亞細亞之東極也故稱之日東名日本自此東北限界之外有數多國不甚遠而古今無通路也西則至阿蘭陀等一万二千余里行程而常有通信此同地與不同地之證也

佛氏所謂三千世界者寓言未審天文者家流所用地理万國之圖甚詳而和國最多而唯所總六大州而已

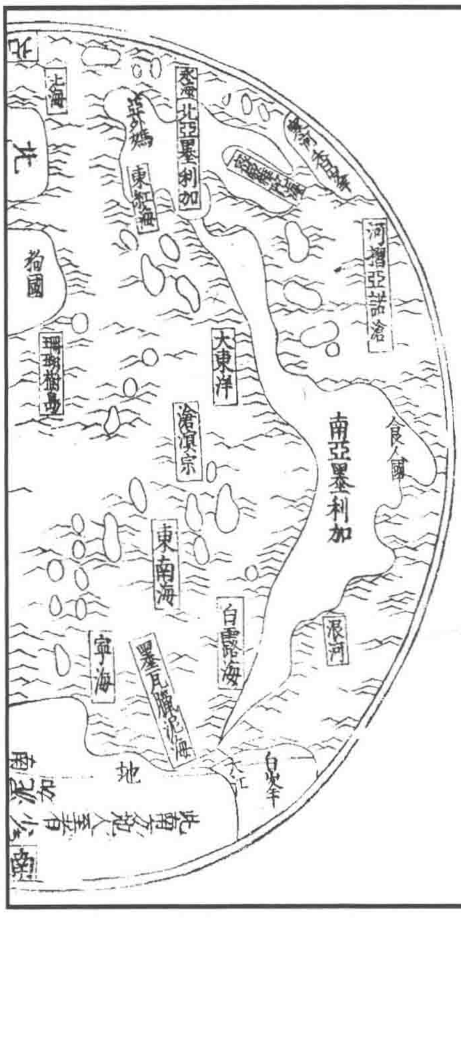
歐邏巴　利未亞　亞細亞　北亞墨利加

南亞墨利加　墨瓦臘泥加〔以上謂之六大洲詳畧見于後〕



## 山海輿地全圖

東








歐邏巴　南至地中海北至臥蘭的亞及氷海東至大乃河墨河的湖大海西至大西洋

利未亞　南至大浪山北至地中海東至西江海仙勞冷祖島西至河摺亞諾滄即此州只以聖地之下微路與亞細亞相聯其餘全爲四海所圍

亞細亞　南至沙馬大臘呂宋等島北至新増白臘及北海東至日本島大明海西至大乃河墨河的湖大海西紅海小西洋

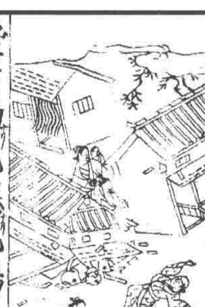
亞墨利加　在南北二處全爲四海所圍南北以微地相聯

墨瓦臘泥加　盡在南方惟見北極出地而南極常藏焉其界未審何如故不敢訂之惟其北邊與大小爪哇及墨瓦臘泥峡爲境也

以上謂之六大州大約各州有百餘國

晝夜平線爲中天勢分山海自北而南爲五帶一在晝長晝短二圈之間其地甚熱帶近日輪故也二在北極圏之內三在南極圏之內此二處地俱甚冷帶遠日輪故也四在北極晝長二圏之間五在南極晝短二圏之間此二地皆謂之正帶不甚冷熱日輪不遠不近故也

日輪一日作一週則每時行三十度晝夜共三百六十度而女直與緬國之差一時凡女直之卯爲緬之寅時也餘倣此



## 地震（ぢしん　なゐ）

唐音　テイチン

俗云　奈江

震者動也怒也陽伏陰下見迫于陰故不能外以至地動然動止一處不至遠也史記周幽王二年西周地大震王問太夫伯陽甫答曰天地氣若失其序陽伏不能出陰迫而不能蒸於是有地震是陽失其所而塡陰可恐哉

天文書云地四圍有竅相通或如蜂窠或如菌瓣水火之氣伏于其中氣噴盈欲舒不得舒如人之轉筋示與雷霆同理也如北極之地大寒不能生熱則少震赤道之下爲太陽所勝易散而息則少震温煖之地多石之地下有空穴熱氣吹入爲冷氣攝歛極則多震必無大地通震乃各處各氣各動也其甚者有地裂山隮江河逆流之變凡震後地下燥氣猛迫熱變火而出則震停矣

所載于史六地震多中大元至元二十七年八月庫藏四百箇所破損壓死七千人翌年八月倒民屋一万八百二十六家壓死及百五十人

日本紀天武天皇七年筑紫國地裂廣二丈長三千餘丈民屋多仆壞是時百姓一家有岡上其岡崩處遷然家既

全而不破家人不知岡崩家避但後知以大驚焉
同十三年冬山崩河涌諸國舍屋寺塔破壞而人民六畜多死伊豫温泉沒而不出土佐國田苑五十餘万頃沒而爲海是夕有鳴聲如鼓聞東方伊豆島西北二面自然增益三百餘丈更爲一島如鼓音者神造此島響也

△按地中有竅如蜂窠而水潜陽氣常出入其陰陽相和得宜則爲常如陽湮滯不得出積歲月則地脹水縮故井水涸時氣暖猶炙發所爲火膨起也將震則蒼天早衆星大倍于常者非地外天降猶欲雨則見山甚邇也既伏陽發出則爲此地震動故其始震者甚猛烈復火震者緩柔凡初大地震之時海汀淤泥涌上黒浪如山泝起俗云豆奈美蓋所脹之地聊潰沉也故洋中波靜不異於常大地震之後累月微震者伏火未出盡也其甚者至山燒出

清和帝貞觀五年六月大地震翌年五月富士山燒
東山院寶永四年十月大地震同十一月富士山燒



又桓武帝延暦十九年富士山燒然其近年無大地震也是乃欲地震而先自山火出故不及震而止乎

凡將震之日天氣甚暖而星光殊大如昴參之中小星亦鮮明可計鳶舞鴉噪雉和聲大虚中必先相感然乎在一天中或中華震而日本不震在一國中或江戸靜而大坂動者地脹與不脹之界也在一邑中亦有緩急者土地堅與不堅也

試爲地震之象法用一桶可容二三斗者盛塵麤砂投木底傷有捷口而水出去若泥水之器也人吹入息於捷數入相交吹之急塞捷穴乃氣息陽迫于陰欲出桶獨震動其陽盡則震止也小兒所以爲戲而理不遠矣



# 土　音兎　和名豆知

土者五行中央以黄爲土正色在卦爲艮在人爲脾其數五者中央數也四時入節之前爲土用也木火金水必不可離土也

日本紀云伊弉冊尊生一女三男及火神時爲火神所焦終矣其且終之間臥生土神埴山姫及水神罔象女

凡畿内之土多黄色以本朝中央見正色南國多赤色西國多白色北國多黒色東國蒼色多矣其黒與蒼甚於土之色故穀不実此太壊之理也

# 塊　音快

本作古字一名墣音朴和名豆知久禮土片也鹽鐵論曰太平之時雨不破塊而一雨必以夜

# 壤　音穰

壤赤土也周禮地官註云以萬物自生則言土土吐也以人所耕種藝則曰壤壤和緩貌也

# 埴　音寔

一名菫音勤和名波爾釋名云土黄而細密者黏土也
老子經云埏埴以爲器惟其土黏膩細密故可圜可埏　埏音延和土也



△按甸工家用埴作器皿山城東山西山皆有之攝州勝間次之其他處處有又有蒼埴白埴赤埴三種造瓦家以蒼埴爲勝攝州東生郡爲上其色黯者俗云宇保宇土不堪作器豊後球珠郡赤岩山出白土如雪及白粉亦奇

# 壚　音盧

和名久呂豆知　土黒而疏者東北之地壚多最土中之下品也爲壁脆作器不成其埴土作瓦不耐久
蠻舶將來丹土名榜葛剌土　榜葛剌者天竺之屬名　以和漆塗器赤色亞于朱及辰砂

# 丹土

奥州津輕肥前大村之產良近年不出其他劣近頃攙本草製燒緑礬作最佳又燒蔵屑作共和漆不劣辰砂

# 堊　音惡

堊和名之良豆知釋名云堊次也先泥之次以灰飾之也
穀梁傳云禮天子諸侯之楹黝堊也

按灰者石灰也詳于石部今又燒牡蠣及蜆之殼爲石灰共用海蘿煮汁攪之和紙泥俗云須佐紙塗壁上謂之白壁加川涅土及墨塗之爲黝堊

埣 音歲

埣土不黏着也 俗云之女

以土増大道上日埣 音慈 埇音勇 義同

△按埣性同砂理用塗濕地築礎根則堅固凡埣石灰各一斗 油鹽各三合 海蘿汁五合擣和也 俗云志豆久比 或加松脂末更佳 養魚盆池等用之貯水不洩

泥 音呢 涅 音孽

泥 和名比知利古 土和水也 一名塗 音徒

涅 和名久利 水中黑土也

△按泥俗云度呂 涅俗云五美 川溝之灣溜腐土也後土御門院延德元年二月二十日北國泥雨降稀有之事也

塵 音陳 埃 音哀

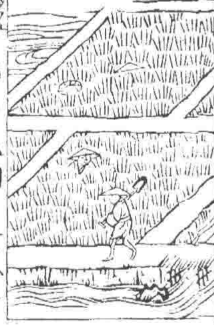
塵 和名知利 鹿行揚土故字从鹿

埃 和名古利 俗云保古利 微塵也

糞堆 音奮 音對

糞堆 和名阿久太布 俗云塵塚

△按庖廚庭砌所掃除棄捨雜物 俗云阿久太 倭俗專用芥字 芥音戒 草芥也 凡芥舊腐土用植花果木佳



田 音塡 和名太

説文云田樹穀也象四口十阡陌之制也 韻會云田始作一歲曰菑 始反草也 二歲曰畬 漸和柔也 三歲曰新田 謂已成田而尚新也 四歲則曰田 事物紀源云田起神農黄帝始立步制畝 司馬法云六尺爲步步百爲畝

或紀云神武天皇時豐天富命穗風積雄命始播殖穀麻至崇神天皇十二年始校人民調役十町田奉一町稻百人民奉一人役推古天皇十五年皇太子命田村王使畿內南方四國掘池造田修路開道修古塘二十發荒田二萬築新塘五十開新田六十萬大仁鳥臣往東國廻其野至耕野治水內海至上野治利根海乃割戸河瀧磐入屋越開栗柄路及上色路移出羽出陸奥明山開野埋湖乾深津海開兒冷巖路而通背鯛地並通東奥路從常陸至栗輪渡海至胸刺廣海道廻尾張五瀬三年歸洛總所得田二百一萬所開山路二十四處大連秦河勝往西國築石治田至於大國開挾布山路及乘葛山路渡諸島歸中國造路作池塘七十造田九十万是時埋妻龍住池以立畔建種開惡根住野又懸水作疇而闢陸田水田周救黎民之愁



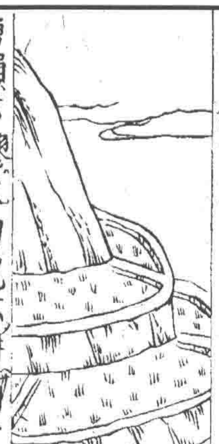


圃 音補 和名八太介

暵 音漢 陸田 畠 俗字然今多用之

圃 種菜之處 周禮注云樹果瓜日圃 論語樊遲請學爲圃 子曰吾不如老圃

△按字書無畠字 倭名抄載續捜神記云江南畠種豆欲暵耕変地也



疁 音流 火田 畑 俗字 和名也以八太

唐韻云疁火田也不耕而火種也 漢語鈔云横截山作畠謂之截幡 其先燒後耕謂之燒幡 既謂田疇何不耕作

△按疁即火田也山畠也凡發山腹作畠偏卑故横作畦遠望之則如幡謂之截幡 又春月山民燒去草芝而其灰乃爲糞候時而蒔種粟稗稷草之類能生謂之燒幡 則火田然則唐韻之説亦不非



# 園

その　イエン

園　音員　和名曽乃　一云曽乃布

苑　灞　圃　又

園　説文云所以樹菓也師古曰養鳥獸曰苑苑有垣曰園

初學記云園猶有也有藩曰園有牆曰圃

黄帝時鳳止帝東園則圃園共始于黄帝



# 畍

うね　レツ

畍　音劣

あぜ　ハン

畔　音叛

△按畍字稱耕田起土也俗用畝字者非也畝者田之數目

畔　和名久呂　一云阿世　田界也塍　音成　同義



培塿　和名豆　禮　田中小高者　畎　和名太　三　田中溝也廣尺深尺又謂之遂　遂　音　耕外舊場曰睞　音來　田間曰畾　音雷　今俗稱畾地畾紙皆餘計之義也

まゝなくるゆを稜て荏の泊せ　とおもあるらん



# 畷

なハて　チユツ

畷　音拙

畼　音

和名奈八天

畷者井田兩陌道形紆行如繩故和訓繩手

# 畝

せ

畝　音謀

畮　畆　訓世　並同

畝田數也黄帝始立步制畝方六尺為步步百為畝畝百為頃　頃　音傾

秦孝公制二百四十步為畝程伊川曰古者百畝止當今之四十畝今之百畝當古之二百五十畝

△按田數目其制華和有異而古今亦有異

日本崇神天皇時始奉年貢成務天皇時分定山川田畠村里境孝德天皇初造戸籍計帳班田收授之法凡田長三十步廣十二步為段段租稻二十二束十段為町六尺為步三十六步為畝十畝為段　三百六十步也

中古方六尺五寸為步其三十步為畝其十畝為段

天正年中段復用六尺法其三十步為畝十畝為段十段為町今從之

段　鍛　闌　二音　無田數之字義然本朝用來尚矣今俗多用反字反　音翻　字義不通而如絹布一端之端亦用反字共未知其據

# 和漢三才圖會卷第五十六

攝陽　城醫法橋寺島良安　尚順　編

## 山類

**山**（やま）音刪

廣雅云山産也能産萬物也廣大有石曰山鋭而高山曰嶠（音橋）小山而鋭者曰巒（音鑾）狹而長山曰隋（音妥）山多大石曰礐（音學）山多小石曰磝（音敖）土山戴石者曰岨（音砠）石戴土者曰崔嵬山有草木曰屺（音起）無草木曰岵（音胡）曰峐（音該）

五雜組云山莫高於峨眉山莫秀於天都山莫險於太華山莫大於終南莫奇於金山華不注莫巧於武夷其它鴈行而已峨眉之巓有積雪武夷半壁有仙舟華不注地中崛起天都面面蓮花苟不親見以語人未必信

△按屺岵之訓有相反者今從毛詩魏風詩之注也



**嶽**（みたけ）音樂

岳（音樂以同俗以爲嶽之五嶽）　和名美太介

嶽衆山之宗高而尊者曰嶽唐虞有四嶽至周始有五嶽

泰山（東岳在兗州）　華山（西岳在華州）　霍山（南岳在潭州一名衡山卽天柱）

恒山（北岳在定州一名常山）　嵩山（中天在洛州）

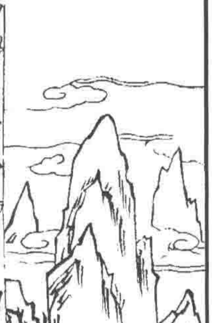
本朝富士山爲至高其次則越之白山也又有七高山

比叡山（在江州志賀郡）　比良山（在江州高島郡）　伊吹山（在濃州不破郡）

愛宕山（在城州葛野郡）　金峯山（在和州吉野郡）　神峯山（在攝州島上郡）

葛木山（在和州葛上郡）





**峯**（みね）音風　フヲン

岑（音尋）　嵩（音崧）　和名三祢

巓（音顛）　和名以太々木

峯山尖高處也小而高曰岑大而高曰嵩山頂曰巓



**嶺**（たうげ）音領

峠（和字）　俗云太字介

嶺山坂也山路也中華有五嶺

大庾嶺　始安嶺　臨賀嶺　桂楊嶺　揭陽嶺　又

大庾嶺（贛州）　求明嶺（道州）　白芒嶺（同）　騰嶺（郴州）　越城嶺（靜江）



△按嶺山坂上登嶺下行之界也與峯不同峯如鋒尖處嶺如領腹背之界也故如高山峯一而嶺不一

箱根（相州）　湯原（奥州）　笄吹（上州）　摺針（江州）　湯尾（越前）

鳥居（信州）　栗殼（越中）　雕上（和州）　藤代（紀州）　大山（藝州）

此等嶺得名者也藤代嶺美景絕言畫士亦擱筆



**岡**（をか）音扛　カン

丘（音鳩）　阜（音浮）　和名乎加

旄丘（一名阿丘）　片岡（俗云）

岡山脊也四方高中央下曰丘前高後下曰旄丘高平曰陸（音六訓久賀）大陸曰阜（音浮）山無石也

△按爾雅岡者有異同於山坂曰平山爲岡對海川可歩行爲陸爲岡大抵陸岡同而有少異蓋陸平地凡物無高

低邪異謂正陸之義是也
枕草紙云岡者船岡山州片岡和州鞆岡山州加太良比乃岡所不知人見岡山州



**坂**　音反　さか
岅　音破　和名左加
嶝　音登　訓古左加
磴　同

坂　唐韻云地險也小坂曰嶝又登陟之道曰嶝閣鼓山白雲洞石磴七百級如登天然紆九折
凡山之盤紆如羊腸曰九折
險阻　凡山難下曰險難上曰阻或云山曰險水曰阻今則山水通用曰險阻凡不可犯者皆曰險
岬　音甲　和名山乃佐木　山旁也
峽　音洽　和名加比　山間陝處也





**谷**　音穀　たに　コツ
谿　音溪　澗　音諫　和名太尓
峪　音欲　鏗谷　俗云也末比古

谷　兩山之中流水也說文泉出通川爲谷故字从水半見出於口宋均曰無水曰谷有水曰谿同溪澗亦義同
峪　說文云谷中響也徐氏曰鏗峪谷中聲
△按以峪俗與彭侯爲一物者非也彭侯乃木魅見于惟獸之上



**麓**　音祿　ふもと
禁　和字　和名夫毛止

麓　山足也陸佃云麞性喜山麋性喜澤鹿性喜林屬於山爲禁麓麓者鹿所在也故字从林从鹿



**洞**　音恫　ほら　トン
𡽱　和名保良
窟　訓以波夜
巖　和名以八保
岫　和名久木

究居曰窟同窩石窟曰巖嵒其深通曰洞山穴似神龜曰岫
△按巖岩訓磐庵之中畧同字也然俗岩爲磐伊波巖爲大磐者非也特以同字似爲二物矣蓋莊子云大山嵁巖之下註險也不平也自以有磐石峙之意後人終從之乎
窟　俗云宍屋　塚宍　究居也處處山麓有之和州河州多有之皆南面



口挾奥濶或書云孝靈天皇三十六年六月火雨帝先知之詔令造塚隱栖又云武烈天皇二十年火雨民築石室居焉按不悉然古者未精於壁之巧時民多宍居之跡和河二州本朝最初地也日向亦有之乎可尋既有窟窩字而異國亦然
洞　空也幽也保加良加之訓畧言　和州葛木山有石洞號洞籠之窟口方五六尺深二町余奥有深澗水綠而其奥無識者洞中四圍皆石滑利而流水可浸足躡處處有佛像其堆彫亦不凡相傳役小角在住時大蛇出於此
伊豆伊東崎山中有洞建仁三年六月朔日將軍賴家使和田平太胤長入之自巳至酉出云大蛇蟠盤而殺之然不得見其奥而歸
富士山有洞俗號人穴三右同月使仁田四郎忠常入之翌日出云穴中挾闇蝙蝠群飛白蝙蝠亦有徐至穴濶

有鍾乳有大河有神人姿貌甚奇異從者四人見之倒死古老云淺間大菩薩安坐也

廣博物志云洞庭山有洞梁武帝時御公眺誤墮洞中至一龍宮下有青泥晝夜常明食其青泥味若粳飯而後得歸帝聞其通路焉又採藥石之人入此洞久而歸舊鄉尋得九代孫其間經三百年



野 ヱイ　の　埜　和名乃

郊外曰野 枕草紙云 嵯峨野山州 印南野播州 交野河州 駒野未知 栗津野江州 飛火野和州 標之野山州 曾宇介野未知 阿部野攝州 宮城野奥州 春日野和州 紫野山州 云江州一 自京至奈良之間有所謂駒野是乎

[illegible] 匡房



內野右近馬場南北　北野天神宮所　紫野大德寺傍　上野今宮之北
萩野上野之北　平野北野之西　蓮臺野舟岡之坤　謂之洛外七野
又有阿太志野小倉山之乾　鳥部野清水之坤　共是墓所也



牧 まき　音木　和名無萬岐

郊外而守養六畜處曰牧

[illegible]



原 はら ユエン　音源　和名八良

---

說文云高平曰原人所登也故从厂厂者山石之岸人可居者

枕草紙云　竹原和州　瓶原山州　朝原和州　曾原信州　萩原紀州　栗津原江州　梨原不知　菟名負兒原不知　阿部野原攝州　篠原賀州



假山 つきやま キヤアサン　築山　豆木也末

西京雜記云茂陵富人袁廣漢築園四五里激流水注其內構石爲山高十餘丈此假山之始也然石初不甚擇至宋宣和時朱勔童貫以花石媚人主意如靈璧一石高至二十餘丈周圍稱是千夫舁之不動艮嶽一石高四十餘丈封爲盤固侯石自此重矣



相傳本朝作假山有嵯峨流四条流之二派夢窓國師性喜木石其庭砌多作假山謂之嵯峨流 天龍寺臨泉寺西芳寺之假山皆國師自所作 雙林寺及大德寺之院大川假山相阿彌同朋東山殿 洛西龍安寺疊石細川勝元自所作共皆絕景也如今好假山者以爲模範




塚 はか チヨン　音腫
墓 はか モウ　音暮　一名九原
塚訓豆加　墓訓波加

墓慕也子孫思慕之處曰墓平者曰墓封曰塚高曰墳音墳墓穴曰壙音曠帝王所葬曰山陵訓美佐佐木墓道曰埏音延

事物紀原云黃帝內傳帝斬蚩尤置塚墓而諸說往往記伏犧女媧之塚疑此後人增築乎

日本紀云鸕鷀草葺不合尊崩於西州之宮因葬日向吾平山上陵（本朝山陵之名始于此）

墓誌（はかじるし）

西京雜記前漢杜子春臨終作文命刻石埋於墓前是墓誌始也

五雜組云古人墓樹多植梧楸南人多種松柏北人多種白楊







林（はやし）　音臨　リン

林　和名波也之　訓毛利
森　俗用杜字甚非也

說文云平地在草木曰林又云野外曰林又云草曰薄木曰林

森　音參　衆木貌也按森林有少異野外有草木平平者林也一處在衆木叢叢者森也（古毛里）森林字義能合訓



今稱森者多是神處也如糺森生田森之類而社訓毛利

續日本紀社女爲毛理賣是也後人誤社字作杜訓毛里乎



封疆（どて）　俗云土堤

說文云積土增山曰封疆者界也境也

△按塗土如山如堤而限境目也



封堠（一里づか）　里堠　俗云一里塚　五里有一堠

封堠里堠也事物紀源云神農度地形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里然則炎帝始有里數矣

△按一里堠每一里築小山樹以松或榎古道（五十町）今道（三十六町）有異如中夏五里一堠則（三十町）其五里不足於和之一里

里數

公羊傳注云古者方六尺爲歩方一里計十二万九千六百歩

△按是乃合元會運世之數矣其十二万九千六百歩開平法知方三百六十歩乃日本六町也

申叔舟海東諸國記云道路用日本里數其一里准華之十里

△按倭一里古者五十町（其一町六十歩其一歩六尺五寸）諸國記之說大概合焉中古以來用三十六町（其一町用六十歩其一歩六尺）當華之六里今亦和河泉伊勢等之南海道多用古道（其余用三十六町）又奧州羽州路外多以六町爲一里有之





道（みち）　音擣　タウ

路　音輅　途　音徒　和名美知

漢書注云天子所行之道曰馳道辨色立成云向堂之道曰馬道小路曰徑南北曰阡（乃美知）縱也東西曰陌（與古乃美知）横也史記云秦孝公十二年開阡陌

世の中よみちこそなけれ思ひ入山の奥にも鹿そ鳴也　俊成



街（ちまた）　音皆

衢　音渠　和名抄本文未詳

辻　俗字　和名豆之

說文云四通道路曰街直曰街曲曰巷（和訓知末太）从共从邑

△按十ハ衢之一為東西横丨為南北縦四方中央備矣俗用辻字從十從辵會意也又巷者道岐之上謂也



# 栞

音看　カン　しをり

梃識　俗云枝折

栞梃識也周伯温曰禹貢隨山栞木謂隨所行林木斫其枝為道識也

△按山行未辨道路者斫擁木枝折攀草朶以為識後到者得容易俗謂之枝折相傳昔有人老母存家貧難養食竊負背入深山爲棄之從路知之折結所行木枝爲歸覺還來謂我願死于家矣若死於山則子獲不孝之罪愁之耳詠歌



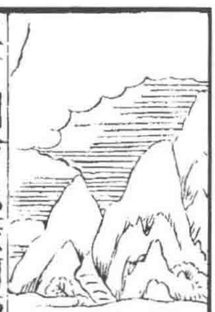


# 蹊

音奚

蹊窮徑也左傳牽牛以蹊人之田注疏云先行無路初為徑路之名

元明天皇和銅年中改諸國始置出羽丹後美作大隅國始開木曾路此時也山陸海路分明也因令撰諸國風土記同時行基菩薩常巡行諸國處處多築堤作橋大救行人之勞日本之圖亦始于此僧



# 崑崙山

こんろんさん　クンロンサン

大雪山　崑崚

三才圖會云黄河源之内朶甘思之東北有大雪山名曰騰至頂積雪常不消山最高即所謂崑崙也自八九股水至崑崙約計二十日程河行崑崙南半日程又四五程至闊即及闊提二地相屬又三日程始至四達之衢是謂哈剌別里赤兒崑崙之西人跡罕到多處山南其東山益高地益下岸亦益狹有孤可一躍過也又行五六日程有水西南來名細黄河又兩日程有水南來名乞兒馬出二水合流入河北行轉西至崑崙北一日程水過之北流少東又北流約行半月程至貴德州又四五日程始至積石禹貢所謂導河積石是也又五日程至河州安郷關又一日程



至打羅坑東北行又一日程洮河水南來入河又一日程至蘭州過北十渡至鳴沙州過應吉里州正東行至寧夏府南又東行即東勝州也

山海經云崑崙（一名崑崚）縱廣萬里高萬一千里有青河白河赤河黒河環其墟出碧海之中上有九層

太明一統志云崑崙在朶甘衞（西蕃之地）東北極高峻雪至夏不消綿亘五百餘里黄河經其南

△按崑崙之高也廣也最絶倫然若山海經之說則當日本之千里許難甚信如一統志之說當日本之五十里恐其當矣然其高五十里亦未肯



# 峨眉山

がびさん　ゴウメイサン

三才圖會云在嘉定州峨眉縣有三山爲一列曰大峩中峩小峩其中峩小峩皆傳有游者今不復有路惟大峩摩霄爲佛書所記普賢大士示現之所
五雜組云峨眉山雖六月必具氈夾絮衣而登其下猶炎暑也至半山則御夾衣絕頂則着絮兵過十月則不可登道爲雪封且寒甚也其山本以兩峰相對如蛾眉故名



# 補陀山

ふだらくせん
補陀落迦山　梅岑山　普陀山
フウトウサン

三才圖會云在定海東北故昌國縣海中佛書所謂海岸孤絕處往時高麗日本新羅諸國皆由此取道以候風信
其山有善財巖潮
佛祖統記云唐大中十二年（日本文徳帝齊衡二年）日本國沙門慧鍔禮五臺山得觀音像適四明將歸國舟過補陀山附着石上不得進衆疑懼禱之曰若尊像於海東機緣未熟請留此山舟即浮動鍔哀慕不能去乃結廬海上以奉之（今山側有新羅礁）鄮人聞之請其像歸安開元寺（稱不肯法觀）其後有靈僧持嘉木至寺倣其製刻之扃戶施功彌月成像忽失僧所在乃迎置補陀山
其山在大海中去鄞城東南水道六百里即華嚴經所謂南海岸孤絕處有山名補怛落迦觀音菩薩住其中也即大悲經所謂補陀落迦山觀世音宮殿是爲對釋迦佛說大悲心印之所
其山有潮音洞海潮吞吐晝夜砰訇洞前石橋瞻禮者至此懇禱或見大士宴坐或見善財俯仰將迎或但見碧玉淨甁或唯見頻伽鳥飛舞去洞六七里有大蘭若是爲海東諸國朝覲商賈往來致敬投誠莫不獲濟
四條院之時下河邊六郎行秀入道知定房自那智乘船



其樓以釘固閉法華經讀誦赴于南海三十餘日而到補陀洛山其山危險岩谷幽邃山頂有池又有石之天宮是觀世音遊行地也智定止住五十餘日而復乘船歸朝貞永二年五月從紀州緣我莊通書於北條泰時示其行狀終不知向後
△按補陀山浙江寧波府之海中島也（當日本九州之西海上二百五十里）近于明州津矣元祿六年讃州鹽飽牛島源左衛門船與水主十四人飄風至補陀山（時十一月二十八日）偶有日本人來問所以其來（醻去十一月自伊豆海北風走南洋又西風累流東洋正月四日得東風到于汝）此處許諾倡行養口於寺院以告京師（觀自此至北京許行舩三十七日）月廿一日令到來乘船歸長崎蓋補陀山悉寺院耳



# 蓬萊山

ほうらいさん

山海經云蓬萊山海中之神山非有道者不至
普陀山志云昌國北界有蓬萊山衆山四圍峙立旋繞小嶼屹如千丈樓臺而中處又有紫霞洞與山爲隣中畔通明万如大車之輿潮水一退人可入或云人不可到隱隱有神仙題墨漫不能辯其南有東霍山徐市住舟于此
△按世模蓬萊島鶴舞龜游之圖以爲嘉祝之飾矣未知蓬萊山有人物乎其快樂何耶將以風景之美稱之乎
別有稱蓬萊山者曰熊野（紀州）富士（駿州）熱田（尾州）或謂徐市（史記本記曰徐市同列傳曰徐福）來住處即富士也或爲熊野熱田未一決但處處歷行乎（徐福之事詳于富士山下）




# 富士山

ふじのやま　降土

南西ハ駿州　東北ハ相州　北西ハ甲州　巽ハ豆州（四隣）

三國無雙名山、關八州堅之。其形不異、蓋其嶺如八葉蓮花、故所向三峯而其嶮也。譬以十本骨摺扇中折摺一間、爲九本骨倒之形、能彷彿焉。（自箱根見之五峯、自江尻見之四峯、自原見之三峯也）

相傳孝靈帝五年始見矣。蓋一夜地坼爲大湖、是江州琵琶湖也。其土爲大山、駿州之富士也。（國史等無其事、亦非無疑）四時有雪、絶頂有烱。江州三上山、自賛溢成、故形畧似富士。

秦徐福入蓬萊山者、即當山也。（當孝靈帝時）而後、役小角始入當山、蹊徑焉。雖屬駿州、鳥居在北面甲州地、詳于駿州部。

平城天皇大同元年、山上本宮社建矣。每年六月多登山、則百日浴水潔齋也。惟江州人則七日潔齋而登。亦所以有旦緣矣。其山砂多、故隨人而砂流下、夜則却砂上、如舊。一山多有欅木。

ふしのねに降積雪ハみな月の望に消てハその夜降けり

都良香富士山記云、富士者有駿河國、峯如削成、直聳屬天。其高不可測。歷覽之藉所記、未有高於此山者也。其聳峰鬱起、見在天際、臨瞰海中。觀其靈基所盤連、亘數千里間、行旅之人經歷數日、乃過其下。去之顧望、猶在山下。蓋神仙之所遊萃也。

天地のわかれし時ゆ神さひて高く貴き駿河なるふしの高嶺を天の原ふりさけ見れは渡る日の影もかくろひてる月の光も見えす白雲もい行はゝかり時しくそ雪ハ降ける語りつきいひ継ゆかんふしの高根は

義楚六帖云、日本國都城東北千餘里、有山名富士、亦名蓬萊。其山峻、三面是海、一朶上聳、頂有火煙。日中上有諸寶流下、夜即却上、常聞音樂。徐福止此、謂蓬萊。至今子孫皆曰秦氏。



秀吉公征朝鮮時、加藤清正於兀良哈捕獲一人、名琉世、琉兆宇濵、日本松前人也。所風飄在濟州二十年。清正悦爲郷導、改名後藤次郎次郎。云此地天霽可見富士山、甚近。

△按俗傳謂、琵琶湖土爲富士山者、妄也。駿江相去百有余里、何能擲之乎。忽然山生、或海涌者、不可訝。異國亦有。東國通鑑云、（高麗穆宗十年）有山湧于耽羅海中（朝鮮之南）。其始出也、雲霧晦冥、地動如雷、七晝夜始開霽。山高可百餘丈、周圍可四十餘里、無草木、煙氣冪其上、望之如石硫黄。遣大學博士田拱之視之、至山下、圖其形以進。

富士山燒（桓武天皇朝延暦十八年）自三月十四日、迄四月十八日、富士山巓自燒、晝則燒氣暗瞑、夜則火光照天、其聲若雷、灰下如雨、山下川水皆紅色也。（見日本後紀）

清和天皇貞觀六年五月、山燒、方一二里許、光炎高二十丈、有雷、地震三度、歷十餘日、火猶不滅、崩嶺、沙石如雨。西北有本海、所燒石沙埋海中、遠三十里許、廣三四里、火焔屬甲州（甲州八代郡之地）、水海水熱如湯、魚鼈皆死。百姓居宅與海共埋者數百家。

寶永四年十一月二十三日、夜地震二度、鳴動不止。巳刻富士山燒、炎高煙聳、焦土降於數十里、南至岡部艮栗橋、翌日稍止。又自二十五六兩日大燒、巖石碎飛、土砂焦散。灰埋原及吉原之地、高五六尺、至江戸之地、高五六寸。而所燒出、爲大空穴。其傍贅生小山、呼稱寶永山。（丸山燒下見　恭地震）

秦徐福來日本入蓬萊山

史記（本紀爲徐市、列傳爲徐福）秦始皇使徐福入海求神藥、數歳不得、費多恐譴、乃詐曰、臣見海中大神、言曰、汝西皇之使邪。汝何求。曰、願請延年益壽藥。神曰、汝秦王之禮薄、得觀而不得取。即從臣東南方至蓬萊山、見宮闕有使者、銅色而龍形、光上照天。於是臣再拜問曰、宜何資以獻。海神曰、以令名男子若振女與百工之事、即得之矣。秦皇帝大説、遣振

男女三千人賫之五穀種種百工而行（其地則富士山熊野　時當孝靈天皇）歐陽永叔曰徐福行去蓬萊時秦經未焚（然則經書等多携來乎）
△按徐福來住地或熊野或熱田或補陀山之近處蓬萊山諸説未一决蓋處處經行者矣




# 金峯山　きんぶせんの山

吉野山
國軸山
和州在吉野郡
南北深吉野東西北一峯凡三十里許

義楚六帖云日本國都城南五百餘里有金峯山頂上有金剛藏王菩薩第一靈異山有松檜名花軟草大小寺數百節行高道者居之不曾有女人得上至今男子欲上三月斷酒肉欲色所求皆遂云菩薩是彌勒化身如五臺文殊

△按金剛藏王菩薩出于圓覺經及首楞嚴經役小角始入當山後所

　ことよ　御かねの山しきにれかひとつとみ雪降は月八あし



安置佛矣當山祭神未詳延喜式謂金峯神社不曰神名也或云少彦名命或云安閑天皇

或紀云宣化天皇三年八月勾大兄天皇（安閑天皇）現魂於金峯告吉野國縣主物部吹莽子曰我是勾大兄也元在戸科外天內津宮明津宮昔成天皇取國政焉今成此山神吾是權現神護寶祚守國叶平民之願權現神名始於此時

△按此事不載乎實錄故未審任他此神靈驗古今所人識也其山多有金然無掘取（其事詳於江州石山寺下）

著聞集云吏部王記曰眞崇禪師述金峯山神變云古老相傳昔漢土有金峯山金剛藏王菩薩住之而彼山移滄海而來金峯山則是彼山也山有捨身谿故谿阿

昔元興寺僧董子時謂阿古少而聰悟試經之時師使阿古奉試及已得幾代度他人如是兩度爰阿古恨忿捨身此谷即得龍身師聞捨身驚悲往看于時已化龍頭猶人面

光欲害師菩薩冥護崩石壓龍故師免害

貞觀年中觀海法師爲見龍身往到彼谿比天明興雲降雷見龍擧首高二丈許一頭八身觀海祈龍云奉寫八部法華經將救汝若勿害我龍猶吐氣害將及身觀海大恐心神迷惑則歸命菩薩須寫件經於是雲霧冥失龍所在須臾雲霧即除忽然身至御在所觀海祈感如願寫經得供養之請善祐法師爲講師善祐固辭夢菩薩告曰我今請汝勿苦辭須至方便品漢音讀之善祐感悟赴請如菩薩告比至方便品大風飄經不知所去（今八部法華經見一經）

△按中華金峯山來於此焉又眞儀抄云李部王記曰吉野山乃五臺山之半片飛來也共不堪取用然古今所傳稱也古今集左大臣歌

　とふにあれ吉野の山の鏡のえとくれんと思ふ我為の成りて

　三輪の山いかに待見ん年ふともたづぬる人もあらじと思へば

　伊勢か歌の返しや





# 白山　しらやま

越乃白山

絶頂有池名美止利池云（是非池極暑雪解後溜水也）

△按元正天皇養老年中越大德（後號泰澄大師）初開當山（傳見越前之平泉寺下）四時有雪故呼曰越乃白山又曰加賀白山但在加越之堺又跨於飛驒越中大山也此山開闢百有余年後（弘仁十四年）分越前出加賀國則加賀亦舊越路也

近頃加越有山論未决

四条院延應元年白山自燒後奈良院天文二十三年五月亦自燒出而麓地獄出云云

○每六月中旬以後迄七月中旬候雪稍解登山雖三伏日著絮衣尚寒最潔齋可登（越前登於加賀道自越前登道記于左）

越前自勝山（行一里）至平泉寺戻勝山（一里）有谷村有岾名

杉峠（登一里下二里）牛首（有溪川深幾十丈有橋長十丈許以九木二本渡之又少行有一橋名大橋小橋共危自是行一里）窟番所（有岩形如屏風折疊長三十丈許自此行一里）天狗窟（有平）磐凡方三十丈人通其石向自此行二里堂森（有不動堂人家四五軒自此行一里）一宿半里一瀬（有温泉浴湯人亦不多最食品乏故於千首米醬可携來自此行一里半）檜木宿（樹陰森森）（而有險難之橋又有泰澄大師作阿除陀像有往古鳥居跡有影剝窟）有白山三社勸請宮（有御廐窟生谷此孫里池有二重瀧有坂名未奈吾坂如壁行）弥陀原（有堂泰澄像此行二里）別山伏拜社（有不動窟八丁坂）大御前（下一里）阿彌陀（爲越南知大己貴尊）乾三里之本地上自別山下四里復還一瀬（於一瀬初雇案内者導引）

なく消果のはしまれ後なる白山の名はきえぬなりけり　行頼



わさまのやま

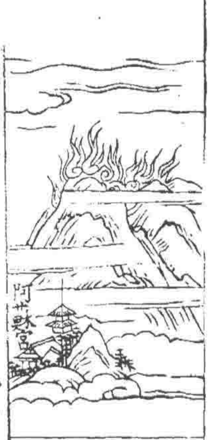
# 淺間山

在信濃

淺間山高四里半腰以上常燃而薫烟無休期盤石燒飛如浮石絕頂凹而灰火散毎四月八日唯一日潔齋登山人皆以竹筒貯水攜上以浸草鞋防火氣也

羇旅　信濃なる浅間のたけにたつ煙をちこち人のみやはとかめぬ　業平






あそさん

# 阿蘇山

壽安鎮國山　在肥後

大明一統志云日本國阿蘇山石火起接天俗異而禱之有如意寶珠大如雞卵色青夜有光（永樂初年大明成宗帝）封爲壽安鎮國山

△按阿蘇山之祭神詳于肥後國名所豐後大利（豐後肥後之堺）（自此一里）笹倉二里坂奈志二里坊住（則阿蘇宮寺僧行者三十七坊）自此（登山一里余）本堂（長十八間横六間）上宮中宮下宮（有七十一社）絕頂光煙青黃赤之三色而見於方三里（半里二里）下白川村




はぐろさん

# 羽黒山

在出羽國最上領　自酒田七里東少南

山伏七十六坊（在麓）　坊舍三十一院（在上）

羽黒山祭神倉稻魂神推古天皇元年出現

△按羽黒山自酒田七里東南高山也麓修驗行者住家數十軒二里余登有神殿及小社又少登有本堂本尊十一面觀音以爲羽黒權現本地（有坊舍數十院）前有池傍小社數多有二十町許登至荒澤蘭若本堂前有瀧乃此垢離場也浴水潔齋而登梵字川馬留（自麓到此）彌陀原（有少平地）過普之池普陀洛山濁澤著月山（是三里）頂少下有人家名小屋（於是一宿）昔刀鍛冶月山之臼跡有之下到籠山牛頸淨土口（亦名垢離場也）改爲白衣新枝鞋等詣湯殿山權現瀧後有三寶荒神堂下不動瀧及御澤見地獄行勢而復歸淨土口（三里下）石刎（二里下）砂子關（一里下）本道寺當寺乃三山行者南口之宿坊大寺也



△按大峯（和州）溫泉嶽（肥前）金毘羅（讃州）立山（越中）比叡（江州）比良（同）金剛山（和州）愛宕等之高山（圖不出）詳于其國下凡深山幽冥之處則有陰鬼俗云天狗山神之類是也而有硫黃之山則火燃煙起湧出溫泉其音甚者如泣如叫或有似鬪爭音者猶浮圖所謂八大地獄即稱之地獄往昔小角泰澄行基之輩好蹈山徑探叢林且使山鬼爲神社佛閣靈場勸善懲惡之器也齋戒可登而秘山内之分野禁漫語之

# 須彌山

蘇迷盧山　迷留　山王
彌婁山　唐云妙高山






金剛經注云須彌山王在四天下之中爲山之極大者故日月遶山而行以爲晝夜由此而分四面爲四天下其山頂有四峯毎峯八天共三十二天帝釋居中以爲三十三天高廣三百三十六万里東方玻璃色紺南方琉璃色西方真金色黄赤北方白玉色青

△按起世經阿含經加葉經倶舎頌智度論等之說皆有異同而四方之色特不同或云東面黄金南面琉璃西面白銀北面玻瓈今多所稱者北面黄金東面白銀南面吠瑠璃西面頗胝迦之說矣

細珠集云須彌東南天地之奥藏其地寛柔而卑其土薄其水淺其生物滋其財富其人剽而不重靡食而偷生其士懦脆而少剛笮之則服西北天地之勁力雄尊而嚴其土高其水寒其生物寡其財确其人毅而近愚食淡而輕生其土沉厚而慧挽之不屈

錦繍万花谷云山海經述海外山詳矣不言須彌或曰即崑崙也然其述日月出没不言崑崙而曰東海之外大荒之中有山曰猗天蘇門日月所生
又有山曰壑明俊疾日月所生西海之外有方山者上有青樹名曰柜格之松日月所出入也
大荒之中有山名曰豐沮玉門日月所出入
鏖鏊鉅山　常陽之山　大荒之山以上皆日月所入
皆西海外山也蓋所謂方山者即佛氏之須彌即柜格之松即佛氏之閻浮提樹耶至於蘇門玉門等山爲日月或出或入則又不可盡解然言入山而不言入地亦可見古無日入地中之說矣

△按所謂諸山皆東西海外之山而現在者之則以似日月出没於此漫爲之說近寓言未學天文者評論不果蓋佛氏所謂須彌山者乃日月横旋不出入於地也想夫非不識天文而爲附會天上世界寓言好暫說之



而已予偶考其轉說恭感釋迦之聖智焉
地球圓形而如南瓜南北二極若蒂與頭圏北高而斜也分爲四大海大東洋大西洋小東洋小西洋即須彌之四州是也然以北極爲頂縱而見之則須彌自得也天文之下亦詳三十三天
日本即小西洋之東邊也故有日出日本之名如阿泥俺國在日本東北考之於里程不過四五千里而未嘗有通路也有飄船而遠到於房總之東者曰其海水黒因稱黒潮偏東流波甚急也故越其界者復不能歸焉是乃所以須彌地海手唯方色之說難得分別儒醫則東青南赤西白北黒
須彌之高三百三十六万里者即八万四千由旬也其下由旬有異說或云十六里或三十里是此四十里之積也畢竟寓言耳



# 地獄 ぢごく

テイコツ

捺落迦　苦器　泥梨　有三類　根本　近邊　孤獨

根本乃八大地獄也其一一皆有十六謂之近邊共百三十六地獄或爲二百七十二

一頞部陀　二尼剌部陀　三頞哳吒　四臛臛婆
五虎虎婆　六嗢鉢羅 一名青蓮華　七鉢特摩 一名紅蓮華
八摩訶鉢特摩 一名大紅蓮華
以上被寒逼故謂之八寒

一等活　二黑繩　三衆合　四叫喚　五大叫喚
六焦熱　七大焦熱　八無間 一名阿鼻
以上被熱責故謂之八熱

右寒熱八大地獄謂之根本共十六各其四面門外所在者謂之近邊其十六之外又有各十六則謂二百七十二者曾與在山間曠野空中及樹下等者謂之孤獨

△按地獄之所在不知何處而就字義入地部出名目耳

日本有地獄皆高山嶺常燒溫泉不絕若肥前溫泉　豐後鶴見　肥後阿蘇　駿河富士　信濃淺間　出羽羽黑　越中立山　越乃白山　伊豆箱根　陸奥燒山等之巓風燃起熱湯汪汪湧出宛然有焦熱修羅之形勢
豐後速見郡野田村有名赤江地獄者方十余丈正赤湯如血流至谷川未定處有魚常躍游亦不畏也天竺中華高山皆有地獄不枚擧凡墮地獄者不能浮出

# 和漢三才圖會卷第五十七之八目録

## 卷之五十七

### 水類







### 水品之用







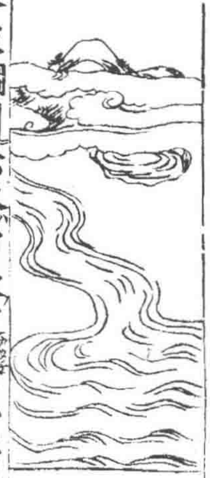
## 卷之五十八

### 火類

# 和漢三才圖會卷第五十七

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

## 水類



**水** みつ　音税　唐音シユイ　和名美豆

本草綱目云水者坎之象也其文橫則為☵縱則為川其體純陰其用純陽上則為雨露霜雪下則為海河泉井流止寒溫氣之所鍾既異甘淡鹹苦味之所入不同蓋水為萬化之源土為萬物之母飲資于水食資于土飲食者人之命脉也

水柔於火而水之患慘於火火可避而水不可避火可撲滅而水無知之何直俟其自落耳男女陰陽之氣性然也

白澤圖云火之精名曰必方狀如鳥一足以其名呼之則去水之精名曰罔象其狀如小兒赤目黑色大耳長爪以索縛之則可得

△按日本紀二神生火神軻遇突智時伊弉冉尊為火神所焦而終矣其且終之間臥生土神埴山姬及水神罔象女云云　其水神獨和漢同名者亦一奇也

茶經云山水為上江水次之井水為下此自定論而若深山窮谷之中恐有瘴霧毒蛇不利於人若遇無昔泉處以苦水烹之數沸後澄至冷去其泥滓復烹之即甘矣是亦古人煉炭之法也氷水雖寒不甚烹者不淨也雪水易腐雨水藏久即生孑孓凡水經宿面上有五色者有毒不可洗手陰地流泉有毒花瓶水有毒

五雜組云淄澠之合易牙嘗而知之李德裕知石頭城下水非金山泉陸羽知楊子江臨岸水非南冷蒲元知涪水與汗水之雜皆神鑒也竊惟水之投水自當混而為一乃揚杓傾盆至半知其自此始為南冷豈眞有限界而不亂耶

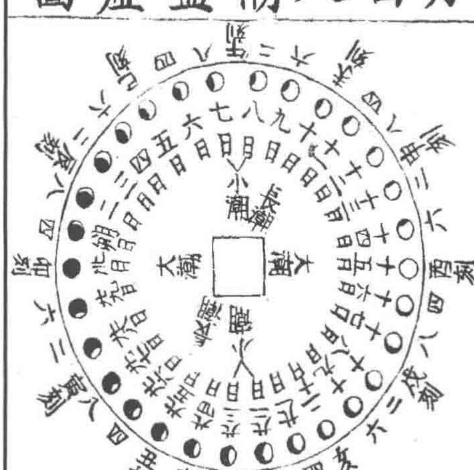
易州湖州之鏡阿井之膠成都之錦青州之白丸子皆以水勝耳至婦人女子尤關於水水之最勝者以楊子中冷為第一次之慧山虎丘丹陽大明淞江淮水也

△按本朝水之勝者以加茂川為第一惣山城之水清潔味甘美性不剛不重其染帛曝布磨鏡烹茶共皆他國無及于此者和州奈良江州醒井次之大抵中央之國水亦禀中和氣故氣味不偏

農政全書云取清水置淨器煮熟傾入白磁器中候澄清下有沙土者是水質惡也又置白磁器中向日下令日光正射水視日光中若有塵埃絪縕如游氣者此水質惡也凡水以一器更酌而稱之輕者為上用紙及絹布之類染白者以水蘸而乾之無變者為上

徤陀羅曰如沙滿盆還將盆水添滿不溢沙水同處兩不相礙復以鹽一升和一升水其水不增出于谷響集

## 月出入潮盈虛圖



**潮** うしを　音潮(チヤウ)　淖同　汐音席　和名宇之保

早曰潮　晩曰汐

沓潮　早潮下晩汐上兩水相合也

泝洄　逆流而上也

泝游　順流而下也

泝與溯同　音素

△按潮潮也汐也隨月出入大抵知月出時如前圖蓋日數乘四則豫知也如晦月則三四之百二十以爲卯刻朔日則一四之四爲卯四分三日則三四之十二爲辰二分其以滿十爲一時也五日則四五之二十爲巳刻如十五日則當六十爲酉刻秋冬雖有稍遲速大槩如此凡朔望前三日潮勢長朔望後三日潮勢大

邵康節經世書云海潮者月之喘息也所以應月者從其類也月者坎水而行於天一日行十三度有奇晝夜之間近日遠日之不同三旬之中生明生魄之不一然而月之始出而潮始長至天中而潮已退月之始入而潮始長至地中而潮已退其進退之節皆應乎月之出入若夫月之朔魄滿明中而潮愈大至上弦而潮退小矣小大之節皆應弦望晦朔也至秋八月之望月陰氣壯盛潮之長倍於常時蓋兌金生坎水理固然也知此可與論造化之妙矣

天文書云水族之物皆望盈晦縮故月虛而魚腦減月滿而蚌蛤實也草木滋生無不應月月滿氣滋月虛氣燥故上弦以後下弦以前不宜伐竹木爲材易蠹以生氣在中也

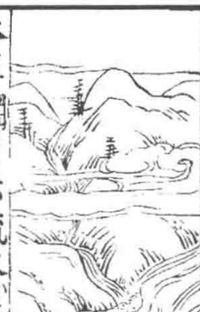


顧元慶曰海水潮汐先儒論之詳矣瓊海之潮不以晝夜望以前東流望以後西流此何謂也廣廉去瓊尚不遠同一天地則同一喘息而潮汐之候大異如此以此推之則潮海之外又有不可知者堯舜禹三聖人不載潮汐之故

通書正宗曰廣東廉州桂陽縣南山泉每二月已後至初秋每日丑時水湧流至申時住八月已後至初春申時水湧流至丑時住故曰潮泉

[illegible]

△按自攝津難波到備後白石浦五十五里其潮時泝洄也自白石到周防藏司四十三里　潮相更是亦泝洄但八九月之間偏泝游而盈乎下自藏司到筑前山家汀四十五里潮相更泝游盈乎下自山家汀到肥前香波島八十四里潮相更泝洄盈乎上而長門毛呂津之岸潮偏盈北方也所謂瓊州潮異於常者中華外南海恐有所以乎本朝內海而如此異同不可知其據



ちやうりうすい
# 長流水
千里水
東流水

本草綱目云流水者大而江河小而溪澗皆流水也其外動而性靜其質柔而氣剛與湖澤陂塘之止水不同然江河之水濁而溪澗之水清復有不同焉觀濁水流水之魚與清水止水之魚性色迥別淬劍染帛色各不同煑粥烹茶味亦有異則其入藥豈可無辨乎

甘爛水　勞水　一名　即揚泛水用流水置大盆中以杓高揚之千萬遍有沸珠相逐乃取煎藥蓋水性本鹹而體重勞之則甘而輕





こほり
# 冰
音
兵
ピン

氷俗字　凍　䧩
和名比　一云古保利

冰字平聲也所以寒物則去聲

說文本作仌象水凝之形風俗通云積冰曰凌　俗云氷牡　日凍　薄冰曰凘　音斯　斂冰　解曰泮　䧩冰　流曰凘　音斯　鑿冰聲曰沖沖　詩豳風



たるひ
# 垂氷
氷柱　冰箸
氷條　氷筆
豆良々　一云太留比

△按檮雷水滴忽凝而如銀竹

[illegible]

中華正德年中順天府文安縣水忽僵立是日大寒遂凍爲氷柱高五六丈四圍亦如之中空而旁有穴凝結甚固逾數月流此亦古今所未見之異也



# 海

うみ　音改　パアイ

溟　渤　於保岐宇三

滄溟　阿乎宇三波良

釋名云海晦也主承穢濁其水黑如晦說文云海以納百川者也莊子云水莫大於海萬川歸之而不盈

[illegible]

海水常無增減　華嚴經云大海有四熾燃光明大寶其性極熱常能飲縮百川所流大水是故天雨常降萬川流入而大海無有增減

△按天文書云地球如瓜桃有凸凹其凸者山有地十分之三凹者海有十分之六今一分即平地也而地中皆含水凡土者如肉水者猶血隨氣能升降不休而天雨川流人溲是何物耶共一源海水也故嘗不見增減自然定理也

海水味鹹苦　阿含經及瑜伽論說若干因緣曰穢惡不淨物流入故或曰昔大仙人禁咒海水長使鹹苦人不得飲也

天文書云水皆有源出於幽陰山石之空穴空處氣滿穴中最寒氣精本煖煖氣遇寒變成水積久而洩則流出其性輕清尚是本源之質故淡也流至海則久而沉重而火入故能變質鹹矣故海水重而鹹皆生于火也如火燃薪木既已成灰用水淋灌即成灰鹵乾燥之極遇水即鹹此其驗也



△按浮屠說不措論也天文書所言者亦雖近於理而不當蓋水者屬北方坎在人爲腎鹹者水之本性而海乃万水之源隨地氣升成雨雨亦鹹而降注山陸爲土砂所漉故輕清而味淡如井泉涌於地者亦皆歷土砂之製也共流入溟海則沉重而味鹹是復本者也今掘井如遇帶金氣處則水赤色而氣味共惡不堪飲者盛麤砂於桶漉則成清水此其攄也

海上有蜃氣時結爲樓臺謂之海市五雜組云此海氣非蜃氣也大凡海水之精多結而成形散而成光凡海中之物得其氣久者皆能變幻不獨蜃也每秋月極明水天一色萬頃無波海中蚌蛤車螯之屬大者如斗吐珠與月光相射倏忽吐成城市樓閣截流而渡杳杳至不可見方海濱之人亦習以爲常不知異也至於蜂蝤蛸蠣之屬積殼厨下暗中皆生光尺許就視之熒熒然其爲海水之氣無疑矣



# 湖

みづうみ　音胡　ウ

和名美豆宇三

湖大陂也　饒州鄱陽湖　岳州青草湖　潤州丹陽湖　鄂州洞庭湖　蘇州太湖　以上爲五湖又太湖東岸五灣爲五湖曰菱湖游湖漠湖貢湖胥湖是也

△按湖似海而其水淡故名水海江州湖形似琵琶故名琵琶湖其長可二十四里遠州之江湖亞之故得近江遠江之名信州諏訪湖其湖中有温湯亦一異也佐渡布勢湖其外奥州賀州因州亦有湖



川 カハ 音穿 チエン

河𣸣 砂 和名加波 累石致川之處者也

釋名川穿也穿地而流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之𤰝倍𤰝謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜也澮巜巜之水會爲川也
五雜組云天下中川一百三十有五小川一千二百五十有二水泉三億二万三千五百一十有九而遐荒絶域者不與焉

黄河 クハウカ

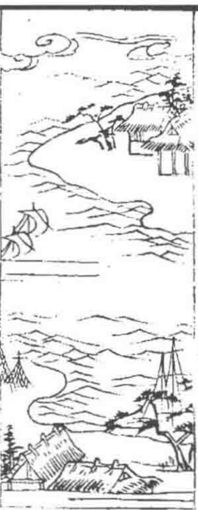
傳燈錄云三獸渡河兔渡則浮馬渡及半象徹底截流

無雙大河也大明一統志云在西蕃朶甘衛西云雲南開江府西北一千五百里水從地湧出

三才圖會云黄河本東北流歴西蕃至蘭州凡四千五百餘里始入中國又東北流過夏境凡二千五百餘里始轉河東又南流至蒲州凡一千八百餘里通計屈曲九千餘里其河出于星宿海涯

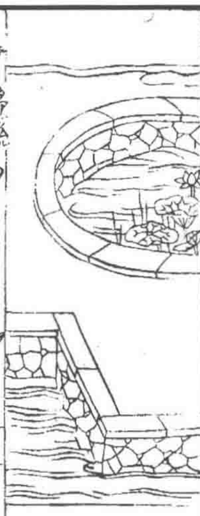


△按本朝川負數未考清少納言所謂者飛鳥川泉川吉野川以上和州大井川水無瀨川耳敏川澤田川以上山州天河河州音無川紀州貫川濃州細谷川名取川玉星川以上奥州



江 え 音公 和名衣

釋名江公也小水流入其中所公共也巜巜之大者皆曰江禹貢所謂三江者松江婁江東江是也今所稱三江者荊州荊江蘇州松江杭州浙江是也



池 いけ 音馳 和名以介 チイ

沼 ぬま 音招 和名奴萬 チヤウ

穿地鍾水者也其圓曰池曲曰沼黄帝内傳云帝既煞蚩尤昇爲天子因之漙池沼蓋池沼之起始於此
漢書云武帝元府三年穿昆明池風俗通云孫子穿金城陽池後人因此開地爲池以畜魚鼈也
ム按日本紀云崇神天皇始造池今河内狹山埴田水少其國百姓怠於農事其多開池溝寛民業其後垂仁天皇三十五年令諸國多開池溝



凡水溢未減曰潪音侍水竭曰涸音鶴
郡氏後錄云崇寧間西都大内患苑中池水易涸或云置牛骨於池中水不涸置之果然古今醫統亦載之
續日本紀肥後阿蘇郡有神靈池延暦天長兩度無故涸渴



水塘 陂塘 洿池

陂畜水也塘猶堰築土遏水也陂必有塘故謂水塘陂塘
三才圖會云水塘即洿池因地形坳下用之瀦蓄水潦或修築圳堰以備灌溉田畝兼可畜育魚鼈栽種蓮芡俱獲利也
△按洿當作洿音烏窊下之地濁水不流也



# 隄

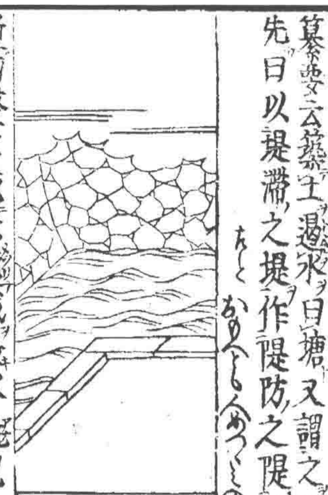
つゝみ

音低

塘　堤俗

和名豆々三

篹要云築土遏水曰塘又謂之隄俗用堤字堤滯也郭恕先曰以堤滯之堤作隄防之隄其順非有如此者



# 塹

ほり

音籤

壍同　和名保里木

堀音窟　堀掘不同掘穿地也

斬西聲字苑云遶城長水坑也





# 溝

みぞ　ケウ

音鉤

瀆音讀　和名三曾

洫　𤰝臭　澮音膾

釋名云田間之水曰溝溝廣深各四尺洫廣深各八尺

爾雅云水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆也虞書禹王決九川距四海濬畎澮距川



# 淵

ふち　ヱエン

音鴛

㴱古文　潭同音曇

和名布知

淵水盤旋處也管子云水出不流曰淵或作𣶒象形左右

岸也中象水貌



# 淀

よどみ

音殿

澱古字通　和名與止美　俗云與止

ちく　よの中は何かつねなる飛鳥川きのふの淵そけふはせとなる

文選江賦注云淀如淵而淺處也



# 迫門

せと

俗云世止

△按迫門海中夾山之間水最深如淵盤渦波濤高而舟



舶不容易之處也於西海播州明石泉州加田備前牛窓日比下津井豫州岩城㟭闇津和藝州蒲刈由布防州家室上之關長州下之關不枚舉



# 島

しま　タウ

音刀

島　和名之末

嶼音序　俗云古之末

苫音閃

海中有山可依止曰島奥州浮島松島笆之島羽州八十島肥後風流島水島長州豐浦島多止島等清少納言所言名所也

江州竹生島周圍三里　藝州寵島周圍七里　相州榎島周圍一里半　奥州金花山島周圍十五里高五十町

以上爲四箇奇島皆辨才天之鎮座也

嶼　海中洲曰嶼又似嶼而小有草木曰苫又如苫嶼而

其質純石曰礁　大明一統志云朝鮮全州海中島多
有大月嶼小月嶼菩薩苫紫雲苫擯榔礁等



# 洲

す

音周

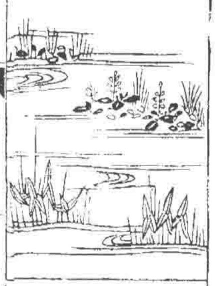
洲　後加水以別州縣之字

和名須

瀬　音頼　湍也　俗云世

水中可居者曰洲　釋名云洲聚也人及鳥所聚息之處
水流沙上也

まま



# 澤

さハ

ツエツ

音宅

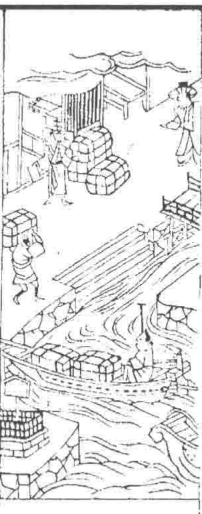
澤　和名左八

藪　音叟　和名也不



水鍾聚曰澤　風土記云水草交曰澤　呂氏春秋云澤無水
曰藪

△按今俗謂篠叢稱藪者非也　蓋澤中多葟有之終以爲
篠叢之名乎



# 湊

みなと

ツイン

音腠

湊　和名三奈止

津　音晉　今云豆

説文云水上人所會曰湊　水會處曰津
△按津湊並市舶出入交易繁華之濱也　津字以爲津液
之字　蓋津液之津本作𦘺　从血聿聲

武備志日本考曰國有三津　皆商船所聚通海之江也　薩
摩州有坊津　筑前州花旭塔津　伊勢州洞津　阿濃津　三津惟
坊津爲總路　客船往返必由花旭塔津　爲中津　中國海商
無不聚此地　洞津爲末津　地方又遠
△異國商船往昔皆入筑前博多　所謂花旭塔也　二百有余年以
來或周防或豐後之豐府或薩摩或肥前平戸也　自寛
永年中一以肥前長崎爲湊　而後不改



# 浦

うら

プウ

音普

和名宇良

四聲字苑云浦大川旁曲渚船隱風處
清少納言所謂浦者　勢州　相生浦　奥州　鹽竈浦　江州　志賀
浦　遠州　名高浦　攝州　古里須磨浦　紀州　和歌浦





# 濱

はま

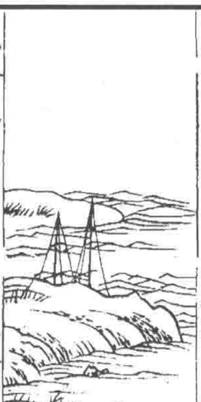
ピン

音賓

瀕　本字　和名波萬

濱水際也　清少納言所謂　奥州　外濱　紀州　吹上濱　勢州　長
濱　江州　打出濱　紀州　千里濱　毛呂與世濱

まま



# 汀

みきハ

音聽

汀　和名三佐木　一云三岐波

湄　音枚　三岐波

汀水際平地也
夾則水之際也
湄水草之交也　字彙云岸有草水與草

△按美岐波者水際之畧言則汀渭字可也美佐木者水崎之畧言突出於海中險處如紀州鹽水崎比井水崎攝州和田水崎是也非水際平地明矣崎字同碕曲岸頭也



# 潟 かた

音昔　鹵地　和名加太

文選海賦云海溟廣潟　廣韻云潟鹵地也逈水之處水寫去其地爲鹹鹵蓋天生曰鹵人造曰鹽

△按潟海邊平地一二十里或二三里潮盈則溢潮虚則爲干潟　攝州難波潟　淡州淡路潟　播州明石潟　播磨潟　尾州鳴海潟　駿州清見潟　上總海上潟　筑前香椎潟





# 渚 なぎさ

音諸　波激　日本紀　和名奈木佐

小洲曰渚　韓詩注云一溢一否曰渚



# 岸 きし

ガン　音諺　崖　和名岐之　岸字从山厂千聲厂者石之岩也

集注云水邊曰涯涯陗而高曰岸

△按不惟水涯山路傍陗而稍高者亦曰岸



# 泉 いづみ

ツエン　音全　濫泉　沃泉　氿泉　和名以豆美

爾雅云濫泉正出正出者從下上出也　沃泉垂出垂出者下出也　氿泉穴出穴出者仄出也

博物志云駝能知泉脈嗅地千里無水沙下伏流駝知之每至泉脈則以足跑地掘之必有水

五雜組云天下泉有一勺而不枯不溢者夫不枯易耳其不溢何故此理之不可曉者

△按泉和名出水之畧言也凡井泉涌而不溢者水氣與地氣相持也猶血與肉故高峯亦有水畢地泉水亦不溢是自然理也





# 醴泉 さけのいづみ

リイツエン　甘泉

本綱云醴泉味如醴故名出無常處王者德至淵泉時代昇平則醴泉出可以養老飲之令人多壽

東觀記云漢光武中元元年醴泉出京師飲之者痼疾皆除又晉武帝泰始八年河州醴泉涌出飲之不老

日本紀云持統天皇七年江州益須郡醴泉涌出十一月遣沙門法員善往眞義等試飲而後諸疾病人停宿益須寺而療者衆也

# 八功德水 ちくどくすい

甘一　冷二　爽三　輕四　清淨五　不臭六　飲不損喉七　飲已不傷腹八

金陵鍾山有八功德水相傳梁天監中胡僧曇隱所挈也

其泉一清、二冷、三香、四柔、五甘、六淨、七不饐、八蠲痾、故名八功德水



## 靈水

れいすい

幽怪録云東道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者皆苦遠汲人人多買水有一女子孤貧繼縷無以資易有一乞人衣麁䴸貌醜瘡痍竟體村人見之無不穢惡唯女子獨加哀矜割飯餉之乞人食畢曰我感姫行善欲恩相報問所須女答曰何恩可報且今所須之物非君能得因爲何所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀刺山下三處即飛泉湧出因便辭去忽然不見

△按弘法大師在泉州槇尾山寺山院地迫用水不便咒以召水水忽湧至今流呼曰智慧水如此之類不一

相傳景行天皇幸肥後泊於蘆北小島進食膳時召山部小左令進冷水而島中無水則小左祈于天地神忽從崖傍涌出寒泉乃酌獻焉其島曰水島其泉今在





## 溫泉

ゆ　フヲン　ツエン

溫湯　沸泉　和名由

本綱云溫泉味辛熱微毒其下有硫黃浴之則襲人肌膚硫黃主諸瘡故水亦宜然

事物紀源云秦始皇與神女遊忤其旨唾之生瘡始皇怖謝乃爲出溫湯洗除後人因以爲驗秦皇砌而起宇漢武帝加修飾焉

五雜組云大凡溫泉之發源其下必有朱砂或硫黃礜石蓋天地至陽之精所結也其氣甚者薰人不可融人有疥者浴之輒愈竹木浸一宿則終不蠧蓋硫黃能殺諸蟲也而江北惟驪山沂州有之江南黃山栝州有之閩中所在多郡城內外溫泉共十五處廬山有溫泉方士往往教患疥癬風癩楊梅瘡者飽食入池久浴得汗出乃止旬日自愈也

△按日本溫泉所在不勝計也多有硫黃氣能治疥癬一切瘡毒痔漏脫肛折傷金瘡痿躄但氣血有餘而不順者宜如氣血虛弱勞症者不可浴耳攝州有馬溫泉爲天下第一而鹹泉者不多

有馬 攝州　鎌崎 奧州　熱海 豆州　湯江 作州　此等鹹泉也
道後 豫州　山中 賀州　湯峯 本宮　龍神　湯田邊　二河 紀州　以上共三
岩城。鳴子 奧州　草津。浦野。淺間 信州　城崎 但州　大
牧。山田 越中　塔澤。湯本。氣賀。宮下。底倉。堂島。蘆野 相州
伊藤。修禪寺 豆州　伊香保。二荒峯上湯 下野　關山 越後



溫井　湧於井者豐後五處肥前二處有之

海泉　別府村豐後硫黃洋之海邊也有溫泉潮盈時湯爲海中能登海中信州諏訪湖中亦有溫湯

代醉篇云韶州府城東南五十里有溫泉其泉中時見赤魚游泳

肥前溫泉山湯中見赤魚浮游凡溫泉不流人亦不汲者夏月生孑孒而其湯稍熱不可理曉者也

草木子邵康節曰世在溫泉而無涼火蓋陰能從陽陽不從陰也此說固然乃常理也然北方蕭山則有涼火也



## 妒女泉

うハなりゆ

咄泉　俗云後妻湯　宇波奈利由

陳眉公秘笈云弁州有妬女泉婦人靚粧綵服至其地必興雲雨

寰宇記云安豐郡咄泉在淨戒寺北至泉旁大叫則大湧小叫則小湧若咄之其湧出彌甚世人奇之號曰咄泉

△按有馬温泉之傍有後妻湯人向之罵詈急湧上宛然怒恚貌俗呼曰後妻湯

駿州有媼之池江近鄺相傳有一婦性頑妬而文祿二年八月八日投于池死焉人至池涯呼曰媼則忽泡沫滃濭若大叱之則彌湧甚蓋爲彼靈所業者云妄誕也自然陰陽攻伐之氣令然也但妬婦後妻名和漢共附會耳



# 瀧

たき　ロン

音朗　瀑布　飛泉　飛湍　和名多木

五雜組云鴈蕩瀑布無聲故自奇絶黄岩孜峯瀑布數百里外皆望見如疋練焉蓋巖腰凹而水噴空自不能奔號無聲謂之水簾水簾奇於瀑布黄山九龍潭水從絶頂分爲三而下至半腰合流又三分之如是者三始至地望之如雜佩然亦一奇也

新六　[illegible]

日本紀云元正天皇覽濃州當耆郡多度山美泉自盥手面皮膚如滑亦洗痛處無不除愈在朕躬其驗又飲浴之者白髮反黑或禿髮更生或闇目如明自餘痼疾咸平愈矣稱養老瀧改靈龜三年爲養老元年



# 井

ゐ　ツイン

音精　井本字　和名爲

井鑿地取水也説文本作井字八家一井外象構韓形中丶甕之象也隷作井字井即爲投物於井中聲也

三才圖會云炎帝始穿井堯教民鑿井而飲伊尹教民田頭鑿井以漑田玉曆云凡欲穿井處於夜氣清明時置水數盆於其地看何盆星光最大而明定必有甘泉

感通云穿井宜何月日時

子午年五月酉戌十一月卯辰　丑未年六月亥戌十二月巳辰
寅申年七月子亥正月午巳　卯酉年八月丑子二月未午
辰戌年九月寅丑三月申未　巳亥年十月卯寅四月酉申

取其方位年月日時即名福地

廣博物志云井神曰吹簫女子

五雜組云遇深山無泉之處掘井一二丈不得水者可束蘊薫之而密覆其上火烟不得出必尋泉脉隙處潛通即它山數里外泉皆能引而致之烟通則泉流矣

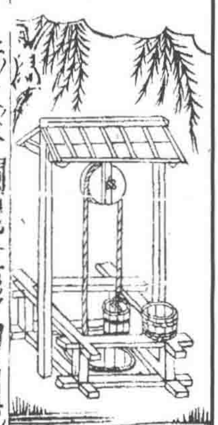
農政全書云掘井及泉視水所從來而辨其土色若赤埴土其水味惡用爲甆爲瓦若是若散沙土水味稍淡若黑墳土其水良若沙中帶細石子者其水最良井底更加細石子厚一二尺能令水清而味美若井大者于中置金魚或鯽魚數頭能令水味美魚食水蟲及土垢故

本綱云井水平旦第一汲爲井華水其功極廣凡井水遠從地脉來者爲上從近處江湖滲來者次之其城市近溝渠汚水雜入者成鹼用須煎滾停一時候鹼澄乃用井水沸溢者不可飲但於三十步內取青石一塊投之即止

新撰六帖　[illegible]

古井不可入有毒殺人夏月陰氣在下尤忌之但以雞毛投之盤旋而舞不下者必有毒以熱醋數斗投之則可入古塚亦然又云古井不可塞令人盲聾

△按有掘拔井隨土地淺深不定五丈七丈而至如鏞鐡者俗云以鐵梃急突破鑿孔而迸上如箭則所湧水勢損人其水雖極旱不涸而常溢於鄰不能渫盡也

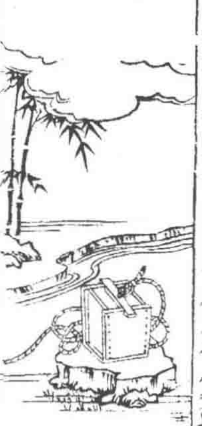


ぬけさ

# 幹 音寒

韓 同　斡 同
俗云井筒　又云井桁
轆轤 俗云車木

幹 井上木欄也其形四角或八角
轆轤 井上汲水圓轉木也
△按幹其圓者俗曰井筒方者曰井桁轆轤凡圓轉之器皆稱轆轤用字聲在幹之上受繘之物稱轆轤用和訓呼之也物原云史佚始作轆轤



つるべ

# 罐 音貫

鑵 同　瓶 音平
和名都流閉　俗用釣瓶字
繘 音橘　綆 音梗
都留閉奈波

罐汲水器也　繘汲水索也方言關東謂之綆關西謂之繘





ひのくら

# 水閘 音暫

シユイ ツアン

牐 本字 以版有所蔽
槭 音戚 和名以比

三才圖會云水閘開閉水門也間有地形高下水路不均則必跨據津要高築堤壩匯水前立斗門甃石爲壁疉木作障以備啓閉如遇旱涸則撒水灌田民頼其利
淮南子云決塘發瀸許氏曰瀸所以通陂竇
△按如値洪水溢田圃則開閘去水然大抵有所定法卑田先開閘待水略減時可開其次閘



ひ

# 木筒

モットン

連筒　樋 和字
筧 音訓比　梘 同
加介比

筧以竹通水也用木者曰梘
三才圖會云木筒以竹通水也凡所居相離水遠不便汲用乃取大竹内通其節令本末相續連延不斷閣之平地或架越澗谷引水而至又能激而高起數尺注之池沼及庖湢之間
架槽 木筒之一種而其用相似而制大水行亦大也
△按樋音通木名而無木筒之義今俗專用之蓋如鑓鎖錺鍵鉄鎹之類倭字能會意者也然有架樋埋樋二種而以筧爲架樋
万年樋 用竹節高者三四十本以藤蘿縛束埋之其長任遠近水行竹透間可以通惡水永無決潰之患





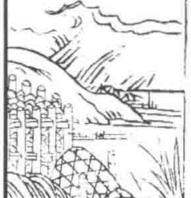
かハらひ

# 瓦竇

ワアヽ テ゚ウ

函管
俗云土竇

三才圖會云瓦竇泄水器也以瓦筒兩端牙鍔相接置於塘堰之中時放田水也
竇 音豆 水溝口又鑿垣爲孔曰竇



ゐせき

# 堰埭

エン メイ

堰埭 和名井世木
坉 音屯 今云土俵

堰埭　以土壅遏水也

坉　以草裹土築城也水不通不可別流

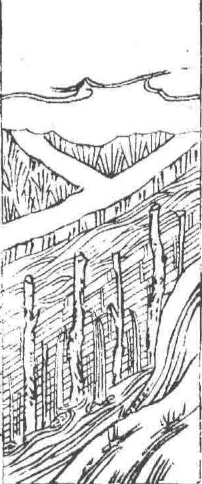
△按堰埭有數種以大竹編籠長延連内盛小石置滑涯狀似臥龍故名蛇籠山川多用之使堤不崩壊



# 楗
音乾　かせ　俗加世

漢武帝塞瓠子河如淳曰樹竹塞水決之口稍稍布插接植之水稍弱補令密謂之楗以草塞其裏以土塡之有石以石爲之

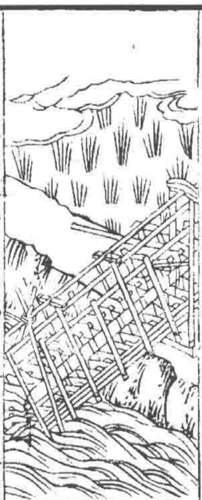




# 寨柵
しがらみ　サイ　シヤツ

水柵　寨砦　之加良三
又有家柵謂于家宅門

三才圖會云寨柵排木障水也若溪岸深田在高處水不能及則溪上流作柵遏水使之旁出下溉以及田所

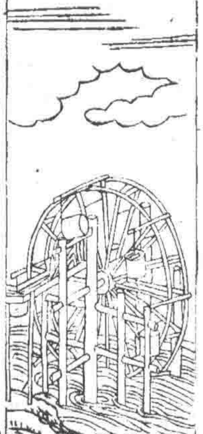


# 龍骨車
ロン　クウ　チエ

翻車　水車　俗云利宇古之

龍骨車魏略云馬鈞居京都城内有地可爲園無水以灌之乃作翻車令童兒轉之而灌水自覆今田家天旱時則

水漑田者此也



# 水車
みづぐるま

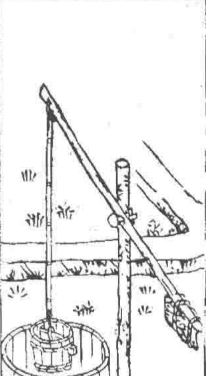
三豆久留末

△按日本後紀云天長六年詔曰傳聞唐國之風堰渠不便之處多構水車以手轉以足踏服牛廻等各隨便宜此間之民素無此備動苦焦損宜下仰民間作件器以爲農業之資大納言良岑安世奉勅教諸國民作水車

安世　桓武帝王子也始賜良岑姓官爵累遷富能書解音樂詔安世弁滋野貞主撰詩文兩興經國集二十卷是也天長七年七月六日薨年四十六（贈從二位乃僧正之父也）

㲺水車龍骨車其用一而製異龍骨車長似龍骸骨而兩人對向轉機則數十木鍔悉轢水自外提





# 桔槹
はねつるべ　キツカウ

㯭槹　機械　和名加奈豆奈爲　鐵索井ナリ　今云波祢豆留倍

物原云伊尹始作桔槹以機汲水之具也

莊子云子貢過漢陰見一丈夫爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌用力多而見功寡子貢曰有械於此一日浸百畦鑿木爲機後重前輕挈水若抽數若泆湯其名曰桔槹

△按桔槹子貢以前既有之而識者少於此教之乎



# 戽斗
みづつるべ　音呼陡

俗云太奈介豆流倍

三才圖會云凡水岸稍下不容置車常旱之際乃用戽斗繫以雙繩兩人掣之抒水上岸以漑田稼其斗或柳筲或木罌

△按舟中抒水器亦名戽斗同名異物也

# 水品之用



## 波　なみ　ハウ

波　音播

浪　音郎　和名奈三

漣漪　泊瀨　和名左ゝ良奈三

波者浪也海中大波曰濤〈音陶〉亦曰潮頭釋名云風吹水成波文曰漣漪

泊瀨淺水貌也





## 泡　わハ　ハウ

泡　音拋

漚　音謳　訓安波

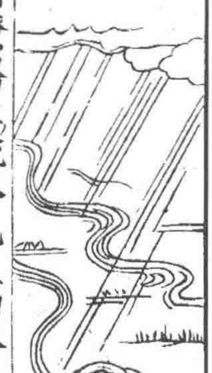
沫　音末

沫雨　和名宇太加太

渦　音窩　訓宇豆

泡水上浮漚也　沫雨淮南子注云雨潦上沫起若覆盆

渦水回也凡水深處及水鬪多盤渦也閩白水東南流曲折三廻如巴字〈止毛恵〉



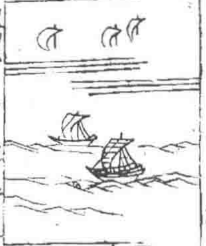
## 行潦　ヒンラウ

行潦　和名爾八太豆美

潢　音諸　俗云太末利美豆

豬　同

行潦路上流水也又雨水大貌　潢水所停也



## 洋　なだ

洋　音羊

灘　音嘆　俗用此字　俗云奈太

瀛　音盈　俗云於不

△按洋溟渤海上無可寄津湊也毛地球万國有大東洋

小東洋大西洋小西洋

瀛深也凡海上深遠之處曰瀛俗用沖字〈音充〉又淺近之處



曰伊曽俗用礒字未考正字

播磨洋十八里　備前水島洋七里　伊築洋〈備後備中之処〉八里　周防洋〈上関下関之処〉三十五里　凡海洋〈自下関至平戸〉五十五里　東海遠江洋七十五里　相模洋二十五里



## 龍宮　りうぐう　ロンコン

五雜組云蘇州東入海五六日程有小島闊百里餘四面海水皆濁獨此水清無風而浪高數丈常見水上紅光如日舟人不敢近云此龍王宮也而西北塞外人跡不到之處不時聞數千人斫樹拽木之聲及明遠視山木一空

海龍王造宮也蓋龍以水爲居豈復有宮耶有之亦當鮫宇貝闕必不藉人間之木殖也愚俗之不經也

△按雄畧天皇朝丹後水江浦島子入龍宮經三百四十七八年還來也日本紀日本後記萬葉集扶桑畧紀等載之詳見于丹後國記朱雀帝朝依藤太秀鄕入龍宮得數多珍寶還來也現江州三井寺之下所謂龍宮所在未知是非

後白河帝朝鎭西八郎爲朝赴龍宮者乃琉球島也法華經提婆品雖有文殊菩薩往海中教化龍王娑竭之事及佛說龍王經等猶是謂天上世界而不足信者也

## 水鬪（みつのたたかひ）

五雜組云水固常有鬪者春秋書穀洛鬪毀王宮也宋史高宗紹興十四年樂平縣河決衝田數百頃田中水自起立如爲物所吸者高地數尺不假隄防而水自行里南程家井水亦高數尺夭矯如虹聲若雷霆穿墻毀樓而出二水鬪於杉墩且前且卻十餘刻乃解各復其故云說海紀亦載水鬪事古今所有不足異也





## 湯（ゆ）

湯　和名由

素湯　白湯　俗云左由

曾須佐二字共假名相通

湯熱水也本綱云湯須百沸者佳名百沸湯一名太和湯若半沸者飲之反傷元氣作脹熱湯漱口損齒病目人勿以熱湯洗浴凍僵人勿以熱湯濯之銅煎湯服損人之聲

生熟湯　一名陰陽水　以新汲水百沸湯和勻

素湯　一名白湯　素白也不雜之謂猶素服素繒素謡之類

## 涌（わく）

涌　同　湧　沸　沸音本作𣶒　𣶒曲鼎也會意　和訓和久

涌者泉上溢也水微轉細涌貌曰湁潗文選相如賦云湁潗鼎沸

△按湯煮之上亦曰沸大抵水用涌字湯用沸字可也茶經云湯沸如蟹眼微有聲爲一沸緣邊如涌泉連珠爲二沸騰波鼓浪爲三湯



## 流（ながる）

流　音留

流　訓太奈加留

源　音元　訓美奈毛止

派　音辟　訓也（巴）　擘音伯

△按水本曰源水行曰流水分流曰派水曲流曰汭　音芮　釋門本寺爲水上其末寺爲何流何派



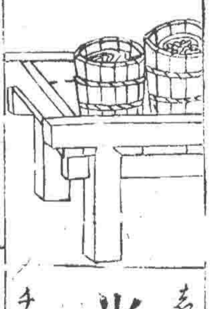
## 滴（しづく）

滴　音的　水點　點瀝　涓滴　雫　和俗

訓之豆久　又云之太々利

滴水將盡而餘滴也華嚴經云十地菩薩天名摩醯首羅一念知三千世界雨滴之數龍王降雨時摩醯首羅悉能分別數其滴

まのならりくの雫やおのつからとくれまころたまりあらん



## 淅泔（しろみつ）

チエツカン

淅　音翻

俗云之呂三豆　白水

淅　音錫　洗米也　泔　音甘　汁也本綱云第二次者清而可用謂之淅二泔

△按淅泔用洗藥種則去毒氣浣絹布則除垢穢灌艸木則能茂盛其功本出於米禮內則云面垢燂潘請靧者是也

地漿 ぢしやう　土漿



地漿本綱云掘黄土地作坎深三尺以新汲水沃入攪濁少頃取清用之解一切魚肉果菜藥物諸菌毒療霍亂中暍卒死者

灰汁 あく　ホイ チヤ　淣水　俗云阿久



考工記云㡃人練絲以淣水漚其絲七日　五車韻瑞云灌錦以魚淣布以灰而熟之謂之㡃（㡃音荒　淣絲帛）

△按以灰淋水曰淣水其灰有數種凡染家製藍用辛灰加蜆殼灰少計淣汁用之否則色不佳其辛灰者周防長門豊後及紀州田邊山中出之伐櫧柞等之生枝燒爲灰謂之辛灰今用人家雜木灰僞之

凡濯麻苧以綿實灰汁濯布帛以稍藁灰汁也紫染茜染加柃灰汁少計良令色不變也以早稻藁灰汁濯紅絳繒其紅悉脱

滓 かす 音子　垽 おり 音銀　△按凡物漉去汁之餘曰滓（訓加須）澄而溜于底者曰垽（訓於里）澱（同義）

浸 ひたす 音晋　漬 つける 音恣　△按凡物使水潤染曰浸（訓比太須）投置水中曰漬（訓都介流）久漬曰漚

濡 ぬるゝ 音因　漫 ほとびる 音滿　△按濡（訓奴留）沾也俗誤作濡字　水浸淫將敗曰漫（訓保止比留）

漉 こす 音盝　瀘（同） 音慮　△按凡物瀝去水曰漉（訓古須）以絹囊漉則滓留汁去也　漉去滓曰瀘（訓同）



潷 しぼる 音筆　[illegible] ひやす 音鑑　△按凡物笮去汁曰潷（訓之保留）如絲帛絞去汁也　沉物水中使冷曰[illegible]（訓比也須）

沖 ゆり 音充　汰（同） 音代　△按沖搖動也又謂之汰（訓由利）凡誑事曰沙汰　世說云孫綽與習鑿齒並行綽在前謂鑿齒曰沙之汰之瓦石在後　鑿曰簸之颺之糠粃在前

淣齋 すいひ　△按淣齋俗云水飛也淣（音諳）說過水也猶清也　五齋濁淬之使清謂之淣齋

凡如辰砂石羔及土沙相攙藥末皆宜淣齋投水令攪濁汰之則細輕者與水連行以器受之麤重者滞于底數次而土沙自現去之暫澂取其全者

汲 くむ 音急　渫 さらう 音屑　△按引水於井曰汲（訓久無）汲酒曰酌　除去水曰渫（訓加閉須）抒淨（訓同）抒音序

濬 さらふ 音峻　澂 すむ 音呈　△按濬通川曰濬（訓左良布）尚書云濬畎澮距川　今俗以讀書復誦亦曰濬言改正數次能令通達也　凡水靜而清曰澂（訓須牟）俗作澄字

淬 音翠　蘸 ひたす 音斬　△按火入水曰淬　燒刃焠水中之類　以物淬水中曰蘸　用紙撚蘸油之類也　與浸義同而有輕重之異

# 和漢三才圖會卷第五十八

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 火類



### 火 ひ

唐音 ホウ　音貨

火 古今云保 比
火華 日燄 保乃保 同焔
吹火 日燧 手古須 合音
火發聲 日風

火質陽而性陰外明而内暗屬三離卦外陽内陰在天爲日爲電在地爲火在人爲心釋名云火毀也物入中皆毀壞也
事物紀源云燧人氏上觀下察鑽木取火敎民熟食
白澤圖云火之精名曰必方狀如鳥一足以其名呼則去
日本紀云二神生一女三男次生火神軻遇突智伊弉冊尊爲軻遇突智所焦而終矣
左傳昭公十八年鄭子産禳於玄冥回祿所謂玄冥者水神也回祿者火神也凡罹火災燒亡稱回祿者據之



天火有四
陽火二　太陽眞火　星精飛火
陰火二　龍火　雷火

人火有三
陽火一　丙丁君火
陰火二　命門相火　三昧之火

地火有五
陽火三　鑽木之火　擊石之火　戛金之火
陰火二　石油之火　水中之火

陽火 六　陰火 六　共有十二

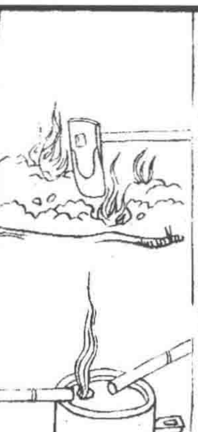
本綱云火者五行之一有氣而無質造化兩間生殺萬物蓋五行皆一惟火有二二者陰火陽火也其綱凡三三者天火地火人火也其目凡十有二所謂十二者天之火四地之火五人之火三也
陽火遇草而焫得木而燔可以濕伏可以水滅陰火不焚草木而流金石得濕愈焰遇水益熾以水折之則光焰詣天物窮方止以火逐之以灰撲之則灼性自消光焰自滅
又有蕭丘之寒火澤中之陽焰野外之鬼燐金銀之精氣此皆似火而不能焚物者也至於樟腦猾髓皆能水中發火濃酒積油得熱氣則火自生　邵氏後錄云油紙石灰麥糠馬糞草皆能出火
南方有厭火之民人能食火炭有食火之獸名禍斗狀如犬而能食火西戎有食火之鳥狀如雞而能食火火鴉蝙蝠能食焰煙火龜火鼠生於火地此皆五行物理之常而乍聞者自爲怪異蓋未深詣乎此理故爾

### 君火相火 くんくハ　さうくハ

即陽火陰火也　君者如天子公也相者如宰相也

張介賓云君火以明相火以位以凡火觀之則其氣質上下亦自有君相明位之辨蓋明者光也火之氣也位者形也火之質也如一寸之燈光被滿室此氣之爲然也盈爐之炭有熱無焰此質之爲然也夫焰與炭皆火也然焰明而質暗焰虛而質實焰動而質靜焰上而質下以此證之則其氣與質固自有上下之分亦豈非君相之辨乎是以君火居上爲日之明以昭天道故於人也屬心而神明出焉相火居下爲原泉之溫以生養萬物故於人也屬腎而元陽蓄焉所以六氣之序君火在前相火在後前者肇物之生後者成物之實





### 寒火 かんくハ

本綱云南海中在蕭丘山上有自然之火春生秋滅生一種木但小焦黑色又云火山軍其地鋤耘深入則有火焰不妨種植亦寒火也

△按信濃淺間嶽肥前温泉嶽肥後阿蘇山等其嶺常燃光焰夙夙而燔石飛於麓頗似浮石而焦黑然則非陰火亦不陽火蓋為陰中陽火可矣
越後蒲原郡入方村寛文年中初出寒火有村長名莊右衛門搆宅圍之用一磨蓋火光出於磨孔而皆不假燈油隣家亦用筧取光横斜數條任意其竹木紙皆熾之而不焚也晝則覆石塞孔於今無斷絶所謂火山寒寒火之類而實是陰火也



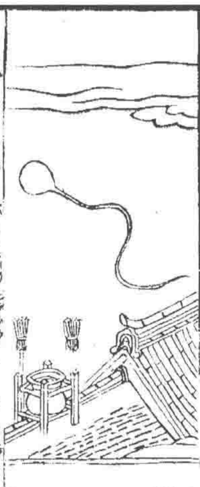
## 燐

おにび　音鄰　燐俗字　鬼火　和名於迩比

本綱云田野燐火人及牛馬兵死者血入土年久所化皆精靈之極也其色青狀如炬或聚或散來逼奪人精氣



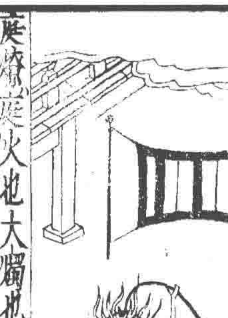
但以馬鐙相戛作聲即滅故張華云金葉一振遊光斂色
△按螢火常也狐火亦不希鵁鶄蜘蛛皆有出火凡霖雨闇夜無人聲則燐出矣皆青色而無焔也
比叡山西麓每夏月闇夜炎燐火多飛於南北人以為愛執之火疑此鵁鶄之火矣七条朱雀道元火河州平岡媼火等古今有人口相傳是亦鳥也然未知何鳥也



## 靈魂火

ひとたま　人魂火

△按靈魂火頭團匾其尾如杓子樣而長色青白帶微赤徐徐飛行去地高二三四丈遠近不定墮而破失光如煮爛麩餅其墮處小黑蟲多有之形似小金龜子及皷蟲未知何物也嘗有自身知魂出去者曰物出於耳中而不自其人死或過旬余亦有矣凡死者皆非魂出也或内繁花地一歲中病死人不知幾万人也然人魂火飛者十箇年中唯見一兩度耳〈近年聞大坂二三四箇處有飛者年中一万人許葬處〉〈亦可以推暑也〉
拾芥抄云見人魂時吟此歌可結所著衣裙〈男左女右〉
たまハみつぬしハたれともしらねとも結ひとゝめつ下かひのつま

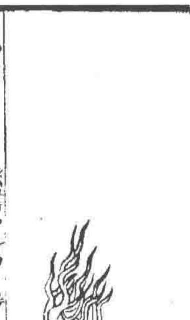


## 庭燎

にハひ　庭燎音聊　和名迩波比

庭燎庭火也大燭也詩小雅云庭燎之光
△按禁裏御殿庭上衛士立於左右燒燎以銅作篝名之衛士籠其薪用松傍張幔御風
みかきもり衛士のたく火の夜ハもえて昼ハきえつゝものをこそ思へ





## 炬

たいまつ　音渠　キユイ　熢音蘇　松明　和名抄云炬ハ太天阿加之　今云太比末豆

炬字書云束葦燒之為明曲禮注云古者未有蠟燭以炬火照夜
△按日本紀神代取湯津爪櫛牽折其雄柱以為秉炬而見之〈訓太比〉今多用松故名太比末豆官家所用炬為松明以字音訓呼之
雨中炬
一方　硫黄五兩　樟腦三兩　為末以燒酎和匀束破竹灌藥乾為炬水中亦不消
　束蜀葵為炬猛雨中不消
大抵細圓竹為心肥松挪杉節各細割以鐵鐵卷本於心用之凡三尺炬半時余可保



# 篝火 かゞりび

篝 音鉤　加賀利

漢書陳勝傳云夜篝火　倭名抄云漁者以鐵作篝盛火照水者名之乎

[illegible]



# 燈 ともしび テン

燈 音登

燈 和名度毛師比

㮛 音漆　火杖　俗云加岐太天木

燈花 俗云丁子頭

四聲字苑云凝照曰燈竪燒曰燭　黄帝內傳云王母授九華燈檠則注膏油以爲燈明其前有也　錦繡万花谷云九經中有燭字無燈字至漢行宮詞太一自昏至曉然燈故有七枝燈百枝燈之類然上林鐙字却只從金旁是以五金鑄之也又鐙中火曰丶丶音主象形也

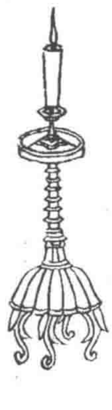
燈明 供佛前燈明　和名美阿加之　大般若經云上妙花鬘乃至燈明

㮛 廣韻云火杖也挑剔燈火之杖字彙云㮛狀竈木也

燈花 燈花爆而百事喜　漢書云樊噲問陸賈曰自古人君受命於天有瑞應乎賈曰目瞤得酒食燈花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜皆既有徵

△按燈花卽炷頭忽然爲塊赫色如爐形似丁香頭故名丁子頭見之則翌日有得物之喜





# 蠟燭 らつそく ラツ チヨツ

蠟炬　蠟燭 良不曾久

燭 音續　炧 䌯　和名保曾久

閃 音　燭蘭　同

燭息火存也

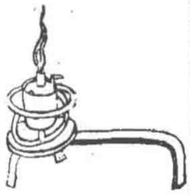
禮記燭不見跋注云古者未有蠟燭呼火炬爲燭火炬易盡故藏其殘本也　本綱云蠟燭卽和油澆燭自元以來人始知之今則爲日用物矣有蜜蠟燭蟲蠟燭牛脂燭桕油燭

△按唐式云少府監每年供蠟燭七十挺則元以前既有之矣有數品而多用木蠟牛脂蠟也有油桐子蠶豆蒼耳子等爲蠟者火易滅有鯨鰯油爲蠟者其臭甚臭牛脂蠟亦臭近年製精去其臭氣故多以牛蠟僞爲木蠟神佛燈明不可不辯（本朝蜜蠟蟲蠟桕油蠟未用之也）

木蠟 漆樹子奧州會津之產爲良越後村上羽州最上次之伊豫備前薩摩丹波阿波因幡等次之又有蒼蠟出於備前深靑色而性硬豫州亦少有之

造法 用葦纏卷燈心爲心木蠟一貫目油一外和合煉握塗之必待乾又塗之如此數次而成謂之卷掛牛蠟魚蠟皆筒掛也以竹筒二破復合爲筒入心於中以蠟流入筒裡筒成謂之筒掛





# 秉燭 ひやうそく

丙 音

秉 把也執也　比也宇曾久

紙燭 之曾久

△按秉燭用銅作筒略似蠟燭形盛油燈之大小不一紙燭撚紙蘸油點火也以爲急用炬一方焰硝硫黃等分黃丹少許以水和勻納撚紙爲燭火不消

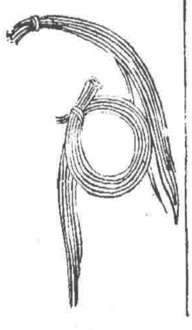


# 蚊遣火 かやりび

和名加夜利火

和名抄云蚊遇煙卽去仍夏月庭中熏火放煙名蚊遣火

△按摧木煙能避蚊而蠓蚋喜其臭香來也其好惡不同如此槇鋸屑其氣甚辣臭今用橘橙皮爲良



とうしみ
# 炷
音主

炷　和名止宇之美
燈心　燈心之訛也

△按炷火炷燼所著者蓋虎鬚草中心白穰輕虛堪爲炷故名燈心草貯之熱湯挼白礬訬蘸之乾則不瘦可也



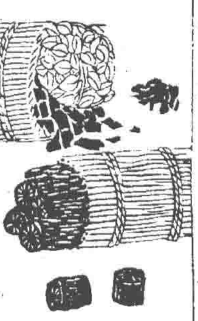
もえくひ
# 燼
音晉　ツイ

尽本字　烬同
煻煨　和名毛江久比
和名炭岐比



燼火餘木也　煻煨熱灰新火也

△按煻煨生白衣其潔白輕虛無比之者俗呼曰丈蓋丈ハ者長老之稱此亦似白髮貌故名之乎



すみ
# 炭

炭　和名須美
白炭　之呂須美

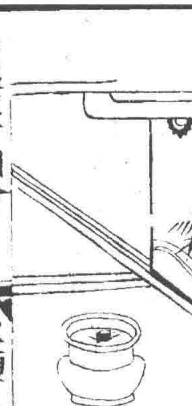
炭燒木未灰者也本綱云木久則腐而炭入土不腐者木有生性炭无生性也葬家用炭能使蟲蟻不入竹木根自回亦无生性耳古者冬至夏至前二日埀土炭于衡兩端輕重令勻陰氣至則土重陽氣至則炭重也

△按攝州一庫嶋之兩村所燒者名池田炭皆櫟木也輪切之則理孔形如菊花以爲上品

[illegible]炭　泉州横山同槇尾山中出之燒山茶枝再燒令着埋灰中則爲白色出於池田者躑躅根也共爲茶會之用名加久伊炭蓋爲茶會之處曰圍訓加古伊總州久留利炭次之又有塗石灰僞白炭者

堅炭　紀之熊野日向五島平戸皆樫木也故稱堅炭武州八王子秩父野州及常奥甲信諸國皆出堅炭阿波炭次之山茶櫻也藝州廣島豫州爲下品多燒雜木

凡燒炭窯如瓦窯而積木自一口燃火火相通而後塞口明一小窓出煙火帶青色相徹即塞窓如早則有火未徹者如遲則性虛而惡蓋塞窓二三四日熟後取出之



こたん
# 炭團

太止年



△按炭團造法用炭末以海蘿汁捏圓或方或圓任意凡炭細者名炭灰而松葉之炭灰最佳大葵莖蜀葵莖燒炭爲炭團並能保燼



くひ
# 灰
音麾　ホイ

灰　和名波比
灰汁　阿久　出水部

火過爲灰字从火从又又手字也火既滅可以執持五車韻瑞云殷之法刑棄灰于衢者蓋棄灰必揜人揜人必怒故刑之

△按用茄莖枝根灰爲香爐灰可也以藁縮舊者燒爲灰不使氣洩則正白色謂之白灰輕虛良

藤灰　出西國山中櫟灰也稍濕經宿則色如紫藤花故名之又有雹灰用海蘿汁撒於灰上爲小塊似雹

糵灰、醞酒家用。如𩞄味則糵灰少許和調則良。用糵灰製。

[illegible]



# 煙 けふり

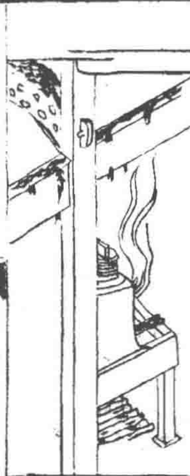
音烟

烟 同　堙 姑　和名介布利

爩 音欝　爩 局　和名抄云俗云介布太之

煙火鬱氣也。火燒草木黑氣也。又以火熏物也。不須俗作燻。凡煙下垂者雨徴，煙直上者晴徴。

火煙上出曰熏（音暗）熰熟不流



[illegible]

# 炱 すす

音臺

炱 同　煤 音枚

和名須々



△按凡梁椽皆爲煙所染正黑而塵埃相交者曰炲煤。燈煙之炲名油煙，取可造墨。夏月贈鯉鮒於隣里，用炲茅苞裹之，其魚不餒。

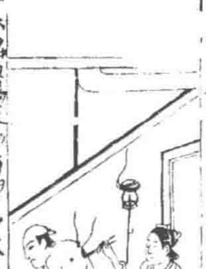


# 線香 せんかう

スエン ヒヤン

本綱云，線香今人合香之法甚多，大抵多用白芷・川芎・獨活・甘松・三奈・丁香・藿香・藁本・高良薑・角茴香・連喬・大黄・黄芩・柏木・兜婁香之類爲末，以榆皮麪作糊和劑，以唧筩笮成線香，成條如線也。或盤成物象字形，用鐵銅絲懸爇者名龍挂香。

△按造法其諸香者任意，但榆皮之糊加海蘿佳也。不用海蘿則折易。凡插線香於灰，灰硬則不入，柔則倒也。點火於兩頭插則不倒。



# 灸 やいと

きう　音九

艾火　和名也以比。灼火之畧言乎，灸處也比止。

灸焫，醫家以治病也。本綱云，可灸百病。若灸諸風冷疾，入硫黄末少許尤良。凡艾灸者，宜用陽燧火珠，承日取太陽真火。其次則鑽槐取火爲良。若急卒難備，即用真麻油燈或蠟燭火，以艾莖燒點於炷，滋潤灸瘡，至愈不痛也。其戛金擊石鑽燧八木之火皆不可用。

明堂經曰，下火點灸，艾炷根下赤輝廣三分可也。若不三分，孔穴不中也。

入門曰，惟頭面四肢差小，耳小兒則小麥雀屎大可也。如癰疔腫物，敷蒜於患處灸其上，謂之隔蒜灸。



類經圖翼云，凡癰疽肉色不變，漫腫無頭者，用濕紙搨在腫處，看有一點先乾者，即是癰疽頭結聚之處，可用隔蒜灸。每三壯一換其蒜。

類苑云，灸一灼謂之一壯，以壯人爲法也。其言若干壯，壯人當依此數，老幼羸弱量力減之。

△按灸治百病，取主病各經要穴宜灸。牛馬亦可以灸。腰脚蹇猫灸尾上根立治。果樹卒然將槁者，地上二寸向日處灸，則活。以可知其功也。諸腫物痔脫肛，先敷未醬而可灸，勝於隔蒜灸。蓋此倭方誰人始用之耶。三年未醬最佳也。凡不拘日辰吉凶，止晴天和氣日可灸，嫌雨風濕暑。常用必不同用也，人身亦與天氣燥濕。

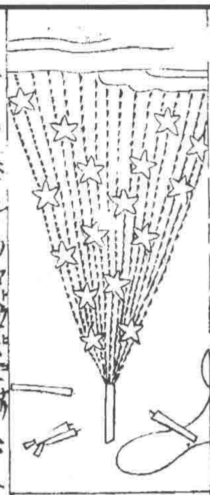
# 神灸 しんきう

本綱云，用熟艾末一兩，乳香・沒藥・穿山甲・硫黄・雄黄・草烏頭・川烏頭・桃樹皮末各一錢，麝香五分，爲末拌艾，以厚紙

艾成條鋪藥艾於内緊卷如指大長三四寸收貯瓶内埋地七七日取出用時于燈上點着吹滅隔紙十層乘熱鍼于患處熱氣直入病處其效更速

神鍼法　五月五日取東引桃枝削爲木針如鷄子大長五六寸乾之用時以綿紙三五層襯于患處將件鍼蘸麻油點着吹滅乘熱針之

火鍼　出於藝財部



## 花火（はなび）

△按花火可以代烽燧者又夏月以爲河邊遊興用焰硝硫黄麻稭灰鐵粉四味各隨所好花形分量有多少如加樟腦則火色帶青其花牡丹芍藥菊梅櫻柳近等數品其製以爲家秘

花火線香　用紙心和焰硝煮之晒乾是亦用前四味藥末和飯糊塗紙心但以樟腦代鐵粉耳

有鼠花火用葦管三寸許者盛藥末作之傳火於口藥忽出啼啼音走小兒以爲戲



## 火之用

煑（にる）音主　煎（せんずる）音薦　△煑烹也本作鬻爲流訓迩煎熬也煎火去汁也凡烹而用其物曰煑烹而用汁曰煎音呼烹乾者曰煎（いる）熬中華則以四聲辨之本朝則以訓辨事

炒（いる）音鈔　焙（あぶる）音佩　△炒和訓以流乾熬也熇同焙俗云保之流火乾物也今俗盛焙爐畀炒也熇同義背闕

熬（いりあげる）音敖　㷊炪（ちぢむ）音細有　△熬煎乾也今俗謂之炒上㷊炪欲乾也一日半乾也俗云之比之之誤稍乾肉色未枯故畀名曰肉乾

瀹（ゆでる）音藥　爓㷔（ゆがく）音潜退　△瀹俗云由天流　瀹鬻並同爍醋音肉及菜湯中薄熟出之也爓㷔俗云由賀久以湯去毛令脱也又沉肉於湯也　凡瀹而漬水以去苦汁者如左和須可用瀹字乎萵苣菠薐之類是也　又徹湯於肉謂爓㷔鱘鰉之類是也

炮（つつみやき）音庖　炙（あぶる）音蔗　△炮和名豆々三夜木　炰同裹燒也凡藝火曰燔近火曰炙炙俗云阿布流從肉火　埋物於灰中令熟曰㶳音偎　俗云宇都無流㶳同　附子乾薑之類是也俗用煨字煨蛤盆中火也不中於理



熥（あたたむる）音通　焦（こげる）音椒　△熥阿太々女留以火煖物也今多用溫字溫熅同以火伸物也　焦古介留傷於火也

燒（たく）音少　燃（もやす）音禪　△燒太久火然也焚也　燃毛由留燒也　本作然然已从火傍復加火非也

△按然字多爲助語辭故加火以別之猶爇加木也加ヒ之類焚燒字凡竈中燃之訓太久尋常焚之訓夜久蓋和訓委曲如此

熨（のす）音畏　燥（たのす）音蘇　△熨乃須以火申縮從上按下也熨俗字　㸐太女留以火屈申木也揉俗字

烝（むす）音征　炊（かしぐ）音吹　△烝無須炊也火氣上行也蒸同　炊加之久爨也說文取其進火謂之爨音竄取其氣上謂之炊

# 和漢三才圖會卷第五十九之六十目録

## 金石部

本草綱目曰石者氣之核土之骨也大則爲巖岩細則爲砂塵其精爲金爲玉其毒爲礜爲砒氣之凝也則結而爲丹青氣之化也則液而爲礬汞其變也或自柔而剛乳鹵成石是也或自動而靜草木成石是也飛走含靈之爲石自有情而之無情也雷震星隕之爲石自無形而成有形也（辨星隕爲石之說于星下）大塊資生鴻鈞鑪鞴金石雖若頑物而造化無窮焉身家攸賴財劑衞養金石雖曰死瑤而利用無窮焉本草綱目所載金石凡四類曰金曰玉曰石曰鹵

佛說七寶者金銀瑠璃玻瓈硨磲赤珠碼碯是也

△按石（和名以之）凝土也大石曰磐（和名以波）爲山骨水火土石爲地之四象凡石去其皮便枯槁不復潤澤生莓苔也凡



在土中水中石皆能長

水中細石（和名佐々禮以之）磐巖爲岩（以波保）俗以岩爲磐之訓

（ふるき代ハちよ代よりさゞれ石のいはほとなりて苔のむすまで）

凡磐石欲切鑿者燒芋莖於石上乘熱切則易又用金剛石琢磨則石肌美好如有墨着於石輒難脱用萊菔根可摺之

凡石藥火煆紅入醋能爲末

凡煮石法用胡葱搗爛以砂鍋煮之水減則加水煮三伏持以石柔爲度用其石泥作器再以甘草水煮一伏時則堅硬如故（見事林廣記）

潛夫論云攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚洗布以灰令之金工發金色者皆淬之於鹽水

文字透入石中法　草木子云龜尿可以和墨寫字入石又用蒼耳子油和墨書文字則入石中

## 中華之名石大槩

五雜組云洞庭西山出太湖石黑質白理高逾尋丈峯巒窟穴賸有天然之致價百金劣亦不下十數金園池中必不可無之

京師北三山大石窩水中産白石如玉專以供大内𦂳砌欄楯之用柔而易琢鏤爲龍鳳芝草之形採盡復生

滇中大理石白黑分明大者七八尺作屛風價有値百餘金者

彭城山上有花斑山紋如竹葉甚佳取以爲几殊不俗也

永安溪中出石多如懸崖倒覆之狀土人就其勢少加斲削置之庭前亦自奇絶高者五六尺許但色枯而不吸水故不能生苔作綠沉色以此減價耳

嶺南英石峰巒聳秀巖竇分明無斧鑿痕有金石聲置之齋中亦一奇品但高大者少也靈璧石扣之有聲而佳



者愈不可得

崑山及閩玉華洞石類刻玉然不過二三尺案頭物也

閩湯院山上出石脆而易琢粗而滋水窟宅峰巒礧磈之奇不可名狀然歲久苔滋草生薈蔚其上

廣博物志云岐府西隴州路七十餘里有魚龍洞中有石或大或小隨水流出破而看之石中皆有魚龍形人過洞前並不敢語語者便聞風雷之聲立致驚懼但諸人不聞耳

豫章有石黄白色而理疎以水灌之便熱加鼎于上炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰此燃石也

拾遺記云方丈山西有照石去石十里視人物之影如鏡碎石片片皆能照人而昭王舂此石爲泥泥通霞之臺

蜀州晉源縣山中有二大石各徑二丈已來出地七八寸人或坐之心痛往往不救又落星石東邊者生即靈驗

西邊者死與諸石無異色並帶青白也
成都有天涯地角二石天涯石在中興寺故老傳云人坐其上則脚腫不能行至今人不敢踐履地角石在羅城門西北隅高三尺餘舊有廟王均之亂爲守門者所壞今不復存矣
陳眉公秘笈云新安西王喬祠其石皆土所成取而破之本葉之類交錯其間文理具在若雕刻者不特一石爲然衆石皆然

## 本朝之名石大畧

續日本紀云寶龜元年破却西大寺東塔心礎其石大方一丈餘厚九尺飯盛山之石也初以數千人引之日去數歩時後或鳴於是益人夫九日乃至即加削刻築基已畢時巫覡之徒動以石祟爲言於是積柴燒之灌以三十餘斛酒片片破却棄道路而後天皇不念卜之破



石爲祟即復拾置淨地不令人馬踐之今其寺內東南隅數十片破石是也
相傳下野那須野有石人及鳥獸觸之中毒至死故名殺生石昔鳥羽帝宮女玉藻之巳心爲石爾後僧玄翁爲敎化咒之即石破而後無災稱今呼石破鎚俗於此起蓋此所謂蜀州之姹石成都之天涯石之類矣好事者附會以爲或說而已
羽州中島村有稱子持石者文祿年中或人拾取其小石秘藏至八十有余年而徐爲圍一拱許大石產小石數千餘如子孫曾孫
紀州那智濱出小石純黒扁圓如琢成者取堪爲碁子
豐後佐賀關海邊出白黒小石共色潤澤可愛白黒濱限界不相混肥州天草亦有如此者備後深路白石亦奇
相州徐布川石大者七八尺淡紫色匾而有如片板者假山庭園中歩之用最爲珍京師難得之運送之費多價

紀州玉津島伽羅石文理似伽羅同漢島五色石甚美
洛東清閑寺山石皂色濃而脆能生苔蘚以植樹木能茂盛人爭求爲樹盆
駿州丸子土州渡川出盆山石雖嶺南英石不可愧
攝州御影中州白川並出大石白色不潤甚堅硬而礙石及塔碑碣臼搗礎砕及磨砺之類也皆用之爲上古今取用而無盡期也備前犬島亦出大石丈余者不少
豐島石灰皂色肌理不密甚脆下品堪爲爐竈及花垣
播州龍山石淡黃或淡青色肌理細密與道士不遠最易彫刻又堪爲階石溝側石
伊豆石青色匾而似瓦爲階砌之用
山城宇治石淡黒色細密以堪爲茶磨勢州泉州並出茶磨石然不如宇治者
豐前高良濱出白石易碎潔白不潤澤大小畧爲方形似方解石而無光備中亦有之可爲以樹盆之撒石



越前白山麓牛首村有屛風石横可三十丈紀州音無川亦有之其折疊如屛風勝於切成也
越前堂森之瀨有平磐凡方三十丈許人往來石面希有之大石也
紀州音無川之庖刀俎魚箸信州寐覺之鈎舟俎山州白川之牛石等異形奇石難勝計皆溪澗之激湍水詠滌相激而終成形准所似物以名之且設附會之說耳

# 卷之五十九

## 金類

| | |
|---|---|
| 金 | 銀 |
| 鉑 | 銅　自然銅　銅青 |
| 鈖泥 | 鉛　鈖霜　白粉 |

和漢三才圖會　卷之六十　金石　目錄　〇五

丹　鐵　銅　鏽　唐金　黃唐金　鍍　汞金　錢

蜜陀僧　生鐵　鐵粉　鐵落　亞鉛　白銅　鉐　鈆　錢

錫　熟鐵　鐵砂　鍮石　眞鍮　白鑞　赤銅　四分一

玉石類

玉　馬腦　水精　瑠璃　紫石英

珊瑚　寶石　火珠　硬石　雲母　菩薩石

琅玕　玻瓈　硝子　白石英

# 和漢三才圖會卷第五十九

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 金類



### 金（きがね　こがね）

音今　唐音キン

湯（音盪）　黄牙　太眞　鈑（餅金）　鏐（美金也）　紫磨（黄金）　鉑　蘇伐羅（梵書）　和名古加祢

本綱凡五金之内黄金爲之長久埋不生衣百鍊不輕從革不違生於土黄金之氣赤夜有火光及白鼠或云山有薤下有金蓋有山金沙金二種其色七青八黄九紫十赤以赤爲足色和銀者性柔試石則色青和銅者性硬試石則有聲常見人取金掘山丈餘至紛子石伴金石也其石皆一頭如火燒黑之狀石下有金大者如指小者猶麻豆色如桑黄咬時極軟也麩金即如沙屑在江沙水中淘汰而得其色淺黄皆是生金得之皆當鑄錬生金有毒鷓鴣肉及金蛇能解其毒京鍊銀屑爲薄方可入藥（銅薄不可用）金性惡錫畏水銀得餘甘子則體柔（洗金以鹽駱駝驢馬脂皆能柔金）遇鉛則碎翡翠石能屑金亦物性相制也

水銀金。丹砂金。雄黄金。雌黄金。硫黄金。白錫金。曾青金。黒鉛金。石綠金。石膽金。母砂金（以上藥制成者也）。生鐵金。熟鐵金。鍮石金（以上藥點成者也）共十五種皆假金也性頑滯有毒

△按試眞假法用黒肌濃石摺着以硫黄火燒之眞者不變色謂之試石（かなつけいし）

すめろきの御代栄んと東なるみちのく山にこかね花さく　家持

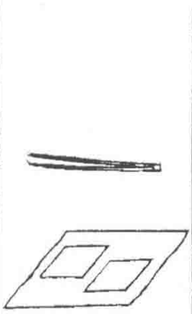
續日本紀云文武天皇二年令對馬冶金鑛（然則此時既有金之而不多）至聖武天皇天平二十一年陸奥小田郡（今云華山）貢黄金是黄金出之始也因改年號爲天平感寶元年



今金山處處有之而奥州及佐渡爲盛凡金銀山掘人號下財榮螺殼盛油燃火朝入暮出號間府山中有洞稱之峨摩其金銀萌生如氷柱垂下者曰鉾（音筝）此乃在金爲黄芽在銀爲南鐐

鈑　一名餅金俗云金丸也用沙金安於鹽上（鹽一斗許）一二積炭燒之則金沙徐集爲玉而生文理

蝦夷島波保呂出沙金在江沙水中所謂麩金是也本朝人偶有行者夏月雖到着及歸帆時寒風甚烈而還來者百無一



### 鉑（はく）

薄　箔　鉑（三字同　弼角切　今欲改用之則當以鉑字爲金銀之鉑乎　箔須簾帷之字　薄字須厚薄之字）

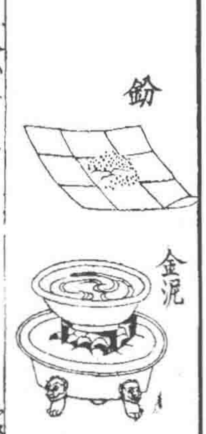
△按以金鍊鍛壓匾之薄於紙故謂金薄有數種今用金銀二品入藥宜用金凡唐鉑方寸許倭鉑方二寸半許其廣也六倍余而鉑色薄於唐三分之一許故藥方言百枚者倭鉑五十枚可的當矣雖極寒時觸手金鉑稍濕而好惡有數品（黄帶赤色者上　黄帶青色者下）極上名大燒貫（飾刀劒鍔凡十錢故）之燒中燒貫（上二品以入藥用）之飾諸器以佛師鉑（每一佛工用之加銀故色帶青）着也江戸色（之銅工家爲鐔鍔）青鉑（三分之一和銀　青用爲屏風扇子砂子）

銀鉑　白色以亞於金可飾諸器經數十年變黒

𨥥鉑　贋金薄也銀鉑一兩用松脂七錢硫黄二十錢薫之變金色加薫陸少許帶青色此法深秘無識者寛永年中京師人習得於太明人以來多作之弄戯器物等用之凡移鉑於紙其素紙微引油氣而可移否則難着

銅薄　世謂之眞鍮薄者非也眞鍮難作薄其銅薄早變色也忌鹽及膠鹿角菜止用飯糊

錫薄　近年製之未過一月變色故今不用鉛薄亦然也共此爲銀薄之贋




# 鍮

ふん

音分

# 金泥

こんでい

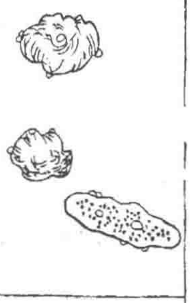
鍮ハ本(玉)俗借(用)ル金屑也

金泥ハ則金(ノ)漿也

△按鍮ハ本草ニ所謂金屑也以(テ)苧(ヲ)𨭆(ニ)研末(シテ)之ヲ安(キ)于鐵板(ノ)上(ニ)用(テ)鐵器(ヲ)壓(シ)匾(シテ)其粉(ヲ)成(ス)金粉(ト)漆器蒔地描(ク)金等(ニ)用(フ)之ヲ有(リ)金鍮銀鍮之二種

金泥　以(テ)金粉(ヲ)和(シ)膠水(ニ)練泥(シテ)以(テ)寫(シ)書畫(ヲ)爲(ス)描金(ト)又有(リ)銀泥

鍮泥　擣(キ)眞鍮(ヲ)削末(シ)再(ヒ)安(ンシ)於鐵板(ニ)以(テ)鐵器(ヲ)壓(シ)研(シ)和(シテ)膠水(ニ)練



# 銀

しろかね

イン

音誾

白金　銀(梵書)曰阿路巴

鎏(音)辟　其美者曰鐐(ト)

和名之呂加祢



本綱凡(ソ)上(ニ)有(ル)鉛下(ニ)有(リ)銀山(ニ)有(ル)葱下(ニ)有(リ)銀銀之氣入(テ)夜正白流散在(リ)地(ニ)其精變(シテ)爲(ル)白雄雞(ト)諸處山中皆産(ス)銀(ヲ)有(リ)鉚中(ヨリ)煉出(ス)者有(リ)沙土(ノ)中(ヨリ)煉出(ス)者大抵與(ト)銅相雜(ル)人采(リ)得(テ)以(テ)鉛(ヲ)再三煎煉方(ニ)成(ル)故(ニ)爲(ル)之熟銀(ト)生銀(ハ)則俗稱(ス)銀笋銀牙(ト)者生(ス)銀鉚中(ニ)狀如(シ)硬錫(ノ)其金坑中(ニ)所(ノ)得(ル)乃在(リ)土石(ノ)中(ニ)滲漏(シテ)成(ル)條若(シ)絲髮(ノ)狀(ノ)俗謂(フ)之ヲ老翁鬚(ト)極(テ)難(シ)得生銀初(テ)煎出(シテ)如(ク)縵理(ノ)鎔者投(スルニ)以(テ)少銅(ヲ)則成(ル)絲文金花(ト)銅多(キ)則反(テ)敗(ル)銀(ヲ)去(ル)銅(ヲ)則復(タ)還(ル)銀(ニ)而初入(ル)少銅(ヲ)終(ニ)不(ル)能(ハ)出(ス)作(ス)僞(ヲ)者

銀畏(ル)黄連甘草慈石(ヲ)惡(ム)錫(ヲ)荷葉蕈灰能(ク)粉(ス)銀(ヲ)羊脂紫蘇子油皆能(ク)柔(ニス)銀(ヲ)今(ノ)人用(テ)銀器(ヲ)飲食(ス)遇(ヘハ)毒(ニ)則變(ス)黑(ニ)中(テ)毒(ニ)死(スル)者亦以(テ)銀物(ヲ)探(リ)試(ム)之ヲ

黄銀　其色與(ト)金無(シ)異但試(ル)石(ニ)則白色(ナリ)黄銀絕(テ)少(ナリ)而鬼神畏(ル)之(ヲ)人君秉(テ)金德(ヲ)而生(スレハ)則黄銀見(ル)世人以(テ)鍮石(ヲ)爲(ル)黄銀(ト)非也鍮石(ハ)即(チ)藥成(ス)之黄銅也

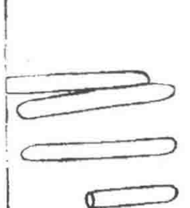
烏銀　用(テ)硫黄(ヲ)熏(シ)銀(ヲ)再(ヒ)宿(シ)瀉(シテ)之則色黑(シ)矣工人用(テ)爲(ル)器(ト)

生銀(ハ)天生牙(ト)丹砂銀(ハ)黑鉛銀此四種爲(ル)眞銀(ト)也水銀草砂曾青石綠雄黄雌黄硫黄膽礬靈草皆成(ス)銀(ヲ)是以(テ)藥點化(シテ)以(テ)藥制成(ス)者(ナリ)　丹陽銅鐵白錫亦成(ス)銀(ヲ)皆是鍛銀也俱(ニ)有(リ)十七種者已上(ハ)十三種皆鍛銀也

ぎやく　白銀の山乃おひなり拂れ世も万代までさかえむ志るしなりけり　見房

△按日本紀天武天皇三年自(リ)對馬國始(テ)出(ス)銀(ヲ)以(テ)所(ノ)貢(スル)銀(ヲ)悉(ク)奉(ル)神祇(ニ)而後出(ス)銀(ヲ)山處處有(リ)之攝州多田爲(ス)最上(ト)凡銀鉚者黑石也又有(リ)白石(ノ)中(ニ)帶(ル)紫理(ヲ)者名(ク)紅鉛(ト)爲(ス)極上(ト)共燒(テ)之(ヲ)取(ル)正銀(ヲ)(或(ハ)云(フ)丹砂一百年(ニシテ)受(ケ)青陽之氣(ヲ)始(テ)生(ス)鉚(ヲ)又二百年(ニシテ)成(ル)鉛(ト)又二百年(ニシテ)成(ル)銀(ト)又二百年(ニシテ)得(テ)太和之氣(ヲ)而爲(ル)金(ト)蓋此說(ハ)妄(ナル)也)本草所(ノ)謂黄銀(ハ)未(タ)有(ラ)之也近年多(ク)自(リ)銅中(ニ)取(ル)銀(ヲ)也其他藥制成(ス)銀(ヲ)者未(タ)知(ラ)其法(ヲ)假令(ヒ)雖(モ)知(ル)皆贋銀而無(シ)益

又按日本紀天武帝以(テ)前(ヨリ)顯宗帝時既(ニ)有(リ)銀錢之乎



# 銅

あかゞね

トウ

音同

赤金　紅銅

和名阿加々祢

其屑名銅落

一名銅末　銅花
銅砂　銅粉



本綱銅(ニ)有(リ)赤銅白銅青銅(鉑銅出(ツ)雲南)其赤銅(ハ)生熟皆赤(シ)爲(ス)用(ヲ)最(モ)多(シ)矣(鍮銅(ハ)漸(ク))銅與(ト)金銀同(ク)一(ツノ)根源也得(テ)紫陽之氣(ヲ)而生(ス)綠綠二百年(ニシテ)而生(ス)石銅(ヲ)始(テ)生(ス)于中(ニ)其氣禀(ク)陽(ヲ)故(ニ)質剛戾也(管子云)山(ニ)有(レハ)陵石下(ニ)有(リ)赤銅又云有(レハ)慈石下(ニ)有(リ)金若(シ)銅草莖黄秀(ヘハ)下(ニ)有(リ)銅器銅器之精(ヲ)爲(ル)馬(ト)爲(ル)僮(ト)(𪙋云)銅(ニ)有(リ)牝牡在(テ)火中(ニ)尚赤(キ)時令(テ)童男童女(ヲ)以(テ)水(ヲ)灌(ク)之銅自(ラ)分(テ)爲(ル)兩段(ト)凸起(スル)者牡也凹下(スル)者牝也以(テ)牝(ヲ)爲(リ)雌劍(ヲ)牡(ヲ)爲(ル)雄劍(ヲ)帶(テ)之入(レハ)江湖(ニ)則蛟龍水神皆畏避(ル)也(山海經(ニ)云出(ス)銅之山四百六十七今(ハ)則不(ル)知(ラ)其幾(ハク)也)人以(テ)爐甘石(ヲ)鍊(シテ)爲(ル)黄銅(ト)其色如(シ)金(ノ)砒石(ヲ)鍊(シテ)爲(ル)白銅(ト)雜(ヘテ)錫(ヲ)鍊(シテ)爲(ル)響銅(ト)

凡銅有一十種丹陽銅白慢銅一生銅生銀銅皆不由陶冶而生者無毒宜作鼎器波斯青銅可爲鏡新羅銅可作鍾石綠石青白青等銅並是藥制成鐵銅以苦膽水浸至生赤煤熬鍊成而黑堅錫坑銅大軟可點化

律歷志云凡律度量用銅者取其爲物至精不爲燥濕寒暑變節不爲霜露風雨改形也

古今醫統云用莽蕭胡椒和銅研銅能成粉

△按文武天皇二年因幡周防國獻銅鑛而後元明天皇和銅元年又自武藏國始獻和銅今出處甚多攝州多田羽州秋田泉上奥州南部仙臺濃州紀州但州阿州豫州及日向備中越前處處以百計之越前爲上

銅鉚　俗云銅初附石礦也紫光色者名紅銅爲上品多含銀帶黃色者名黃銅爲下品含銀少也鍊之長尺半許幅五六寸而扁者名平銅形圓者名五器銅

〇岐知緖　銅山石中有之厚一寸許一面布地柔軟而非石非土切亦不切以鑿可纏取正黑光潤且乾則色淺如屋瓦無所益



〇六法末名義　銅山中有之似鍮石而黃色燒之則皆爲灰化去

取銅中銀法　用平銅加鉛鉛之二十以南蠻鞴鎔化之則鉛伴銀流出銅以爲徐堅爲度取鉛銀襍者復以灰吹鞴鎔之則銀在於鉛中再鎔之法用深家古灰和藁灰水濾晒乾一夜露宿而篩淨入堝中爲凹處投鉛銀襍者以炭火鎔化則鉛浮銀沉其銀乃名南鐐一名灰吹是也用上件渣銅以小吹鞴鎔化之爲正銅有荒銅圓銅鏁銅之名皆因形名之帶微黃光色者爲上帶微黑者爲下品蓋慶長年中丞相得法於南蠻人實重寶之法

凡銅燒火入水乘熱鍛之甚柔軟凡溶銅而不多耗誤鹽少入則正銅耗減故銅工不可鹽近又有取銅中金法上和砒霜爐甘石鎔化之人及草木嚴中砒毒故難成

# 自然銅

一名石髓鉛

本綱生出銅處采得方圓不定其色青黃如銅不從礦鍊故號自然銅有數種

氣味辛平　治折傷散血止痛能接骨有人以自然銅飼折翅胡鴈後遂飛去今人打撲損研細水飛過同當歸沒藥以酒調服仍手摩病處但接骨之後不可常服

△按自然銅今有二種一種方而形如雙六簺赤色石非銅一種形圓而堅重色赤黑有金點碎之有理文如金針

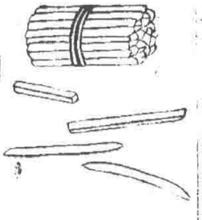
# 銅青

一名銅綠　俗云銅乃綠青

本綱銅青則銅器上生綠色者也近時人以醋制銅生綠取收晒乾貨之塗抱朴子云銅青入水不腐

氣味酸平微毒　能入肝膽明目殺疳又頭上生虱者用銅青明礬末摻之又治臁瘡頑癬用銅綠七分黃蠟一兩熬化以厚紙拖過表裏別以紙隔貼之出水妙亦治楊梅瘡





# 鉛

音延

青金　黑錫　金金　水中金　和名奈萬利

本綱鉛生山穴石間人挾油燈入至數里隨礦脈上下曲折斫取之其氣毒人若連月不出則皮膚萎黃腹脹不能食多致疾而死矣山草青莖赤其下多鉛鉛錫之類爲老婦鉛有數種波斯鉛堅白爲天下第一倭鉛可勾金鉛乃五金之祖故雌黃乃金之苗而中有鉛氣是黃金之祖矣銀坑有鉛是白金之祖矣信州鉛襍銅是赤金之祖矣與錫同氣是青金之祖矣硃砂伏于鉛而死于硫硫黃戀于鉛而伏于硇鐵戀于磁

而死于鉛雄黃戀于鉛而死于五知故其變化最多一變而成胡粉再變而成黃丹三變而成密陀僧四變而爲白霜鉛性又能入肉故女子以鉛珠紝耳即自穿孔實女無竅者以鉛作鋌逐日紝之久久自開又鑄爲梳梳鬚髮令先黑

△按鉛音延說文云青金也鉛音終美鐵也然俗誤以爲同字且本草綱目亦用鉛或折其字爲金公者時珍之誤矣

本朝出鉛山不少對州羽州賀州紀州豊州皆有之

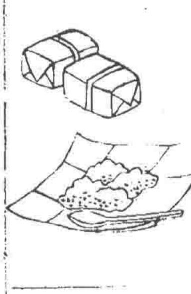
## 鉛霜（なまりのしもき）

一名鉛白霜

白粉（おしろい）見于容飾具下

本綱取鉛霜法以鉛打成錢穿成串瓦盆盛生醋以串橫盆中離醋二寸以瓦盆覆之置陰處候生霜刷下收之

氣味甘酸冷　墜痰去熱定驚有奇効但非久服之物又梳髮令黑但用鉛霜包梳日日梳之勝於染者





## 丹（たん）

音單　黃丹　丹粉　朱粉　鉛丹　鉛華

本綱造法用鉛一斤土硫黃十兩消石一兩鎔鉛成汁下醋點之滚沸時下硫一塊少頃下消少許沸定再點醋依前下少許消黃待爲末則成丹矣今人以作鉛粉不盡者用消石礬石炒成丹若轉丹爲鉛只用連鬚葱白汁拌丹慢煎煅成金汁傾出即還鉛矣會典云黑鉛一斤燒丹一斤五錢三分也

氣味辛微寒　治驚癇癲狂吐逆反胃瘡疾消積解熱拔毒長肉爲外科必用之物

△按丹純赤色以有黃丹之號不可拘黃字只稱丹可矣別有丹砂者即辰砂也與此不同泉州堺長吉之丹爲上品以爲丸藥之衣入膏藥攤市兵衛之丹次之作白粉之鉛滓用爲丹者下品不可藥入用止堪爲藏畫之色

## 密陀僧（みつだそう）

ミツトウ　ソウ

没多僧　爐底



本綱密陀僧出波斯國今嶺南閩中銀銅冶處亦有之是銀鉛脚也其初采礦時銀銅相雜先以鉛同煎鍊銀隨鉛出又采山木葉燒灰開地作爐塡灰其中謂之灰池置銀鉛於灰上更加火鍛鉛滲灰下銀住灰上罷火候冷出銀其灰池感鉛銀氣積久成此物也蓋銀冶所出最良而今所難得造黃丹者以脚滓鍊成密陀僧

氣味鹹辛有小毒　去怯而平肝治反胃久痢膏藥中用治諸瘡爲末除䵟黯染髭髮小兒口瘡不能吮乳者用之醋調塗足心瘡愈　鼻皶赤皰　密陀僧二兩細研人乳調夜塗旦洗　痘瘡瘢黶　方同上　野雞斑點　方同上　陰汗濕痒　密陀僧末傅之蛇床子末亦可



△按密陀僧灰吹之滓也有金密陀僧銀密陀僧二種以黃白色別之用煎湯藥中希也阿蘭陀流阿房須膏藥中入用或桐油漆方中入之近世本朝亦多出之長州萩及豊後出之



## 錫（すず）

スエツ

音昔　白鑞　鈏　𨱏　賀　自臨賀出爲美故名

和名之呂奈万利　俗云須須

誤用鍚字鍚音羊當馬之額飾也

本綱錫者銀鉛之間也受太陰之氣而生二百年不動成砒砒二百年而錫始生錫禀陰氣故其質柔二百年不動遇太陽之氣乃成銀置酒於新錫器內浸漬日久或殺人者以砒能化錫歲月尚近便被采取其中蘊毒故也

蒲剌加國於山溪中淘沙取錫不假煎鍊成塊名曰斗錫

氣味(甘寒)微毒 有治悪毒風瘡之功無他益(畏五靈脂伏龍肝馬鞭草)

緒鐵硇砒能硬錫(地黄巴豆蓖麻姜汁)松脂鉀錫錫礦緒銀

古今醫統云錫洛化入水銀同攪則錫成粉凡錫器垢膩

皆用商陸葉黒燒揩洗之能脱如新

△按錫者似鉛堅以作鏡及盞皿盒之諸器而美

續日本紀云文武天皇二年伊豫國獻白鑞(同鐵)同四年丹波國獻錫 又稱德天皇神護二年昆解宮成得似白鑞者以獻言曰是丹波國天田郡華浪山所出也和鑄諸器不弱唐錫復與役採之得十餘斤是似鉛非鉛未知所名而後列眾臣驗賛之入唐以示揚州鑄工僉曰是鈍隱也此間私鑄盞鐵者時或用之

近世豐後日向出錫凡鑞鉛者不能爲器務而成凸凹其眞錫器俗無志也 里凡錫眞鍮之器垢膩者用早畝乾草揉軟揩之或以砥粉揩之用舊木綿纖可拭(用不可布)

醫統所謂商陸葉黒燒末試之最佳矣





## 鐵 くろがね

他結切

烏金　黒金　鐵　鈇　鉄(俗字)

和名久路加禰

本綱鐵於五金屬水故名黒金 凡上古但諸下有鐵 秦晉淮楚湖南閩廣諸山中皆産鐵以廣鐵爲良 又西番波斯國賔鐵尤勝堅利可切金玉 甘肅州鋌鐵色黒性堅宜作刀劍 當陽荊鐵色紫而堅利 上饒鐵次之

鐵(辛平有毒) 畏慈石皂莢猪犬脂乳香朴硝硇砂鹽鹵荔枝

古今醫統云(用鐵末和辰砂皂角荔枝同研鐵成粉)貘食鐵而蚘龍畏鐵

凡諸草木藥皆忌鐵器而補腎藥尤忌之否則反消肝腎上肝傷氣母氣愈虚矣

## 生鐵 せんてつ なまがね

鉟(音丕)說文鉟又云鋼金 俗爲生鐵之字

本綱凡初鍊去鑛用以鑄瀉器物者爲生鐵

荊川武編云生鐵出廣東福建火鎔則化如銅錫之流走 今人鼓鑄以爲鍋鼎之類是也 廣東鐵者猜福建鐵者粗故廣東鐵價貴

土宿本草云鹵石百五十年而成慈石 二百年孕而成鐵 又二百年不經采鍊而成銅 銅復化爲白金 白金化爲黄金 是鐵與金銀同一根源也 今取慈石碎之内有鐵片可驗矣

まかねふく吉備の中山おひにせる細谷川のおとのさやけさ

△按鐵與金銀爲同根之説非也 蓋金銀銅錫皆附生於岩鐵獨礫生於土 本朝鐵山始于備州而後未聞出金銀銅錫也 而金銀銅錫之山亦不出鐵 是其證也

凡取鐵者麓堀小川崩山土則隨流豫土與鐵相別取得鐵盛堝以踏鞴鎔化之浮者砂滓也(俗云加良美)可取棄之



○大窯所在分量而爲腹穿小孔則鐵流出於孔別以鐵器如箕形而中以土塗者承之 本草所謂生鐵(俗云豆久)倭云銑是也 堀鎔化先後之義用銑字矣 鑄爲鍋釜故又名之鍋鐵 性脆而堅靱以不克研鑿以不能切也

○七日不止鎔則銑流去銑鐵塡于底一爲大塊名之介羅 俗用鉧字 取出再三鎖拍則爲熟鐵

○既雖爲鉧不取出十一日鎔則色爽堅名鋼鐵 再三鎖拍用刀劍之鋩 以故稱刄金 俗用釼字 三種本一 或銑多鉧少或鉧多釼少(近江海辺鐵山鍼□□者不佳)

## 熟鐵 にうてつ

鉟(音軟) 俗止謂之鈇 又云柔鉄(奈末加禰)

本綱再三銷拍可以作鍱者爲熟鐵

武編曰熟鐵出福建溫州及雲南山西四川皆有之 出山西及四川瀘州者甚精 然南人罕用之 不能知其悉 熟鐵多濩滓入火則化如豆查不流走 冶工以竹夾夾出

以木推挻便成塊或以竹刀就爐中畫而開之今人用以造刀銃器皿之類是也其名有三曰方鐵曰把鐵曰條鐵

△按熟鐵出於雲州播州者爲上備後備中及奥州仙臺藝州廣島者次之伯州作州石州及日向鐵亦次之但馬鐵爲最下皆鎔指出之有千割小千割山形割平割長割十六割万割小割之數品（所謂方鐵把鐵條鐵類是乎）

# 鋼

音剛　一名跳鐵　俗云 釼（波加）以稀俗制字乎　俗

本綱鋼鐵有三種有生鐵夾熟鐵鍊成者有精鐵百鍊出鋼者有西南海山中生成狀如紫石英者　凡刀劍斧鑿諸刃皆用鋼鐵者也世用鋼鐵以柔鐵包生鐵泥封鍊令相入謂之團鋼一名灌鋼此乃僞鋼也眞鋼是精鐵百鍊至斤兩不耗者純鋼也此乃鐵之精純其色明瑩磨之黯然青且黑與常鐵異亦有鍊盡無鋼者地產不同也凡鐵內有



硬處不可打者名鐵核以香油塗燒之即散

荊川武編云有生鋼熟鋼之二種生鋼出處州其性脆拙工鍊之爲難蓋其出爐冶者多雜糞炭灰上且其塊粗大惟巧工能看火候不疾不徐捶擊中節若火候過則與糞滓俱流火候少則本體未鎔而不相合也熟鋼以生鐵合熟鐵煉成或以熟鐵片夾廣鐵鍋塗泥入火而團之或以生鐵與熟鐵并鑄待其極熟生鐵欲流則以生鐵於熟鐵上擦而入之

△按生鋼出於播州千草者爲勝雲州印賀及伯州作州者次之石州出羽亦次之凡鍛之有等作刀劍則十五度剃刀則十三度鉋則十一度小刀則五度庖丁則四度鎖鉑以造之如過度則性成柔鈍但鍛鐵宜度則性成剛利是其異也凡溶鋼鐵時忌入鉛銅誤少入則爲生鐵

生鐵熟鐵煉合爲鋼之說本朝未嘗聞之鐵與鋼同根異品也（鐵之詳見于下）本草所謂賓鐵鋌鐵荊鐵自堅利宜作刀劍者今云南蠻鐵之類是乎

# 鐵粉　鐵落　鐵砂　鏽

鐵落（鐵液　鐵屑　鐵蛾　並同）　鏽（鏥同　一名鐵衣）

鐵粉（鹹平）鋼鐵飛鍊而成者也人多取雜鐵作屑飛之入其體重色黑鋼者不爾而良

鐵落（辛平）是鍛家燒鐵赤沸砧上鍛之皮甲落者也平肝去怯凡瘡藥用鐵蛾及鐵砂入丸子者一生須斷鹽蓋鹽性濡潤瘡若再作不可爲矣又云鐵落浸醋書字於紙背後塗墨如碑字也

鐵砂（針砂乃也）作鍼家磨鑢細末也須眞鋼砂乃堪用人多以柔鐵砂雜和之飛爲粉人莫能辨也

〇除白髮藥　鐵砂（炒七次）一兩　醋　訶子　白芨（各四錢）　百藥煎（六錢）　綠礬（二錢）　爲末用熱醋調刷鬚髮菜葉包住次早酸漿洗去此不壞鬚亦不作紅又有



鏽（俗云 佐比）　鐵上赤衣也刮下和油塗惡瘡疥癬乃治又蜘蛛蜈蚣所咬塗之可

鐵漿（俗云 加禰）　出於容飾具下

△按鐵砂入藥眞鋼砂者良柔鐵者不佳之說不審凡作針皆柔鐵而不敢用鋼鐵也

凡鐵之用甚多作器亦多於銅也鐵所畏惡既詳于前特忌鹽及鼠糞犯之則腐鏽

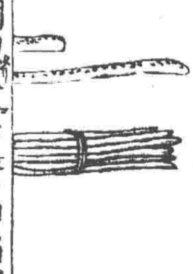


# 亞鉛

とたん　止-タン　蕃語也

△按此未知何物甚類鉛故稱亞鉛長尺許幅五六寸厚不及寸鎔冶作成者也或有藥研形或如花瓣者也於廣東者爲上東京邑牛之產次之今造唐金眞鍮諸器

者並不加亞鉛則不成實此重寶也恐是爐甘石煉成者矣本草曰爐甘石與銅和爲鍮石則無疑而未知制



## 鍮石

眞鍮　俗稱

和名抄云中久

字彙云鍮石銅似金考聲切韻云鍮石似金西域以銅鐵雜藥合爲之

△按鍮石以銅制成者字彙鍮又謂古者不知制法近年始爲之未精故自中華來者爲眞鍮今多造之而佳通皆稱眞鍮矣造法銅一斤亞鉛二十分之一鉛六分之一共鍛錬成者爲上俗名唐眞鍮亞鉛減則性柔五分一者爲次凡眞鍮器歷久則色黯磨之用綿實灰則新

一種有似眞鍮而畧白色者俗呼名白眞鍮　銅一斤鉛五分之一川金二十分半之一以鍛之又法銅一斤鉛五分之一山金一分半之一以鍛之





## 唐金

からかね　加良加祢

△按唐金初自中華來其器色似鐵而比鐵甚濃比銅色稍黑未知其名俗呼爲唐金乎今本邦專制之造法銅一斤鉛五分之一共鍛錬之

黃唐金　岐加良加祢　用銅鉛唐金分量加用亞鉛六分之一則色帶黃亞眞鍮

白銅　佐波利　用唐金分量加用錫十分之一是亦作鉢皿或作藥刀勝於眞鍮刀凡忌鐵者用之良

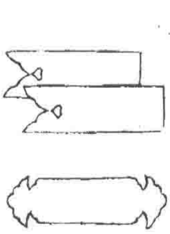


## 白鑞

しろめ　俗云之呂女

錫上品者名白鑞與此同名異品也

△按白鑞造法鉛一斤唐錫十兩相和錬成每用之繼銅鐵之耳鐺銅鍋釜之脫漏或注藥鑵臭否則其湯銅臭不可吃鑄工必用之物也如用倭錫者不佳偽者此用鉛一味故遇火則沸失但錫多鉛少者雖遇火不敗良



## 鍍　音度

トウ

## 鋈　音屋

ヲツ

## 釦　音口

鍍以金飾物也

釦以金飾器口也



鋈說文白金也詩秦風陰靷鋈續孔疏又云白金不名鋈言鋈者謂鍍白金以灌鋈靷環非訓鋈爲白金也韻會猶今人以銀爲飾金鍍其外共名爲鍍也

鏤　刻鏤鐵物也　錯　以金有所冒也

△按鏤白鑞塞鍋釜漏謂之鑄懸也鋦字是也今以金銀箔飾椀盆等口緣先塗漆上置箔是亦誤稱鑄懸也釦字是也　但謂緣金緣銀可乎

鍍　俗云滅金　銅器以柔藁灰磨琢之塗梅酢復以藁灰拭淨而塗水銀置箔熱之俗名滅金是也

燒着　如前琢磨而亞鉛水銀相和塗之置金箔熱之與滅金同而稍勝矣又水銀和箔塗熱之者名七度熱以金多入色濃美也

錯　凡用金銀錫等厚飾磁器鐵器盒等口緣俗名副輪

疑錯字是乎

象眼　鏤銅鐵器成畫文以金銀埋其理俗名象眼

# 赤銅



△按赤銅者黒色帯少紫也而赤字無據造法銅百目加白鑞三十目鎔化謂之煮黒目其煮黒目百目加金四錢目鎔化成以醋四両緑青四錢水一升濃煎浸之爲黒色偽者素銅上浸件煎汁或以硫黄煙薫者愈賤

四分一　用銀三斤金一斤鎔化名金四分一又銅三斤銀一斤相和者名銀四分一



# 錢

音前　ツエン

泉（音全）　孔方兄　鍉（音隷）　青蚨　上清童子

和名世仁　是乃用錢字之音爲和名




本綱古錢黄金爲父白銀爲母鉛爲長男錫爲適婦其性堅剛須水終始體圓應天孔方效地此乃鑄錢之法也至周太公立九府泉法曰泉後轉名錢又肯有錢精自稱上清童子

錢與錯挑同嚼則碎此乃相制也

事物紀源云錢始起於堯名錢自周太公周景王肇鑄大錢而后公孫述慶銅錢始以鐵蓋錢文以年號後魏孝文帝太和十九年鑄肇於月太和五銖唐高祖武德四年改爲開元通寶（得輕重大小之中極八分而十錢重一両）自此以通寶爲文

五雜組云眞人以貝代錢毎十貝當一錢宋元用鈔尤極不便兩浥鼠齧則成烏有懷中槖底皆致磨滅也漢時銀八両直錢一千可見當時銀賤而錢貴今時銀一両即値千錢矣

△按本朝錢始未知何世或記云孝正天皇二年木菟宿禰大前宿禰議曰上古以米買物今則求玉買物共無用仍著文於銅通売買爲則安物旦龍能知雨馬能負物龍至霊不暫以馬爲文依此時始造此珍世有大足百民皆喜人云龍足而後勅令兄錢高下以金錢一文買銀錢十文以銀錢一文買銅錢十文以銅錢一文買米一升

日本紀云（二十四代）顯宗天皇世天下安平百姓殷富稍斛銀錢一文（四十代天武天皇朝廢銀錢用銅錢）

續日本紀云（四十二代）文武天皇二年令對馬治金鑛同三年自對馬始獻白銀所貢銀悉奉神祇其歳始置鑄錢司中臣朝臣意美麻呂爲長官



△按此時始雖金銀出而未多銅未有之先是所鑄錢皆自中華所來金銀銅乎而是迄錢未有文字

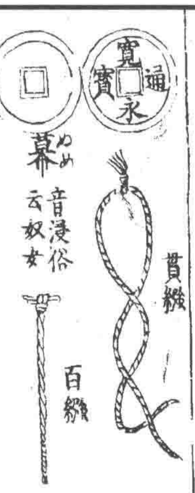
四十三代元明天皇和銅元年正月自武藏國始獻和銅（因改元號）同七月令近江國鑄和銅開珍錢此本朝銅錢之始又居文字之初也

廢帝之朝鑄新錢其金錢爲開基勝寶銀錢爲太平元寶銅錢爲萬年通寶蓋通寶之文字此其始也

歴代倭錢凡二十有余種而唐所用倭錢六種見于圖共出三才圖會如今所用寛永通寶後水尾帝之朝寛永年中所鑄也銅君鉛臣錫佐亞鉛使以鑄之用破碎器細末摻於範面則錢易出範

西宮記云大臣奉勅令博士勘錢文奏定擇吉月召能書者於陳頭令書字樣奏之乃令作物所彫定下官符于鑄錢司鑄之

相國寺中正藏主入大明尤善楷書明人曰書法第一乃令書永樂通寶錢文（永樂元年當應永十年）嗚呼永樂錢俗曰比乍




繈 ぜにさし 音姜

キヤン

鏹 音姜　貫 音灌　鏹 隨

和名世迩都良　今云世迩佐之

說文貫繩也以繩穿錢曰貫从毌从貝毌古貫字也繈銅錢事物紀源云自古用錢貫以千百以足梁武帝有破嶺八十為陌名東錢七十為陌名西錢京師九十名長錢其後用或三十五或八十五七十七文蓋八十為陌自梁始

△按本朝亦古者丁百為陌中古以來以九十六文為陌

相傳昔山崎（城州）大津（江州）置關京師往來商賈百錢中二文以為役用出入各取四錢也在外國用其不足錢通用故九十六文為百（時代未詳）嗚呼苛政之痕遺後世者乎如今亦奥州有用丁陌地

相傳殺青蚨蟲塗母血於錢以子血塗貫以市物則母錢自還此蓋仙術矣（青蚨見卵生蟲下）

△按夷狄錢之國昔有用青蚨錢者乎未審且仙人何犯殺生邪求利耶蓋此以彼蟲慕子之心甚而妄誕及此矣如本朝則青蚨和之於錢若謂用前法而返書自還來則臨事有得大利

# 和漢三才圖會卷第六十

## 玉石類

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編




**玉** 音獄　たま

唐音ヨツ

玄眞

玉字古者作王三畫皆均自秦更隷始加點其點在下畫之傍者寶玉字在中畫之傍者琢玉工人字也玉乃石之美者也

本綱有山產水產二種石蘊玉則氣如白虹精神見於山川也凡石韞玉但將石映燈看之内有紅光明如初出日便知有玉也山有穀者生玉水圖渉者有珠方折者有玉



玉之精如美女然產玉之處多中國之玉則多在山于闐國之玉則在河也一統志爲其國城外有玉河其源出崑山西流千三百里至于闐國界牛頭山乃流爲三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一而其玉隨地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而至玉之多寡由水之大小七八月水退乃可取彼人謂之撈玉

王逸玉論識玉之色曰赤如雞冠黃如蒸栗白如截肪黑如純漆謂之玉符而青玉獨無説焉今青白者常有黑者時有黃赤者絶無今儀州出一種石如蒸栗色此非玉也

玉堅而有理火刃不可傷此石小刀可雕刻也石似玉者珷玞琨珉璁瓔也又有火玉色赤可烹鼎有暖玉可辟寒有寒玉可辟暑也又香玉有香軟玉質柔觀日玉洞見日中宮闕此皆希世之寶也

今術家取蟾蜍膏軟玉如泥以苦酒消之成粉謂之玉泉

一名玉醴　又名玉液

爾雅云好倍肉謂之瑗音願肉倍好謂之璧音碧肉好均謂之環音還肉者玉身也好者孔也



**珊瑚** 山瑚　さごじゆ

サンフウ

鉢擺娑福羅 梵書

本綱珊瑚生南海又從波斯國及師子國來生海底五七株成林作枝柯狀居水中直而軟也見風日則曲而硬變紅色者爲上中多有孔亦有無孔者枝柯多者更難得亦有黑色者不佳取之人乘大舶墜鐵網於水底先人没水以鐵發其根繫網于舶上絞而出之失時不取則腐蠹但生於海者爲珊瑚生於山者爲琅玕

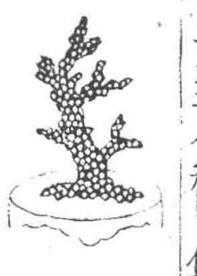


珊瑚甘平　去目中翳消宿血爲末吹鼻止衄今人用爲點眼藥治目翳

△按珊瑚淺紅色鮮明者稱阿媽港之產上也深赤者琉血玉下品也共大者希大抵作佩𢃇緒締玉其重十一二錢目至三四錢目者最奇也凡中齒試之真者音鏗鏘僞者音如柔今以鯨牙齒作玉形用紅花汁煮之熟時入梅醋少許則色深入鮮明又以鹿角作玉用紅花汁深成者皆僞之僞也

青珊瑚　枝柯不少異珊瑚而正青色是疑琅玕矣

桯[illegible]石　南京玉也紅色似珊瑚而肌理濃



**琅玕** 郎干　らうかん

ラン カン

青珠　石珠　石闌干

本綱琅玕生崑崙山及西北山中石之似玉者形狀與珊瑚相類而青碧色者但生於海底者爲珊瑚生於山中者爲琅玕

△按琅玕南京船將來俗云青瑪瑙是也又有青珊瑚有枝柯狀似珊瑚而青色是乃琅玕也



## 馬腦

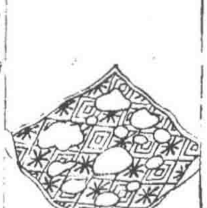
めなう　マアヽナウ

瑪瑙　文石　摩羅迦隷 佛書　俗云女奈宇

本綱馬腦非石非玉自是一類有紅白黑三種堅而且脆刀刮不動其中有人物鳥獸形者最貴其類甚多南馬腦色正紅無瑕可作杯斝西北者色青黑也　柏枝馬腦其花如柏枝　夾胎馬腦正視瑩白側視則若凝血一物二色也　截子馬腦黑白相間　合子馬腦漆黑中有一白線間之　錦紅馬腦其色如錦　纏絲馬腦紅白如絲此皆貴品　漿水馬腦有淡水花　醬斑馬腦有紫紅花　曲蟮馬腦粉紅花皆價低　竹葉馬腦出淮右花如竹葉可作桌面屏風　又出日本國數品外有大抵色赤似馬之腦故名試之以砑木不熱者非眞也

△按南京瑪瑙有價亞珊瑚者所謂日本馬腦出於加賀者最佳蜀赤者名蒲萄石以爲緒鎮玉





## 寶石

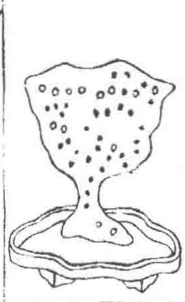
はうせき　バウシツ

津輕石之類

本綱出西番回鶻雲南遼東有紅綠碧紫數色大者如指頭小者如豆粒皆碾成珠狀其紅者名刺子碧者名靛子翠者名馬價珠黃者名木難珠紫者名蠟子山海經云騾山多玉淒水出焉西注於海中多采石采石即寶石也

△按奧州津輕今鼻地海濱有奇石大者如拳白質帶微赤色碾成珠狀則精瑩玲瓏可愛小者如豆粒白色有光澤以爲津輕舍利藏小塔頂禮恭敬而偶有蕃生者蓋此寶石之類矣

一種有淺黑色大小不均共肌理不濃石而小石數百散生如米粒而光澤或時落焉是疑可每石乎希有之物



## 玻瓈

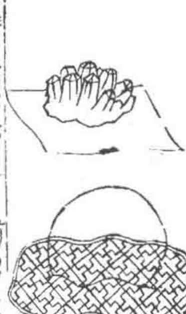
はり　ハリイ

頗黎　水玉

本綱玻瓈出南番有酒色紫色白色瑩澈與水精相似碾開有雨點花者爲眞藥燒成者有氣眼而輕也玻瓈玉石之類生土中或云千歲冰所化亦未必然

△按玻瓈未曾見之疑南番硝子乎 宇利伊 今唐人呼硝子稱玻瓈字音





## 水精

すいしやう　スイ　ツイ

水晶　水玉　石英　和名美豆止留太末

本綱是亦頗黎之屬有黑白二色倭國多水精第一南水精白北水精黑信州武昌水精濁性堅而脆刀刮不動色澈如泉清明而瑩置水中無瑕不見珠者佳藥燒成者有氣眼謂之硝子

居家必用云水晶倭國者上品信州者次之須要潔淨徐側不薄不厚素者尤佳碾花者多藏粉瑕節病鑿塁者不堪用亦有鯀木晶

△按水精加賀之產最吉日向次之豐州備州長州江州

城州處處皆有大抵潔白又紫青黑者稀有附于石生如叉指而有稜或五角六角其頭如頭巾碾磨之爲玉大徑一寸者爲珍其黑者未見凡水精白色以爲念珠或碾磑作眼鏡以硝子贋者微青白而脆有氣眼（氣眼者沫點也）



# 火珠

ひとりたま　ホウチユイ

玫瑰（漢書）　火齊珠（説文）　比止利太末

本綱引唐書云東南海中有羅刹國出火齊珠大者如雞卵狀類水精圓白照數尺日中以艾承之則得火用灸艾炷不傷人今占城國有之名朝霞大火珠

△按火珠即水精碾成者也舟人用爲船中之寶其珠如有少瑕則不成今用硝子作之亦能得火共圓白中實或平匾而微脹高如眼鏡者有之蓋火珠則水精也



# 碝石

ぜんせき　ジツ

瑌（韻同）碝　〇本綱此石次於玉白色如冰亦有赤者出於鴈門山海經謂北山碝石多有之



# 硝子

びいどろ

唐人謂之曰波宇利伊（玻瓈字音也）俗云比伊止呂蓋蠻語乎

△按硝子乃玻瓈乎本出於南蠻而肥州長崎人傳習之制近頃攝州大坂亦多作之其法用肥濃白石細末生盬硝（微火炒）（太盬象）居壺於竈內（唐津燒之鑪作）投鉛於壺加硫黃以炭火鎔之而候鉛消化投石末硝末煉之則如膠餹以二尺許細銅筒粘其端稍溫吹之成形圓團扁瓢之諸品皆隨氣息延縮工人之練磨也白色而加藥末成淳色紫碧紺色但正赤者不能耳（朱硃入火變色也）多作念珠夏

繇鏇以僞水精琥珀瑠璃玉作盃盞皿等甚美唯恨脆破易也爲眼鏡不劣於水精又能取陽火（字彙云琉璃有十種）（此自然之物今所用皆鎔鉛石汁加以衆藥灌而爲之者也元魏月氏人商販至京盡此硝子造法之始）

布羅須古　自阿蘭陀來碧瑠璃色方壺也盛酒久不味變成醋而久不脆漏（布羅須古蠻語也）本盛阿剌吉珍太等酒之壺也如此厚者倭未能之



# 瑠璃

るり　リウリイ

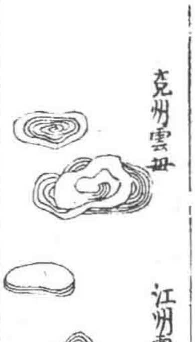
火齊（與火珠同名）

本綱瑠璃其本是石以自然灰治之可爲器物不得此則不可釋有赤白黃黑青綠縹紺紅紫十種此乃自然之物澤潤光采踰於衆玉今俗所用皆銷冶石汁以衆藥灌而爲之虛脆不貞佛經所謂七寶者琉璃車渠馬腦玻璃眞



珠是也（一云七寶者金銀瑠璃硨磲瑪瑙珊瑚是也）格古論云石琉璃出高麗刀刮不動色白厚半寸許可點燈明於牛角者

△按琉璃亦有數色今人以爲琉璃唯碧紺色也然未見眞琉璃眞玻瓈之二石多是硝子以贋者也中華亦然




# 雲母

きらゝ　イユンモウ

雲華　雲英　雲砂　雲林　雲液　磷石　和名岐良良

本綱雲母生山石間土人候雲所出之處於下掘取無不大獲有長五六尺可爲屛風者但掘時忌作聲也據此則此石乃雲之根故名雲母而雲母之根則陽起石也凡有五種當舉以向日看之陰地不見雜色也五色並具而多

青者名雲英。五色並具而多赤者名雲珠。五色並具而多白者名雲液。五色並具而多黑者名雲母。但有青黃二色者名雲砂。晶晶純白者名磷石。皆鹽湯煮之可為粉也。凡他物埋即朽、着火即焦。而此五雲母入猛火中經時不焦、埋之不腐、入水不濡、踐蘇不傷。故人用雲母壅尸亡人不朽。入藥光瑩如水色者為上。

氣味　甘平　有毒小

治中風寒熱如在車船上、除邪氣、安五臟、明目。久服輕身延年、古澤為之使。雖有服錬法、令人服者至少也。治一切惡瘡及金瘡出血、難產經日不生者。或犢逆者萬不失一。雲母粉半兩、温酒調服、入口即產。

△按雲母、續日本紀云、元明天皇和銅六年令大倭・參河陸奧並獻雲母。今亦和州之產為上、而少有之。參河雲母山多出、而良。江州次之。凡取其礦以碓略碎則為小片、投于桶以足躙可為粉。用薄片雲母或圓或方、以金銀成緣鍍、為香敷。一名銀板。



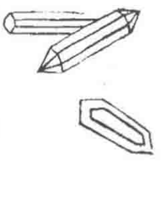
# 白石英

はくせきえい

ペツシツイン

黃石英　赤石英　青石英　黑石英

英字亦作瑛。



本綱白石英五種皆石之似玉而有光瑩者。大如指、長二三寸、六面如削、白徹有光、長五六寸者彌佳。其黃端白稜名黃石英、赤端白稜名赤石英、青端赤稜名青石英、黑澤有光名黑石英。

氣味　甘微温　治消渴陰痿不足、欬逆肺痿肺癰。不可久服。

△按續日本紀云、元明天皇和銅六年陸奧獻白石英。

# 紫石英

しせきえい

ツウシツイン



本綱紫石英其色淡紫、其質瑩徹、隨其大小皆五稜、兩頭如箭鏃。煮水飲之、其明徹如水精、但色紫。

氣味　甘温　治心腹欬逆邪氣、入手少陰足厥陰血分藥上能鎮心以去怯也、下能益肝以去枯也。婦人血海虛寒不孕者服之有子。

△按紫石英今多有者形狀不如說、但紫色耳。

青綿石　色亦重黑明徹

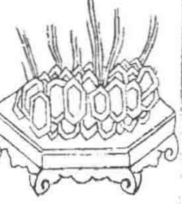
赫邑石　腹裏必有一物如眼。

# 菩薩石

ぼさいし

ポウサアシツ

放光石　陰精石



本綱菩薩石出峨眉山、其質六稜、或大如棗栗、其色瑩潔。映日則光采微芒、有小如櫻珠則五色粲然可喜。亦石英之類也。日中照之有五色如佛頂圓光、因以名之。

△按菩薩石、昔阿媽港人來持之以誑女童。如今凡南蠻人不許入貢、而後見者稀。

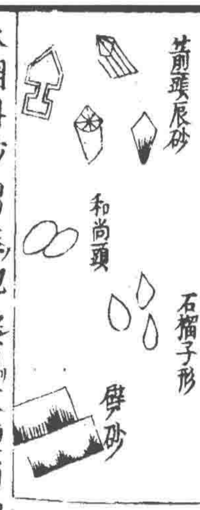
# 和漢三才圖會卷第六十一目録

## 雜石類

# 和漢三才圖會卷第六十一

## 雜石類

攝陽　城醫　法橋寺島良安尚順編




### 辰砂

しんしや　丹砂　朱砂

（或云丹砂産於井中故丹字從井中一點象丹在井中之形後人以丹字爲朱色之名）

本綱丹砂出産地多有數種而以辰州錦州者爲上故今稱辰砂研以代銀朱塗漆器也生深山石崖間土人采之穴地數十丈始見其苗乃白石也謂之朱砂牀砂生於其石上其大塊者如雞子小者如石榴子十二枚爲一座其色如未開蓮花光明耀日亦有九枚爲一座七枚五枚者次之每座中有大者爲主四圍小者爲臣朝護四面雜砂一二斗抱之中有芙蓉頭成顆者亦入上品又有如馬牙光明者爲上品白光若雲母爲中品石片稜角生青光者爲下品其佳者名箭鏃砂結而不實者名肺砂細者名末砂色紫不染紙者名舊坑砂爲上品色鮮染紙者名新坑砂次之



辰砂（甘微寒）無毒　入火則熱而有毒殺人故大忌火（畏鹹水惡慈石）治五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺鬼魅驅邪瘧治驚癇胎毒痘毒（辰砂以石膽消石和埋土中可化爲水）

同遠志龍骨之類則養心氣　同當歸丹參之類則養心血

同枸杞地黃之類則養腎精　同厚朴川椒之類則養脾氣

同南星川烏之類則祛風　凡明目也解毒也安胎也發汗也隨佐使藥而見功無所往而不可也

治離魂病　人自覺本形作兩人並行並臥不辨眞假者用辰砂人參茯苓濃煎日飲眞者氣爽假者化也

小兒初生　六日解胎毒溫腸胃壯氣血（辰砂豆大細研蜜調含兒口…）

子死腹中　辰砂一兩水煮數沸爲末酒服立生出

△按續日本紀云文武天皇二年伊勢常陸備前伊豫日向獻朱砂云云　今西國出赭土而無出朱砂疑古所謂朱砂乃今之赭土乎近來亦有倭辰砂以不分明令禁沽之



### 水銀

みづかね　シユイ　イン　汞（澒音）　靈液　姹女　美豆加祢

本綱水銀出於辰砂者取之法用瓷瓶盛辰砂不拘多少以紙封口香湯煮一伏時取入水火鼎內炭塞口鐵盤蓋定鑿地一孔放盌一个盛水連盤覆鼎於盌上鹽泥固縫周圍加火煅之待冷取出則汞自流入盌矣此物稍變又還成辰砂凡水銀有大毒婦人多服絶娠塗之於身者性滑重直入經絡必緩筋骨絶陽陰毒之物無似之者



氣味辛寒有毒　治白禿殺皮膚中蝨墮胎又治痘後生翳（水銀一錢虢丹五錢研作六丸坩鍋糊定火煅一日取出薄綿裹之左翳塞右耳右翳塞左耳自然墜下）

汞得鉛則凝　得硫則結　并棗肉研則散　得紫河車則伏

得川椒則收　荷葉松葉松脂忍冬萱草夏枯草鴈來紅皆能制汞

凡貯汞用葫蘆或糊厚紙數重貯之即不走漏若撒失在地但以川椒末或茶末收之或以真金及鍮石引之即上

取汞法　用細葉馬齒莧乾之十斤得水銀八兩或十兩先以槐木搥之向日東作架曬之三五日即乾如經年久燒存性盛入瓦甕內封口埋土坑中四十九日取出自成矣

拂菻國之水銀當日沒之處地有水銀海其周圍四五十里國人取之近海十里許掘坑井數十乃使健夫駿馬皆

貼金箔乳近海邊日照金光晃燿則水銀滾沸如潮而來其勢若粘裹其人即回馬疾馳水銀隨起若行緩則人馬俱撲滅也人馬行速則水銀勢遠力微遇坑塹而溜積於中然後取之用香草同煎則成花銀此與中國所產不同但皆其狀如水似銀故以名

△按肥州長崎攝州大坂近年燒辰砂采水銀然不多凡水銀大毒物而有益寶煉之成銀朱又成汞粉變化各有功用或以水銀磨鏡則照明如新琢銀器則亦鮮明



## 汞粉

はらや　ホンフン

水銀粉　輕粉　峭粉　膩粉　和名白波良也

本綱汞粉秦穆公始造之其升鍊之法用水銀一兩白礬二兩食鹽一兩同研不見星鋪於鐵器內以小烏盆覆之篩竈灰鹽水和封固盆口以炭打二炷香取開則粉升於盆上矣其白如雪輕盈可愛一兩汞可升粉八錢蓋水銀者金之魂魄綠礬者鐵之精華二氣同根是以暫制成粉無鹽則色不白也輕粉乃至陰毒物不可輕用

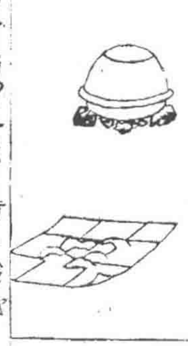
氣味辛冷有毒　治通大腸殺瘡疥癬蟲酒皶鼻水腫皷脹濕熱毒瘡風痰被劫涎從齒齦而出邪鬱爲之暫開而疾因之亦愈若服之過劑或不得法則其害無窮先傷牙齒毒入經絡筋骨莫之能出（土茯苓黃連鐵漿制其毒汞粉忌一切血）

治兒初生鎖肚　由胎中熱毒結於肛門兒生之後閉而不通三日者急令婦人咂兒前後心手足心并臍七處四五次以輕粉（半錢）蜜（少許）溫水化開時時與少許以通爲度

△按續日本紀云元明天皇和銅六年伊勢獻水銀粉今亦出於勢州射和者爲最上二郎兵衞之家世相續燒



之近頃雖出於京師泉堺大坂皆不及眞者擬此放銅鐵器內置火上燒之無痕假者多攙石膏末焚之有滓亦有和朴硝者宜細辨之



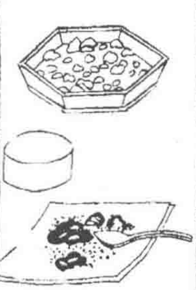
## 粉霜

うすおしろい

水銀霜　白雪　白靈砂　宇寸於之呂以

本綱粉霜升鍊之法用眞汞粉一兩入瓦罐內令勻以燈盞仰蓋罐口鹽泥塗縫先以小炭火鋪罐底四圍以水濕紙不住手在燈盞內擦勿令間斷逐漸加火至罐頸住火冷定取出即成霜如白蠟

△按粉霜以汞粉再燒鍊者故最潔白輕虛而美勝於汞粉價亦貴



## 銀朱

しゅ　インチュイ

猩紅　紫粉霜　今唯云朱

本綱水銀本出於丹砂鎔化還復爲朱者是也升鍊之法用石亭脂二斤新鍋內鎔化次下水銀一斤炒作青砂頭炒不見星研末罐盛石版蓋住鐵線縛定鹽泥固濟大火煅之待冷取出貼罐者爲銀朱貼口者爲丹砂每水銀一斤燒朱一十四兩八分次朱三兩五錢今人多以黃丹及礬紅雜之其色黃黯宜辨之

氣味辛溫有毒　破積滯痰疥癬惡瘡其功過與輕粉同其性燥烈亦能爛牙攣筋

治楊梅毒瘡　銀朱官香等分（爲末）以紙卷作撚點燈置桶中以鼻吸烟一日一作七日愈（又方朱二錢孩兒茶龍腦麝香皂角子各一錢）

淋粉上俗云嚊藥是也又有避蘂藥（起根如朱及汞粉病瘡者勿用）

△按續日本紀云文武天皇二年豊後獻眞朱又云令豫始獻辰砂然元明天皇六年始獻水銀粉（水銀粉）自汞粉十五年以前何有朱耶疑此朱辰砂共贋者矣近世泉州堺作朱當時此一家外不許作



## 靈砂

れいしや　リンサア　二氣砂

本綱靈砂外錬之法用新鍋安逍遥爐上蜜揩鍋底文火下燒入硫黄二兩鎔化投水銀半斤以鐵匙急攪作青砂頭如有焰起噴醋解之待汞不見星取出細研盛入水火鼎内鹽泥固濟下以自然火升之乾水十二盞爲度取出



如束鍼紋者成矣

氣味甘温　治五臟百病安魂魄益氣明目通血脉益精神殺精魅惡氣久服通神明（餌之猢猻鸚鵡鼠犬等變其心輒會人言）但硫黄陽精也汞陰精也純陰純陽相配夫婦之道故既濟水火爲扶危拯急之神丹但不可久服

治久患反胃及一切吐逆小兒驚吐其効如神（以陰陽水送下）



## 雄黄

うわう　ニヨンハアン

石黄　熏黄　黄金石　俗云宇和宇

本綱雄黄生武都山谷（武都今階州）燉煌（燉煌今沙州）山之陽其形塊如丹砂明徹不夾石如雞冠色者爲上有青黑色而堅者名熏黄有形色似眞而氣臭者名臭黄以上二品不入服食只可療瘡疥其臭以醋洗之便去足以亂眞尤

辨一云驗之可以熁蟲死者爲眞

氣味辛苦平寒（有毒）　治鼠瘻惡瘡及痔殺精物惡鬼邪氣百蟲毒能殺百毒避百邪人佩之鬼神不敢近入山林虎狼伏渉川河毒物不敢傷或已中其毒者塗之亦良可點銅成金變銀成金（但色似金）（點銅成金雄黄則）婦人覺有娠以雄黄一兩絳囊盛之養胎轉女爲男

△續日本紀云文武天皇二年伊勢獻雄黄朱砂

△按雄黄今絶不出於本邦東京者佳外色黄破之内如鐵鏽斫口微黑有光



## 雌黄

しわう　ツウパアン

本綱雌黄生武都山與雄黄同山生山之陰又云陽石氣

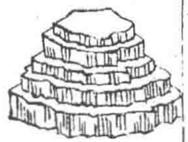


未足者爲雌已足者爲雄相距五百年而結爲石造化有夫婦之道故曰雌雄其雌黄試法但于甲上磨之土色者好又燒熨斗底以雌劃之如赤黄線一道者好

氣味辛平（有毒）　治惡瘡頭禿痂疥殺蟲蝨解毒祛邪之功與雄黄彷彿造化黄金非此不成亦能柔五金乾汞轉硫黄伏粉霜畫家所重者也又云雄黄變鐵雌黄變錫

續日本紀云文武天皇二年下野國獻雌黄（雌黄見鉛及胡粉則黑）

△按雌黄金色而薄片者良凡水解畫物鹽少許入則水不散滲又與青黛合則成緑青色



## 石膏

せきかう　シツカウ

細理石　寒水石

本綱石膏出齊州山谷今出錢塘縣皆在地中雨後時時自出取之有軟硬二種

軟石膏形大塊生於石中作層如壓扁米糕形每層厚數寸有紅白二色紅者不可服白者潔淨細文短密如束針正如凝成白蠟狀鬆軟易碎燒之即白爛如粉者石膏乃寒水石也其中明潔色帶微青而文長細如白絲者名理石一名肌石立制石也乃軟石膏一物二種碎之則形色如一不可辨矣

硬石膏作塊而生直理起稜如馬齒堅白擊之則段段橫解光亮如雲母白石英有牆壁燒之亦易散仍硬不作粉者名長石一名方石直石土石也似長石而成塊擊之塊塊方解牆壁光明者名方解石一名黃石也燒之則㱔散亦不爛乃硬石膏一類二種碎之則形色如一不可辨矣以上四種性氣皆寒也今人以石膏收豆腐乃昔人所不知

氣味辛甘寒或云甘辛大寒　入足陽明手太陰手少陽經氣分　畏鐵

治中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼除胃熱肺熱治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥日晡潮熱大渴引飲中暑潮熱牙痛

然石膏寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用

古方所用寒水石則凝水石唐宋以來諸方所用寒水石即今之石膏也近頃人以長石方解石為寒水石不可不辨之

△按石膏本朝古者有而今無之



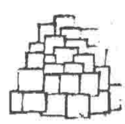








## 方解石



はうかいせき
今云うんまいせき

黃石

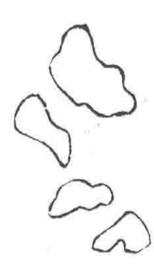
和漢共今為寒水石

本綱此物大體與石膏相似不附石生端然獨處大者如升小者如拳甚大者方尺或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解光潔如白石英而但塊塊方稜故以為名乃與長石一類二種而硬石膏之類也共以為寒水石蓋眞寒水石鹽之積液也一名凝水石古方所用寒水石乃此凝水石也唐宋以來諸方寒水石是石膏近方寒水石則是長石方解石也雖俱不是而其性寒治熱之大抵不相遠惟解肌發汗不能如硬石膏為異爾

氣味辛苦大寒　治胸中留熱結氣黃疸通血脉

△按本邦人亦名之寒水石而不知本名也信州乘鞍嶽多出之破之潔白有方稜唯為盆山樹下之撒石耳

## 滑石



くわつせき
ハツレツ

畫石　共石
脊石　冷石
液石　番石
脫石

本綱滑石嶺南之桂林山東之萊府處處有之此石初取軟如泥久漸堅強其色正白者良青黑者不可用表畫家用滑石刷紙代粉最白膩也滑石之根為不灰木滑石中有光明黃子為石腦芝

氣味甘寒　治身熱泄澼利小便實大腸解燥渇偏主石淋為要藥又治黃疸水腫吐血衄血金瘡血出

△按滑石有出於筑前者而不真令禁止之凡油染衣物着用滑石末洗則清

劉河間益元散一名天水散太白散六一散　滑石六兩甘草一兩　神驗之仙藥也　但寒病人不佳　其功能詳出本草滑石下

## 不灰木

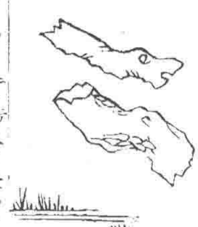


ふくわいぼく

無灰木

本綱不灰木有木石二種石類者其體堅重其色白如爛木燒之不燃或以紙裹蘸

石腦油然燈微夜不成灰人多用作小刀靶要燒成灰但研破以牛乳者黄牛糞燒之即成灰或云是滑石之根也出滑石處皆有之
木類有其葉如蒲草今人束以爲燎謂之萬年火把時珍常得此火把乃草葉束成而中夾松脂之類一夜僅燒一二寸爾



# 松石　まつのいし

本綱松石出今處州如松幹而實石也或云松久化爲石人多取琢爲枕是與不灰木相類
△按松樟楠之株埋於地中年久而成石半出外者樣理未盡變然又有杉木久漂海水成石者





# 赤石脂　あかいしし

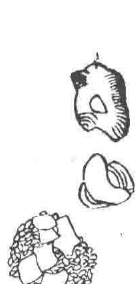
本綱有五色石脂共味甘温生南山之陽山谷中此物性粘固濟爐鼎甚良粘舌脂故得脂之名或云五色符今惟用赤石白石二脂餘三色石脂無正用但黒石脂入畫用爾本草必讀云赤者用處多白者用處少以理膩粘舌綴唇者爲上者功靑黄黒不遠之三
赤石脂（甘酸辛　大温）　治養心氣明目益精腹痛腸澼赤白痢婦人崩漏産難胎衣不下者又能收脱肛小兒疳瀉
白石脂（甘酸　平）　養肺氣厚腸補骨髓治驚悸心下煩止腹痛便血赤白帶下排癰疽瘡痔
桃花石此即赤白脂之不粘舌堅而有花點者非別一物也故氣味功用皆同治冷痢有桃花丸和劑局方



# 黒石脂　あくせきし

石墨　石涅　畫眉石

本綱黒石脂乃五石脂中之黒色者亦可爲墨其性粘舌南人謂之畫眉石以爲黛黒氣味（鹹　平）養腎氣止腸澼泄痢
△按石脂紀州千里濱播州亦有之以削筆頭形如軸直書字謂之石筆然黒者少而多用赤石脂



# 爐甘石　ろかんせき　ロウカンシツ

爐先生

爐火家所重者故尊爲先生能點化物也



本綱爐甘石乃金銀之苗也其塊大小不一状似羊腦鬆如石脂亦粘舌産于金坑者其色微黄爲上産於銀坑者其色白或帶青或帶緑或粉紅
赤銅得之則變爲黄今之黄銅皆此物點化也用銅一斤爐甘石一斤煉之則成鍮石一斤半（鍮石非石中物取出眞鍮石）
生波斯如黄金燒之赤而不黒也
氣味（甘温）　陽明經藥明目去臀退赤收濕除爛爲目要藥（爐甘石半斤用黄連四兩水二盌煮二伏時去黄連爲末入片腦二錢半研勻罐收毎點少許治一切眼）
△按入門云輕白如羊腦不夾石者佳銀海精微亦云擇輕而用之今藥肆有數種以如泡起者稱泡手又有志牟岐宇者共有上中下品又有倭爐甘石不分明
亞鉛出于前以爐甘石煉成者乎然未知實

# 井泉石

本綱井泉石生田野中間穿地深丈餘得之形如土色圓

方長短大小不等內實而外圓重重相疊（本草必讀云此非出於井中其性寒如井泉故名）主治諸熱小兒熱瘡雀目




# 無名異

ひみやうい　ウミシイ

本綱無名異生深山及近處山中（四州廣州多有之）一包數百枚小黑石子也似蛇黃而色黑用以煮蟹殺腥氣煎煉桐油收水氣塗剪剪燈則燈自斷也

氣味鹹寒

治金瘡折傷止痛生肌肉消癰疽腫毒醋摩傳之

昔人見山鷄被網損其足脫去啣一石摩其損處遂愈而去乃取其石理傷折大効人因傳之

△按無名異出於豆州銀山及隱岐者良





# 蜜栗子

みつりつし

本綱蜜栗子生川廣江浙金坑中狀如蛇黃而有刺上有金線纏之色紫褐亦無名異類也主治金瘡折傷有効

△按本艸不載其氣味乃不服食惟宜外治耳所謂蛇黃者蛇腹中所含石也



# 蛇枝

じやし

似木枝而皮如蛇鱗故俗名之

△按蛇枝近頃阿蘭陀市舶將來其大徑二寸許紫褐色上有鱗紋而鱗中生毛重實如石而不可剪用鮫礪磨則中有一重白紋如斑雪繪蓋形狀似木而性質似石俗呼名蛇枝投火則有古綿香氣相傳折傷疼痛以蛇枝末酸調塗治之未知何物



# 石鍾乳

レツチヨン　ジユイ

留公乳　虛中　鵝管石　蘆石　黃石砂　夏石

本綱石鍾乳生洞穴中仰視石脉涌起處則有乳牀白如玉雪石液融結成者其乳牀下垂如倒數峯小山峯端漸銳且長如冰柱柱端輕薄中空如鵝翎乳水滴瀝不已且滴且凝此乳最精者以竹管仰承取之尤輕明如雲母爪甲者爲勝

氣味甘溫無毒　又云有毒

治欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅下乳汁益氣療脚弱疼冷強陰久服延年益壽（凡石藥之氣悍也偏也不可又服　本經讚久服有延年之功不可泥）忌參朮犯者多死

凡果樹作穴納鍾乳末少許固密則子多而味美納少許於老樹根皮間則樹復茂信然則鍾乳益氣令人有子之藥亦可類推



△按石鍾乳鵝管石一物也然藥肆名鵝管石者中華之產也其色白中空而長一二寸許折之中有菊紋而石鍾乳者本邦之產也其色淡白透明而重長短不定中有小孔末尖也然今所賣者多末不尖也處處深山有之薩州者爲佳

# 孔公孽

孔公石　叙　通石

本綱孔公孽次于鍾乳狀如牛羊角中有孔通附垂于石如木之芽孽

氣味辛溫

治傷食不化惡瘡利九竅下乳汁陰瘡治

腰冷膝痹湯並丸散酒漬飲之可以水煮　惡細辛术

## 殷孽　薑石

本綱殷孽生于石上如木之孽亦盤結如薑此即孔公孽根也但似附石生而粗者爲殷孽接殷孽而生以漸空通者爲孔公孽接孔公孽而生者爲鍾乳蓋殷孽如人之乳根孔公孽如乳房鍾乳如乳頭也

氣味　辛温　治洩痢寒熱傷瘀血癥瘕脚弱疼弱

## 石牀　乳牀　叙逆石　叙石筍

本綱石牀生石鍾乳堂中鍾乳水滴下凝積生如筍狀久漸與上乳相接爲柱其功與殷孽同

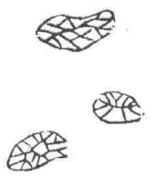
## 石花　乳花

本綱石花生鍾乳石堂中乳水滴石上散如霜雪日久積成如花者是也



## 土殷孽　土乳

本綱土殷孽即鍾乳石之生於山崖土中者南方名山多有之人亦掘爲石山貨之充玩不知其爲土鍾乳也



## 石腦　石飴餅　石芝　化公石

本綱石腦生滑石中亦如石中黄子狀但不皆有耳打破大滑石千許乃可得一枚初破之在石中五色光明而自得服一外得長生乃石芝之也

氣味　甘温　治風寒虛損脚疼安五臟益氣

石髓　生臨海華蓋山石窟澄瀉如泥作丸如彈子有白有黄彌佳也神仙五百年一開石髓出服之長生



## 石油　石腦油　石漆　猛火油　雄黄油　硫黄油　俗云臭水油

本綱石油所出多矣陝西肅州鄜州延州延長縣雲南緬甸廣南雄及高麗東皆有之自石岩流出與泉水相雜汪汪而出肥如肉汁土人以草挹入缶中黑色頗似淳漆作雄硫氣土人多以然燈甚明得水愈熾不可入食其烟甚濃掃其煤作墨光黑如漆勝于松烟其油難收多滲蝕器物不可近金銀器雖至完密直爾透過惟真琉璃器可貯之

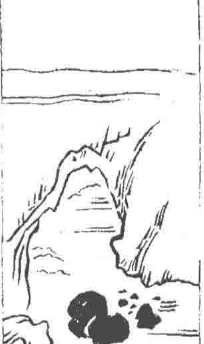
氣味　辛苦　塗瘡癬蟲癩治針箭入肉

△按石油出於越後村上近處山麓黑川村與泉水相雜汪汪而出土人覆屋於上以草挹入缶中多取之燃燈甚明其臭如硫黄氣故俗曰臭水油蓋倭漢同事珍物也日本紀云天智天皇七年越後獻燃土與燃水者是也



## 地溲

本綱地溲溝澗流水及引水灌田之次多有之形狀如油又如泥色如黄金甚腥烈冬月收取以柔鐵燒赤投之二三次則可切玉



## 石炭　煤炭　石墨　鐵炭　焦石　烏金石

本綱石炭南北諸山出處多古則書字故名之今以代薪

炊爨煆錬鐵石大爲民利土人皆鑿山爲穴横入十餘丈取之有大塊如石光者有疎散如炭末者俱作硫黄氣以酒噴之則解人中其煤氣毒者昏瞀至死惟飲冷水即解

氣味 甘辛温 有毒　治諸瘡毒金瘡出血瀉 以石炭末傅之瘡不宜速合加滑石

一種有石黒䃉之黏舌可書字畫眉即黒石脂也 前出于

△按石炭筑前黒﨑村長門舟木村多有之土人掘山取之以代薪其氣臭彼地多岐而柴薪乏此乃爲一助

## 燃石

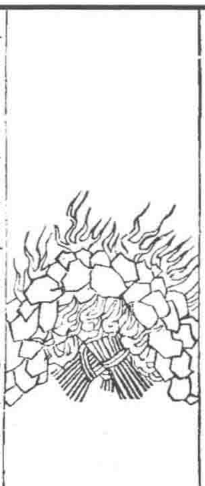
本綱然石豫章有石黄色而理疎以水灌之便熱可以烹鼎冷則再灌謂之然石高安亦有之

△按燃石尋常石而燃者與石炭不同

## 燃土 すくも

△按燃土江州栗本郡二石部武佐二村邊掘山野取之土塊黒色帶微赤以代薪亦臭與石炭 石炭者石類也此似而不同 理似腐木而硬亦非石也越後三寺泊村柏崎之邊亦有之相傳昔神代有栗太木布倒埋地宜數十里因其處名栗本郡故有此物也然越州亦有之則恐此附會之說也日本紀云天智帝七年越後獻燃土與燃水者是矣





## 石灰 いしばい

シツホイ

石堊　堊灰　白虎　鍛石　希灰　礦灰　以之波伊

本綱石灰近山處皆有之其石青白色今人作窰燒之一層柴或煤炭一層在下上累青石自下發火層層自焚而散有風化水化二種風化者取鍛了石置風中自解此爲有力水化者以水沃之熱蒸而解其力差劣古今多以石灰揜塚用撲水而辟蟲也故古塚中水洗諸瘡即皆瘥止血神品也但不可着水着水即爛肉

氣味 辛温 有毒

長肉收脱肛陰挺黒鬚髮　治白癜黒子瘜贅疣子止金瘡血甚良生肌

人落水死 暴中水石灰納下部中水出盡即活　中風口喎 石灰醋炒調如泥塗之左塗右右塗左立便正　産門脱肛陰冷 石灰燒熱暴坐之冷即易之　疣痣瘤贅 石灰以桑灰汁熬成膏刺破點之　面黶 外糯米全者半插灰汁中半在灰外經宿米色變如水精先以針微撥動點少許經半日汁出剔去藥不得着水二日而愈也

△按石灰江州伊吹伊香太平寺村等近山處多出之越前大和美作備後及武州八王寺處處皆燒出之凡石灰風化者經三旬則自碎散成粉末經旬者如逢水則自出火又夏月負新石灰於馬行道暴雨浸濕時自出火至焚馬燬之類間有之貯石灰家可知

蜃石灰　燒牡蠣殼爲粉或用蜆貝與石灰雜辨塗壁塞水孔之功亦稍劣最爲藥用者不可混用

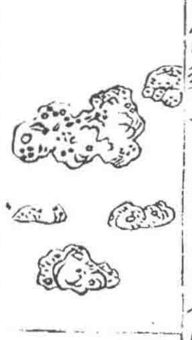




## 石麪 いしそうめん

レツメン

本綱石麪不常生亦瑞物也或曰饑荒則生之唐玄宗天寶三載醴泉涌出石化爲麪憲宗元和四年石化爲麪宋眞宗祥符五年生石脂如麪仁宗嘉祐七年生麪哲宗元豐三年石化麪並皆貧民取食之



## 浮石 かるいし

フヱツシレツ

海石　水花　俗云加留以之

本綱浮石乃江海間細沙水沫凝聚日久結成者狀如水

沫及鐘乳石。有細孔如蛀窠，白色，體虛而輕。今皮作家用磨皮垢甚妙也。又可以磨脚。又煮水飲之止渴。抱朴子云燒泥爲瓦，燔木爲炭，水沫爲浮石，此皆去其柔脆變爲堅剛也。

氣味 鹹平　入肺除上焦痰熱，止欬嗽而軟堅，清其上源。故又治諸淋，治諸惡瘡（瘰癧：浮石半兩，沒藥二錢半，爲末，醋糊丸，每服六七丸，臨臥冷酒下）。能治疔瘡一切腫物。

暈石　生海底，狀如薑石，紫褐色，極緊，似石。是鹹水結成，自然生暈者也。氣味 鹹寒。治石淋，燒赤投酒中飲。

# 菊銘石

きくめいせき





△按是乃浮石之類而未載本草，形質似浮石而淡皂色，大小不一，大者二一尺許，全體有小菊紋如彫成者，故名菊銘石，用爲盆山弄之，多出自南海紀州，蓋此石芝之類乎。倭方用爲食傷解毒藥。

金屑丸　解毒神方也。菊銘石（醋浸研末）青黛 黒礬 黄蘗（各等分）如製金箔以爲丸，相傳紀人投之高山氏，如然則菊銘石異國亦多有之矣。

肝屬木當浮而反沈，肺屬金當沈而反浮，何也？肝實而肺虛也。故石入水則沈，而南海有浮水之石；木入水則浮，而南海有沈水之香。虛實之反如此。



# 石芝

せきし

附　玉脂芝　石桂芝

本綱有石芝、木芝、草芝、肉芝、菌芝，五種而凡近百種，道家有石芝圖。石芝者石象芝也。生海隅名山島嶼之涯，有積石處。其狀如肉，有頭尾四足，如生物，附於大石。赤者如珊瑚，白者如截肪，黒者如澤漆，青者如翠羽，黄者如紫金，皆光明洞徹。大者十餘斤，小者三四斤。狀如盤盌，不過徑尺。有莖連綴之，起三四寸。有七孔者名七明，九孔者名九光。光皆如星，百步內見其光。常以秋分伺之，搗末服方寸七，入口則翕然身熱，五味甘美。得盡一斤，長生不老，可以夜視也。

玉脂芝　生于有玉之山，玉膏流出千百年凝而成芝。有鳥獸之形，色無常彩，多似玄玉、蒼玉及水精。得而末之，以無心草汁和之，須臾成水，服至一升長生也。

石桂芝　生石穴中，有枝條似桂樹，而實石也。高尺許，光明而味辛。

此外有數種（累名）神仙之說而不知有無。然所述物非無也。



# 陽起石

やうきせき

ヤンキイ シツ

羊起石　白石　石生



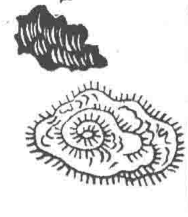
本綱陽起石，齊州有陽起山，其山常有溫暖氣，雖盛冬大雪，遍境獨此山無積白。蓋石氣熏蒸使然也。石出其中。山惟一穴，官中常禁閉，至初冬則州發丁夫遣人監取。歲月積久，其穴益深，鑿他石得之甚難。以白色明瑩若狼牙者爲上。又云黄白而赤重厚者佳。置大雪中，倏然沒者爲真。挾他石作塊者不佳。每歲采擇上供之餘，州中貨之，雖多精好者亦難得。舊說皆云陽起石者雲母根也。

五雜組云山東有陽起石，煅爲粉，着紙上，日中暴熱便能飛起。蓋此石爲陽精相感之理，固宜爾也。

氣味 鹹微溫　右腎命門氣分藥也。下焦虛寒者宜用之。然

非久服之物

玄石



# 慈石 じしやく ツウシツ

吸鐵石　處石
熁鐵石　玄石

本綱慈石慈州徐州及南海傍山中皆有之慈州者歲貢最佳能吸鐵虛連數十鍼或一二斤刀器回轉不落者良其石中有孔孔中黃赤色其上有細毛

眞慈石一斤四面吸鐵一斤者名延年沙四面只吸鐵八兩者名續采石吸五兩者名慈石以此物磨鐵鋒則能指南然常偏東不全南也其法取新纊中獨縷以慈石半芥子許撚綴于鐵腰無風處垂之則鍼常指南以鍼橫貫燈心浮水上亦指南然常偏丙位蓋丙爲大火庚辛受其制



物理相感爾萬畢術云以亡人衣裹慈石懸于井中逃人自反也其不能吸鐵者名玄石宜辨之

氣味鹹温有小毒　色黑法水入腎故治腎家諸病而通耳明目

又止金瘡出血以慈石末傳之

慈石毛　補絕陽益陽道止小便白數

△按續日本紀云元明天皇和銅六年近江國獻慈石然其以來不聞慈石出也且慈石多有南方也南方異物志云漲海崎頭水淺而多慈石徼外大舟以鐵葉固之者至此皆不得過以此言之海南所出尤多也又慈石有毛而其毛有治病功也未審凡貯慈石每用鐵屑飼之恰如養生物然而所餌鐵屑滿全體頗如毛也石體黑帶微赤色似阿仙藥之葉而肌理密濃大小不一凡石重可一斤者吸鐵二十錢自者爲珍或隔銅皿亦吸釘其氣勢實如有生命也而有頭尾頭指北尾指南頭勝於尾之力破碎之亦悉備頭尾所飼鐵屑甚飽則鈍飢則復若火燒則死不能指南北又大忌煙草工人造慈石鍼以鍼之本磨石之頭以末磨尾則本指北末指南也既以所磨鍼附寄慈石傍乃回轉本則依頭末則依尾以之知石頭尾亦一一異也

# 玄石 げんせき

玄水石　處石

本綱此與慈石同名異物慈石中有細孔孔中黃赤色好者能拾鐵吸鐵其黑孔而光澤純黑者玄石也不能拾鐵但慈石生山之陰有鐵處玄石生山之陽有銅處雖形相似性則不同故玄石不能吸鐵

△按近年好慈石甚少形狀相似而吸鐵力弱者多蓋此玄石摩漆慈石僞矣所謂慈石生鐵山之陰玄石生銅山之陽者未審中華亦慈徐雄三州外不記慈石出處則非出處多者日本出銅鐵山最多而慈石玄石未曾出也疑此海外有之矣或云有日本北海外未詳





# 代赭石 たいしや ダイチユイシツ

須丸　土朱
鐵朱　血師

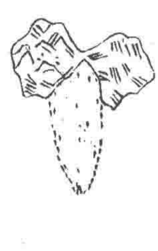
本綱代赭石廬處山中有之陽石也與太乙餘粮並生山峽中研之作朱色可點書又可署金益色赤用之拭寶劍陪益精明今醫家所用多擇取大塊其上文頭有如浮漚丁者爲勝謂之丁頭代赭古方紫丸治小兒用代赭石云無眞以牡蠣代使乃知眞者難得蓋赭赤色也出於代州以名今齋州出赤石如雞冠且潤澤土人惟采以丹楹柱而紫色且暗相感志云代赭以酒醋煮之插鐵釘於內扇之成汁

氣味苦寒無毒　治惡鬼賊風婦人帶下百病難產胞不出月經不止小兒驚癎疳疾金瘡長肉凡入手少陰

厥陰經（肝與包絡二經血分藥也）治急慢驚風搐搦以燒醋淬十次真金湯調下。（脚脛上出赤斑者乃愈。赤斑不出者不治）

北海山谷土石中如赤土。以當朱呼爲赤石。零陵是亦代赭之類。其功効亦不甚遠也

△按代赭石古者有出於本朝。如今絶亡。而中古亦有然其性不分明。故令禁止之



# 禹餘粮

うよらう　イユイ　イユイ　リヤン

白餘粮

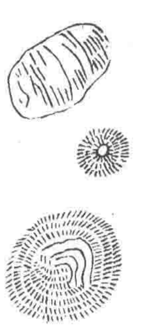
本綱禹餘粮會稽山中多出。彼人云昔禹王會稽于此。棄其所餘食於江中。而爲藥則名禹餘粮（蒒草亦名禹餘粮乃草實也同名異物）。生池澤及山島石中。細粉如麪。黄色如蒲黄。其堅凝如石者名石中黄。其未凝黄濁水名石中黄水。而三者一物。



太一餘粮（又名石腦　石餘粮）生太山山谷。其石狀片片層疊。深紫色。中有黄土也。其性最熱。冬月有餘粮處。其雪先消。

禹餘糧　氣味（甘寒）手足陽明血分重劑也。性濇。故主下焦前後諸病。久服耐寒暑。輕身延年不老（太一餘糧石中黄水共功用同）

△按禹餘粮即石中黄。其未凝者名石中黄水。如此物本朝石中亦稀有之。然是秘藥不常用。故識人亦鮮焉。以爲禹王食餘者浮說也



# 空青

くうせう　くうしやう　コン　ツイン

楊梅青（俗云虞年字也）　金青　紺青（俗稱也）

本綱空青受赤金之精甲乙陰靈之氣近泉而生。久而含潤。新從坑中出。鑚破中有水。久即乾。如珠。金星燦燦。但其出之處有金坑銅坑二種。大如拳如卵。小者如豆粒。或成片塊。或若楊梅。雖有精粗之異。皆以有漿爲上。不空無漿者爲下也。皆堪畫點化。以曾青爲上。空青次之。楊梅青又次之。今人以藥塗銅物生青刮下。僞作空青者。終是銅青。非眞空青也

氣味（甘酸寒）　治青盲耳聾。明目。利九竅。通血脉。養精神。益肝氣。治眼翳障爲最要之藥。諸石藥中惟此最貴

△按空青自阿蘭陀來。形如礬之碎屑。其最上者號御頭（訓美久之）。用彩佛頭之稱也。細碎者名花金青。次之

# 金青

こんじやう

紺青（共此俗稱）

△按空青金青一物二名也。畫家以空青磨水。沉濃者爲紺青。浮淡者爲白空（名白綠之類也）。綠青之浮淡者。續日本紀有金青出於上野國。近頃出於攝州多田。蓋不必金銀銅鉛。凡生鑛燒之色不變。其上品名佛頭。下品名岩紺青





# 曾青

そうせい　ツエン　ツイン

曾層也（其青層層而生故名）

本綱曾青出銅處。年古時即生。形如黄連相綴。又如蚯蚓屎。方棱色深如波斯青黛。層層而生。打之如金聲者爲眞。此生銅礦中。乃石綠之得道者。得東方正色。曾青塗鐵色赤如銅。

曾青（酸小寒）　治目。義同空青



# 綠青

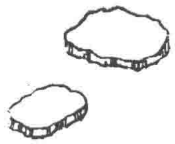
ろくしやう　ロツ　ツイン

石綠　大綠

本綱綠青陰石也生銅坑中乃銅之祖氣也銅得紫陽之氣而生綠綠久則成石謂之石綠而銅生於中與空青曾青同一根源也但石綠銅之苗也有銅處生石中質如石者名石綠其色青白畫工用爲綠色者也脆爛如碎土者名泥綠爲下品

△按石綠俗云綠青　有數品其最上者稱曽朱木所謂泥綠者今云白綠其色不深綠常浮白者也畫工每用不爲藥用

有奈良綠青　糯粉和銅綠汁造成最下品　銅綠者乃銅之鏽也



# 扁青

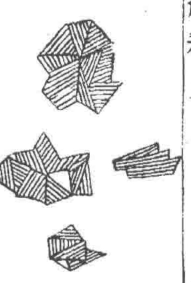
へんせい

石青　大青

本綱石青今繪畫家用之形扁作片其色青翠不渝者也此亦有回回青佛頭青等之數種而回回青尤貴

白青　一名碧青　一名魚目青　又此扁青之屬色深者爲扁青色淺者爲白青今繪彩家亦用萬畢術云白青得鐵即化爲銅也





# 膽礬

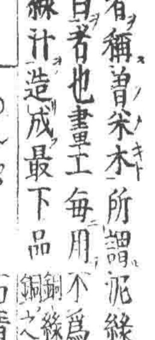
たんばん

石膽　黑石　銅勒　君石　畢石　立制石

本綱膽礬生山穴中大者如拳小者如桃栗擊之縱橫解皆成疊文色青久則綠擊破其中亦青又有粒細有廉稜如釵股米粒者此其次也但自然生者尤良也取粗惡石膽合消石銷溜而成之塊大色淺渾渾無脈理擊之則碎無廉稜如此經煎鍊者則多僞也今多以醋揉青礬假充之但以火燒之成汁者必僞也塗于鐵及銅上燒之紅者眞也又以銅器盛水投少許入中及不青碧數日不異者眞也膽礬能化鐵爲銅合成金銀

氣味酸辛　明目治蟲牙鼻內息肉諸惡瘡腋下胡臭又治喉痺極速垂死者用眞膽礬末醋調灌之大吐膠痰數升即瘥屢試無不立驗神方也

△按膽礬出於羽州秋田



# 礜石

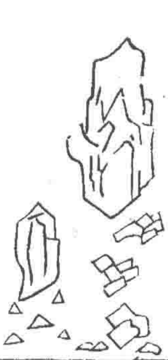
よせき　イユイ　レツ　音預

太白石　鹽　立制石　澤乳　青介石　鼠鄕　固羊石

本綱礜石陽石也生山谷水中其狀頗與方解石相似此石能拒火久燒但解散不可脫其堅有數種白礜蒼礜紫礜紅皮礜桃花礜金星礜銀星礜特生礜但是一物但以形色立名其性皆熱毒並可毒鼠制汞諸礜生于山則草木不生霜雪不積生于水則水不凍或有溫泉其氣熱可知矣但投水水不凍者爲眞其特生礜者不附着他石爲特爾蒼者多特生共鼠食則死蠶食而肥

△按礜石乃毒藥與砒石相類未知其石





# 砒霜石

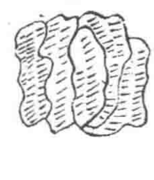
ひさうせき

砒石　信石　人言　生者名砒黃　鍊者名砒霜

本綱砒霜石今近銅山處亦有之惟出信州者佳故名信石信州有砒井其坑封鎖甚嚴坑中有濁綠水先絞水盡然後下鑿取生砒謂之砒黃色如牛肉或有淡白路謂石非石謂土非土近火則殺人眞者難得價不千金今市貨者取山中夾砂石者燒烟飛作白霜乃碎屑而芒刺其傷火多者塊大而微黃也　熟砒以赤色爲良　生砒霜以自色爲良　燒之時人在上風十餘丈外立下風近處草木皆死鼠雀食少許則死猫犬食其鼠雀亦殆人服至一錢許亦死雖鉤吻射罔之

毒不過於砒霜此亦礜石之一種也又云錫之苗故新錫器盛酒日久能殺人者爲砒霜毒也（綠豆冷水解其毒如入藥醋煮殺毒用之）

△按倭所謂砒霜石非石而銅錫鉛等之礦中皆有之而銅中多有之山人初冶銅取其礦入竈鎔之覆以濡薦至火焰熾薦亦燃盡其中有純赤者是乃砒霜也其氣臭如屁烟爲灰則色變黃如生硫黃粉凡一竈中掃集纔得之不過半錢凡鎔銅鑛家人所中砒霜毒氣者必先傷肺咳嗽諸藥無効　治一切漏瘡有孔（者炒硏新末以津調少許於紙撚上插入）今療痔漏多用此方蝕去惡管漏多功齊上最妙也



# 金星石

きんせいせき　附　銀星石

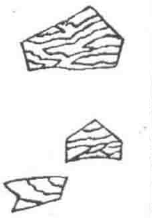
本綱金星石銀星石共出濠州并州內外有金色麩片又有銀色麩片者名銀星石氣味（甘寒）治咳血嗽血

一種深青色堅潤中有金色如麩片者不入藥用工人碾爲器或婦人首飾用

一種硯石亦有金星銀星二石出歙州端州物名同而異

△按予見金星銀星二石共麩片如以厚紙作成者或云温腸腹痛良（與溫石同功）未見碾可作器者





# 婆娑石

ばさせき　摩挲石

本綱婆娑石生南海陽石也其石如淡色石綠間微有金星者佳胡人尤珍貴之以金裝飾作指彄帶之每欲食及食罷輒含吮數次以防毒今人有得指面許塊則直百金也又云三佛齊國海南有山五色聳峙其石有九幣其

水下滚如萬船過其下人以刀斧擊取燒之作硫黃氣以形如黃龍齒而堅重者爲佳



# 青礞石

せいもうせき

本綱青礞石出於江北諸山有青白二種以青者爲佳堅細而青黑打開中有白星點煅後則星黃如麩金其無星點者不入藥用又工人以爲器物

氣味（甘鹹平）治男婦小兒食積痰欬嗽驚癇（其性下行陰也沉也）厥陰肝經之藥治驚利痰之聖藥也痰在水上以此石末糝之痰即隨水而下則其沉墜之性可知然止可用之一救急氣稍壯實者不宜久服





# 花蘂石

くわずいせき　花乳石

△按今正黃者希也多灰白色有文點

本綱花蘂石出陝西及山西之代州陰石也其色正黃而中間有淡白點形之大小方圓無定人鐫爲器用

氣味（酸澁）治金瘡其效如神合硫黃同煅硏末傅之會來而不及煅治則但刮末傅之亦良其功專于止血能使血化爲水又能下死胎落胞衣去惡血惡血化則胎與胞無阻滯之患矣（此乃鄭杖之功蓋非尋常類也）

○花蘂石散　治吐血斗升者花蘂石（煅存性研如粉）童便一鍾（男入酒一半女入醋一半）煎溫食後調服三錢（甚者五錢）能使瘀血化爲黃水後以獨參湯補之

○同鍛花蘂石一斤硫黃四兩粗末拌勻以膠泥固濟日

乾瓦罐一箇盛之泥封口燒乾在磚上（書五行字）用炭一秤簇匝從巳時煅至炭消冷定取出爲細末每救用治金瘡箭傷打撲及狗咬至死者急以此藥摻傷處其血化爲黃水再摻便活更不疼痛如內損血入臟腑煎童便入酒少許熱調一錢服立效又產後敗血不盡血運惡血奔心胎死腹中胎衣不下至死但心頭溫暖者急以童便調服一錢取下惡物如豬肝終身不患血風血氣若膈上有血化爲黃水即時吐出或隨小便出



# 金剛石

キンカンレツ

こんがうせき

金剛鑽

本綱金剛石生天竺國水底石上如鍾乳狀體似紫石英其砂可以鑽玉補瓷土人沒水取之其形如鼠矢青黑色如石如鐵雖鐵椎擊之亦不能傷惟羖羊角扣之則漼然冰泮番僧以充佛牙是也欲辨眞僞但燒赤淬醋中如故不酥碎者爲眞覽鏡則煖亦冷定即銳也（以金剛鑽佛牙以羖羊角扣之即碎）大秦國有金剛石大者長尺許又汞砂川有星吾石作劍如鐵光明如水精割玉如泥此亦金剛之大者也凡以金剛石作釵鐶服佩辟邪氣惡毒氣凡獸有貘及齧鐵獸狡兎皆能食鐵其糞可爲兵切玉（詳見獸部）

△按金剛石出河州二十上嶽之谷粗細不一用之鑽水精硝子及諸玉石凡磁器欲穿孔者先以金剛砂一撮在其處以杉木錐揉穿其處屢而爲孔一異也又金剛石漬水中取出之更無濕潤亦奇也極有似曼玉黝黑色而形似燧石而有棱甚堅剛用之彫鐫玉石磁器皆如泥任意自阿蘭陀來疑彼國金剛石之類矣





# 砭石

音邊

ヘンレツ

いしばり

鍼石

本綱東山經云高氏之山鳧麗之山皆多鍼石（注可以爲砭鍼）素問王冰注云石如玉可以爲鍼蓋古者以石爲鍼季世以鍼代石今人以瓷鍼刺病亦砭之遺意也但砭石無識者豈即石砮之屬歟

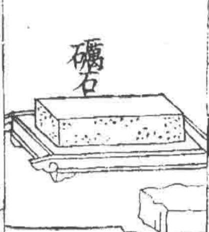
石砮者　出肅愼國人以枯木爲矢青石爲鏃施毒中人即死其石荊州梁州生山中

又南方勝州以青石爲刀劍如銅鐵婦人用作環玦皆此類也

△按砭石今絶不用而金銀鐵針而已所謂砮者以石可爲矢鏃也

（環音還圓成無端者玦音決環之不周者玦也）






# 砥

音紙

とし

磨刀石　礪石
羊肝石
砥　阿孚止
礪　阿良止

本綱砥磨物石也細密者爲砥粗糲者爲礪人若蹶之患帶下未知所由又磨刀垽名龍白泉粉用塗瘰癧結核

三才圖會云砥首陽山有紫白粉色者出南昌者最善

△按古者用木磨物故字作楮婧今則用石蓋非眞石此凝土也堀山取之也如瓦土然有數種

庖丁刀砥　蒼色謂之青砥山城之產爲上丹波及防州

岩國之產次之

刀劔砥　淡白色參州名倉之產爲最上山州嵯峨之内曇次之越前常慶寺村之產又次之

剃刀砥　淡白色山州鳴瀧及上野之產爲上丹波近江

文之

礪石　肥前天草之產赤白襍有橒文謂之天草砥出於豫州者淡白或淡赤色有橒文並磨諸刃之新又或作硯亦賤也紀州神子濱肥州唐津皆出礪其他不盡述

凡砥山中甚軟粘末爲砥者取之日乾細末水飛作團子名之砥粉漆工家復研末和漆飯糊木塗漆器下地謂之地繡其上以漆可塗否則肌不密

龍白泉　砥水以可染黑茶色俗云憲法染　布帛藍染而留僵皮五倍子煮熟以其汁再染浸龍白泉者良　一宿則純黑勝於鐵漿染而帛不易敗



# 麥飯石

ばくはんせき　モッパンシッ



本綱麥飯石處處山溪中有之大小不等或如拳或如鵝卵或如餅大略狀如握聚一團麥飯有粒點如豆如米其色黃白爲膏治癰疽發背甚妙　枇杷　餘詳



# 水中白石

みつのなかのしらいし

本綱此石處處溪澗中有之大者如雞子小者如指頭有黑白二色入藥用白小者　治背上忽腫如盤不識名者取白石一二升燒熱投水中頻洗之立瘥

昔人有煮石爲糧法即用此石也其法用胡葱汁或地榆根等煮之即熟如芋謂之石羹

△按所謂爲藥爲粮之白石豐後備後淡路紀伊之海濱多有之大如拳如豆密理潤白宛似餻每以爲庭砌

山餝



# 沙

すな　紗音

砂字　俗沙

說文从水少水少則沙見

沙理　訓須那

又俗云粗沙

本綱砂小石也字從少石會意

△按說文則沙字當正也凡細白如糠者曰真沙相州大磯泉州助松等真沙皆自海次上者也稍粗如數米者曰沙理攝州兵庫海濱多有之




# 石燕

いしつばめ　シッエン



本綱石燕永州祁陽縣有之狀如蜆蛤之狀色如土堅重如石圓大者爲雄長小者爲雌此乃石類也

一種生鍾乳穴中石燕狀似蝙蝠而食乳汁能飛乃禽類也見禽部

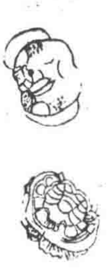
五雜組云雲陵石燕相傳能飛飛即風雨然石質無能飛之理爲烈日所暴忽有驟雨過石即衝起往往墜地蓋寒熱相激而迸落非眞能飛也

石燕　甘涼　治淋病煮汁飲之　婦人難產兩手各把一枚立驗

又治拳毛倒睫石燕雌雄各一磨水點搽眼先以鑷子摘去拳毛乃點藥後以黃連水洗之

△按阿波讃岐有石蛤其狀恰似蛤而開口如土堅重如石俗傳云弘法大師所符也蓋此石燕之類兒女不知其本設奇說耳相州足柄山亦有此類

奥州米澤有山名甲贏山其山小石多形如甲贏子而黃白色帶微赤也甲贏俗云亦名豆比不似海螺小貝也



## 石蟹　いしがに

有貞石蟹　出介甲類

附　石蛇　石蠶　石鼈

本綱石蟹生南海是尋常蟹爾年月深久水沫相着因化成石毎遇海潮卽飄出
崖州楡林港內半里許土極細膩最寒但蟹入則不能運動片時成石矣人獲之名石蟹置之几案（出海槎錄）

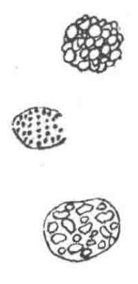
石蛇　生南海水旁山石間其形盤屈如蛇無首尾內空紅紫色以左盤者良又似車螺不知何物所化

石蠶（蠶蠶）一名石　生海岸石旁如蠶其實石也

石鼈　生海邊形狀大小儼如蟨虫蓋亦化成者也蟨虫ハ

俗名土鼈





## 蛇黃　じゃわう

本綱蛇黃生蛇腹中正如牛黃之意或云蛇冬蟄時所含土到春發蟄吐之而去大如彈丸堅如石外黃內黑色二月采之世人因其難得遂以蛇含石代之以其同出於蛇故爾



## 凝水石　ぎすいせき

寒水石　鹽枕
白水石　鹽根
凌水石　泥精
鹽精石

本綱凝水石生於鹵地積鹽之下其精液滲入土中年久
結而成石（鹽精也）大塊有齒稜如馬牙消清瑩如水精亦有帶青黑色者皆至暑月回潤入水浸久亦化又夏月研末煮湯入瓶倒懸井底卽成凌水（石膏亦名寒水石與此不同）



## 玄精石　げんせいせき

太乙玄精石
陰精石
玄英石

ヒエン　ツイン　シツ

本綱玄精石出解州是鹹鹵津液流滲入土年久結成石片其片狀如龜背之狀色綠而瑩徹叩之則直理而折瑩如明鑑拆處亦六角如柳葉大燒過則悉解拆薄如柳葉片片相離白如霜雪平潔可愛此乃禀積陰之氣凝結故皆六角然今普所用者出於絳州絳石而非玄精也

氣味　鹹溫　除風冷邪氣濕痺益精氣婦人痼冷漏下心腹積聚止頭痛解肌（古方不見用近世補藥及傷寒多用）





## 綠鹽　ろくゑん

鹽綠　石綠

本綱綠鹽出波斯國生石上狀若空青色青陰雨中乾而不濕者爲眞氣味鹹苦辛平治目赤淚出膚瞖眵暗
又造綠鹽法用熟銅器盛取漿水一升投青鹽一兩在內浸七日取出卽綠色以物刮末入漿水再浸一七取出此非眞綠鹽也



## 朴消　ぼくしょう

ボツ　スヤ・ウ

消石朴　鹽消
皮消

本綱朴消見水則消，凡可以熟生牛馬皮，及治金銀有偽。也産西蜀者最勝，皆生於斥鹵之地，彼人刮掃煎汁經宿結成，如末鹽猶有沙土猥雜，其色黄白，蓋此初采得一煎而成者，未經再煉，故曰朴消。　朴消再煉經宿生細芒者曰芒消。　上面生牙如圭角，作六稜者曰馬牙消。一名英消

氣味辛苦鹹寒有小毒　治寒熱邪氣，逐六臟積聚，治腹脹，大小便不通者。　唐時臘日賜群臣紫雪紅雪碧雪，皆用朴消煉成者，通治積熱諸病有神功，局方二方共見和劑本草

△按續日本紀云，光仁天皇天應元年六月遣從五位羽栗臣翼於難波，令煉朴消，今亦大坂煉鹽消

## 芒消　俗云盆消

芒消以朴消再以水煎化，澄去滓脚，入蘿蔔數枚同煮熟，去蘿蔔傾入盆中，經宿則結成，白消如冰如蠟，故俗曰盆消。上面生細芒如鋒，故曰芒消。



氣味辛苦大寒　除邪氣，破留血，積聚久熱，通經脈，利大小便及月水，破五淋，推陳致新，仲景傷寒論只用芒消。

## 馬牙消　英消

以朴消再煉之，上面生牙如圭角，作六稜，縱横玲瓏可愛，謂之馬牙消。一名英消

氣味甘鹹微大寒　除積熱伏氣，末篩點眼去赤腫障瞖

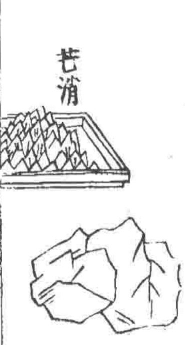
甜消

風化消　取芒消英消再三以蘿蔔煎煉去鹹味者　以芒消英消置之風日中吹去水氣則自輕白如粉者，或以瓷瓶盛挂簷下，待滲出於瓶外，刮下收之。

## 玄明粉　白龍粉

制法用白淨朴消十斤，長流水一石煎化，去滓星月下露一夜去水，取消每一斗用蘿蔔一斤切片同煮熟，濾淨再露一夜取出，每消一斤用甘草一兩同煎去滓，再露一夜取出，以大沙罐一箇築實盛之，鹽泥固濟，厚半寸，不蓋口，置爐中以炭火十斤從文至武煆之，待沸定以瓦一片蓋口，仍前固濟，再以十五斤頂火煆之，放冷一伏時取出，隔紙安地上，盆覆三日出火毒，研末，每一斤入生甘草末一兩炙甘草末一兩和勻，瓶收用。

唐劉玄真每服玄明粉，遂無病長生，云能除百二十種疾，久服輕身固胎，駐顏益壽，以爲仙藥，時珍曰，若脾胃虛冷及陰虛火動者不可服。



芒消

## 焇消

消石　芒消　苦消　火消　地霜　生消　北帝玄珠

本綱生消石諸鹵地，皆産之，秋冬間遍地生白，掃取煎煉而成，貨者苟且多不潔淨，須再以水煎化，傾盆中一夜結成，澄在下者狀如朴消，名生消，謂鍊過生出之消也，結在上者或有鋒芒如芒消，或有圭稜如馬牙消，故此消石亦有芒消牙消之名



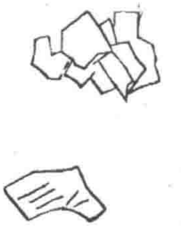
氣味辛苦微鹹大溫　屬火，其性上升，陰中之陽也，今兵家造烽火銃機等物，用消石者直入雲漢，其性升可知矣

本經言寒，別録言大寒，正與龍腦性寒之誤相似，凡辛苦物未有大寒者，況此物得火則焰生，與樟腦火酒之性同，安有性寒大寒之理哉，蓋消石乃天地至神之物，入地千年其色不變，七十二石化而爲水，制服草木柔潤五金，制煉八石，雖大丹亦不捨此

古今醫統云，死硝法，用深砂鍋盛硝，先滴水數合於爐火中，便放硝鍋于上，瓦蓋口，不令灰入，頃刻成水，却用甘草截長一寸投入，有焰無烟絶則硝死出之

△按焇硝出於加賀者爲上，筑前次之

麻莖燒灰，硫黄研末，煮焰消調和爲烽火及鐵炮之用



# 硇砂

なうしや　ニヨシ　テアく

硇砂　音鐃

狄鹽　氣砂　透骨將軍　北庭砂

本綱硇砂出西戎者良也北庭山中常有烟氣涌起而無雲霧至夕光焰若炬火照見禽鼠皆赤色謂之火焰山采硇砂者乘木屐取之若皮底即焦矣北庭即今西域火州也但硇砂亦消石之類乃鹵液所結附鹽而成質土人采取淋錬而成狀如鹽塊以白淨者爲良其性至透用黝罐盛懸火上則常乾或加乾薑同收亦良若近冷及得濕即化爲水或滲失也

氣味鹹苦辛溫有毒　治積聚結血止痛下氣膈噎反胃

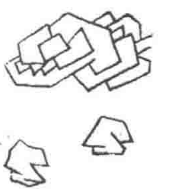
此物能消五金入石如金銀有僞投硇砂鍋中僞物盡消化庖人煮硬肉入硇砂少許即爛人亦不可多服



治噎膈反胃　硇砂二錢水飛 蕎麥麪包之煆焦待冷取中間濕者一錢焙乾檳榔二錢丁香二箇研勻每服七厘燒酒送下日三服愈即止後喫白粥半月仍服助胃丸藥

治鼻毛長出　晝夜可長一二尺漸漸粗圓如繩痛不可忍摘去復生此因食猪羊血過多所致　生乳香硇砂各一兩爲末飯丸梧子大每空心臨臥服十丸水下自然退落

△按大明一統志云火州之火焰山及龜茲國之白山皆常有火焰有穴生青泥出穴外即變爲砂石即硇砂也土人取以治皮



# 蓬砂

ほうしや

鵬砂　盆砂　硼砂

本綱蓬砂生西南番有黃白二種西番者白如明礬南番者黃如桃膠皆是煉結成如硇砂之類西番者柔物去垢殺五金與硝石同功又咽喉要藥

氣味甘微鹹涼　消痰止嗽治喉痺膈噎反胃口齒諸病

△按有青白二種色青潤澤者名油蓬砂用可銲金銀銅器凡銚白鑞銅器者無蓬砂則不成也色白透明者名透蓬砂用爲藥然時珍止言黃不言青者未精原始云色白如礬石者入藥尤佳黃色者少青色者甚用銲金銀銅器此說以爲當

# 持蓬殺

本綱出賀州山內石上似碎石味苦寒　硇砂之類主折傷內損瘀血煩悶欲死者酒消服之南人以竹筒盛帶于腰以防毒箭如毒箭中人及深山大蝮傷人速將病者項上十字剺之出血水藥末傅之并傅傷處當上下出黃水數升則悶解亦治惡瘡癰腫






# 硫黃

ゆわう　リウハン

石硫黃　黃牙　黃硇砂　陽侯　將軍

和名由乃阿和　俗云由王

本綱硫黃伏生于石下陽氣溶液凝結成其性大熱凡產硫黃之處必有溫泉作硫黃之氣其自有黃色內瑩淨似物命者貴也硫黃爲七十二石之將故名將軍又能乾汞見五金而色黑得水銀則色赤也　人用配消石作烽燧烟火爲軍中要物但硫黃有二種石硫黃生琉球山中土硫黃生廣南以嚼之無聲者爲佳倭硫黃亦佳也消石能化硫黃爲水以竹筒盛硫埋馬糞中一月亦成水名硫黃液

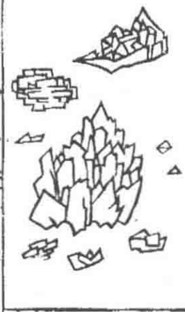
氣味酸溫有毒　治婦人陰蝕殺疥蟲生用治疥癬

△按續日本紀云元明天皇和銅六年相模信濃陸奥並

獄硫黃今亦信州之產色白瑩淨名鷹眼爲最上色帶微黃名鶻鸞眼亞之羽州秋田多出之奥州福島爲中豊後速見郡玖珠郡之產有上中下數品薩摩者爲下其鷹眼鶻鸞眼之二種用入砲火之藥其余青黃而不佳用爲燃著木之用故價爲五倍貴賤（藥肆以二斤定價）自山取來者畧煮去土氣及沫謂之煮硫黃覆器於地獄之上焰氣所着如煤而純黃者名生硫黃（詳明礬下）

石硫赤（石亭脂　石硫丹　石流芝）　即硫黃之多赤色者

石硫青（砂硫）　即硫黃之多青色者共治瘡殺蟲與硫黃同功



# 明礬

みやうばん　ミンパン

涅石　羽涅　羽澤　巴石（其燬枯者）　柳絮礬（輕白者）

本綱明礬生河東山谷出晉地者上其初生皆石也采得燒碎煎煉乃成礬也入藥及染人所用甚多今人但煅乾用謂之枯礬不煅者爲生礬其品有數種其白礬潔白者爲雪礬光明者爲明礬文如束針狀如粉撲者爲波斯白礬又煉白礬時候其極沸盤心有濺溢如物飛出以鐵匕接之作蟲形者名礬胡蝶（但成塊光瑩如水精者名礬精）其煎煉而成輕虛如綿絮者名柳絮礬其燒汁至盡色白如雪者名巴石皆是白礬也其黃黑者名雞屎礬不入藥用惟堪鍍作以之合熟銅投苦酒中塗鐵皆作銅色外雖銅色內質不變

氣味　酸寒　　治惡瘡目舌齒病生含治急喉痺

△按續日本紀云文武天皇二年近江國獻白礬其後元明天皇和銅六年令曰自今以後之貢相模石流黃白礬黃礬美濃青礬飛驒若狹並礬石信濃石流黃上野金青陸奥白石英雲母石流黃出雲黃礬讃岐白礬石

凡溫泉焰氣所發之山谷稱地獄之處九州多有之如豊後鶴見獄肥前溫泉嶽肥後阿蘇嶽皆有之而豊後速見郡最多出之蓋山中地熱而焰氣未發唯所蹈草履漸溫者謂之地氣地獄也人撥採其土復撒於地上畧注水覆薦莚則相烝春蠶蠶殖上狀如麴花是乃礬也此時最忌雨水（故候天晴作之）又撥得盛器（呼其器名古樂）攪洗之漉水如此數次其滓土復以爲撒土用其水和木灰汁煮之二三時許盛大桶冷定成礬（燃者存）復以荒籠漉取之則如粉又煮之如膏盛桶冷定則潔白堅硬如厚冰是乃明礬也

如地氣地獄無之處則焰氣所發大地獄用石覆之傍通溝樋令焰氣通平地造爲地氣地獄

倭明礬古者未精近世習製法於華人今出豊後者洞徹玲瓏同于南京透明礬故今和漢共用凡染家茶色者無之則不成

黑礬（鉛礬　又名皂礬）　出西戎染鬚髮藥用之

崑崙礬　其狀如黑泥者

鐵礬　其狀如赤石脂有金星者

波斯紫礬　其狀如紫石英火引之成金線畫刀上即紫赤色者以上數品並不入服餌藥惟丹竈及瘡家用之



# 綠礬

ろくは　ロツパン

皂礬　青礬　俗云石不波

本綱綠礬煎礬石處生爲初生皆石也煎煉乃成狀如焰消其中揀出深青瑩淨者即爲綠礬可以染皂色煅過變赤則爲絳礬入圬墁及漆匠家多用之然貨者亦雜以沙土爲塊但綠礬取置鐵板上聚炭燒之沸流出色赤如金汁者是眞也沸定時汁盡則色如黃丹

氣味　酸涼　　治諸瘡及喉痺口齒眼諸病

△按緑礬似明礬而緑色故名其深緑者稱紺手帶赤者名末醬手爲次出於長州萩者良攝州多田及播州者次之或染明礬爲淺青色僞之入藥用者可辨惟染匠家彫金家多用之北國之染匠家好用末醬手今自中華來者多末醬手也故以倭産眞者爲上凡山冗而焦黑色石有之取其石投銅鍋煮之其湯汲取于桶徐徐拔去上澄水盡至底如茈氷而緑黑色者乃緑礬也用之加染紫及茶色中帶黑色凡染帛一端加緑礬一小匕可也多則帛腐易敗　今多燒緑礬代朱辰砂名紅礬也

## 黄礬　こうばん

本綱黄礬丹竈家所須亦入染皮用其色黄狀如胡桐淚人于緑礬中揀出黄色者充之非眞也波斯出者打破中有金絲文謂之金線礬磨刀劍顯花文

氣味　酸濇鹹　有毒

療瘡生肉身上瘢痕以黄礬石燒令汁盡胡粉炒令黄各八分細研以臘月猪脂和研如泥以生布揩令痛乃塗藥五度取鷹糞白燕窠中草燒灰等分和人乳塗之其瘢自滅肉平如故





## 茶碗藥　ちやわんぐすり

△按自浙江來茶碗藥正黑色帶青緑而堅者俗稱岩手爲上品價貴其脆者稱保夜手爲次極細末和鉛粉調畫于磁器而燒之爲青色其下品者色不光潤俗名呉須手

豐後球珠郡山出白土如雪可以畫白文但以鉛粉畫燒之則變黄赤色爾

# 和漢三才圖會卷第六十二之本目録

## 中華地理

△按中華十五省地理各出府城州縣名而方角里程用大概日本道記之十倍於此則唐道也歷代興廢治世紀年記于其下凡生於其處卒於其地人聲名鳴于世之輩若干撮行狀之要領記之以爲舌耕之一助而已分爲二巻蓋此巻區區不載于小目録

# 和漢三才圖會卷第六十二之本

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 中華　中夏　中國　華夏　震旦　支那

和訓　加良　毛呂古之

△按中華歷代易名而漢與唐之治世盛久故今雖號太清倭以爲漢爲唐就中唐世多日本通好故於今稱唐船唐人唐物等

後漢光武皇帝中元二年始倭使到饋日本垂仁其後歷魏晉宋隋昂通往稍習夏音唐玄宗皇帝時倭使有留中國授經肄業者久乃還

日本遣唐使之始唐高祖皇帝時日本推古天皇犬上御田鍬是也其後粟田真人多治見廣成吉備真備等皆鳴名於大唐





華夷一統圖



右者明朝萬曆年中所偏也



三才圖會云帝嚳創制九州統領萬國堯遭洪水天下分爲十二州禹平水土更制九州列五服禹繼唐虞之盛塗山之會執玉帛者萬國而四百年間遞相兼併逮商受命其能存者纔三千餘國亦爲九州分統天下及周克商尚有千八百國而分天下爲九畿至成王時仍曰九州厥後諸侯相吞列國耗盡陵夷至於戰國天下分而爲七秦並六國罷侯置守分天下爲四十郡漢世彌廣分天下爲十三州既而三國鼎峙至晉始合爲一置州凡十有九未幾南北分裂至隋復合爲一盡廢郡爲州至唐州愈多初分天下爲十道又後增至十五道至宋爲十五路後又增至二十六路元蒙古以夷狄入主華夏内立中書省一以領腹裏諸路外立行中書省十以領天下諸路然其地西北雖過於前而東南島夷則未盡明朝統一華夷幅員之廣東盡遼左西極流沙南越海表北抵沙漠四極八荒靡不來庭天下分爲十三布政司南京北京共十五省

## 九州

古禹王分天下為九州

冀州　今北京
揚州　今南京　江西　浙江　福建　廣東
兗州　今山東
青州　今山東
徐州　今四川
豫州　今河南
雍州　今陝西
荊州　今湖廣　廣西　貴州
梁州　今四川　雲南

## 閩越

一名雕題　南越　嶺南

今福建也自嶺而南當唐虞三代為蠻夷之國是閩越之地非禹貢九州之域又非周禮職方之限然晋書隋書為禹貢揚州之域

## 春秋列國

魯　今山東兗州曲阜縣是也
晋　今山西平陽縣一名唐
衛
蔡
曹
鄭
燕　今北京順天府
呉　今南京
虞
虢　今陝西
滕　今山東滕縣
齊　今山東青州臨淄縣
宋　今河南睢陽
陳　今河南陳州
楚　今南京都郢且號荊楚
越　今浙江
杞　今河南開封府杞縣是也
許　今河南許州許昌縣是也
邾　今山東鄒縣
莒　今山東莒州
薛　今山東



## 戰國

魏　今河南
趙　今北京廣平府
韓
齊　今山東
燕　今北京順天府
楚　今南京
秦　今陝西

凡六國秦始皇并呑之此時也俗曰唐七國

## 十五省

大明一統治今為十五省

山東　山西　河南　陝西　湖廣　江西
浙江　福建　廣東　廣西　貴州　四川
南京　北京　雲南（唐江南）

府　百四十九　州　百二十八　縣　千百五

△按每一省各分作圖以誌其方角里程據登壇必究凡中華一里則用六町其六里當倭今之一里矣然海東諸國記云日本一里准我國十里（蓋日本用五十町為一里則大略不遠矣）蓋以南京北京相間三千四百四十五里而謂三十日路則大抵當倭三百四十余里今悉改日本道記里程取十分之一用之使人易見耳

## 家

戶　千百十三万四千軒
口　五千五百七十八万三千人（大明嘉靖隆慶年中所改）

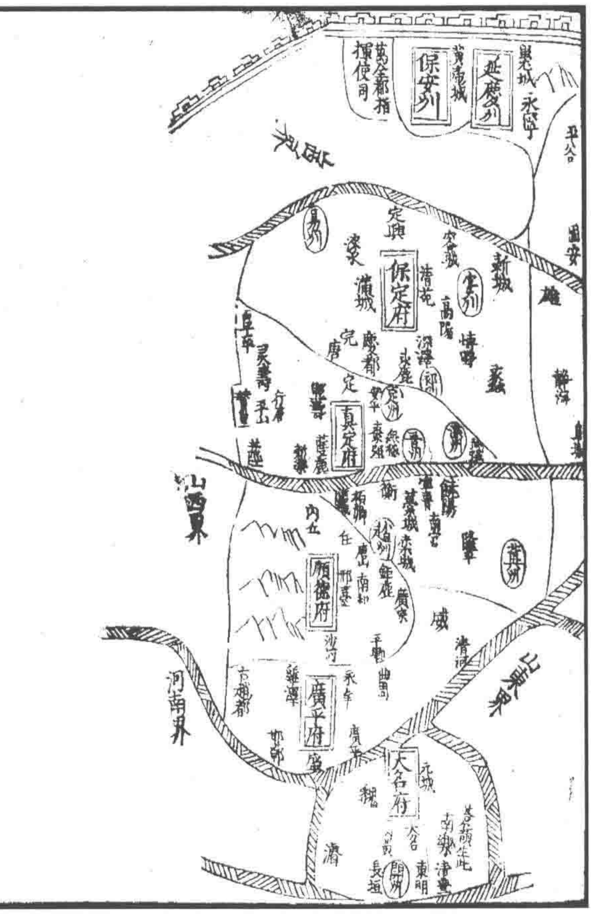
每省下記戶口數然如貴州四川雲南等邊境有未詳者唯見其大槩耳（隋唐宋歷代有數漸加増）

五雜組云邊塞苦寒之地有唾出口即為氷者五嶺炎暑之地有衣物終冬不曬晾即黴濕者天地氣候不齊乃爾燕南人尚有至北北人入南患癰瘍寒可耐而暑不可耐



## 北京圖








## 北京

北直隸　冀州　禹貢

北極星出地四十度強

△按北京ハ北東之限而北ハ韃靼東北ハ朝鮮屏山帶海要害無雙之地也京師擁順天府當日本亥子方危下六百里最寒國而多用韃人品言詞全于南京而稍強其人性獷蠢馴　戸數總四十二万許　人數凡三百四十五万二千人

○順天府　保定　順德　廣平　大名　永平
河間　真定　延慶州　保安州　屬府

## 順天府

冀州之域　禹貢　幽州　虞　○尾箕　天文分野
戰國　燕舊都金元清都于此

州五
縣廿二

東至東平府灤州界三十九里
南至河間府任丘縣界三十五里
西至山西大同府蔚州界三十五里
北至隆慶州界十六里

自府至南京三千百四十四里半

## 黃帝

有熊氏　姓姬　又軒轅氏　長於姬水故爲姬氏居軒轅之丘故爲軒轅以土德王焉神農末衰諸侯相侵伐乃脩德治兵戮蚩尤而天下歸命其臣容成造律曆隸首作算數伶倫制律呂實爲文明之始祖都于涿鹿在位百年壽二百歳

蚩尤ハ揄罔之時諸侯往當國延慶州甚事惡逆揮長戟發大弩殺諫者射戰士於是黃帝起兵使貨狄始造舟渡烏江於涿鹿野相戰遂誅之

## 燕國

周武王封召公奭於燕即今北京也其後至三十七代燕丹與秦始皇合戰負亡　共八百七十九年

## 趙廣漢

字子都涿州人也仕前漢遷京兆尹強力威能及屯善爲鉤距以得事情鉤距者設欲知馬賈則先問狗已問羊又問牛然後及馬以類相准則知馬之貴賤不失實然或時上書告丞相魏相事失實宣帝惡之



下廣漢廷尉獄吏民號泣者數萬人或願代之竟坐斬之百姓追思歌之至今

## 遼

本契丹國　在中華之北東外夷　在女直國之南西　阿保機　姓耶律　名億　當後梁末帝時叛梁自稱太祖皇帝第二世太宗改國號曰遼李兵陷祁州終執後晉出帝殺害之六世聖宗時復改國號曰契丹高麗國等獻貢其威稍強　北宋大觀五年　金起兵伐遼陷黃龍府遼末帝　禧　名延　遂負走夾山求和睦而金人不敢許金將軍婁室攻破遼獲遼君延禧封海濱侯遂射殺之以萬馬踐其屍　凡九主共二百十九年遼滅金興

## 金

本女直國　姓完顏　名阿骨打　北宋政和五年伐遼更名曰旻改國號稱金自號皇帝又出軍侵宋官軍敗北宋徽宗欽宗　父子　二帝降參遂獲歸於金五國城而崩宋王子　欽宗之弟　即位都臨南　浙江府也　號南宋高宗於是金大將兀朮進軍攻落臨南渡浙遂帝帝航海上

宋岳飛討破金軍。又金人以舟師逐高宗三百里甚危。宋張公裕拒破之。焉金遷燕都於汴（燕乃北京汴乃南京）。而以六十万騎兵急伐南宋。聞之大驚怖。然金主海陵王於揚州（帰京）為將士所弑。故諸將引軍還。既金軍又渡淮陷南宋楚州（宋寧宗帝之時）。又侵來。宋遣使遂和睦。近頃蒙古自立號太元。侵金。金軍失利。金復侵宋。自是金與南宋絶好數合戰（宋理宗皇帝時）。太元攻取金都。宋孟珙牒合元師遂討滅金。金哀宗自殺。宋大將斲其首埋骨於大理寺獄以報伐宋之恨。金十主凡百八十年為宋元兩國亡。

## 元

太祖（姓ハ）字孛兒只斤。名鉄木真。蒙古國人。世為蒙古部長。并呑諸部。其威日盛（南宋寧宗開禧二年）。自號皇帝。改國號曰元。既攻破金山東。武士及扈衛將軍等叛金降元。又討滅西夏獲其主（此時西夏滅亡）。又攻金都。與南宋戮力滅金（元憲宗皇帝時）。伐蜀（今四川）。攻城。主討死。宋人援蜀迎戰房州（宋度宗之時）。呂文煥以襄陽（湖廣府名）叛宋降元。進軍



宮軍有怨於賈似道。降元者多焉。元將軍伯顏討破宋軍。獲文天祥。又獲宋恭宗皇帝去。然文天祥遁歸。討破元師。宋張世傑與元張弘範戰于崖山。世傑討負。而宋陸秀夫負帝赴海死（帝名昺。號衛王。度宗帝之子也）。自太元太祖于今一統五代相續與南宋爭國。及世祖帝時宋滅。為太元一統。都於燕。万邦雖來貢。惟日本不服。故欲伐之（至元十八年八月）。遣十萬余人兵。逢難風溺死。還者三人也（十四代順宗時）。有徐壽輝者謀友攻落蘄水縣。自稱帝。取元諸郡縣。且太明太祖起兵急伐元。元軍士皆降明。太元順宗帝北去滅。十四主凡百六十二年。元亡。太明興（太明出于南京。又詳異國人物下）。

## 清

皇帝名清韃靼人。當太明十七代思宗帝時（崇禎十七年）起兵攻襲北京（同十七年）攜城順天府。號皇帝。改國稱大清。用順治曆號。先此（十三年六月十二日）南京正陽門外碑無故墮地。忽裂。自中出小石碑。其面刻須治文字。是帝有前表也（大明思宗帝崩。福皇帝即位）。清兵攻落南京。擒福

帝即下。髡剃諸民髮。為韃靼風俗。陝西有李自成者。先年與太明思宗帝戰勝。自號皇帝。國稱太順。是亦為太清滅亡。既而太明南京没落。遷都於福建。立儲皇即位。未幾落城。有國姓爺者起義兵與太清合戰。及十五年遂降。而為太清統一之天下。清帝以仁政治之。崩。改年號曰康熙。

## 耶律楚材

字晉卿。遼東丹王突欲八世孫也。元太祖聞其名召見之拜中書令。太宗時諸王大集。帝親執觴賜楚材曰。朕推誠任卿。先帝之命也。非卿則中原無今日。西域諸國及高麗宋使來朝。帝指楚材曰。汝國有此人乎。皆謝曰無。殆神人也。

## 保定府

禹貢冀州之域。戰國屬趙。○尾箕（天文分野）（兼又昴畢）秦上谷郡。又鉅鹿郡。漢涿郡。晉范陽。（後魏）樂浪。隋清苑縣。唐莫定州。又蒲瀛州（晉）（五代）泰州。

州三。縣十七。



東至河間府靜海縣界三十里
南至眞定府安平縣界十二里
西至山西大同府廣川縣界三十里
北至順天府涿州界二十里
至京師三十五里　至南京二千百二十里

## 張元素

字潔古。易州人（保定府西北十二里許）。故號易老。八歲善屬文。金朝召舉進士。嘗好醫方。夜夢神人鑿開胸腹納書於中。自是洞徹病源。活潑施藥。不泥古方。嘗言運氣不齊。古今易轍。舊方新病難相合。所貴因時制宜之妙耳。其子名張璧。號雲岐子。聲名著當時。

## 張華

字茂先。范陽人。學業優博。辭藻溫麗。初未知名。嘗著鷦鷯賦。阮籍見之曰王佐才也。由是聲名始著（東晉武帝時）。拜黃門郎。性強記默識。四海之內若指諸掌。帝嘗問漢宮室制度。應對如流。聽者忘倦。後為中書令。贊成伐吳之計。封廣武縣侯。名重一世。衆

人所推服惠帝時拜中書監盡忠匡輔雖當闇主虐皇后之朝而海内晏然華之功也 闇主者指惠帝也虐皇后者指賈皇后也 遂進司空然其第舍數有妖怪少子韙見中台星坼勸張華遜位華不從曰天道玄遠惟脩德以應耳不如靜以待天命 永康元年爲趙王倫孫秀等矯詔所害朝野悲痛焉常愛書籍嘗從居載書三十乘天下奇秘世所稀有者悉在華之所博物洽聞世無與比

△按張華官至司空當日本太政大臣又中台星者太微垣之内三台之中星也以比諸侯三公故少子韙占之告事然張華無双博學忠誠名臣而不聽乃此天命也日本菅丞相亦不從清行之革命之勸而陷于讒也和漢趣相似矣

## 河澗府

禹貢冀州之域 春秋晉東陽 ○箕尾 天文分野

戰國燕趙齊三國之境 秦鉅鹿郡又上谷郡

漢河澗國 東漢信都 後魏樂成縣 又瀛州



東至山東濟南府海豊縣界三十里

南至濟南府德川界二十九里余

西至保定府蠡縣界六里

北至保定府雄縣界十三里

州二ツ

縣十六

至京師四十一里　至南京二千百九十四里

## 扁鵲

姓秦名越人 渤海郡鄭人 徐廣曰鄭縣名屬河間 鄭當作鄚 少時有長桑君者出懷中藥以上池之水令飲之曰三十日當知物矣且傳與禁方書而後忽然不見扁鵲得此書視病診脉盡見五臟癥結嘗得素問靈樞之旨著八十一難經或時過虢 國名 虢太子死扁鵲曰臣能生之乃用鍼取外三陽五會有閒太子蘇乃爲五分熨 熨之入五分令溫暖之氣 以八減之齊和煮之更熨兩脇下太子起坐服湯 煎藥也 二旬而復故天下得其名過邯鄲 同國廣平府中 聞貴婦人卽爲帶下醫過雒陽聞周人愛老人卽爲耳目痺醫入咸陽 陝西 聞秦人愛小兒卽爲小兒醫隨俗爲變於是秦太醫令李醯 自知技不如扁鵲使人刺殺之至今言脉者由扁鵲

△按渤海謂屬河間府者未審未聞河間有渤海異名且河間中鄭鄚等縣無之蓋渤海郡卽遼東郡今屬山東嘗見中華國圖河間府任丘縣有扁鵲住於此則生土山東渤海而住於河間人也又云虢周武王滅殷紂王後以文王弟仲王季子封於陝之虢 其後四余年後爲晉獻公滅而扁鵲過虢其二百年許後也謂虢太子者未審若其有末孫僭稱太子乎虢傳世不詳于史故不分明

## 劉河澗

名完素 字守真 河澗人也遂號河間金及北宋時以醫鳴于世洞徹醫方詳明内經熱論多病於火所著運氣要旨精要宜明等論素問玄機原病式等行于世

## 眞定府

禹貢冀州之域 周幷州 ○昴畢 天文分野

春秋鮮虞國 戰國趙 秦鉅鹿郡 漢恒山郡

後避諱曰常山 後周恒州 隋屬高陽郡 唐鎭州 又成德軍 梁五代武順軍 晉順德軍



東至河間府獻縣界三十一里

南至順德府内丘縣界二十一里

西至山西平定州界十八里

北至保定府慶都縣十七里

州五ツ

縣二十七

至京師六十三里　至南京三百十里

## 孔穎達

字仲達 當國衡水縣人 在冀州城之南 八歲就學誦記日千餘言闇記三禮義宗 及長明服氏春秋傳 鄭氏 尚書 王氏 易善屬文通步暦嘗造同郡劉焯 諱焯名重海内初不之禮及請質所疑遂大畏服隋煬帝大業初舉明經 帝召天下儒臣集東都詔國子秘書學士與論議穎達爲冠而年最少老師宿儒恥出其下陰遣客刺之匿楊玄感家得免隋亂避地虎牢唐太宗皇帝授文學館學士遷國子博士尋封曲阜

聯男輔給事中沙麟信帝幸大學觀命頡達講經上賞
莫須有詔褒美

## 東垣

姓李名杲字明之大元明醫鎮州人也幼明敏博學通經史尤好醫聞張元素以醫鳴携千金往從數年盡得其妙而謂病因脾胃所生者多故主内虛則諸邪并入著脾胃論補中益氣湯方爲王道之本而爲醫家之宗主醫學發明蘭室秘藏内外傷辨惑論等書行于世當時稱神醫

## 王好古

字進之號海藏大元名醫趙州人也性明敏通經史好醫方師李東垣遂爲明醫所著書醫壘元戎醫家大法仲景詳辨活人節要歌湯液本草此事難知斑疹論傷寒辨惑論光明論標本論小兒吊書守眞論十二經絡禾闔等盛行于世



## 順德府

禹貢冀州之域　周 邢國　○昴畢 天文 分野
戰國 趙　秦 信都縣屬鉅鹿郡　項羽 襄國　後魏 宜國縣　隋 邢州　五代 保義軍　唐 安國軍
東至廣平府威縣界十五里
南至廣平府永年縣界五里
西至山西遼州和順縣界十五里
北至眞定府栢鄉縣界十里

縣九

至京師百里　至南京二百七十二里

## 廣平府

禹貢冀州之域　春秋 屬晉　○昴畢 天文 分野
戰國 屬趙　秦 邯鄲郡　漢 廣平國　又 平干國
東漢 晉 魏 入鉅鹿郡　後周 洺州　隋 武安郡
東至山東東昌府臨清縣界十一里
南至河南彰德府臨漳縣界八里
西至河南彰德府磁州武安縣界八里
北至順德府南和縣界六里

縣九

至京師百里　至南京百六十七里半

## 邯鄲枕

沈既濟枕中記云唐開元七年呂翁（得神僊之術）經邯鄲（在當國西南五里半許）有盧生俱言世事困厄主人方蒸黍翁取囊中枕以授之曰枕此當榮適如願盧生適枕之其枕青磁而竅其兩端俛首就之見其竅漸大明朗乃擧身而入遂至一家數月娶清河女其女容甚麗明年擧進士登選監察御史三載徙昇又徵爲京兆尹（京都本府尹）遷戶部尚書兼御史大夫（兼禪正 賞民部 尚書郎爲）時宰相所忌以飛語中之貶端州刺史三年徵爲常侍未幾升平章事（議修）同列復誣與邊將交結圖不軌下制獄減死投驩州數年帝知冤復爲中書令（賓中）封燕國公生五子有孫十餘人後以年逾八十病薨盧生欠伸而寤呂翁在旁黃粱尚未熟

## 大名府

禹貢兗冀二州之域　○室壁 天文 分野
商 舊都　周 封武庚於此　春秋 晉地　戰國 魏衛二國境　秦 屬東郡　漢 魏郡　魏 陽平郡　宋 魏東陽平郡　前燕 貴鄉郡　隋 武陽郡　唐 冀州　五代 東高興唐府　又 鄴都
東至山東東昌府冠縣界九里
南至河南開封府封丘縣界四十里
西至河南彰德府臨漳縣界十一里
北至山東東昌府館陶縣界十里

州一　縣七

至京師百十六里　至南京二百四十四里



## 倉頡

黃帝時史臣也生於南樂縣有四目觀鳥跡始作文字字既成天雨粟鬼夜哭世人遂稱文字從此始然伏羲因河圖洛書而作八卦造書契以代結繩之政則以伏羲爲祖倉頡因其文而增創耳

## 永平府

禹貢冀州之域　商 孤竹國　○尾箕 天文 分野
周 屬幽州　春秋 山戎肥子二國地　魏 盧龍郡　燕 平州　又 樂浪郡　後魏 北平郡　金 南京　元

州一　縣五

東至山海關十八里　南至海斷十六里

西至順天府十二里　北至桃林口六里
至京師五十五里　至南京三百九十九里半

## 伯夷叔齊

伯夷 名元字公信　叔齊 名致字公達　殷紂王時諸侯孤竹國君之子兄弟（伯夷叔齊共諡也）紂王暴惡故讓國倶逃出歸周西伯（姫昌是也文王也）周武王伐紂時二人扣武王馬諫止之然不聽遂平殷及天下歸周耻食周粟去隱首陽山（在山西平陽府）采蕨食終餓死
東齊其先出自堯姓清賢其名高于天下後武王聞之甚憐其志義以伯夷之苗裔文叔封於許以續大岳之嗣許者穎州許昌縣今許州也

## 延慶州

禹貢冀州之域　漢廣寧縣　○尾（天文分野）
北齊北燕郡　唐媯州　又儒州　元龍慶州
東至四海冶十三里
南至分山道也二里
西至保安州界十里
北至雲州界六里
縣一



## 保安州

至京師十八里　至南京三百六十二里半
禹貢冀州之域　虞幽州　○尾箕（天文分野）
春秋戰國時屬燕　秦上谷郡　漢涿鹿郡　唐永興縣　遼奉聖州　金德興府
東至延慶州界四里　南至山西蔚州十里
西至蔚州界十四里　北至宣府界七里

## 萬全都指揮使司

至京師三十里　至南京三百七十二里半
禹貢冀州之域　戰國屬燕　○尾（天文分野）
秦上谷郡　漢于落縣屬幽州　後魏文德縣
唐武州　又毅州　遼歸化州　又德州
衛十五　東至四海冶三十三里　南至廣昌四十五里
西至枳兒嶺十六里　北至長峪口四里
至京師三十五里　至南京三百八十五里

## 北京省　土産

人參　丹錫　紙（以上出永平府）　水晶　瑪瑙　磁石　大[illegible]
石（以上出萬全）　玄精石　瓷器（以上出順德府）　紫斑石（大名）　畫眉
石（順天）　礜（保定）　蔓荊子（河間）　[illegible]褐（順天府出）　半弓



## 南京圖








## 南京（なんきん）

南直隷　揚州（禹貢）

北極星出地三十二度

△按京師稱應天府。昔楚威王初置金陵邑。因其地有王氣、埋金以鎮之、故名金陵。秦始皇改曰秣陵。（永樂）年中肇建北京、爲京師。以來號之南京。當日本九州正西。方凡三千四百四十里。四時寒暑與倭同。此國人品・音律・布帛・器物以下皆爲上品、實王都風俗也。（戸數凡百九十七萬戸　人數凡九百九十七万人）

應天府　鳳陽　蘇州　松江　常州　鎮江　揚州
淮安　廬州　安慶　太平　寧國　池州　徽州　廣德州
和州　滁州　徐州

## 應天府（ヲウテンプウ）

禹貢揚州之域。春秋屬吳。○斗（天文分野）
戰國屬越、後屬楚。楚金陵邑。秦秣陵、屬鄣郡。
漢丹陽郡。（吳都此、改名建業。晉平吳之、改建鄴）又
建康（東晉宋齊梁共都于此、改名）丹陽郡（隋平陳、改名）蔣州

京城周凡九十七里許。唐揚州、又江陵郡、又昇州。五代江寧府。（李氏都于此）太明爲應天府。（今曰江寧府）

### 縣八

東至鎮江府丹徒縣界十三里
西至和州界八里
南至太平府當塗縣界八里半
北至揚州府儀真縣界十五里
至北京三千四百四十四里半

## 吳（ご）

始祖大帝（姓孫名權）孫堅之子、孫策之弟也。孫策中矢死。（漢建安五年）孫權繼家。蜀劉備與魏曹操戰、不利。蜀臣諸葛孔明請援兵於吳。吳仍遣加勢、破魏軍。以孫權之妹妻劉備。孫權築城建業。（今應天府也）魏率四十万騎進軍攻吳。吳以七万騎拒守一箇月餘、而尚固。魏還軍。（同二十四年）蜀劉備號漢中王、與吳絶好。孫權怒、進軍斬蜀將關羽。（魏曹操薨、子曹丕廢漢獻帝、自立稱魏文帝。蜀劉備、漢獻帝滅亡後即位、號後漢昭烈帝）



吳孫權號大帝。蜀之（吳・魏）三國如鼎相峙。至孫皓、降于晉武帝。亡。凡四主六十年滅。

## 東晉（とうしん）

始祖中宗皇帝（姓牛名睿字景文）西晉司馬懿（宣帝）之孫也。及漢劉聰弑西晉愍帝、急起義兵伐劉聰、即位、都建康。實非司馬氏。瑯琊恭王妃夏侯氏、因與小吏牛金通、所生。而冒司馬姓。至恭帝、讓位於臣劉裕、遂被毒害崩。（劉裕號宋武帝）凡十一主、共百二年亡。

## 南宋（なんそう）

始祖武帝（姓劉名裕字德輿）初事東晉、誅桓玄、滅後秦南燕、軍功最大。安帝賞之封宋公。帶劍著履出入禁裡。後推受禪即位、改國號宋、都建康。遂弑安帝。至順帝、爲臣蕭道成所簒滅。八主共六十年。

## 南齊（なんせい）

始祖高帝（姓蕭名道成字紹伯。漢蕭何二十四代孫）事南宋、任右衛將軍、有勇功、振威。遂廢宋順帝、即位、都建康、改國號齊。至和皇帝、爲臣蕭衍所簒、遂值弑。凡七主共僅二十三年滅。（蕭衍號梁武帝是也）

## 梁

始祖武帝（姓蕭諱衍）字叔達仕南齊任大司馬大將軍後廢和皇帝自即位都建康改國號梁立子蕭統爲太子又名昭明太子（五經藏能誦文選）武帝信佛法持殺生戒衣服亦禁生類書及玄纖用麪飯代牛羊牲遂爲佛法捨身於同泰寺自講三慧經臣侯景叛逆圍武帝于臺城攻之遂崩於臺城至敬帝爲陳霸先被毒害四主共五十六年滅（陳霸先號陳武帝）

## 陳

始祖武帝（姓陳諱霸先）字興國漢陳寔之後呉興縣人仕梁破北齊軍進爵長城公遂誅又廢梁敬帝自即位改國號陳至叔寶隋文帝起攻落陳叔寶爲隋擒凡五主三十二年陳亡隋興

## 太明

太祖（姓朱諱元龍）字國瑞太元至正十五年起義兵伐元元順宗帝匿走至諸國及南蠻渤海來服改國號大明都應天府大祖讀孟子草介寇讐說不合叡慮欲去孟子配饗錢唐（刑部侍郎）以死誓諫之不去配祀天下平安及二百年至（十四代）神宗帝朝山北數發（萬曆二十年當日本文祿元年）日本小西行長帥兵船數百艘蹂朝鮮慶尚道及豊德諸郡尋犯全羅道逼朝鮮王城大明援兵退守王城（十七代思宗帝）崇禎二年韃靼將（名清）催大軍襲北京（同十七年）韃靼主攻城於北京自稱清皇帝改曆號爲順治去十三年六月十二日南京正陽門外碑無故墮地忽裂自中出小石碑碑面刻順治文有之希有之前表也（弘光元年）韃靼南京落城太明福帝爲擒剃諸民髮髪悉變夷風南京滅用唐王即位于福建所篡亡又用由榔王即位于福州於是國姓爺起義兵欲再興太明拒戰既十五年而遂不勝太明滅凡二十主共百五十六年

## 葛玄

字孝先丹陽郡句容縣人號葛仙公從左慈受丹液仙經嘗與客食（嗽音朔吸也）口中飯盡成大蜂數百集客身有間葛玄張口蜂皆飛入噉之是



舊飯也能指石人使行指蝦蟆及諸昆蟲燕雀之屬歌舞絃節皆如人狀或冬設生瓜棗夏致氷雪無人傳杯杯自至前如酒不盡杯不去也百姓思雨書符著社中俄頃大雨偶行遇一神廟凡過者離百步下車否則有譴葛玄書一符令從者投廟中其廟屋自焚入過武康見一人家病作請巫祀妖邪葛玄勑五伯縛妖邪頭附柱鞭背出血流地妖邪伏罪乃止嘗在荊門軍紫蓋山修煉值天寒大凍葛玄跣足衣衫襤褸時有居家一女偶見憐之當夜促成雙履次日獻之葛玄已去但存爐灰尚溫二女撥灰得丹一粒姊妹分而服之自後神氣沖沖不飢不渴時人咸謂得仙矣嘗從呉主冬船行至三江口遇風船多漂沒葛玄船亦不知所在踰宿忽見葛玄水上步來既至尚有酒態謝曰昨伍子胥強邀留飲是以淹屈陛下嘗于西峯石壁上石臼之中擣藥遺墜一粟許有飛禽遇而食之遂得不死至今月白風清之夜其禽猶作丁當杵臼之聲名曰擣藥鳥仙人琴高聞葛玄得道自東海跨雙鯉來訪葛玄與之酣飲既醉琴高臥白雲間酒醒雙鯉化爲石矣葛玄贈以雙鶴跨之而還如此神異無測

琴高趙人也以鼓琴爲宋康王舍人後辭入涿中常乘赤鯉行入有子英者此亦乘鯉上騰

## 陶弘景

字通明秣陵人（今江寧）十歲見葛洪神仙傳研學謂人曰仰青雲覩白日不覺爲遠矣及長身長七尺七寸淮目踈眉耳各有七十餘毛出外二寸許右膝有數十黑子作七里文讀書万卷善琴棋工草隸弱冠齊高帝召爲諸王侍讀（永明十年）上表辭祿止句容縣之茅山號華陽隱居徧歷名山尋訪仙藥愛松風庭園皆植松人以爲仙人梁武帝召之不至然每有大事無不咨之（弟子）桓闓得仙術昇天後還謂曰師之陰功極著但所修本草多用虫蝱水蛭之類不爲可因弘景

復以草木之藥可代物命者著別行本草三卷以贖其過大同二年卒壽八十五顏色不變屈伸如常

## 鳳陽府

州五
縣十三

禹貢揚州之域 古塗山氏之國 ○斗分野 天文
戰國屬楚淮南郡 秦九江郡 漢東郡 又武郡 東漢鍾離侯國 隋濠州

東至揚州府寶應縣界四十里
西至河南開封府項城縣界五十九里
南至廬州府合肥縣界十五里
北至徐州蕭縣界三十二里余
至南京三十三里　至京師三百里

## 老子

姓李名耳字伯陽又老聃累世化身而未有誕生迹迨商陽甲時分神化氣始假玄妙玉女之胎八十一年盤殷武丁庚辰二月十五日卯時降誕於楚國苦縣瀨鄉曲仁里從母左腋而生於李樹下指樹曰此吾姓也生時白首面黃長耳 老子耳無輪然故名聃 短目鼻純骨雙柱耳有三漏門美髯廣顙齒方口足蹈三五手把十文周文王爲西伯時召爲守藏史武王時遷爲柱下史 當大鈞記飲 乃遊天竺諸國化導其國康王時還歸周 隱爲柱下史 昭王二十三年駕青牛車過函谷關 二十五年 降於蜀 蜀今四川也 又度流沙胡域至穆王時復還周敬王十七年孔子來問道赧王九年復出散關飛昇崑崙山秦始皇之時降泱河之濱號河上公授道安期生 漢文帝之時號廣成子文帝遣使詔問之公曰道尊德貴非可遙問帝卽命駕詣曰子雖有道猶朕民也不能屈何乃高乎朕足使貧賤富貴公乃拊掌坐躍冉冉在虛空中如雲之昇去地百餘丈而止良久俛答曰今上不至天中不累人下不居地何民之有陛下焉能令富貴貧賤乎帝悟方下輦禮謝授帝道德二經蓋無世不出隱顯莫測變化不窮普度天人莫可具述

後漢桓帝 延熹 始祠老子唐高宗帝 乾封 幸亳州老子廟贈太上玄元皇帝號唐玄宗帝加贈官三度



△按老子傳所載三才圖會省畧記之盖有異說未决一說曰周定王三年九月十四日生於陳郡苦縣 殷武丁時 此七百年許以前也 年月日共大異也孔子往周問禮爲周景王二十三年 謂敬王十七年者恐非也 同年老子卒壽八十四歲云云

## 莊子

名周蒙城縣人爲漆園吏 戰國梁惠王時 楚威王聞周之賢使大夫二人聘之而固辭終身不仕其學本於老子事無爲之道嘗著書名南華眞經內外篇總五十卷寓言洸洋自恣以適己故王公大人不能器唐時追封爲南華眞人

## 蘓州府

禹貢揚州之域 春秋吳國 ○斗牛分野 天文
周泰伯仲雍始居之地 吳王封仲雍曾孫於此爲吳國自闔閭以後都焉
戰國之時屬越 後屬楚 秦會稽郡 漢吳郡

東至東沙海岸三十一里余
西至常州府宜興縣界十里
南至浙江嘉興府秀水縣界九里半
北至揚州府通州界十五里
至南京五十九里
至京師四百八里

以有姑蘓山名蘓州繁華地屋戶凡十六萬許最商船多出於此其川口島名崇明縣 有府東二十一里余 至日本海上凡三百里

## 五湖

當國吳江縣之南有大湖卽名太湖其東邊五灣爲五湖 菱湖 游湖 貢湖 莫湖 胥湖是也 又天下五湖者 饒州鄱陽湖 岳州青草湖 潤州丹陽湖 鄂州洞庭湖 蘓州太湖是也

## 吳王夫差

周泰伯 太王長子 有賢聖德居當國而無子以弟仲雍爲嗣武王討殷後求仲雍之曾孫周章封于此其後十一代名夫差 周敬王六年 越王與越戰勝之越王勾踐用殘兵五千人籠會稽山使大夫文種求和夫差許諾伍子胥不肯諫之不用 同二十六年 且婬亂伍子胥

忠言逆耳故憤自害嗣元七年勾踐起兵伐呉大勝夫差師殘兵籠姑蘇山雖乞和不許夫差自殺呉國遂滅

## 伍子胥

名員楚伍奢之子也初仕楚平王嗣子諱軒依王殺伍奢奔呉以呉兵入郢鞭平王尸後事呉王夫差敗越再興呉國然夫差耽色請越美女成子伍子胥諫之不可太宰伯嚭受越賂而共許之且譖子胥夫差信譖賜以屬鏤之劍子胥遂自刎死呉人憐之立祠曰胥山

## 范蠡

字小伯事越王勾踐勾踐傳見于浙江紹興府為上將軍苦身戮力與呉戰二十餘年謂勾踐王攻姑蘇山滅呉王報會稽之恥而後勾踐殺忠臣文種等范蠡以為大名之下難以久居且勾踐難與處安乃裝其輕寶珠玉與私徒屬乘舟浮海終不反適齊山東也變姓名自稱鴟夷子隱耕于海畔父子致產齊人聞其賢以為相而辭歸相印盡散其財以分與知友鄉黨懷其重寶間行以去止于陶自稱陶朱公垂釣於五湖遊花苑于陶成名於天下



## 顧野王

字希馮呉縣人自七歲時能讀五經九歲作文章天文地理卜筮篆書無所不通撰玉篇及輿地志唐虞世南亦初受學於野王

## 呉訥

字敏德常熟縣人歷仕太明永樂間古貌古心學窺性理持敬慎之心秉廉直之節才識議論博達今古兼精醫術聲聞天下官至右副都御史卒年八十六謚文恪

## 薛己

字新甫號立齋呉縣人也性資敏穎聰明於醫極精故謂十三科要旨一理因見外科之醫固執局方不循表裏虛實經絡之宜而誤之者衆遂大發所蘊皆以內外合一之道對證處方隨手而愈太明嘉靖初徵為太醫院使著外科心法發揮精義等書凡十六種誠當時名醫有功于先哲後昆者也務外科者下可不知

## 松江府

禹貢揚州之域春秋屬呉　〇斗牛分天文
呉滅越　越滅楚　秦漢婁縣屬會稽郡　隸漢晉與郡　隋華亭縣　唐五代秀州　宋嘉興府
以北有松江名
縣三
東至海岸十里　南至海岸七里
西至蘇州府長洲縣界六里
北至蘇州府崑山縣界八里
至南京八十里　至京師二千百八十二里半

## 陸機

字士衡松江人呉陸抗之子也身長七尺其聲如鐘文章冠世弟陸雲字士龍六歲能文人與兄齊名閻鴻稱曰此兒非龍駒當是鳳雛人號曰二陸張華嘗謂之曰人之為文常恨才少而子患其多西晉惠帝之時仕累遷為中書郎後被成都王穎誅及事兄弟同時被害惜哉
機家有駿犬名黃耳以有為故鄉之使事獸類下



## 常州府

禹貢揚州之域　春秋屬呉　〇斗女天文分野
後屬越又屬楚　秦漢會稽郡地　晉毗陵郡　隸晉陵縣　隋晉宋齊梁陳因之
縣五
東至浙江湖州府長興縣界一十里
西至鎮江府丹陽縣界五里半
南至應天府溧陽縣界十八里
北至揚州府泰興縣界六里
至南京三十六里　至京師二千百八十八里

## 鎮江府

禹貢揚州之域　春秋呉　〇斗天文分野
後越又楚　秦屬會稽郡　漢荊國又江都國
東漢呉郡　三國呉初都于此後遷都於秣陵　晉毘陵
郡　隋延陵鎮屬蔣州又潤州
縣三
東至常州府宜興縣界七里半
西至應天府句容縣界四里半
南至常州府武進縣界十一里
百濟國貞表禪師於金山建金山寺

至南京十八里　至京師三百二十里

# 揚州府

州三ツ　縣七ツ

禹貢揚州之域春秋屬呉　○斗牛分野天文
後越又楚　秦九江郡　漢淮南國　又江都國
又廣陵國　初三國屬魏　後三國屬呉　晋淮陰　宋
南兗州　北齊東廣州　後周呉州
東至海三十六里　南至江六里半
西至應天府六合縣界十二里
北至淮安府山陽縣界二十八里
至南京三十三里　至京師三百十二里半

△自日本海上三百二十里昔渡唐船著于此所謂揚州津是也最繁昌地也

## 韓信

淮陰人家貧無行不得推擇爲吏後屬當國項羽爲郎中數以策而項羽弗用亡歸漢與蕭何語蕭何奇之然度上不用即亡蕭何追之得還謂高祖曰韓信國士無雙王必欲爭天下則非信無可與計事者於是擇日齋戒具禮拜爲大將諸將軍士皆驚既而秦二世三年韓信出陳倉擒趙王歇殺代王陳餘四年殺楚龍且虜齊田横軍功最多故被封齊王同五年更封楚王或譖言有陰謀六年遂被執入洛又得赦爲淮陰侯七年竟謀反十一年爲呂皇后高祖之后被斬

△按三才圖會云有誣韓信謀反者呂后用蕭何計使武士縛而斬之蓋其謀反實乎虛乎如實則韓信之不義如虛則蕭何之不明也

# 淮安府

州二ツ　縣九ツ

禹貢揚州之域春秋屬呉　○斗牛分野天文
後屬越　戰國屬楚　秦九江郡　漢臨淮郡廣陵國　東漢下邳國　三國屬魏　晋爲南北徐州　又山陽郡　隋楚州　唐淮陰郡
東至海岸二十二里
西至鳳陽府虹縣界三十一里
南至揚州府寶應縣界六里



北至山東青州府莒州界四十五里
至南京五十里　至京師三百一十里

## 張良

字子房其先韓人嘗遊下邳圯上有一老父衣褐至良所直墮其履圯下謂曰孺子下取履張良愕然欲毆之爲其老彊忍下取履因跪進老父以足受之笑去復還曰孺子可教後五日平明與我期此張良跪曰諾及往老父已先在怒曰與老人期後何也去後五日雞鳴往老父又先在復怒後五日張良夜半往有頃老父亦來喜曰當如是出一編書曰讀是則爲王者師後十年興十三年孺子見我濟北穀城山下黃石即我也遂去不見視其書廼太公望之兵法也三略張良異之常習誦後從高祖過濟北果得黃石取而寶祠之張良死并葬焉初張良數以兵法說高祖常用其策張良多病未嘗特將兵常爲畫策臣及封功臣良未嘗有戰鬪功帝曰運籌帷幄中決勝千里外子房之功也廼封留侯留城在徐州沛縣東南恵帝六年薨或云不食從赤松子遊行或云張子房後辟穀

# 廬州府

州二ツ　縣六ツ

禹貢揚州之域　周廬子國　○斗牛分野天文
春秋屬舒　戰國屬楚　秦九江郡　漢廬江國　東漢
合肥侯國　三國屬魏　宋齊屬南汝陰郡　梁南
豫州　又合州　北齊北陳郡
東至和州含山縣界十九里
西至河南汝寧府固始縣界三十五里
南至安慶府桐城縣界十八里
北至鳳陽府定遠縣界十八里
至南京五十一里　至京師三百六十七里半

## 左慈

字元放廬江人明六甲能使鬼神坐致行廚變化万象魏曹操召見閉一室斷穀朞年出之貌色如故曹操嘗宴賓曰今日高會所少松江鱸耳左慈因求銅盆貯水以竿鈎之即得鱸曹操曰恨無

薑左慈曰易得曹操恐近取即日前使買錦可報增二十段慈曰諾乃擲杯空中化鶴而去須臾袖中出蜀薑買錦者回果云是日得報增錦操惡欲殺之慈自卻入壁中或逢慈於陽城山頭遂奔入羊羣一老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許使欲取之而羣羊數百皆變為羝並人立云遽如許亦莫知取焉 羝牡羊也

## 安慶府

縣六ツ

禹貢揚州之域 春秋皖國 ○斗分天文野
戰國屬楚 秦屬九江郡 漢屬廬江郡 三國屬魏 屬吳 晉熙郡 梁豫州 又晉州 隋同安郡 唐盛唐郡 又舒州 又德慶軍

東至廬州府無為州界二十七里
西至湖廣黃州府黃梅縣界二十一里
南至池州府東流縣界半里
北至廬州府舒城界二十一里

至南京七十四里半 ○至京師四百十八里半



## 太平府

縣三ツ

禹貢揚州之域 春秋吳地 ○斗分天文野
屬越 戰國屬楚 秦鄣郡 漢丹陽郡 晉淮南郡 又豫州 劉宋姑熟 又于湖

東至應天府溧水縣界十一里
西至和州界三里
南至寧國府宣城縣界七里
北至應天府江寧縣界五里

至南京十五里 至京師三百五十九里

## 寧國府

縣六ツ

禹貢揚州之域 春秋屬吳 ○斗分天文野
戰國屬越 屬楚 秦鄣郡 漢丹陽郡 晉宣城郡 陳宣州

東至廣德州建平縣界六里
西至池州府青陽縣界十六里
南至徽州府績溪縣界二十二里
北至太平府當塗縣界十里半

至南京四十二里 至京師四百一里半

## 池州府

春秋貴池故名

縣六ツ

禹貢揚州之域 春秋吳 ○斗牛分野
後屬越 又屬楚 秦鄣郡 漢丹陽郡 晉屬宣城及豫章郡 梁南陵郡

東至寧國府南陵縣界十四里
西至江西九江府彭澤縣界十四里
南至徽州府祁門縣界十九里
北至安慶府桐城縣界三里

至南京六十里 至京師四百五里

## 徽州府

縣六ツ

禹貢揚州之域 春秋屬吳 ○斗分天文野
後屬越 戰國屬楚 秦鄣郡 漢丹陽郡 三國吳 新都郡 晉新安郡 梁新寧郡 隋歙州

東至浙江杭州府昌化縣界十一里
西至江西饒州府浮梁縣界二十七里
南至浙江衢州府開化縣界十八里
北至寧國府太平縣界十七里

至南京七十二里 至京師四百里



## 朱子

名熹 字仲晦 又元晦 號遯翁 又晦菴 新安郡婺源縣人也 宋建炎四年甲戌九月生 上繼洙泗一貫之傳 下開伊洛萬世之學 自孔孟以來二千有余年第一人 天資未有出右者 紹熙中為煥章閣待制 辭職從秘閣修撰 所著有四書集註 通鑑綱目 周易本義 詩經集傳 語録 語類等行于世 慶元六年三月庚申卒 壽七十一 封徽國公 謚文公

## 汪機

字省之 號石山居士 祁門縣汪渭之子也 邑庠生 屢科舉 父命棄舉業 儒學 嘗言士不至於宰相 則其澤之所及不若醫之博也 遂棄儒就醫 大肆力於素難 素問難經 翻諸書 罔不考訂 歷紀所療為石山醫案 編次素問鈔 運氣易覽 推求師意 痘治理辨 本草會編 醫學原理等 行于世

## 廣德州

縣一

禹貢揚州之域春秋屬呉○斗牛分野
後屬越戰國屬楚秦鄣郡漢丹陽郡又廣德國 三國屬呉 晉宋宜城郡 梁大梁郡 又陳留郡 隋綏安縣屬湖州

東至浙江湖州府長興縣界七十二里
西至寧國府宣城縣界五十里
南至湖州府安吉州界六十里
北至應天府溧陽縣界七里

## 和州

縣一

至南京五十里○至京師三百七十五里半

禹貢揚州之域春秋戰國共屬楚○斗牛分野
秦歷陽縣漢九江郡 三國屬呉 漢屬淮南國 劉宋南豫州 梁屬東魏 後周烏江

東至應天府江浦縣界六里
西至廬州府巢縣界十一里
南至廬州府無爲州界九里



北至滁州界十一里

至南京十二里　至京師三百二十八里

## 華陽洞

夷堅志曰北宋徽宗宣和年中李充州至和州遊迹迷不覺墮穴中黒如夜稍進漸明石池中荷花爛熳天日晃耀有石棊局聞誦經聲不見人已而忽至道旁僧寺問僧乃滁州境也已是七日才一晝夜其所至乃華陽洞也

## 滁州

縣二

禹貢揚州之域春秋呉楚之交○斗牛分野
戰國屬楚秦九江郡漢淮南國 三國魏東晉僑置南譙州 梁新昌郡 隋滁州以滁名之

東至應天府六合縣界七里
西至鳳陽府定遠縣界七里
南至和州界七里
北至泗州盱眙縣界十二里

至南京十二里　至京師三百二十里半

## 徐州

縣四

禹貢揚州之域古大彭氏國○房心分野
春秋爲宋地戰國屬楚秦彭城縣屬泗水郡項羽自立之楚國都於此漢沛郡晉彭城

東至淮安府邳州界十一里
西至河南歸德州碭城縣界二十三里
南至鳳陽府宿州界九里
北至山東兗州府滕縣界十二里

至南京百里　至京師二百里

## 項羽

名籍臨淮人家世爲楚將封於項故爲項姓長八尺二寸目重瞳力能扛鼎才氣過人秦二世元年項羽起兵立楚懷王孫心稱義帝破秦屠咸陽宮殺秦三世嬰弑義帝而背沛公（漢高祖也）之約封之蜀以爲漢王既而漢王率兵攻項羽漢軍敗擒太公及妻呂后遂圍漢王漢王漸解圍使人燒項羽軍用於是項羽高祖相誓漢楚中分天下和睦歸太公呂后于漢後復漢主進軍勢緊圍項羽兵糧盡匿走烏江烏江亭長艤船待項羽羽笑曰迺天亡我何渡自刎死



## 蕭何

沛縣人初仕秦爲刀筆吏後佐沛公大有武功沛公即位（漢高祖也）蕭何爲丞相尋拜相國相國之號始於此（惠帝二年秋七月薨）被封酇公

## 樊噲

沛縣人（蠊時）以屠狗爲事古今無双強力勇士從漢高祖定天下以功封舞陽侯帝嘗病惡見人臥禁中詔戸者莫入群臣乃無敢入十餘日噲乃排闥（帳門）直入大臣隨之上獨枕一宦者臥噲等流涕曰始陛下與臣等起豐沛定天下何其壯也今天下已定又何憊也且陛下疾甚不見臣等計事顧獨與一宦者絶乎且獨不見趙高之事乎帝笑而起（遂逐趙高秦二世宦官）先是楚項羽欲攻沛公（漢高祖）沛公從百餘騎而見項羽謝無有閉關事項羽既饗軍士中酒謀令項荘抜劍舞坐中欲殺沛公時（張良）樊噲居營外聞事急迺持盾

入項羽見之問為誰張良曰沛公參乘樊噲也項羽曰壯士賜之卮酒彘肩能復飲乎噲飲酒拔劍切肉食之曰臣死且不辭豈特卮酒乎沛公如廁麾噲出噲等步從山下走歸是日微噲幾殆實功臣也而高祖既治天下後十餘年勅陳平周勃等斬樊噲陳平私告噲噲詣長安高祖崩後赦樊噲復官位

## 華佗

字元化沛國人兼通數經曉養生之術年百歲有壯容時人以為仙精於方藥處劑不過數種針灸不過數處若疾發結於內針藥所不能及者令人以酒服麻沸散既醉無所覺因刳破腹背抽割積聚若有腸胃則斷截湔洗除去疾穢既而縫合而傳以神膏四五日瘡愈嘗曰人體欲得勞動但不當使極耳動搖則穀氣得銷血脉流通病不得生譬猶戶樞終不朽魏太祖名操曹召常在左右一日太祖苦頭風作心亂目眩針其膈而愈華佗性惡恥以醫為業而去其後召不至累書呼之而詐妻病不至太祖大怒收之付獄竟殺之其後莫傳其術者惜哉



## 南京　土産

書籍　綵線　襪褐　書翰紙　扇子　金銀箔　針

箆櫛　鑄物道具　錫道具　象眼鐔　塗物道具

線香　紫金錠　縫物　以上應天府出　白絲　紬　眞綿

磁器　以上廣德府出於　綾子　紗綾　縐紗　綾機　羅

紗　紕　閃緞　雲緞　鋪　裏綸　金緞　五綵

柳條　絹紬　綟綿　帽　檳榔子　皮文庫　以上蘇州出

墨　硯石　以上徽州　芍藥　楊州　黃精　滁州　何首烏

花石　以上徐州　石斛　甘草　光明朱　綠青　明礬

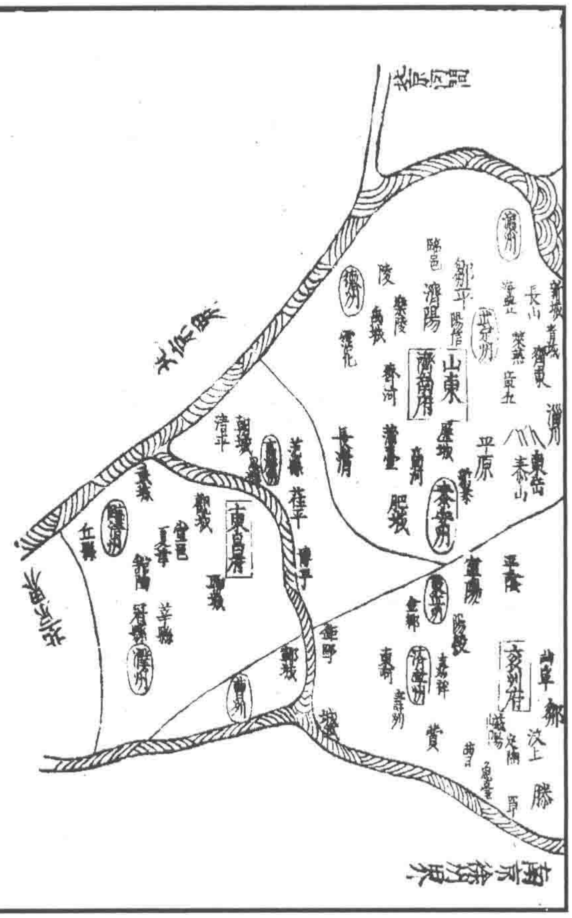
綠礬　以上廬州　白木　安慶　古董道具　茶　紅豆

其他數品之名物不可悉記得



# 山東圖






# 山東

古(青州 兗州)二州地(春秋 戰國)並為齊國

北極星出地三十七度

△山東中華艮之隅當日本戌方海上凡四百里人物風俗似南京而稍劣

濟南府　兗州　東昌　青州　登州　萊州(以上六府)

(戶數七十七万余軒 人數六百七十六万余)

## 濟南府

禹貢青州之域(春秋 戰國)齊地　○危(天文分野)

齊州(漢)齊國(唐)臨淄郡　天下五嶽之中東岳泰山有當國

州四
縣廿六

東至青州府臨淄縣界二十五里
西至東昌府茌平縣界十四里
南至兗州府寧陽縣界三十里
北至北京河間府景州呉橋縣三十一里太
至京師九十里○至南京二百八十五里

## 東方朔

字曼倩平原厭次邑人前漢武帝舉賢良材力之士待以不次之位四方士上書言得失自衒鬻者以千數朔上書曰臣少失父母長養兄嫂



年十三學書三冬文史足用十五學擊劍十六學詩書誦二十二萬言十九學孫呉兵法戰陳之具鉦鼓之教亦誦二十二萬言又常服子路之言今年二十二長九尺三寸目若懸珠齒若編貝勇若孟賁(衞國之大勇士)捷若慶忌廉若鮑叔(齊國之大夫)信若尾生若此可以為天子大臣矣文辭不遜高自稱譽上偉之令待詔公車後常為郎與枚皐郭舍人俱在左右詼啁而已後昇大中大夫

## 善導大師

姓朱淄州人(淄州淄川縣)未考　一心念佛非力竭不休寒冷流汗唐永隆二年三月二十七日寂壽六十九

日本念佛宗以善導為高祖筑州善導寺攝州勝尾山二階堂有善導降臨事跡異域之感應因招所致亦妙

## 兗州府

禹貢徐兗二州之域　○奎婁(天文分野)

春秋魯國　戰國屬楚　秦薛郡　漢泰山山陽郡地　東漢任城國　宋泰寧軍

州四
縣廿四

東至南京淮安府贛榆縣界四十九里
南至南京徐州沛縣界十五里
西至東昌府濮州界三十三里
北至濟南府肥城縣界十一里
至北京南京俱百二十三里

## 魯

周武王弟周公旦世子伯禽受封於曲阜今兗州是也至三十四代頃公(秦孝文王元年)被楚考烈王滅之凡八百七十三年魯君亡(曲阜者昔神農之都也)

## 神農

炎帝　烈山氏　連山氏　姓姜　少典之君有妃安登感神龍而生于石室育於姜水故以姜為姓以火德王故稱炎帝其起本於烈山故號烈山氏(又云連山)其初國伊繼國耆合而稱之號伊耆氏斲木為耒揉木為耜以教天下之耕故號神農日中為市又嘗百草品醫藥以濟疾病此後世農商醫之所由起也又作五絃之琴詠豐年之歌初都陳又都曲阜(在位百四十年)

後七代三百六年至揄罔失政諸侯相伐黃帝征之

## 孔子

姓孔名丘字仲尼（稱仲尼者子）其先宋人也父叔梁紇出於黃帝黃帝十八世殷湯王其十七世微子啓（其弟紂王無道而爲周武王所滅）住於宋（故曰其先宋人）其十一世名孔父嘉（自是爲孔氏）其六世叔梁紇（曾祖防叔以來爲魯國陬大夫居）母顏氏（名曰徵在顏父第三之女）禱於尼丘山神有娠（故名曰丘又稱仲尼）周靈王二十一年庚戌十一月四日生於魯昌平鄉陬邑（陬邑）（午朝誕生四日）爲兒嬉戲常陳俎豆（祭祀之具也）設禮容成長身長九尺六寸腰大一圍（十圍）十九娶宋幷官氏女生一子名鯉（生時魯昭公使人遺之鯉魚故名之）孔鯉字伯魚（先於孔子卒年五十）孔子二十（歲）仕魯昭公爲委吏（掌牧事野之賦斂苑囿之事今云郡奉行之類）爲司職吏（掌祭祀之牛羊）適周問禮於老子既反而弟子益進然魯國亂昭公奔齊孔子三十歲適齊爲高昭子家臣遂行反乎魯（三十五歲）脩詩書禮樂（五十一歲）仕魯定公爲中都宰（今之代官之類）一年四方則之爲司空（主掌山林川澤丘陵原野事今云郡奉行之類）又爲大司寇（掌刑罰當刑部大輔今云町奉行之類）攝行相事（五十六歲）與聞國政三月魯國大治（家老季桓子與孔子聞之）於是定公受女樂孔子諫之不可故行適衛過匡匡人以爲陽虎而拘之（陽虎魯大夫也嘗暴匡人孔子狀貌相似故誤拘之）五日既解還衛又去適宋司馬桓魋欲殺孔子去適陳居三歲而反衛魯康子召而歸魯（六十八歲）亦終不用孔子亦不求仕乃敘書傳禮記刪詩正樂序易彖繫象說卦文言弟子三千人身通六藝者七十二人焉魯西狩有獲麟之瑞仍孔子作春秋哀公十六年壬戌四月八日卒壽七十三（或云七十二）葬魯城北泗上

當日本懿德天皇三十二壬戌年

孔子生也卒也年月有異說未決

○廟　在曲阜縣西八里卽闕里故宅也爲大成殿前有杏壇其左右有檜三株孔子手植置之高五六丈蟠屈如龍屢枯屢榮

號大成至聖文宣王（唐玄宗謚文宣王宋真宗加至聖字元武宗又加大成字）



左泗水侯殿（祭伯魚）右沂國公殿（祭子思）後有三殿啓聖王（祭叔梁紇）顏氏（祭母公）毓聖侯（尼丘山神）

前有宋真宗帝及大明御製碑

每歲春秋上丁日祭祀用牛六猪（一作豬牲）羊五（五作亦八）鹿（千八百）兔（同與猪）幣帛（二萬六千六百有六）斤品朝廷每三年一遣使致祭（後周太祖帝行幸曲阜孔子冢禁樵採代木）

## 子思

名伋字子思伯魚之子仲尼之孫也父早卒故受學於曾子長（周威烈王時）爲魯繆公師又仕衛衛侯有不聽子思之諫事因退而作中庸演明聖學道統之傳也卒後追封沂國述聖公配享孔子廟庭

孔子之子孫于今血脈不絕世大儒皆封公侯大明孝宗帝至孔聞韶六十二代云云

## 曾子

姓曾名參字子輿聖門一貫之傳以魯得而其學問本源則孝爲之地也卒後（唐玄宗）贈郕伯（宋度宗）封郕國公（文宗）加宗聖公

## 十哲

哲（明也智也訓之…）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 顏回（字子淵） | 封兗國公 | 閔損（字子騫） | 琅琊公 |
| 冉雍（字仲弓） | 下邳公 | 冉耕（字伯牛） | 東平公 |
| 宰予（字子我） | 臨淄公 | 端木賜（字子貢） | 黎陽公 |
| 冉求（字子有） | 彭城公 | 仲由（字子路） | 河内公 |
| 言偃（字子游） | 丹陽公 | 卜商（字子夏） | 河東公 |

孔子門人數百人中勝者七十二人（或云七十七人或云七十九人）中又後者十人謂之十哲（曾參數外也）

曾參少於孔子四十六歲而老而死故有子曾子之門人等解孔子每應答弟子時人及弟子相與言接聞於夫子之語以爲論語矣最七十二人輩皆及唐宋被封公侯

## 孟子

名軻字子輿（又子車）鄒縣人魯孟孫氏之後也父激公宜母仉氏受業於子思之門學道既通游事齊宣王梁惠王皆不能用以爲迂遠而闊於

事情是時天下（韓魏趙燕齊楚）六國相拒以攻伐為要而孟軻乃述唐虞三代之德是以所如者不合退而與萬章之徒序詩書述孔子之意作書七篇嘗曰我善養浩然之氣蓋闢楊墨以正人心而仁義之道擴然大明于世

聽雨記談曰史記列傳不書孟子生卒歲月予嘗觀孟氏譜云周定王十七年四月二日生赧王二十六年正月十五日卒（今二月二日　正月十五日也）壽八十四

北宋神宗皇帝（元豊）贈鄒國公　大元贈鄒國亞聖公

公孫丑　孟仲子　公都子　陳臻　高子　徐辟
樂正子　咸丘蒙　孟季子　陳代　彭更　萬章
屋廬子　告子　桃應　充虞　周霄

以上十七人親受孟子教附續之後世者

## 于定國

字曼倩東海郯人（兗州府之郯城縣）其父于公為縣獄吏郡決曹決獄平羅文法者于公所決皆不恨郡中為之立祠始其閭門壞父老方共治之



于公謂曰少高大閭門令容駟馬高蓋車我治獄多陰德未嘗有所冤子孫必有興者至定國好學春秋傳仕前漢宣帝為丞相政事能治

## 王祥

字休徵至孝繼母朱氏朱氏嘗不慈特嘗生魚時寒天水凍無魚王祥自解衣裸身臥氷上則氷融双鯉躍出得以薦母又有黃雀之感晉天子幸太學命祥為三老祥南面几杖以師道自居武帝讖祥詔賜几杖不朝大事皆諮詢之（入二十四孝之列於其孝於此列）

## 東昌府

禹貢兗州之域　春秋齊　戰國魏齊趙三國之境　秦漢東郡　魏晉平原郡　隋博州　唐博平郡　〇危室分野（天文）

州三ツ
縣十五

東至濟南府長清縣界十里
西至北京廣平府廣平縣界十五里
南至兗州府陽穀縣界二里半
北至北京河間府景州故城縣界二十五里

至京師九十四里　至南京百五十四里半

## 青州府

州一ツ
縣十三

禹貢青州之域（其土色青故以名）周武王封太公望於此為齊國　漢北海郡　魏　益都城　〇虛危分野（天文）

東至萊州府濰縣界十里
西至濟南府淄川縣界十二里
南至兗州府沂州界三十八里半
北至濟南府利津縣界十九里

至京師百里　至南京百五十里

## 齊大公望

姓姜　名呂尚　神農之苗裔四岳伯夷之後伯夷佐禹治水有功賜姜姓（封於呂或封申伯姓同）紂王時避世漁渭陽（渭水在陝西）周文王將田史編曰卜大史天田於渭陽當大得焉非龍非螭非虎非羆兆得公侯天遺汝師文王乃齋三日田渭陽見太公坐茅以漁乃載與歸立為師又佐武王伐紂以功封於齊都營丘（今臨淄）嘗著兵書六十篇（文韜武韜龍韜虎韜豹韜犬韜）名六韜壽九十卒自



公至三十代康公（周安王二十三年）齊大夫田和奪為己有自是稱田齊本齊滅（田齊亦七君如續於宣王威王宣王湣王襄王王建之時為秦始皇所滅之）

## 孟嘗君

姓田名文齊威王之孫田嬰之子又為齊國相田文亦相續為相封萬戶於薛嘗招致賓客食客數千人無貴賤亡人有罪者等迄皆歸之以故傾天下之士有一客怒以己飯不等輟食辭去田文起自持其飯比之不異客慙自剄死以此皆多歸之齊湣王滅宋以來驕甚欲去田文仍如魏魏昭王以為相齊襄王（湣王之子）時畏田文與連和相親焉卒後謚孟嘗君初秦昭王囚孟嘗君欲殺之客下坐有能狗盜者夜入秦宮藏中取所獻狐白裘以獻幸姬因其賞得脫又孟嘗君變姓名夜半至函谷關關法雞鳴出客客有能為雞鳴者遂發傳去客得逃

## 淳于意

姓淳于　名意臨淄縣人齊太倉之長號倉公少好醫方事道師同郡元里公醫愈高視疾

洞知生死其弟子多皆爲良醫

## 登州府

州一　縣七

禹貢青州之域　古斟尋國　○危　天文分野
唐虞嵎夷地　春秋牟子國　戰國齊　漢東郡
後魏東萊郡　北齊長廣郡　隋牟州　唐東牟

東至海七十里　北至海半里
西至萊州府掖縣界十五里
南至萊州府即墨縣界四十里
至京師百七十里　至南京百九十里

## 萊州府

州二　縣五

禹貢青州之域　古萊夷地　○危　天文分野
春秋齊侯遷萊子于郳　在國之東故曰東萊　萊子國　秦齊郡　漢
東萊郡　後魏光州

東至登州府萊陽縣界十八里
南至青州府諸城縣界三十五里
西至青州府昌樂縣界二十六里
北至海岸九里



至京師百四十里　至南京百里半

## 黃福

字云如錫　昌邑縣人　歷仕大明洪武正統之間
自小官至一品　始終以國家生民爲心　好訐（音訐　非禮也）
關諛諂誣無所顧忌　立心行事以不昧天理爲
主　官至少保　卒年七十八　贈大保（後云政大臣）　諡忠宣

## 遼東都　指揮使司

州二　衛二十五

禹貢冀青二州之域　○箕尾　天文分野
舜分冀東北爲幽州　以自分西之地　秦名之遼西郡
舜分青東北爲營州　以自分東之地　秦名之遼東郡
戰國屬燕　皆渤海　東京

東至鴨綠江五十六里
西至山海關百一里半
南至旅順海口七十三里
北至開原三十四里
至京師百七十里　至南京五百四十里

隋初自高麗國犯遼東　所以唐征高麗復其地　五代時

地入契丹　契丹阿保機修遼東故城以居　名曰東平郡
尋陞南京　又改之爲東京

## 山東　土產

牛黃（登州 青州）　人參　松子　青鼠皮（以上遼東）　阿膠（兗州）
茶（出兗州蒙山者　上名蒙頂茶）　河鮫　硯石　石膏　滑石　膃
肭臍　方竹（以上登州）　黃絲　紬　絨褐（以上濟南）　眞綿
枸杞子　瓷器（以上東昌）　黃丹　明礬　朴硝（以上青州）　五
色石（萊州）　藥種（自萊州出）　數島



## 山西圖








## 山西

禹貢冀州之域　唐國　春秋晉國　河東

北極出地三十八度

△按山西爲中華正中之北際（東隣北京 西隣陝西）而多山陸無海路唯西有黄河之大川東有北岳之太山故得山西河東之名最寒爆甚毎著狐狸裘食蒜葷故土人有臭氣言詞又強拙適有來南京舶來于日本其土産中麝香毛氈爲上品

大原府　大同　平陽　潞安　四府以上　汾州　遼州

戸數凡五十九万軒　人數五百八万四千人

沁州　澤州　四州以上

## 大原府

禹貢冀州之域　并州　○參井　天文分野

春秋屬唐後爲晉戰國屬趙　唐河東

東至北京真定府井陘縣界三十七里半

南至沁州武鄉縣界二十一里

西至陝西延安府呉堡縣界五十里半

北至大同府馬邑縣界三十五里半

州六　縣廿二

雁門關在代州北

至京師百二十里　至南京二百四十里

當國五臺山以爲文殊大士之靈場

## 狄仁傑

字懷英大原府人唐太宗時爲侍御史中宗時任同平章事官使得參議朝政先此爲河南巡撫大使（嗣聖五年）奏武皇天后焚拂呉楚淫祠千七百余社僅殘夏禹王呉太伯並季札伍子胥以上四箇廟同十七年六月薨封梁國公謚文惠公

## 白樂天

名居易大原人生七月而識之無二字姆展書指之示雖百數不差敏悟絶人博才以詩文著名年十七登進士（唐元和憲宗）任翰林學士號醉吟先生卒葬龍門山其詩集名白氏文集行于世

白龜年　樂天之子文學聞于世於嵩山東岩下遇李太白授一軸書自是能通鳥語

## 道綽禪師

汶水縣人十四歲薙髮後承曇鸞大師淨土諸業專修念佛日以七万遍化導大行



唐貞觀十九年四月二十七日寂（或云二十四日）

## 平陽府

禹貢冀州之域　春秋屬晉　○觜參　天文分野

戰國屬韓後屬趙　秦漢河東郡　晉州

州六　縣廿九

東至澤州沁水縣界十五里半

南至黄河岸二十六里半

西至黄河岸三十一里

北至汾州孝義縣界三十二里

至京師百八十里　至南京二百四十里

## 帝堯

陶唐氏帝嚳之子（摯之弟也）母陳豐氏生于丹陵後徙祁故曰伊祁氏年十三封于陶改國于唐故又號陶唐氏名放勳嚳崩摯即位而荒淫無度不脩善政居九年諸侯廢之立堯爲天子以火德王都于平陽其仁如天其智如神就之如日望之如雲所居之宮茅茨不剪土階三等百姓安樂薦舜於天使攝位在位九十八年壽百十八歲元年甲辰

**帝舜** 有虞氏

黄帝八代孫瞽瞍之子。生於姚墟。故為姚氏。以土德王。都蒲坂。父頑母嚚。弟象傲。常欲殺之。克諧以孝。烝烝又不格姦。孝聞于堯。以二女妻之。禪天下。在位五十年。壽百十歳。元年壬午

**夏禹王** 姒

名文命。黄帝之後。鯀之子。治天下水有功。賜姓為姒氏。被封夏縣伯。後受舜禪。即天子位。以金德王。都平陽。建寅之月為歳首。至十五代桀王甚無道。而為湯王滅。

**晉** 本名唐

春秋周武王子成王弟叔虞封於唐。都翼。即今平陽府絳縣是也。叔虞十二代君昭侯封叔父成師于曲沃。今云聞喜縣也。既後滅翼。晉之乱起於此。十九代晉獻公滅耿霍魏三國。及虢。妻驪姬。欲廢繼子申生。立己子奚齊。讒于獻公。申生縊死。其弟重耳奔狄。夷吾奔屈。後夷吾嗣國。號恵公。其子懐公為晉人被殺。無嗣。重耳嗣國。文公是也。以救周襄王之難。勅文公為諸侯伯。晉威盛。而至靖公。晉韓虔魏斯趙籍。此三大夫。廢其主。遂晉亡。凡三十八君。百四十一年。



**介子推**

晉文公從者也。文公初為重耳時。為父献公所逐。出奔他國。隨其艱難者僅七人。介子推其一也。周襄王十六年。重耳入晉嗣國。從臣預賞。子推獨不預。發憤隱綿上山。文公悔召之。不出。文公使人焚山。子推抱木焼死。

**豫讓**

晉人。初事范中行氏。去而事晉智伯。智伯尊寵之。趙襄子與韓魏合謀滅晉。漆智伯之頭為飲器。豫讓欲報讐。變姓名為刑人。入宮塗廁中。挾匕首。欲以刺襄子。襄子如廁。心動。捜之則豫讓也。感義釋之。又漆身為癩。呑炭為唖。使形状不可知。伏橋下。襄子至橋。馬驚曰。此必豫讓。問曰。子嘗事范中行氏。智伯滅之。不為報其讐。而反臣智伯。智伯已死。獨何報讐之深哉。對曰。臣事范中行氏。衆人遇我。故我衆人報之。智伯國士遇我。故我國士報之。襄子曰。寡人赦子亦足矣。子自為計。讓曰。臣固伏誅。然願請君衣而撃之。以致報讐之意。襄子持衣與之。乃拔劍三躍而撃之。遂伏劍而死。

△按。趙籍字襄子。與韓虔魏斯共攻晉。殺智伯。分其地。自此晉幽公畏衰。朝韓魏趙三卿。僅有曲沃地。周威烈王以彼三卿共加諸侯列。遂廢晉靖公。分其地於三。晉滅亡。既歴年月。而欲報無後主君之讐。豫讓之忠義無比類。

**關羽**

字雲長。解州人也。後漢昭烈帝初為蜀劉備時事有勇有忠。寢則同牀。恩若兄弟。而周旋不避艱険。秉燭達旦。其大節也。收取江南諸郡。被拜前將軍。世稱虎臣。刺殺顔良。其大勇也。卒為呉孫權襲而殺。惜哉。大明萬暦年中封為南極協天上帝。

**裴楷**

字叔則。聞喜縣人。明悟有識量。少與王戎齊名。世稱裴楷之清通。王戎之簡要是也。風神高邁。容儀俊爽。博渉群書。特精理義。晉武帝時為中書令。侍中。出入官省。見者粛然改容。



**大同府** 列四州 縣七

禹貢冀州之域。虞周属并州。○昴畢 天文分野

春秋北狄所居。戰國属趙。秦雲中雁門代郡。三國魏新興郡。後魏北垣州。唐雲州。

東至北京保安州深井界三十六里

南至大原府代州雁門關二十九里

西至大同右衞黄土山墩二十三里

北至本府旧宣寧縣十二里

至京師九十里　至南京二百五十里

**雁門關** 在馬邑縣。通代州。

**恒山** 天下五岳之中北岳也。在渾源州之南。

**黄安**

代郡人。貌若童子。常服硃砂。擧身皆赤。不著衣。坐神龜。龜廣二尺。時人問坐龜幾年。答曰。三千歳乃一出頭。我得龜以来已五出頭矣。行則負龜而趨。漢武帝聞其異。乃召與論虚無神仙之事。帝每屈禮焉。董謁李充孟岐郭瓊黄安五人謂之漢仙臣。帝崩後不知所之。

**曇鸞禪師** 雁門人住持汾州玄中寺逢菩提流支 天竺之僧 受觀經入念佛門註往生論梁武帝嘗信佛法特見遇厚

## 汾州

縣 三ツ

禹貢冀州之域 春秋屬晉 ○參 天文分野
戰國屬趙 秦漢 大原郡 魏三國 西河郡 後周
介州 隋 隰城縣 唐 浩州
東至太原府祁縣界十四里
西至太原府石州界六十里
南至平陽府靈石縣界十里
北至太原府汶水縣界五里

至京師百三十八里　至南京二百四十里

## 遼州

縣 二ツ

禹貢冀州之域 春秋屬晉 ○參井 天文分野
戰國屬韓 後屬趙 秦上黨郡 晉屬樂平郡
後魏遼陽縣 隋 遼山縣 唐 箕州 又 儀州
東至河南彰德府磁州武安縣界十四里



西至太原府太谷縣界十九里
南至沁州武鄉縣界四里
北至平定州樂平縣界十三里

至京師百二十里　至南京二百四十二里

## 沁州

縣 二ヲ

禹貢冀州之域 春秋 晉地 後屬韓又屬趙
秦漢上黨郡 後魏 義寧郡 隋 沁源縣
東至潞州界二十一里
西至平陽府霍州界二十五里
南至潞州界三十五里
北至太原府太谷縣界三十三里

至京師百七十里　至南京二百四十里

## 潞安府

禹貢冀州之域 商時 黎國 ○參井 天文分野
書經所謂西伯戡黎即此也 後 赤狄潞子
國 戰國 韓之別都 後屬趙 秦上黨郡 後周
潞州 唐 昭義軍 五代 梁 臣義軍 唐 安義軍

縣 八ツ

東至河南彰德府林縣界十七里
西至平陽府岳陽縣界十五里
南至澤州高平縣界七里半
北至遼州界二十里

至京師百三十里　至南京二百二十六里

## 澤州

縣 四ツ

禹貢冀州之域 春秋屬晉 ○觜參 天文分野
戰國屬韓 後屬趙 秦 上黨郡 後魏 建興郡
又 建州 後周 高平郡 隋 長平郡 唐 蓋州
東至河南衛輝府縣界四十一里
西至平陽府翼城縣界二十九里
南至河南懷慶府河内縣界十四里
北至潞州長子縣界十九里

至京師百八十里　至南京亦百八十里

**楊繼宗** 字承芳陽城縣人歷仕太明天順弘治之間
好善惡惡出乎天性人多憚其方嚴忠孝大
節議論風采雖庸人孺子皆知其名官至左僉都御史
卒年六十三



## 山西 土産

人參 太原 潞安　毛氊　天花粉　瓷器 以上太原　無名異
麝香 以上遼州　茅香 遼州 澤州　香皮　石綠　花斑石　瑪
瑙石　黄鼠 以上大同　黄芪　石菖蒲 以上沁州　甘草 汾州
龍骨 平陽

# 和漢三才圖會卷第六十二之末目録

## 中華地理　十五省之内

### 河南省

魏　陳　後梁
後唐　後晉　後漢（東漢之後漢見二十後二）
後周（從後梁至于此謂五代之君）　北宋　丁寛
阮咸　阮籍　嵆康
劉伯倫　王戎　商



宋　佛圖澄　岳飛
岳雲　東漢（俗云後漢）　魏（三國）
西晉　達磨尊者　慧可大師
僧璨大師　道信大師　弘忍大師
慧能大師　賈誼　蔡邕
馬融　鄭玄　邵康節
程明道　程伊川　哀王冲
仲景　許愼　費長房

許衡宗　河南土産

### 陝西省

有終南山　大華山　崗山
有長安城

周武王　秦始皇　前漢（西漢）
西魏　後周（與五代時後周不同）　隋
唐　鳩摩羅什　前秦符堅
董仲舒　司馬遷　張横渠
白馬寺　楊震　孫思邈
玄奘三藏　陳搏　顔師古



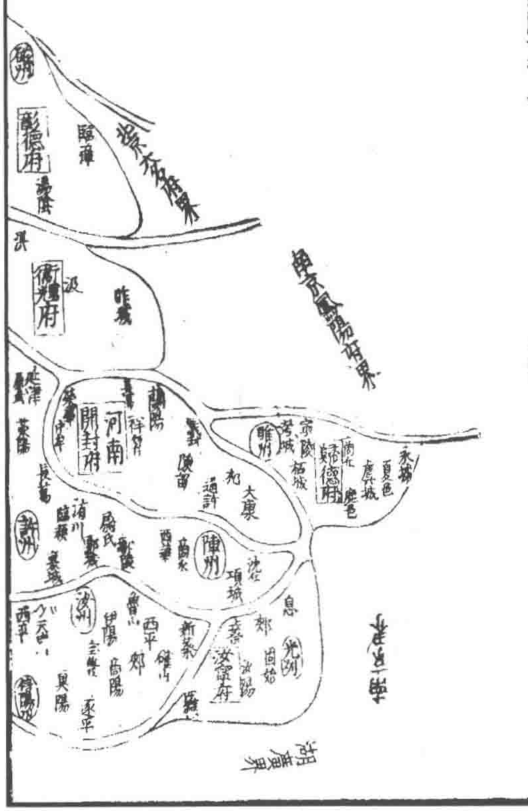
虞世南　馬援　張騫
霍光　周勃　來護兒
王竑　皇甫謐　李廣
蘓武　李陵　陝西土産

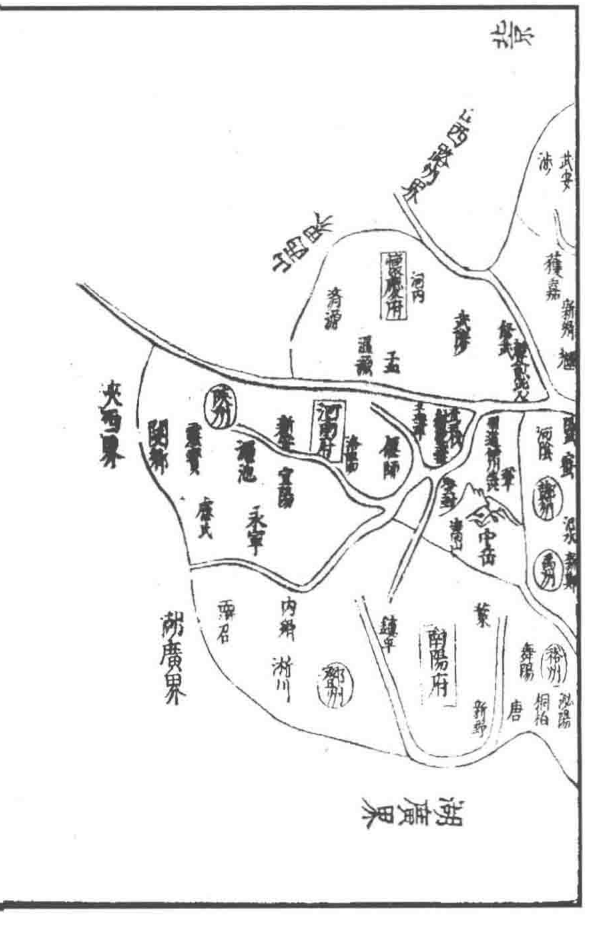
### 湖廣省

有衡山

卞和　杜子美　李太白
鬼谷子　屈原　慧思禪師
周茂叔　湖廣土産

# 河南圖






## 河南

古豫州地　官府稱開封府

北極出地三十五度

△按河南當南京之酉戌隣也黄河流于北故名河南人物言詞共無異南京四季寒熱亦平和同日本畿内

戸數五十八萬九千三百六十一

人數五百十一萬余人

開封府　汝寧　懷慶　衛輝　彰德　河南

南陽以上七府

歸德府今加之為八府

## 開封府

州四

縣三十

禹貢兗豫二州之域　（）角亢天文分野

春秋鄭衛陳三國之境戰國魏都於此魏名大梁秦

三川郡地漢陳留郡地東魏梁州周後汴州

五代時梁都於此號東京

東至南京鳳陽府宿州界五十一里半

西至河南府鞏縣界二十六里

南至汝寧府上蔡縣界四十里

北至衛輝府汲縣界十七里

至京師百五十八里　至南京百十七里半

魏　大梁　戰國時魏都於此號大梁其先畢萬事晋獻公（與同媚）晋滅魏以封萬於魏後至桓子與趙襄子韓康子共滅晋智伯分晋地爲三世謂之韓魏趙三晋至桓子之孫斯東周威烈王勑加諸侯列魏文侯是也（自是代代君招賢者乃孟子往魏見恵王云云）至八代王假爲秦始皇滅凡一百七十九年

陳　春秋時　始祖胡公（姓嬀名滿）虞舜之苗裔也周武王克殷求舜之後得嬀滿封於陳（今河南陳州也）以舜微時居嬀水賜嬀姓至二十四君閔公惆（敬王四十一年）爲楚恵王滅凡六百四十五年

後梁　始祖姓朱名温宋州碭山縣人初從黄巣後降太唐僖宗皇帝賜名改全忠尋封梁王而遂振威弑昭哀二帝簒唐世自立改名號晃即位改國稱後梁在位六年爲子友珪所弑其刀出於背而死



友珪即位稱郢王第四子友貞擧兵討兄王即位遂爲後唐所滅二主共十七年（初都汴即開封府　後遷洛即河南府）

後唐　洛鄴（洛河南府　鄴彰德府）　始祖莊宗帝姓李名存勗晋王克用之子也嗣晋王而滅後梁即帝位改國號唐都鄴遷洛至四主潞王爲後晋所滅共十四年

後晋　始祖姓石名敬瑭初仕後唐有軍功爲洛州刺史遂謀叛借契丹援兵滅後唐即位稱高祖改國號後晋都汴其子出帝爲契丹耶律德光所滅二主共十二年

後漢　始祖姓劉名暠字知遠後晋時封北平王而後晋出帝爲契丹執而無主乘時自立稱高祖改國號爲後漢都汴遂爲郭威滅亡二主共四年

後周　始祖姓郭名威字仲文初仕後漢任樞密副使官爲鄴都留守後漢隱帝暴悪殺大臣又欲害郭威郭威却弑之然契丹入寇太后命郭威撃之

既奉太后勑即位改國號後周稱太祖都汴至第三主恭帝禅臣趙匡胤而後周滅三主共十年

△按自梁至周皆先代有其號故加後字稱之謂五代時是也五代而十三主僅五十七年非其器弑君父自立有天下何久有耶（後唐都洛雖非于此五代皆出于此）

北宋　太祖姓趙諱匡胤其先出於黄帝周穆王封造父於趙城因爲趙氏其後與韓魏分晋爲諸侯後趙弘毅事（後唐後漢後周）三朝其子匡胤事後周累立戰功遂受恭帝禅即帝位改國號宋都汴於是諸國盡降服爲宋天下一統（太宗　真宗　仁宗　英宗）相續行善政此時（陳搏　東坡　文彦博　司馬光　冲谷　宋祁　歐陽脩　張横渠）儒臣文人累出至九代欽宗共六百六十七年爲金之擒滅（此次曰南宋在浙江）

丁寛　字子襄梁人初梁項生從田何受易丁寛爲項生從者讀易精敏材過項生遂事田何學成東歸田何謂門人曰易已東矣寛復從周王孫受古義號周氏傳（前漢景時）仕梁孝王爲將軍嘗作易説三万言



阮咸　字仲容陳留尉氏縣人任達不拘與叔父元籍爲竹林之遊當世譏其所爲咸居道南籍居道北北阮富南阮貧七月七日北阮盛曬衣服錦綺粲目南阮以竿掛大布犢鼻褌於庭曰未能免俗歴散騎侍郎妙解音律善彈琵琶雖處世不交人事絃歌酣宴而已爲荀勗所嫉出補始平太守後屢薦不入官

△按樂器中有名阮咸者形似琵琶乃彼人始作之始平雍州之地今陝西

阮籍　字嗣宗任情不羈或閉戸讀書累月不出或登山臨水竟日忘帰與嵇康及姪阮咸等爲竹林遊作詠懐八十餘篇及達莊論大人先生傳

嵇康　字叔夜嘗好隠逸著養生論西晋時與阮籍山濤等爲竹林友世稱竹林七賢仕西晋爲

中散大夫

**劉伯倫** 名伶 沛國人（徐州 南京）身長六尺 放情常乘鹿車（鹿車 小車也）携一壺酒 使人荷鍤隨之 謂曰 死便埋我 其遺形體如此 著酒德頌 述其思 暫仕（東晋）武帝 爲建威參軍 嘗與阮籍稽康等爲竹林友 以壽終

**王戎** 字濬沖 徐州人 王渾之子也 幼而穎悟 神彩秀徹 視日不眩 其眼爛爛 六七歳時與群兒戯遊於道側 見李樹多實 等輩競趨之 王戎獨不往 或問其故 戎曰 此樹在道邊而多子 必苦李也 取之信然 父渾與阮籍爲友 故戎少籍二十歳 遂爲友（世謂晋七賢之一也）晋惠帝（元康七年）以王戎爲司徒（掌邦教 與丞相通職 而非民之官）

△按劉伶王戎雖不當國出生人 以爲友附于阮籍之下

## 歸德府

禹貢 兗豫二州之域（商湯王所居也 南京有亳州 故称之南亳）亳邑　○角元（天文分野）　周封微子於宋 宋國



秦 碭郡　漢 睢陽縣屬梁國　唐 宋州

州一ツ　縣八ツ

有開封府東三十五里

**商** 湯王 姓子 名履 黄帝之後也 事唐虞 教民有功 封於商 夏桀主以至惡 故應天下望 放桀於南巣 即位 改國號商 作都於亳（湯王二十一年 桀卒於亭山）以莊山金鑄幣 賑民 天下六年間大旱 湯王親禱桑林 雩 天感即雨 第八代以後 有河水決潰 徙都于處處 至十七代 復舊都亳 改商號殷（二十五代 又徙都於河北）紂王甚猛惡 爲周武王所滅 凡二十八主 六百四十四年 殷亡周興

**宋** 微子 姓子 名啓 殷紂王之庶兄也 周成王封微子於宋 即今河南睢陽是也（周赧王廿九年）齊湣王師楚魏之師滅宋 宋王偃所殺亡 三十君共八百廿九年

## 彰德府

禹貢 冀州之域　春秋 晋東陽　○室壁（天文分野）　戰國 魏之鄴　秦 上黨邯鄲二郡（魏封於此 玄月擽受之）　後趙 石勒同　後魏 相州　東魏 司州

鄴（石虎都于此）

州一ツ　縣六ツ

東至北京大名府内黄縣界七里

南至大名府濬縣界七里

西至山西路州壺關縣界十七里

北至北京廣平府邯鄲縣界十二里

至京師百三十里　至南京百七十里

**佛圖澄** 姓白氏 西域人也 少出家 清真務學 誦經數百萬言 身長八尺 風姿甚美 左乳旁有一孔 圍四五寸 通徹腹内 有時腸從中出 或以絮塞孔 夜欲讀書 輙拔絮 則一室洞明 又齊日 輙至水邊 引腸洗之 還復内中（西晋 永嘉四年）來洛陽 善念神呪 能役使鬼物 以麻油雜臙脂塗掌 千里外事皆徹見掌中 如對面焉 又聽鈴音以言事 無不效驗焉 有石勒者 自立號後趙高祖 皈依佛圖澄 建鄴宮寺 令住持 有事必諮而行 因爲大和尚 隨從弟子數百人 前後門徒一萬許 所歷州郡建佛寺八百九十三所



△按匈奴劉淵自稱漢高祖 遣石勒侵西晋洛陽 高祖死 其弟劉聰殺高祖子和 嗣漢家 弑懷帝愍帝 遂亡西晋 皇位滅亡 又劉聰死而劉曜嗣國 其臣石勒弑劉曜 自立號後趙高祖 都臨漳縣 石勒死 其子石弘嗣國 其臣石虎弑石弘（此時天下分爲十六戰國）無道弑君簒國 輩皆不久

**岳飛** 字鵬擧 湯陰縣人 嘗好左氏之春秋 學呉子孫子之兵法 仕北宋 勇功多 引百斤弓 善左右射 於是女真國完顔阿骨打（上云人）自立號皇帝 改國號金 伐遼 且侵宋（靖康元年）岳飛拒金軍 大小百戰 未嘗一敗 然官軍運竭 而北宋徽宗欽宗二帝共降于金 爲擒 因徽宗第九子爲帝（南宋高宗皇帝是也）岳飛任少保兼樞密副使 被封武昌公（紹興十一年）爲姦臣秦檜嫉所殺（同二十五年 秦檜死）帝覺其舊惡 黜秦檜一族 而岳飛贈大師鄂王之號

**岳雲** 岳飛之子也 強力勇士也 左右握重八十斤鐵鎚 不重頼昌 合戰入敵陣 甲冑赤涂 依此

忠賞被任左武大夫

## 衛輝府

縣六ツ

禹貢冀州之域　殷紂王都朝歌　〇室壁　天文分野

周武王克殷分其地為邶鄘衛後封康叔於衛　邶　鄘

衛　戰國屬魏　秦　河東郡　漢　汲縣屬河內郡

後魏　義州　後周　衛州　汲縣人大公望

東至北京大名府滑縣界五里

南至開封府延津縣界四里

西至山西澤州陵川縣界二十一里

北至彰德府湯陰縣界七里

至京師百四十里　至南京百五十里

## 懷慶府

縣六ツ

禹貢冀州覃懷之地　〇室壁　天文分野

商　畿內　屬晉　戰國　魏衛鄭三國　漢　殷國

又　河內　後魏　懷州

東至衛輝府獲嘉縣界二十四里

西至山西平陽府絳州垣曲縣界廿五里



南至河南府鞏縣界七里

北至山西澤州界六里

至京師及南京俱百八十里

## 河南府

列一ツ　縣十三

禹貢豫州之域　周成王之王城　洛陽　〇柳　天文分野

東漢魏晉都于此　司州　隋煬帝亦都于此

函谷關　秦始皇所置關也在靈寶縣漢高祖遣兵守此項羽破之焼咸陽宮其後置新關在新安縣　後魏　洛州　後周　東京

東至開封府汜水縣界十六里

南至南陽府南陽縣界二十六里

西至陝西西安府華陰縣界四十九里

北至懷慶府濟源縣界九里

至京師及南京俱百八十里　登封縣有嵩山天下之中所謂中岳是也

## 東漢

俗云後漢

光武帝　姓劉　名秀　前漢景帝六世孫也　王莽用毒弒平帝廢帝嬰篡前漢實祚改國號新　於是劉玄劉秀共起自民間舉兵誅王莽再興漢　劉玄自即位號淮陽王與赤眉合戰討死在帝位三年亡　劉秀即位都洛陽改號東漢　二代明帝遣使西域求佛教　沙門及佛像佛經始入于中華　建立白馬寺　是乃寺始也　至十四代獻帝為魏曹操及曹丕所篡滅　凡十四主共百九十五年　自是三國興

## 魏

三國

曹操　小字　阿瞞　沛國人　夏侯嵩之子　冒姓曹氏　自言漢相國曹參之後裔而起兵　我青州黄巾賊徒　遷東漢獻帝於許　封武平侯　自身稱魏公　進爵為魏王　遂挾天子令諸侯　自比周文王云　曹操薨　子曹丕稱文帝　廢漢獻帝　此時　蜀劉備　吳孫權　三國相拒如鼎立　文帝妄以舜禹受禪自比　之後世亂臣賊子僭乱之原　為万代之首悪　都洛陽　至元帝為臣司馬炎所廢滅　凡五主共四十五年

## 西晉

初祖武帝　姓司馬　名炎　司馬懿之孫　司馬昭之子也　其先出自高陽之子重黎為夏官　及周以夏官為司馬　因為氏　懿仕魏曹操　有軍功為丞相　及炎篡魏位　自稱天子　武帝是也　改國號晉　都洛陽　至愍帝為漢劉聰所滅　凡四主共五十二年　此次東晉見于南京



## 達磨尊者

姓　剎利帝　南天竺香至國大王第三子　初名菩提多那　後改菩提達磨　天竺[illegible]迦傳統第二十八世　高祖也　魏武帝時入中國　遂止于嵩山少林寺　居九年　以為中華禪宗第一祖　傳天竺二十八祖出于當國

## 慧可大師

第二祖慧可　姓姬氏　其母感異光照室　因懷妊　生子名曰光　自幼博覧三乗遺書　好遊山水　受戒於香山寶靜禪師　一日頭痛如刺　欲治之　空中有聲曰　此換骨耳　視其頂果如五峯秀出　又因神人告命　至少林寺謁達磨大師　得法　講法於少林寺　天女為之散花　傳求法嗣　後遂傳法於僧璨　隋開皇十二年於正教寺寂　壽百七歳　唐德宗皇帝追謚大祖禪師

## 僧璨大師

第三祖僧璨　初以白衣謁慧可禪師　受度傳法　遂隱於舒州皖公山　積十餘載　時人

無有知者至隋開皇年中有沙彌道信者年十四來禮師曰願和尚慈悲乞與解脫法門師曰誰縛汝曰無人縛師曰既無人縛更求解脫道信於言下大悟隋文帝大業二年寂諡鏡智禪師

**道信大師**　第四祖道信（姓司馬氏）蘄州人生而超異幼慕空宗既嗣三祖之傳法攝心無寐脇不至席者六十年住破頭山學侶雲臻矣見一小兒骨相奇秀者乞其父母令出家乃以衣法授之（後號弘忍大師是也）貞觀年中唐太宗詔召道信然上表遜謝前後三返竟以疾辭上復命使至曰如果不起即取首來師乃引頸就刃顏色不變使異之回以狀聞帝乃贈珍繒以遂其志（高宗皇帝）永徽二年安坐而化塔于東山黃梅寺後追諡大醫禪師

**弘忍大師**　第五祖弘忍（姓周氏）蘄州黃梅縣人生而岐嶷遇道信大師得法（唐高祖帝咸亨年中）有一居士名慧能者來參謁師曰嶺南人無佛性若為得佛曰人有南北佛性豈異哉師知其異時有上座神秀者書一偈云身是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭莫遣有塵埃師云菩提本非樹明鏡亦非臺本來無一物何假拂塵埃大師召慧能告曰無上正法吾今傳授於汝聽吾偈曰有情來下種因地果還生無情既無種無性亦無生能跪而受之咸亨四年寂（代宗皇帝）追諡大滿禪師

△按黃梅縣在湖廣黃州府故謂嶺南人蘄州亦黃州府中州名也蘄字當作黃而神僧傳為蘄州黃梅者誤也蓋自慧可至慧能雖非河南人以達磨傳統序次記之

**慧能大師**　第六祖慧能（姓盧）范陽縣人授法於弘忍大師唐中宗帝遣內侍薛簡詔迎請問答豁然為師平日入碓坊抱石而舂先天二年寂於新州國恩寺異香襲人白虹屬地



**賈誼**　洛陽人年十八能誦詩書屬文河南守吳公聞其秀才召置門下前漢文帝召為博士每詔令儀下老先生不能言賈誼年少盡為之對各如其意所出諸生以為能帝悅之超遷歲中至大中大夫遂有諸者被謫為長沙王大傅道經湘水作弔屈原賦居三年有鵩飛入舍是不祥鳥也以為壽不得長迺為賦既而帝思誼徵之拜梁王大傅卒年三十三

**蔡邕**　字伯喈陳留郡圉邑人少博學好辭章數術天文妙操音律閑居翫古不交當世聞琴知其主意校正六經文字立大學門外寫者每自數千人性篤孝母病蔡邕不解襟帶者七旬（後漢獻帝時）為侍書御史所著書有百四篇又能書於今學書法者以為師有賊臣董卓者弒獻帝自擁天子於是司徒王允令人殺董卓而蔡邕因董卓事入獄卒死可惜

**馬融**　字季長博覽群書世稱通儒門人千余輩常附受業盧植鄭玄等皆其徒也後漢安帝永初年中召任校書郎

**鄭玄**　字康成受學於馬融相勤三年精通經書後漢靈帝建寧年中避黨錮之隱居著詩書易禮論語孝經等疏百餘萬言孔融歸依其德

△按馬融鄭玄不知何許人後漢博識名儒也

**邵康節**　名雍字堯夫河南人其所居不蔽風雨曰安樂窩自號安樂先生受學於李挺之達易蘊奧撰皇極經世書六十卷伊川擊壤集二十卷又能知天文地理宋仁宗帝頻召不至（神宗帝時）熙寧十年九月卒諡康節先生

**程明道**　名顥字伯淳孳縣人北宋（哲宗皇帝熙寧二十年）為權監察御史裡行神宗帝敕為宗正寺丞未至而元豐八年五月卒壽五十四歲號明道封文潞公

**程伊川**　名頤字正叔　程顥之弟也　哲宗元祐中爲西京國子監　徽宗崇寧中任直秘閣　大觀元年九月卒　封嘉國公　孟軻没後孔子之傳既泯焉　其書雖存而知者鮮矣　程氏兄弟出以接孟氏傳　而著易傳　表章大學中庸二書　實是儒之中興也

大學
中庸 ─ 戴聖 ─ 程頤 程顥 ─ 朱熹

此二書漢小戴輯入禮記四十九篇之中（禮記中庸乃子思作）孝宣帝用二書列于學官　至宋二程氏又表章之（宋淳熙中）朱熹既集註論語孟子書　又取大學中庸爲之章句或問　通稱爲四書（寧宗皇帝嘉定四年）國子司業劉爚奏刊朱子四書于太學　由是四書之傳大行于世　明朝亦惟朱子大學中庸章句列于學官（明太祖三世）成祖皇帝命儒臣纂修大學中庸大全並行于世

△按日本繼體天皇二年（梁武帝天監七年）自百濟國五經始渡　後小松帝應永十年南渡歸舩載來四書集註與詩經集傳達之京師東福寺　不二岐陽和尚始講釋之　然開其端而已　黃得朱子集註者肇於惺窩先生



**南陽府**　在中國之南而居陽故名

州二
縣十二

禹貢豫州之域　本夏禹之國　〇張　天文翼軫分野
春秋時係於楚　戰國屬韓　漢宛　後魏荊州
東至汝寧府遂平縣界二十八里
南至湖廣襄陽府襄陽縣界十八里
西至鄖陽府鄖陽縣界二十里
北至河南府登封縣界四十三里
至京師二百十四里半　至南京百七十里

**哀王沖**　字倉舒　鄧州之人　魏武帝子　少聰察岐嶷　五六歲有若成人之智　時吳孫權致巨象　太祖欲知其斤量　訪之羣下　莫能出其理　沖曰置象於大船之上　而刻其水痕所至　稱物以載之　則校其可知矣　太祖大悦　即施行焉　時軍國多事　用刑嚴重　凡應罪戮而爲沖微所辨理　賴以宥者前後數十人

**仲景**　姓張名機　南陽人　受業於張伯祖　醫學超群　官至長沙太守　後漢獻帝之時　建安年中病傷寒死者十居其七　仲景按內經傷寒治法　存活甚衆　著論二十二篇　合三百九十七法一百十三方　共爲諸方之祖　凡移治諸證如神　以爲醫聖　其弟子杜度衛沈等共名著當時

**汝寧府**

州三
縣十六

禹貢豫州之域　〇角亢氐　天文分野
春秋沈蔡二國地　秦屬潁川郡　漢汝南郡
劉宋司州　號懸瓠城　後魏豫州　又秦州　又蔡州
東至南京鳳陽府潁州界二十三里
西至南陽府裕州舞陽縣界十四里
南至湖廣黃州府黃陂縣界四十五里
北至開封府陳州西華縣界十一里半



至京師二百三十里　至南京二百二十五里

**許慎**　字叔重　汝南郡召陵人　性淳篤　博學經籍　後漢馬融敬之　爲郡功曹　舉孝廉　再遷除洨長　嘗以五經傳説臧否不同　撰爲五經異義　又作説文解字　皆傳於世

**弗長房**　汝南人　曾有老翁賣藥於市　懸一壺於肆頭　及市罷輒跳入壺中　市人莫之見　惟長房於樓上覩之異焉　因往再拜　翁曰子明日更來　長房旦日往　翁乃俱入壺中　但見玉堂　酒肴盈其中　共飲畢而出　翁曰我仙人也　子能相隨乎　長房心欲求道　而念家人爲憂　翁知之　乃斷一青竹　使懸之室後　家人見之長房也　以爲縊死　遂殯殮之　長房立其傍　而人莫之見　於是隨翁入山　踐荊棘於群虎中　留使獨處　又臥長房於空室　以朽索懸萬斤石於其上　衆蛇來齧索欲斷　長房亦

恐復使食糞糞中有三蟲臭穢特甚長房意惡之翁曰子幾得道恨於此不成奈何長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之乃長房乘杖須臾來歸此間以為經旬而已及十餘年矣杖即龍也家人謂不信長房曰往日所埋竹杖耳乃發冢剖棺杖猶存焉遂能醫療衆病鞭笞百鬼又有桓景嘗學道於長房一日謂桓景曰九月九日汝家有大災可作絳囊盛茱萸繫臂上登高山飲菊水禍可消如其言舉家登山夕還見牛羊雞犬皆暴死焉

列仙傳云長房嘗得一符於壺公能使百鬼或時遊行千里後失其符遂為鬼所殺

## 許胤宗

不詳何許人也初仕陳為新蔡外兵參軍時[illegible]醫抑太后之難病得即効拜義興太守又關中多蒸骨病相傳染皆死療之必愈或人勸曰盍著書貽後世答曰醫者意也思慮精則得之脈之候幽而難明吾意所解口莫能宣也古之上醫視脈病乃可識病與藥值唯用一物攻之氣純而愈速今人不善為脈以情度病多其物以幸有功譬如獵不知兎所在而廣絡原野術亦疏矣一藥偶得他味相制不能專力此難愈之驗也脈之妙處不可傳虛著方劑終無益於世此吾所以不著書也卒年九十餘



## 河南　土產

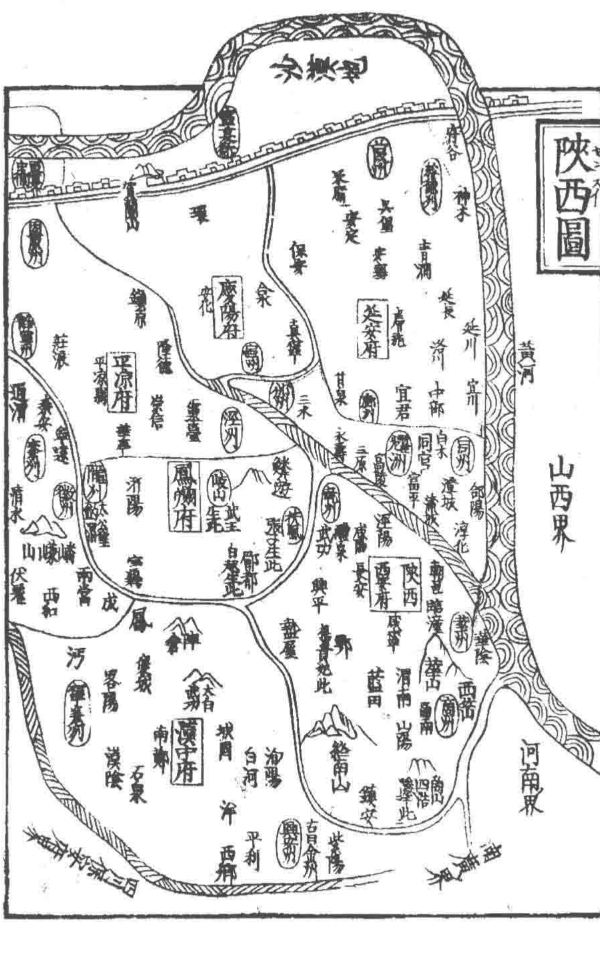
牛黄　磁石 以上彰德　熊膽　烏梅　牡丹皮　膽礬

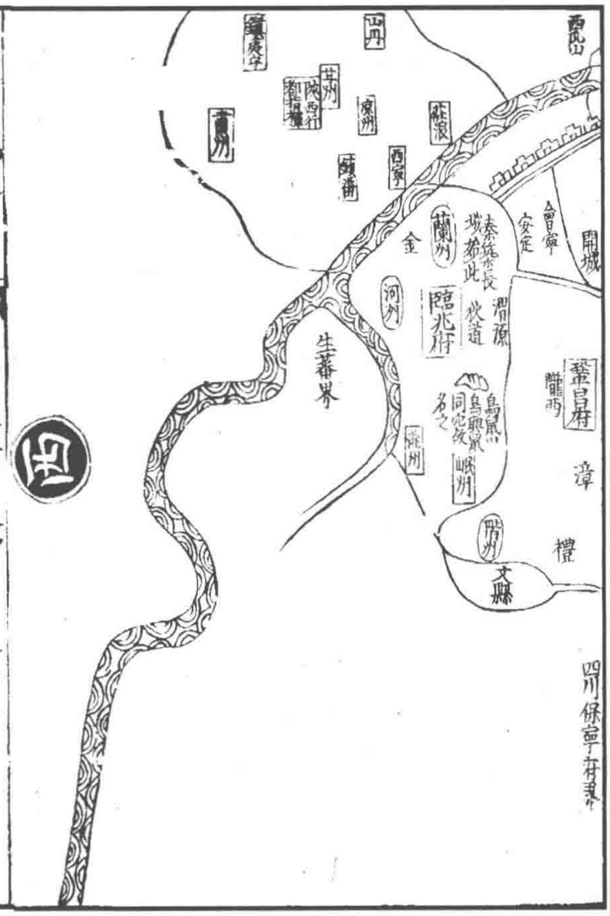
麝香　鹿茸 以上河南　地黄　山藥　天門冬 以上懷慶

紅花　麻黄　遠志　瓷器　半弓 以上開封　石青　佛

手柑　棗　白花蛇　緑毛龜 以上南陽　黄芪　碁石

茶 以上汝南








# 陝西

古雍州地　官府曰西安府

北極出地三十五度

△按陝西中華西北之隈其北西隣西番東限黄河岸人物衣服同于山西而言詞稍卑劣也多山河無海路商人依南京福建之市舶有通于日本

周文武及秦前漢西魏後周隋唐並都長安

戸數　二十八万二千一軒
人數　二百九十二万人

西安府　鳳翔　漢中　平涼　鞏昌　臨洮　慶陽
延安　以上八府　寧夏衛　寧夏中衛　洮州衛　岷州衛
河州衛　靖虜衛　文縣守禦　陝西行都指揮　分大

## 西安府 長安城

州六　縣三十

禹貢雍州之域　周王畿地　〇井鬼分　天文
秦内史　漢渭南郡又京兆尹　東漢雍州

東至山西蒲州黄河界三十五里
西至鳳翔府扶風縣界二十四里
南至漢中府金州界六十八里
北至延安府宜君縣界三十五里
至京師二千百六十五里　至南京二千百四十三里

## 周武王

姓姬　名發　其先帝嚳之子名棄事堯爲農師播殖百穀舜命爲后稷封於邰至十三世孫古公亶父遷於岐山下周地在鳳翔改國號周其子季歷嗣爲諸侯奉殷帝乙勅伐始呼翳徒戎以其功賜圭瓚秬鬯爲諸侯伯其子西伯昌嗣國稱周文王此時帝號殷紂王耽酒色惡逆無道而伐有蘇氏國其君畏獻美人妲己紂王愛之而避忠臣不容諫醢九侯鄂侯囚周西昌於羑里在湯陰羑里演周易習之所赦而後從岐周徙都豐邑立靈臺殷紂年文王薨壽九十七世子發嗣國後號武王是也紂王益暴惡　微子知其難諫奔周箕子數諫紂王怒囚之　比干固諫不止紂王怒剖胸殺之　故周西伯發應天下望伐紂紂焚燔死於鹿臺發即帝位稱武王都鎬京遷洛邑建子之月爲歳首武王崩成王　名誦　十三歳即位周公旦攝政是攝政之始也至三十二世赧王共八百六十七年爲秦昭襄王滅之
　武王之弟成王之叔

## 秦始皇帝

諱政秦莊襄王之子實呂不韋之子也其母后初爲呂不韋之妾孕子爲后期月生政　姓嬴　曾祖父昭襄王滅周周恵王僅存周名　莊襄王復滅之此時　齊楚燕韓魏趙　與秦七國諸侯互爭天下未屬始皇悉討滅六國除周謚法自號始皇帝分天下爲三十六郡以十月爲歳首使蒙恬伐匈奴築万里長城爲防隄左丞相李斯用新法奏燒自古所傳詩書百家語如誦詩書者殺之坑儒者四百六十余人但醫藥卜筮種樹書不燒耳先是遣道士徐市泛東海求不老不死藥自身亦泛舟於江淮至南郡而還秦時避暴雨于松樹下樹垂枝不洩雨帝感封松爲五太夫秦盛世依咸陽宮狹作阿房宮　東西五百歩南北五十丈　在位三十七年崩而李斯趙高等欲立幼君專權威矯始皇詔殺長子扶蘇

立末子胡亥即位後殺李斯趙高振威且弑帝胡亥於是子嬰（始皇之孫扶蘇之子）即位殺趙高夷二族然沛公攻秦在位僅四十六日降参自莊襄王凡四主共四十三年滅

## 前漢（西漢）

高祖　姓劉　名邦　字季　沛縣人帝堯之後裔起於泗上亭長滅秦伐楚項羽有天下即帝位改國號漢都長安因秦以建亥月為歳首至二世惠帝築長安城（在長安之醸北）六百里間役十四萬六百人亦役諸侯歩卒十二万人築其南面焉（四世）文帝性慕仁政舉用賢良直言諫諍躬耕藉田寛民辛苦（六世）武帝好老子道廢儒使方士求神仙立太一祠肇稱年號曰建元是年號之始也（文帝之時雖有後元年號不連續）改秦以來歳首以寅月為正月至十四代孺子嬰共二百十四年為王莽所簒位前漢亡

王莽（字巨君）王曼之子也初以太后吹舉任漢遂任大司馬耆長進毒弑平帝廢孺子嬰簒位改國號新自稱新皇帝崇太后称新室文母太皇太后毀漢高祖廟漢歴代後裔蜂起攻落長安斬王莽頸一族不殘滅亡在位僅十六年間大風大雪大雨地震洪水等累起天下不安（此次東漢見河南府）



## 西魏

黄帝之昌意之後（姓拓跋　名珪）自立再興代國而改稱魏王道武帝至六代孝文帝改姓元氏遷都河南洛陽至十三代孝武帝惡臣高歡恣執政奔常國長安依宇文泰（[illegible]提東魏分）而宇文泰用鴆毒弑孝武立孝文帝孫寶炬即位號西魏文帝二十主共二十二年宇文覺（字[illegible]泰之子）簒位

## 後周

姓宇文　名覺　代郡武川人西魏丞相宇文泰之第三子簒西魏自立稱閔帝在位一年為宇文護所弑帝兄（名毓）即位號明帝又宇文護弑之帝弟（名邕）誅宇文護即位號武帝至五代静帝為丞相楊堅所簒尋遇害五主共二十四年後周滅隋起（古有後周之同名）

## 隋

始祖文帝　姓楊　諱堅　字那羅延　漢楊震之後也初事西魏有功名復仕後周自進隋王爵滅諸王諸臣且弑其君静帝自稱隋文帝攻破後梁廢其君莒公滅之尋攻落陳獲帝叔寶即帝位改國號隋在位二十三年第二太子弑父即位號煬帝伐琉球攻高麗雖王威強諸臣叛者多為宇文化及被弑三世恭帝侑禪位於臣李淵（唐高祖是也）恭帝侗（煬帝之孫）別即位僅二年為臣王世充所弑凡四主共三十八年隋亡唐興

## 唐

高祖　姓李　諱淵　字叔德　隴西成紀縣人顓頊之苗裔也仕隋武功多討平叛逆之輩自任丞相進唐王爵遂受隋帝禪改國號唐鄭王世充及東海北海淮南諸郡皆降參唐世殊全盛儒學文學佛學達人多此時也日本遣唐使往來而最澄空海等僧授法旨還至十九代昭宗帝為逆臣朱全忠所弑其嗣昭宣帝亦遇弑朱全忠自立號後梁太祖唐凡二十主共二百



八十九年唐亡梁興

## 鳩摩羅什

（此云壽童）天竺人也善經律論化行西域東遊龜茲國其王造金師子座以處之於是中華有前秦符堅而東西夷六十余國降于前秦乃符堅遣使於西域龜茲國召鳩摩羅什（東晋太元九年）入秦關中遂在留翻譯經論及法華經（晋弘始二年）始至長安弘始十一年八月二十日卒于長安以火焚屍薪滅形碎惟舌不灰爾初羅什疾曰凡所傳譯經論三百餘卷願傳流後世共弘通若無謬者當使焚身之後舌不焦爛果然

## 前秦符堅

西晋孝惠帝太安年中天下十六分而互拒戰所謂十六戰國是也

前涼（八主　前秦滅之）　後涼（三主　後秦滅之）　南涼（三主　西秦滅之）

北涼（二主　後魏滅之）　西涼（三主　北涼滅之）　前趙（三主　後趙滅之）

後趙（七主　冉閔滅之）　後蜀（五主　晋桓温滅之）　前燕（四主　前秦滅之）

後燕（五主　北燕滅之）　南燕（二主　劉裕滅之）　北燕（二主　後魏滅之）

前秦（七主　後秦滅之）　後秦（三主　劉裕滅之）　西秦（四主　赫連定滅之）
夏（三主　後魏滅之）

苻健畧陽臨渭人世爲西戎酋長父蒲洪改姓苻氏自稱大單于三秦王爲麻秋所鴆毒其子健斬麻秋嗣位都長安稱天王即帝位攻前京滅之殺後秦姚襄其弟姚萇降參前秦苻堅弑苻生自立伐前燕滅之其威甚强然後秦姚萇縊殺苻堅其子丕即位晋陽（其子苻登亦爲後秦所殺）苻崇與西秦戰死前秦凡七主滅亡

此外十五國盛衰畧不載之皆僣偽之覇王也

## 董仲舒

自幼好春秋垂帷不窺園三年遂究春秋嘗非禮不行學者咸尊師之前漢景帝時爲博士武帝時擧賢良對策十餘萬言廷對之士不能過公孫弘嫉之出爲江都膠西相所居而治尋以病辭歸而不問生業專以修學著書爲事



## 司馬遷

字子長司馬談之子也前漢武帝時以博學爲大史嘗論六家要義徧歷江淮上會稽探禹穴窺九疑浮沅湘北涉汶泗講業（年中）秩（初）爲大史令（二十八年漢）因論李陵降匈奴之罪被下宮刑（腐刑也）發憤修史記百三十卷有良史才

## 張橫渠

名載字子厚長安人學問力行爲關中士人宗師稱橫渠先生嘗坐虎皮講易聽從甚衆一夕二程子至徹去虎皮曰二程公深明易道吾所不如諸子宜師之遂歸陝西（按今鄜州北宋在本河國）嘗撰東西銘及正蒙（宋神宗時）任知太常禮院官熙寧十年十一月卒

## 白馬寺

在長安城之西雍門外後漢明帝夢金人飛空而至乃集群臣以占之通人傅毅奏曰臣聞西域有神其名曰佛陛下所夢必是乎帝爲然取遣蔡愔博士弟子秦景等往天竺遇見摩騰法蘭二僧摩騰中天竺人能解大小乘經遊化諸國講金光明經法蘭亦中天竺人自言誦經論數萬章爲天竺學者之師兩人共契遊化蔡愔偕還入漢地帝甚喜之立精舎以處之白馬寺是也漢地有寺及沙門始於此少時便善漢語所携來佛經五部翻譯共五部中四部爲兵亂失本不傳唯四十二章經于今有之

## 楊震

字伯起華陰縣人少好學明經博覧無不窮究以爲關西孔子年五十乃仕州郡後漢安帝延光二年爲太尉掌四方兵事功課行賞罰（三公之一官）奪官位歸里自殺楊震性公廉不受私常蔬食步行初爲刺史時王密懷金十斤遺曰暮夜莫知之者楊震不受曰天知地知子知我知何謂無知時人稱之楊震之四知

△按後漢書云楊震弘農華陰人蓋弘農衛河南陝州在府城之西三十余里華陰縣在當國之東而與弘農隔川隣也然謂弘農華陰者未審



## 孫思邈

唐京兆華原人七歳日誦千言及長好談老莊隱於太白山學道錬氣養神洞曉天文搜究醫藥務行陰德隋文帝徴而不至唐太宗召始詣京師永徽三年壽百餘歳一日沐浴衣冠端坐謂子孫曰吾今將遊乃俄而氣絶月餘顔色不變及入棺唯空衣焉万姓統譜云孫思邈依救昆明池龍命得龍宮禁方三十首於終南山著千金方

## 玄奘三藏

名禕姓陳氏洛州人也少隨兄長捷法師住浄土寺（十一歳）誦維摩及法華經後達長安住莊嚴寺又至蜀都受諸經論一聞不忘（二十一歳）爲諸學府時人曰神人（唐太宗貞觀三年）入西域既至罽賓國道險虎豹不可過有一老僧頭面瘡痍身體出膿血者而口授多心經令奘誦之遂得山川平易虎豹藏形遂至佛國取經六百餘部頗歷十九年還京師奉勅住玉華翻譯諸經總七十三部千三百三十卷麟徳元年於玉華宮

寺寂壽六十五

陳摶　字圖南號扶搖子宋朝之大儒初四歲時戲渦水側有青衣嫗抱懷乳之自是聰明日益中隱武當山辟穀修道後周世宗帝時隱居于華山應召朝參又歸於華山宋太宗雍熙元年召朝參尋歸于華山凡邵康節之易學出於陳摶云

顔師古　字籀少博覽善屬文唐高祖時累遷至中書舍人性敏給明練治體於軍國務多詔令一出其手冊奏之工當時未有及者太宗時拜中書侍郎封琅琊縣男帝嘗嘆五經傳習寢訛詔師古考定於秘書省天下學者賴之俄拜秘書少監又注班固所作前漢書上之遷秘書監弘文館學士又撰匡謬正俗八篇

虞世南　字伯施與兄虞世基同學于呉顧野王唐太宗帝拜弘文館學士命寫列女傳於御屏風於時無本暗疏之無一字謬帝每稱其有五絶一德行二忠直三博學四文詞五書翰被圖形於凌煙閣蒙永興公封爵卒諡文懿



△按當國大山多有之而終南華山商山共名高于天下終南山以爲山大者仙客隱逸輩多遊於此然東晉中宗帝大興四年此山有崩未曾有之怪異也

太華山　在華州天下以爲山之嶮者又是五岳之中稱西岳者也

商山　在商州東園公綺里季角里先生夏黄公四人者當秦之世避世入商之深山漢高祖既即帝位聞而召之不至其後呂后皇太子致禮迎之四人者既至焉世稱商山四皓是也

鳳翔府　州一　縣七

禹貢雍州之域　周岐周地　○井鬼　天文分野
春秋戰國秦地　秦內史　漢中地郡　三國魏　扶風郡
晉秦國　後魏　秦平郡　又岐州　唐五代　關西道

東至西安府武功縣界十五里
西至鞏昌府清水縣界三十一里
南至漢中府鳳縣界二十里
北至平涼府靈臺縣界二十二里
至京師三百二十里　至南京四百八十里

馬援　字文淵扶風縣茂陵人其先馬服君之後因以馬爲氏年十二而爲孤眉目如畫少有大志後漢光武帝徵爲中郎將擊破交阯之賊兵斬其主徵側等拜伏波將軍封新息侯又征武陵蠻於陣中卒

漢中府　州二　縣十二

禹貢梁雍二州之域　○井鬼翼軫　天文分野
春秋戰國屬秦與楚　秦漢中郡　漢初漢上都
益州部　梁州　後周　漢川郡　唐　褒州

東至湖廣鄖陽府上津縣界百四里
西至四川保寧府廣元縣界三十七里
南至保寧府巴縣界十四里
北至鳳翔府寶鷄縣界六十四里



至京師三百五十三里　至南京三百五十四里

張騫　字博望益州漢中人前漢建元年中爲郎門戸之人武帝方欲滅胡遣募能使者張騫應募使月氏徑匈奴匈奴留騫十餘歲予妻有子然持漢節不失因與其屬亡鄉月氏國西方走數十日至大宛國自大宛道譯之得還而拜太中大夫堂邑父之官議其所至者大宛大月氏大夏康居之諸國而使西域兩度得蒲果種歸具言其地形所有物凡外夷多通漢自是盛焉其後任校尉爲大將軍擊匈奴封博望侯

大月氏國在大宛之西南去漢長安萬一千六百里

霍光　字子孟前漢將軍霍去病之弟也受武帝遺詔輔佐幼主封博陸侯攝政官擧於此幼主即位號昭帝政事一決於霍光昭帝崩後迎立昌邑王賀然賀居先帝喪淫乱好色霍光群議廢王賀迎詢即位武帝之曾孫也宣帝是也霍光攝政凡二十年今歲歸政于

帝爲能得人臣權變益封一萬七千戶地節二年薨帝及皇太后親臨光喪焉後漢明帝永平二年建蕭何霍光之祠帝躬式其墓蓋霍光薨而三年其妻顯氏及其子霍禹霍雲霍山等一族以謀叛廢遂誅又皆所滅

## 周勃

前漢高祖初起時周勃屢立戰功又滅秦從入漢中惠帝時爲太尉帝崩後呂太后自及攝政其親族呂祿呂產等執權天下欲傾呂太后崩後陳平周勃相議誅彼一族迎高祖中子恒即位號文帝是也（陳平爲左丞相　周勃爲右丞相）

## 平涼府

州三　縣七

禹貢雍州之域（春秋朝那）○井鬼（天文分野）

秦北地郡（晉臨涇　後魏茲州屬太平郡　後周原州　隋安定郡）

東至西安府邠州界二十二里

南至鳳翔府隴州界二十四里

西至鞏昌府會寧縣界四十一里

北至慶陽府環縣界二十九里

至京師三百四十里　至南京三百二十八里



## 來護兒

勇力過人常曰大丈夫當爲國討賊安能區區事筆硯業嘗仕隋文帝討平賊徒被封榮國公（大業九年）與宇文述相與追誅逆臣楊玄感殺之名譽振天下○長子來恒以德有名唐高宗時爲平章事二男來濟不劣於兄同時任中書令後左遷庭州刺史被召還而（龍朔二年）拒突厥軍討死末子來整親子兄弟共名高

## 鞏昌府

州三　縣十四

禹貢雍州之域（春秋戎羌居）○井鬼（天文分野）

秦隴西郡（東漢南安郡　魏渭州　唐鞏州）

東至鳳翔府隴州界五十五里

西至臨洮府渭源縣界七里半

南至漢中府百縣界百二十里

北至平涼府開城縣界六十里

至京師三百六十二里　至南京三百六十三里

## 臨洮府

州二　縣三

禹貢雍州之域（春秋戰國西羌居）○井鬼（天文分野）

秦漢隴西郡（晉狄道郡　宋武始郡　後魏臨狄郡　隋金城郡　唐臨州　又武勝　金熙州）

東至鞏昌府隴西縣界十三里半

西至河州衞界八里

南至洮州衞界二十五里

北至莊浪衞界二十七里

至京師四百六里　至南京三百八十四里

## 王竑

字公度河州人歷仕太明正統成化之間聰明機辯過人石千等而賦性正直剛毅無私毫詭隨人意立朝侃侃無所顧忌手擊奸黨以死忠直之名聞于天下官至兵部尚書

## 慶陽府

州一　縣四

禹貢雍州之域（周以北豳）○井鬼（天文分野）

春秋爲義渠戎國（秦屬北地郡　後魏朔州　隋慶州　又弘化郡　唐安化郡　又順化郡　梁武靜軍　宋環州）

東至延安府鄜州界二十五里

西至平涼府鎭原縣界十五里

南至西安府邠州界五十里

北至古鹽州七十里

至京師三百七十里　至南京三百六十里



## 延安府

州三　縣十六

禹貢雍州之域（春秋白翟所居）○井鬼（天文分野）

秦上郡（漢翟國　後魏金明郡　又東夏州　又延州　以有延水）

東至山西黃河界四十五里

西至慶陽府合水界二十里

南至西安府同官縣界四十一里半

北至沙漠界五十里

至京師二百二十里　至南京四百八十四里

**皇甫謐** 字士安號玄晏先生安定縣人漢太尉皇甫嵩之曾孫也家貧年二十始授孝經論語耽經而銳傳通典籍百家以著述為務其耽翫也忘寢與食時人謂之書淫後得風痺疾因學醫集覽經方手不釋卷盡其妙所著甲乙經及鍼經行于世西晉朝之名醫

## 寧夏衛

禹貢雍州之域 春秋羌戎居 ○ 井鬼 天文分野
秦上郡地 漢朔方郡 夏州 弘化郡
後周懷遠郡 興州
東至省嵬城二十里
西至賀蘭山十里
南至慶陽府界三十六里
北至西凡山二十九里
至京師三百六十四里 至南京三百八十四里

## 寧夏中衛

本唐靈州地
東至寧夏大霸二十一里



南至平涼府開城縣界三十里
西至莊浪衛七里 北至觀音山七里
至京師三百九十里 至南京三百八十三里

## 洮州衛 軍民指揮使司

禹貢雍州之域 秦漢諸戎地 ○ 井鬼 天文分野
後周洮陽郡 隋臨洮郡 唐臨州
東至岷州衛冷地峪界五里
西至生番界九里
南至疊州生番界十二里
北至臨洮府界十四里
至京師四百二十二里 至南京四百里

## 岷州衛 軍民指揮使司

東至鞏昌府界十四里
西至洮州衛界七里
南至階州界六十里
北至臨洮府界四十里
至京師四百十里 至南京四百里

## 河州衛 軍民指揮使司

禹貢雍州之域 古西羌地 秦隴西郡 晉晉興郡 隋枹罕郡 唐安鄉郡 秦苻堅之時始為河州
東至臨洮府界十六里
南至洮州衛界廿里 西至生番界七里
北至西寧衛界十七里
至京師四百二十里 ○ 至南京四百里
△按西晉世祖武帝泰始八年河州醴泉涌出吞之者病皆愈而不老云 日本元正天皇朝濃州多度山醴泉涌出飲之疾愈洗身變壯故稱養老瀧改元為養老元年和漢相似

## 靖虜衛

禹貢雍州之域 古西羌地 秦隴西郡 漢屬金城郡 後魏會寧縣 唐西會州 宋敷文縣
東至海納郡廿里 西至虎豹口四里
南至郭城驛九里 北至黃河五里
至京師三百六十二里 至南京三百六十三里



## 文縣守禦 軍民千戶所

禹貢梁州之域 周雍州地 ○ 井鬼 天文分野
春秋戰國氐羌地 漢陰平道
東至青州千戶所界二十里
西至扶州生蕃界二十里
南至上丹堡生蕃界五里
北至階州界十五里
至京師四百二十四里 至南京四百十里

## 陝西行都 指揮使司

禹貢雍州之域 ○ 井鬼 天文分野
前漢以月支國地 武帝時伐匈奴所據為河西都
後魏西京州 西魏甘州 隋肅州衛
東至臨洮府蘭縣黃河百十八里
南至西寧衛黃河百五十七里半
西至肅州衛嘉峪山五十七里
北至亦集乃地百五十里
至京師五百四十里 至南京五百三十一里

**李廣**

前漢武帝時任將軍數討破匈奴元朔元年依匈奴侵北平以李廣爲北平太守自是匈奴相恐言漢飛將軍來不敢入北平武時夜出視石疑虎發矢射之盡羽呑矢曉天視之石也其精英如此

**蘇武**

右同時任中郎將天漢元年使匈奴國因之欲使降參而守忠節不降匈奴單于置大窖中數日不與飲食而齧雪咽旃不死匈奴以爲神徙北海使牧羊經十九年後和睦時前漢昭帝始元六年歸國任典屬國官

**李陵**

李廣之孫也前漢武帝天漢二年征伐匈奴李陵率步卒五千人登浚稽山殺數千人匈奴恐欲還軍李陵之軍候管敢降匈奴告陵無援兵於是匈奴取登山上頻攻圍陵於谷夜射矢如雨陵無面目報陛下遂降匈奴其後昭帝時與匈奴和睦而李陵以詩贈蘇武之歸蘇武亦遺詩此乃五言詩始也其詩出藝能部下

△按李廣蘇武李陵等之生國未考以前漢良臣出于當國之下



## 陝西　土産

毛毡　瑪瑙　石綠　天南星　細辛　澤瀉　甘遂

石膽　藕粉　飛鼠以上出於西安府　熊膽　辰砂　水銀

麝香　金絲柳以上出於漢中鞏昌　茶　鹿茸　蜂蜜　紫河車

天麻　石菖蒲　乳香　海金沙以上漢中　雄黃出行都及鞏昌

烏蛇　芎藭　秦艽　骨碎補　商陸　鸕鷀以上出於鳳翔

當歸　麥門冬　天門冬　鞏昌　青木香　延安　犛牛毛

甘松以上臨洮　豹皮洮州　蟾酥　金紫草以上慶陽　枸杞子

半夏　錦雞岷州　瓷器平涼　石油行都

凡馬出於當國者爲上

**千葉蓮華** 華山

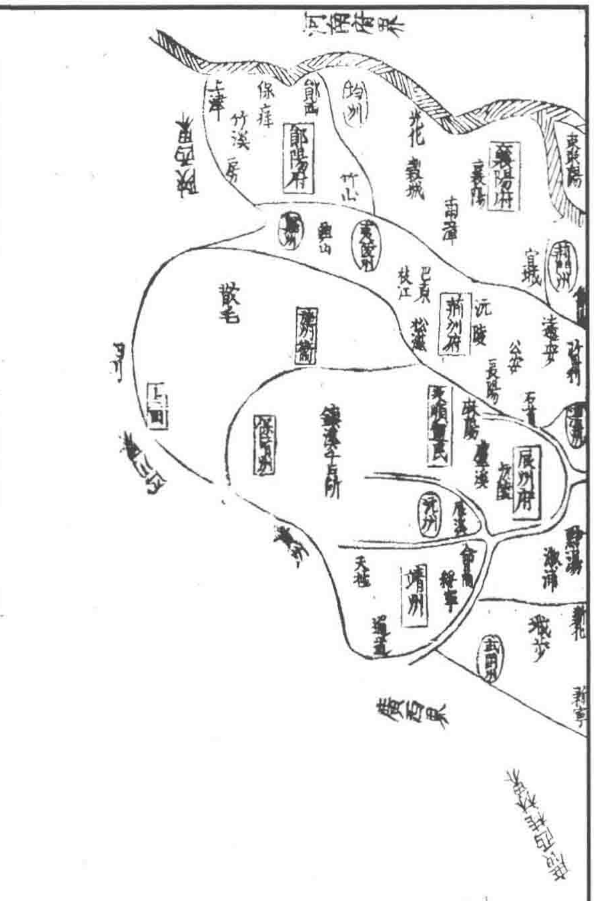
大華山五岳之一西岳也在西安府高五千仞廣十里山頂有池池中有千葉蓮華服之羽化見于山海經

△按千葉蓮今日本亦往往有之然服之羽化者非也但高山有飛仙修練人服之羽化乎終南山亦在西安府



## 湖廣圖








## 湖廣（くくわう）

古荊州地自周夷王時地屬楚熊渠封其子紅於此爲鄂王始名鄂春秋時謂之夏汭今改名武昌府

北極出地三十二度

△按湖廣東隣南京當日本申方故四季寒暖於日本也人物言詞興于南京其地非海邊故商人乘〓市舶而偶有來于日本

人戸數五十三万二千軒　人數四百八十一万二千六百人

武昌府　漢陽　襄陽　鄖陽　德安　黄州　荊州

岳州　長沙　寶慶　衡州　常德　辰州　永州

承天以上　靖州　郴州　施州衛　永順軍民　保靖州

## 武昌府（ウヽチヤンフウ）

禹貢荊州之域周屬楚　○翼軫（天文分野）

初名鄂春秋夏汭秦南郡漢江夏郡三國吳都

武昌郡宋鄂州隋唐鄂州

州一ツ

縣九ツ

東至江西九江府瑞昌縣界五十二里

西至漢陽府漢陽縣界半里

南至岳州府臨湘縣界四十里

北至黄州府黄岡縣界七里余

至京師五百十七里○至南京百七十一里半

## 卞和（べんくわ）

和氏楚之野民也得璞於楚山中獻之周王使玉人相之玉人曰非玉而石也爲僞而刖卞和左足又獻之次王又以爲欺斬其右足二世王時欲獻之而恐見害乃抱玉而哭晝夜不止淚盡血王遣問之荅以故而獻之王使剖之中果有玉乃封爲陵陽侯而辭不就而去作退怨之歌云云

△按韓非子及劉氏鴻書載之而史記無此事且周王名諱爭或爲周武王或靈王其懷王而其二世三世王名皆不同恐是聖賢亦不値時不擧用之譬耳



## 漢陽府（ハンヤンフウ）

禹貢荊州之域　春秋鄖國　○翼軫（天文分野）

戰國屬楚　秦南郡　漢江夏郡　三國屬魏後屬吳

後周竟陵郡　隋沔陽郡　唐沔州

縣二ツ

東至武昌府界隔江二里許

南至沔陽州界二十六里

西至德安府雲夢縣界二十里

北至黄州府黄岡縣界十二里

至京師五百四十八里半　至南京百七十八里

## 襄陽府（スヤンヤンフウ）

禹貢荊豫二州之域　○翼軫（天文分野）

春秋屬楚　秦漢南郡南陽郡　東漢荊州

襄陽郡（在襄水之陽故名之）　雍州　襄州

州一ツ

縣六ツ

東至德安府隨州界二十一里

南至荊州府荊門州界十八里

西至陝西漢中府平利縣界百里

北至河南南陽府新野縣界九里

至京師六百八十六里太　至南京二百七十里

## 杜子美（としみ）

名甫襄州人唐玄宗皇帝時奏詩賦三篇帝甚奇之任待制集院肅宗帝時拜右拾遺與

李太白同以詩鳴于世[illegible]大曆五年卒

## 李太白

名白姓李其母夢長庚星入懷而娠[illegible]
聖十六年生因名太白以詩得名杜子美李
太白以稱詩仙唐玄宗天寶年中詔召金鑾殿
其後有杜牧者字牧之以詩文鳴世稱之小杜以別杜
子美作阿房宮賦名著天下唐武宗會昌年中任中
書舍人

## 鄖陽府

與襄陽府同

東至襄陽府均州界六里
南至大昌縣三十三里
西至漢中府白河縣界十三里
北至河南府淅川縣十五里

縣六ツ

至京師七百三十五里　至南京二千一百九十余里

## 德安府

禹貢荊州之域　周雲夢　○翼軫分野
春秋鄖子國　秦南郡　漢江夏　宋安陸郡
西魏安州　後周滇州　唐安遠軍　晉防禦州



東至黃州府黃陂縣界十八里
西至襄陽府棗陽縣三十里
南至漢陽府漢川縣界二十里
北至汝寧府信陽縣界十八里

州一ツ
縣六ツ

至京師五百六十一里　至南京二百二十里

## 鬼谷子

姓王名詡六國時人也嘗入雲夢山採藥
得道顏如小童居清溪之鬼谷蘇秦張儀等
往問道三年辭去遺之書其畧曰春花秋不得久茂今
二子好朝露之榮忽長久之功[illegible]哉鬼谷處人間數百
歲後不知所之嘗有陰符鬼谷子二書行於世陰陽卜
者師之

## 黃州府

禹貢荊州之域　春秋黃國　○翼軫分野
後屬楚　楚徙邾於此　朱城　秦南郡　漢西陵縣[illegible]
魏後屬吳　晉弋陽郡　西陽國　隋永安郡
東至南京安慶府宿松縣界五十一里

西至德安府孝感縣界二十八里
南至武昌府武昌縣界一里
北至河南汝寧府羅山縣界四十七里

州一ツ
縣八ツ

至京師四百九十九里　至南京百五十五里

弟五祖弘忍大師當國黃梅縣人也行狀出于河南府

## 荊州府

禹貢荊州之域　春秋楚郢都　○翼軫分野
秦南郡　漢臨江郡　唐江陵郡

東至沔陽州界二十里
西至四川夔州府巫山縣界六十六里
南至岳州府澧州界二十里
北至襄陽府宜城縣界二十四里半

州二
縣十一

至京師六百十三里○至南京二千百七十一里半

## 岳州府

禹貢荊州之域　周以三苗地　○翼軫分野
春秋麋國　羅國地　戰國屬楚　秦長沙郡
三國吳　晉建昌郡　宋巴陵　隋羅州



東至武昌府通城縣界二十里
南至長沙府劉陽縣界二十九里
西至辰州府江陵縣界八十二里半
北至荊州府監利縣界三里

州一ツ
縣七ツ

至京師五百六十七里　至南京二百二十二里半

## 長沙府

禹貢荊州之域　商荊楚地　○翼軫分野
周長沙　春秋戰國楚黔中地　三國屬蜀漢　後屬
吳　晉湘州　隋潭州

東至江西袁州府宜春縣界二十五里
南至衡州府衡山縣界二十三里半
西至辰州府沅陵縣界六十五里
北至岳州府巴陵縣界二十六里

州一ツ
縣十一

至京師五百八十七里　至南京二千一百四十二里半

## 屈原

名平為楚懷王左徒博聞彊志明於治亂嫻於
辭令與三閭大夫上官大夫同列爭寵而心

害其能、因讒之王。怒而卒遷之。屈原至江濱、被髮行吟澤畔、顏色憔悴、形容枯槁。漁父問曰、子非三閭大夫歟。何故至此。乃有清濁醉醒之問答。竟作懷沙之賦、懷石自投身於汨羅以死。汨羅有湘潭縣。後百餘年、賈誼為長沙王大傅、過湘水、投書以弔之。

續齊諧記云、屈原五月五日死、楚人哀之、每於此日以筒貯米投水祭之。

## 寶慶府

州一　縣四

禹貢荊州之域、春秋戰國及屬楚。○翼軫分野。秦長沙郡、東漢零陵郡、晉宋齊梁邵陵國、隋屬潭州、唐同、建州、唐邵州、五代敏州。

東至衡州府衡陽縣界十四里
西至靖州綏寧縣界二十一里
南至永州府東安縣界十二里
北至辰州府漵浦縣界三十八里

至京師五百二十九里半　至南京三百七里半



## 衡州府

州一　縣八

禹貢荊州之南境、春秋楚。○翼軫分野。秦長沙、漢桂陽郡、隋湘東。

東至長沙府茶陵縣界十五里
西至寶慶府邵陽縣界十二里
南至廣東廣州府連州界四十八里
北至長沙府湘潭縣界十三里

至京師六百六十六里　至南京三百二十一里半

衡山、昆五岳之南岳也。以有衡州名之。

### 慧思禪師

姓李氏、東土九祖中第三祖也。號南岳大師。武津縣人。少出家、遠遊、迹南岳山、見一林泉曰、吾前生居此處。掘地果得僧用器皿殿宇基址。又石下得遺骸、乃建塔。今三生塔是也。又於靈岩之傍建臺、講般若經。今般若寺是也。又患無水、以錫杖卓之、得一泉。又二虎來、引師登嶺跑地哮吼、泉水流迸。今虎跑泉是也。於是有道士生嫉、譖陳主、鬱賴帝遣使追師。師曰、吾往可見。乃行。帝見其踏寶花乘空而至、以驚異迎師、入殿供養。未幾、誣師者一人暴死、一人為犬所嚙。陳主益尊信焉。嘗師神異難測、遇雨不濕、履泥不污。或現形大小、或寂爾藏身。宣帝太建九年六月二十二日寂、壽六十三。謚止觀大禪師。

△按、慧思禪師再生於日本、聖德太子是也云云。

## 常德府

縣四

禹貢荊州之域、春秋戰國屬楚。○翼軫分野。秦黔中郡、漢武陵郡、王莽建平郡。時三國屬蜀、後屬吳、梁武州、後沅州、隋朗州、別唐武王軍、梁五代武順軍、後唐武平軍。

東至岳州府華容縣界三十六里半
西至辰州府沅陵縣界十二里
南至長沙府安化縣界十二里
北至澧州界九里

至京師六百二十一里　至南京二百七十六里半



## 辰州府

州一　縣六

禹貢荊州之域、古蠻夷地。○翼軫分野。春秋屬楚、秦黔中郡、漢為長沙、武陵二郡。三國屬吳、或屬蜀漢、晉宋武陵郡、陳沅陵。

東至常德府桃源縣界十四里
西至貴州鎮遠府界六十五里
南至寶慶府新化縣界三十二里
北至永順宣慰司界九里

至京師七百一里　至南京三百五十里

△按、當國土産之朱砂為上品、故以辰砂為總名。猶四川芎藭佳、故總呼川芎。

## 永州府

州一　縣六

禹貢荊州之域、春秋戰國楚南境。○翼軫分野。秦長沙郡地、漢零陵郡、三國屬吳、晉湘州、又營陽郡、南齊永陽郡、隋永州。

東至衡州府常寧縣界二十里
西至廣西桂林府全州界十四里

南至廣西平樂府富川縣界四十二里
北至寶慶府邵陽縣界十七里
至京師六百八十八里　至南京三百四十三里半

周茂叔　名惇頤號濂溪先生道州營道人深通道學作太極圖通書亦愛蓮有君子德作愛蓮說宋神宗帝時知南康軍熙寧六年六月卒謚元公理宗淳祐元年贈汝南伯

承天府
州二ツ
縣五ツ
禹貢荊州之域 春秋戰國屬楚　○翼軫 天文分野
秦南郡 漢雲杜縣 宋齊及竟陵郡 梁南司北新二州之境 西魏改南司曰安州北新曰溫州 後周石城郡 同郢州 隋安陸郡
東至德安府應城縣界十六里
西至荊州府潛江縣界十七里
北至襄陽府宜城縣界十里
至京師六里二十二里半　至南京二百六十八里



△按四方之里程以登壇必究所記皆改日本里數載之然承天府至南方之里程闕之者本書之落文也

靖州
縣四ツ
禹貢荊州之域 秦黔中郡地　○軫 天文分野
漢屬武陵郡 又牂牁郡 唐誠州 宋渠陽縣
東至寶慶府武岡州界二十六里
西至貴州黎平府界十六里
南至廣西柳川府融縣界十八里
北至辰州府沅州黔陽縣界十八里
至京師六百一里　至南京二百五十七里

郴州
縣五ツ
禹貢荊州之域 春秋戰國屬楚　○翼軫 天文分野
秦屬長沙郡 項羽徙義帝都郴即此 漢桂陽郡 隋五代郴州
東至江西吉安府龍泉縣界三十九里
西至衡州府桂陽州界四里
南至廣東韶州府乳源縣界十九里

北至衡州府來陽縣界十一里
至京師七百三十里　至南京三百七十里

施州衛
軍民指揮使司
禹貢荊梁二州之域　○翼 天文分野
春秋巴國之界 戰國楚巫郡 秦屬黔中郡 漢屬南郡 時三國屬建平郡 後周亭州 隋庸州 清江縣
東至荊州府巴東縣界五十里
西至四川酉陽宣撫司九十里
南至安定峒六十八里
北至石柱宣撫司七十五里
至京師四百十五里　至南京三百四十五里半

永順
軍民宣慰使司
禹貢荊州之域 古蠻夷地　○翼軫 天文分野
春秋楚國之境 秦黔中郡 漢武陵郡 唐溪州 或靈溪郡 隋辰州地
東至岳州府澧州慈利縣三十九里



西至保靖州宣慰司三十二里
南至辰州府沅陵縣三十一里
北至永定衛二十九里
州三ツ
長官司六ツ
至京師七百三十里　至南京三百八十里

保靖州
軍民宣慰使司
禹貢荊州之域　○翼軫 天文分野
隋辰州地 唐溪州地
東至鎮溪千戸所界十八里
西至施州大田軍民千戸所界三十里
南至四川酉陽宣撫司界十八里
北至永順宣慰司界四里
至京師七百三十里　至南京三百八十里

湖廣　土産

茶出於武昌及荊州　紙同上又衡州　水昌武昌　白蠟　硯石
柑橘　梔子　貝母　芒硝　箭竹以上荊州　水銀辰州保靖
朱砂辰州長沙　黃蠟　豺　豹　猿猴　熊以上保靖　海金
沙　黑鵰　雎鳩以上長沙　石綠　石青以上兼天岳州　綿花
漆　萆薢　花猫以上兼天　麝香　雷丸　石膏以上鄖陽
葛布　五倍子以上衡州　方竹岳州　佛手柑　斑竹
銀杏　綿布　天鵞以上漢陽　黃精　萬年松以上襄陽　金
稜藤　金星草　白鷳　羚羊　野馬　降真香以上施州
連翹　白花蛇　綠毛龜以上貴州　黑蛇　石燕　零陵
香以上永州

# 和漢三才圖會卷第六十二目録

攝陽　城盤法橋寺島良安尚順編

## 中華地理　十五省之内

### 江西省

有廬山

許遜　黄山谷　朱善
董奉　陶淵明　陸九齡
呉澄　歐陽永叔　文天祥
李愬

江西土産

### 浙江省

有天台山　會稽山

南宋

宋景濂　許魯齋　盧摶
朱震亨　傅大士　王質
道安禪師　劉伯温　越王勾踐
嚴光　王羲之　朱買臣
布袋和尚　曾者大師　寒山子
拾得　林鴉　方孝孺
錢乙　馬湘



普陀山　補陀落

浙江土産

### 福建省

國姓爺　蔡西山　蔡九峯
眞西山　楊龜山

福建土産

### 廣東省

何仙姑　張九齡　陳楠
韓退之　葛長庚

廣東土産

### 廣西省

廣西土産

### 貴州省

貴州土産

### 四川省

蜀漢

文翁　諸葛孔明　楊雄
蹇義　嚴君平　紀信
蘇東坡

四川土産

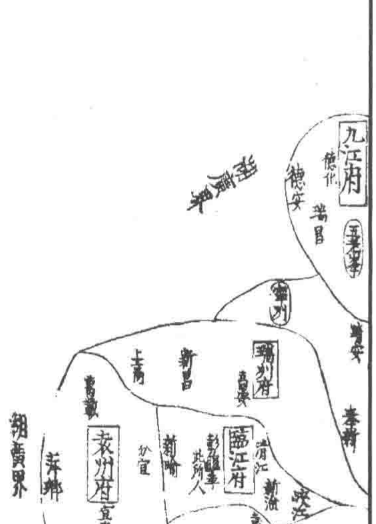
### 雲南省

雲南土産



江西圖






# 江西

古揚州之域官府稱南昌府春秋戰國時爲呉楚之交南唐遷都於此當國東直鄱陽江湖故名江西人物衣服言詞似南京

北極出地二十九度

〇戸數百三十六萬四千軒
人數六百五十九万人

南昌府　饒州　廣信　南康　九江　建昌　撫州
臨江　吉安　瑞州　袁州　贛州　南安　以上十三府

## 南昌府

禹貢揚州之域　〇斗　天文分野
春秋及呉楚之交　秦九江郡　漢豫章郡　晉
江州　隋洪州　南唐都於此
東至饒州府餘干縣界二十四里
西至湖廣岳州府平江縣界四十九里
南至撫州府樂安縣界二十四里
北至南康府星子縣界十八里

州一
縣七

至京師四百五十七里半
至南京一百五十二里

**許遜** 字敬之號眞君南昌人 吳赤烏二年 母夢金鳳啣珠墜於堂上翫而吞之有娠而生尤嗜神仙修練之術聞西安吳猛得丁義神方乃往師之悉受其祕一日買一鐵燈檠視之金也明日訪售主還之晉武帝辟 太康元年 爲旌陽縣令於是歲大疫死者十七八眞君標竹於郭外置符水於其中使就竹下飲之皆愈又有遠汲苦者乃以杖剌社前涸澤出泉以濟之又有巨蛇爲民害眞君飛步躡其頭以劍劈其顙大蛇雖滅其精未誅爲災亦眞君追滅之 王敦擧兵內向眞君及吳君郭璞等問曰予夢一木破天君等以爲何如 眞君曰非佳兆也吳君曰木上破天未字也宜未可妄動王敦色變令郭璞筮之璞曰無成敦怒令武士擒璞斬之眞君乃擧杯擲地化爲白鳩飛繞梁棟遂失二君所在後欲買舟至豫章 豫章南昌 龍而舟人告以乏刺舟者眞君默召二龍龍挾舟而行二君各乘一龍以歸舊隱孝武帝時



寧康二年昇天雞犬亦隨之百里之內異香芬馥

**黄山谷** 字庭堅洪州人幼明敏以孝被稱于世嘗遊涪州號涪翁又後寓開元寺寺有摩圍泉因號摩圍老人能堪詩文江西推爲一時詩祖山谷詩集行于世與蘇東坡黄大臨等爲詩友其子名黄相 字小德

**朱善** 字備萬豊城縣人少聰穎不好弄讀書十歲作文通四書五經大義奉繼母克盡孝道著書立言慨然以聖賢道學之傳爲己任大明初仕至文淵閣大學士卒年七十二

## 饒州府

禹貢揚州之域 春秋楚東境 ○斗分野 天文
後屬吳 戰國屬楚 秦鄱陽縣 漢豫章郡 三國
吳 陳爲饒州 以其物產豊饒故名
東至浙江衢州府開化縣界三十七里
西至南康府都昌縣界十六里

縣七ツ

南至撫州府臨川縣界二十里
北至南京池州府建德縣界十七里
至京師五百二里半　至南京百五十八里

## 廣信府

禹貢揚州之域 春秋戰國吳楚地 ○斗分野 天文
秦九江會稽二郡 唐信州
東至浙江衢州府常山縣界十二里半
西至饒州府安仁縣界二十里
南至福建建寧府崇安縣界十六里
北至饒州府樂平縣界十六里

縣七ツ

至京師五百里　至南京百八十四里

## 南康府

禹貢荊揚二州之境 ○斗分野 天文
春秋吳楚之地 戰國屬楚 秦屬九江郡 漢
屬豫章郡 晉屬潯陽郡 隋唐屬江州
東至饒州府鄱陽縣界二十里
西至九江府德安縣界六里

縣四ツ



南至南昌府新建縣界十二里
北至九江府德化縣界五里
至京師四百七十六里半　至南京百三十二里

## 九江府

禹貢荊揚二州之境 ○斗牛分野 天文
春秋吳楚地 秦九江郡 漢淮南國 又豫章
郡 晉潯陽郡屬江州
東至南京池州府東流縣界二十里
西至湖廣武昌府興國州界二十
南至南康府星子縣界五里
北至湖廣黄州府黄梅縣界九里

縣五ツ

至京師四百六十里　至南京百二十六里

△按府城東南有廬山慧遠法師建龍泉寺嘗撰廬山集又有潯陽江俗所謂吟猩猩出于潯陽江者此乎

**董奉** 字君異侯官人 福州府 得道救人嘗交州刺史杜燮得毒病死三日董在彼地乃往以三丸

藥内其口中令人舉其頭逍遥之食頃開目動手足顏色還半日能起坐遂活焉董還廬山下居爲人治病不取錢物使病愈者爲種杏一株杏數年千萬株成林杏子大熟於林中作倉宣語欲買杏者但自取之一器穀得一器杏毎穀少而取杏多者有虎逐之有偷杏者虎逐齧死家人知送杏還死者即活自是買杏者自平量之不敢欺董以所得糧穀賑救貧窮供給行旅在民間僅百年乃昇天顏色常如年三十時也

**陶淵明** 名潛又字元亮東晉大司馬陶侃之曾孫也及南宋滅晉恥事二君辭彭澤縣令隱居不仕家貧而以高節詩賦著名嘗賦歸去來辭毎愛菊又依宅邊有柳五株稱五柳先生宋時元嘉四年卒諡靖節徵士

**建昌府** 禹貢揚州之域 春秋呉之南境 ○斗 天文分野 戰國屬楚 秦九江郡 漢屬豫章郡 呉臨川郡 隋撫州

縣五ツ

東至福建邵武府光澤縣界二十一里
西至撫州府宜黄縣界四里
南至贛州府石城縣界三十四里
北至撫州府臨川縣界四里
至京師五百八十二里半　至南京二百三十八里

**撫州府** 禹貢揚州之域 春秋呉之境 ○斗 天文分野 後屬越 戰國屬楚 秦屬九江郡 漢豫章地 三國呉 同臨川郡 晉隷江州

縣六ツ

東至饒州府安仁縣界十二里
西至吉安府永豐縣界三十二里半
南至建昌府南城縣界九里
北至南昌府進賢縣界九里
至京師五百四十八里半　至南京二百四里



**陸九齡** 字子壽號復齋金谿縣人幼穎悟端重長益肆力於學播閲百家晝夜不倦悉通陰陽星曆五行卜筮之説舉進士調興國教授勸勵引翼士類興起南宋孝宗帝乾道年中爲大學録後徙全州教授卒

**呉澄** 字幼清崇仁縣人少穎悟既長習通經史用力聖賢之學著孝經章句校定易書詩春秋儀禮及大小戴記太元朝大儒也卒年八十五追封臨川郡公

**臨江府** 禹貢揚州之域 春秋屬呉 ○斗 天文分野 後屬越 戰國屬楚 秦九江郡地 漢初淮南郡 後漢豫章郡 三國呉 隋唐屬洪吉袁三州

縣四ツ

東至南昌府豊城縣界八里
西至袁州府分宜縣界七里
南至吉安府吉水縣界十六里
北至瑞州府高安縣界三里
至京師五百二十三里半　至南京百七十九里



**吉安府** 禹貢荊揚二州之域 ○斗 分野 春秋屬呉 戰國屬楚 秦屬九江長沙二郡 漢屬豫章郡及長沙國 晉廬陵郡 隋吉州

縣九ツ

東至撫州府樂安縣界二十里
西至袁州府宜春縣界十八里
南至贛州府贛縣界二十八里半
北至臨江府新金縣界十四里
至京師五百五十五里　至南京二百十一里

**歐陽永叔** 名脩廬陵縣人號六一居士少孤家貧至以荻畫地學書北宋神宗皇帝時舉進士遷翰林學士脩新唐書五代史等數百卷熈寧五年八月卒諡文忠公

**文天祥** 字宋瑞又字履善吉州吉水人也太元猛勢渡江侵南宋而降于元者多惟天祥無二心

奉使歷險阻艱難到北京能全身歸謀宋再興任少傅樞密使尋封信國公世號文山先生及元世祖滅宋被擒吞腦子不死弘範以客禮見俱入厓山多方誘諭不從弘範義之遣送京師不食八日不死復食世祖欲官之亦不從會有謂天祥起兵者遂遇害臨刑從容謂吏卒曰吾事畢矣南向拜而死年四十七

李懋　字時勉安福縣人進士歷仕太明永樂正統之間負大志有奇節勤於學問窮性命道德之奧奮激忠讜（善言也 直言也）動天地感鬼神危言遂行歷仕四朝官至國子祭酒（次學）卒年七十七謚文毅公

△按懋當作楙（莫候切 音茂 美也 勉也）

瑞州府

禹貢揚州之域春秋屬呉　○斗分野（天文）
戰國屬楚秦屬九江郡　漢　穎豫章郡　唐　靖州　同　米州　同　筠州　宋　高安郡
東至南昌府新建縣界五里半
西至袁州府萬載縣界十八里
南至臨江府清江縣界六里
北至南昌府奉新縣界三里半

縣三ツ



袁州府

至京師四百九十六里半　至南京百七十里
禹貢揚州之域春秋屬呉　○斗分野（天文）
戰國屬楚秦　九江郡　漢　豫章郡地　三國屬安成郡　隋　袁州以有袁山名之　又宜春縣
東至臨江府新喩縣界十五里
西至湖廣長沙府醴陵縣界二十四里
南至吉安府安福縣界十二里
北至瑞州府上高縣界三十四里

縣四ツ

贛州府

至京師六百七里半　至南京二百六十三里
禹貢揚州之域春秋屬呉越　○斗分野（天文）
戰國屬楚秦隸九江郡　漢　穎豫章郡　東漢　屬廬陵郡　晉　南康郡　東晉　移郡城於章水貢水之間故名贛與灨同（音紺）
東至福建汀州府長汀縣界四十六里
西至南安府南康縣界三里
南至廣東韶州府翁源縣界五十二里
北至吉安府萬安縣界十三里

縣十二

南安府

至京師五百六十七里　至南京二百八十一里
禹貢揚州之域春秋屬呉　○斗分野（天文）
戰國屬楚秦屬九江郡　漢　隸豫章郡　晉　南康縣　隋　屬虔州　宋　大庾縣
東至贛州府贛縣界二十一里
西至廣東韶州府仁化縣界十八里
南至廣東南雄府保昌縣界二里
北至吉安府龍泉縣界二十八里

縣四ツ

至京師六八百六十六里半　○　至南京三百二十一里



江西　土產

葛布（南康 吉安）　茶（南昌 南康 饒州）　瓷器（饒州 廣信）　紙（廣信）　金絲布
建昌　水晶（廣信 吉安）　石綠　石青（以上 瑞州）　石蜜　矢竹
斑竹　雲母（以上 贛州）　綿　黃精　地黃（以上 袁州）　紵布（南昌 袁州）　石八
耶　玄參（以上 九江）　石斛（南康 九江）　紫草（吉安）　仙
仙茅　茶磨（以上 南安）　金　銀　銅　鐵　錫　鉛（出於處處）








## 浙江

古揚州之地　官府曰杭州府

北極出地三十度

△按浙江當日本九州之西海上三百五十里而北隣南京東限海岸其地風景無雙而民家繁多華侈相去無近於此故商人毎出市舶往來于日本之湊也人物衣服言詞同于南京〇戸數百二十四万二千一百五十　人數四百五十一万五千五百人

杭州府　嘉興　湖州　嚴州　金華　衢州　處州
紹興　寧波　台州　温州　以上十一府

## 杭州府

禹貢揚州之域春秋屬呉越〇斗分野(天文)
戰國屬楚秦屬會稽郡東漢屬呉郡陳錢塘
郡隋杭州同餘杭郡南宋臨安
東至赭山海口六里
西至嚴州府桐廬縣界十三里半
南至紹興府蕭山縣界四里半
北至湖州府德清縣界四里半

縣九ツ



至京師四百十里　至南京九十里

## 南宋

高宗帝諱構北宋徽宗帝第九之子也父帝負金戰遂爲擒於是構主卽位于南京中興宋徙都於杭州稱臨安號南宋高宗帝是也金兀朮進軍攻落臨安逐高宗高宗航海上宋岳飛討破金軍復定都於臨安其後金催大軍急伐南宋其勢二十二軍南宋震懼然金海陵煬王不意爲士卒所弑因軍勢渡淮北還其後至九代帝昺時爲大元滅共百五十二年都合六十萬騎

此時代胡安國朱熹等出大啓經書

## 錢乙

字仲陽錢塘人宋神宗帝時醫公主有功授翰林醫官得仲景之閫奧建爲五臟之方各隨所宜謂肝有相火則有瀉而無補腎爲眞水則有補無瀉皆啓內經之秘厥後張元素劉守眞張從政等盡皆取法今人但知其爲嬰兒醫也錢氏之書散亡于世白朮嘗著傷寒指微論及嬰兒百篇



## 嘉興府

禹貢揚州之域春秋名長水〇斗天文分野

又名檇李初屬吳越後屬越魯定公時越敗吳于檇李

卽此戰國屬楚秦會稽郡東漢屬吳郡二國也

嘉禾縣隋蘇州五代秀州

東至南京松江府華亭縣界五里

西至杭州府仁和縣界十里

南至海八里半

北至南京蘇州府呉江縣界二里

縣　七ッ

## 湖州府

至京師四百十里　至南京七十四里

禹貢揚州之域古防風氏國〇斗牛天文分野

春秋屬吳後屬越戰國屬楚爲菰城秦烏程縣漢屬荆國又丹陽郡隋湖州以湖有太湖故名

東至蘇州府呉江縣界六里

西至南京廣德州界十三里

南至杭州府仁和縣界十二里

州　一ッ

縣　六ッ

北至蘇州府呉縣界二里

至京師四百三十里〇至南京七十二里

## 馬湘

字自然好經史工文學嘗與道侶徧游方外至湖州醉墮霅溪經日而出衣不沾濕凡指溪水令逆流指柳樹令隨水走來去指橋令斷復續人或有疾告者無藥但以竹杖打患處或以杖指之口吹杖頭作雷鳴便愈後歸省兄兄適出謂嫂曰特歸與兄分此宅我愛東園耳待兄三日不歸遂卒明日兄歸感慟曰弟學道多年是歸托化以絕望耳棺斂遂窆之東園明年有見馬自然白日上昇者帝詔杭州發其棺只一竹杖而已

## 嚴州府

禹貢揚州之域春秋屬呉〇牛女天文分野

後屬越戰國屬楚秦會稽鄣二郡漢會稽丹陽二郡東漢呉郡晉新安郡隋睦州又遂安郡唐新定郡

縣　六ッ



東至杭州府富陽縣界二十里

西至南京徽州府歙縣二十三里

南至金華府蘭溪縣界五里

北至杭州府於潛縣界十二里

## 金華府

至京師四百四十三里　至南京百十七里

禹貢揚州之域春秋越西界〇牛女天文分野

秦屬會稽郡漢烏傷縣晉屬揚州梁金華郡陳縉州隋婺州唐東陽郡

東至台州府天台縣界三十里

西至衢州府龍游縣界九里

南至處州府縉雲縣界十八里半

北至嚴州府建德縣界十一里

縣　八ッ

至京師四百五十九里　至南京百二十三里

## 宋景濂

姓宋諱濂浦江縣人大元朝爲編脩官大明初仕至學士博極群書其德容之粹文名

高學問之長外夷咸知功在萬世嘗視近甚明一黍上能作十餘字卒年七十三

## 許魯齋

名謙字益之東陽郡人肆力於學受業金履祥之門讀四書集註有叢説二十卷讀詩經集傳有名物鈔八卷讀書經集傳有叢説六卷他若天文地理典章制度食貨刑法字學音韻醫經術數之説靡不該貫太元至元十八年三月卒世稱白雲先生

## 虞摶

字天民號恒德老人義烏縣人世業醫幼穎悟兼家傳之學深究素問治効益高晩年八旬著醫學正傳行于世

## 朱震亨

字彦脩號丹溪先生義烏縣人自幼好學日記千言稍長從鄉先生治舉業後拜許文懿公益聞道德性命之説遂爲専門一日文懿公謂曰吾臥病久非精於醫者不能起子聰明異常肯游於醫乎先此以母病脾於醫亦粗習於是復致力於醫方既而



明劉河澗張仲景李東垣三家之書名益著四方其著述丹溪心法日用纂要格致餘論局方發揮傷寒辨疑本草衍義補遺外科精要論等傳于世

## 傅大士

名弘生傳慈宜家成人後娶劉氏其後依嵩頭陀示臨水觀其影見圓光宝蓋大士笑而悟自是偏趣佛道住烏傷縣雙林寺時或分身或金色表於胸臆異香流於掌内或見身長丈餘臂過於膝脚長二尺指長六寸兩眼重瞳色貌端峙也又梁孝武帝延居鍾山定林寺寵遇厚嘗講諸經以爲經目繁多人或不能遍閲乃建大層龕一柱八面以諸經運行不礙謂之輪藏今天下所建輪藏皆設大士像始於此平日飼虎餘飯棄林間化而爲石青白錯雜可作數珠

## 衢州府

禹貢揚州之域　春秋屬越　○牛女　天文分野
秦漢屬會稽郡　三國呉屬東陽郡　隋屬婺州
唐信安縣　後改信安郡

縣五ツ

東至金華府蘭谿縣界十二里余
西至江西廣信府玉山縣界十一里半
南至福建建寧府浦城縣界二十一里
北至嚴州府遂安縣界九里半
至京師四百六十四里　至南京百五十七里

## 王質

晋衢州人入山伐木至石室山見石室中有數老人圍棊王質置斧觀之老人以物如棗核與之令含咽其汁便不覺饑渇且告云汝來已久可還王質取斧柯已盡爛矣歸家已數百年親舊無復存者復入山得道人往往見之

△按王質故事普有人口三才圖會所載文如此述異記爲信安郡亦乃衢州也

當國江山縣南十里有關名仙霞關即入福建咽喉地

## 道安禪師

姓衛氏常山縣人家世爲儒七歳讀書再覽能誦十二歳出家聰敏而貌甚陋不爲師所



重徐啓師求經師與辨意經一卷可五千言即一覽翌日却之更求餘經師曰昨經未讀今復求耶答曰以暗誦也又與成具光明經一卷不減一萬言賫之如初暮復還師師執經試令誦之不差一字故大驚嗟焉後受戒尋至鄴河南府師事佛圖澄避石氏騷亂渡河而南遊既達襄陽湖廣府註諸經恐不合理乃誓願見其瑞相於是夢見白髮長眉人語安曰君所注殊合道理我在西域當相聯可時時設食也後知彼人即賓頭盧也東晋孝武帝時太元十年二月四日齋戒無疾而卒

## 處州府

禹貢揚州之域　春秋戰國屬越　○斗　天文分野
秦會稽郡　漢東甌國　三國臨海郡　晋屬永嘉郡　隋處州　又括州　唐縉雲郡

縣十ヲ

東至台州府仙居縣界十一里
西至衢州府江山縣界十六里
南至温州府瑞安縣界三十五里

至京師四百五十八里　至南京百三十三里

北至金華府永康縣界十二里

## 劉伯温

名基，青田縣人。大元時爲進士，棄官歸隱。太明初仕至御史中丞。剛毅慷慨有大節。富文學，尤精天文。其智慧曾不十年濟一統之功。傑然爲開國宗臣。封誠意伯。卒年六十五。

## 紹興府

禹貢揚州之域（禹會諸侯于此，計功，故曰會稽。少康封庶子無餘於會稽，以奉禹祀，號於越。春秋戰國越國所都。後爲楚所併。秦滅楚，會稽郡。隋吳州。改越州）○牛女（天文分野）

縣八

東至寧波府慈谿縣界二十里

西至杭州府富陽縣界十三里半

南至金華府東陽縣界二十五里

北至海口三里

至京師四百六十六里○至南京百二十一里余



## 越王勾踐

姒姓，禹王之苗裔。少康之庶子無餘封於會稽。其二十余世至允常之子勾踐，自立稱越王。與吳王夫差戰，遂滅吳（南京蘇州府有吳王之墓）。由是交諸侯，九國時王之加諸侯列。勾踐稱霸者，後其大臣范蠡辭去（號陶朱公），殺大夫文種。至第七主無疆王與楚戰，負亡。凡九十年。

## 嚴光

字子陵，叙遵，會稽縣餘姚人。少時與東漢光武帝同遊學。光武即位，而嚴光變姓名，隱身不見。帝物色訪之，引入，因共偃臥。嚴光以足加帝腹上。太史奏客星犯御座甚急。帝笑曰：朕故人共臥耳。尋爲諫議大夫，而不受，遁出耕於富春山。

## 王羲之

字逸少，王導之從子也。習筆法於衛夫人，以著名于天下。兼能文章。東晉穆帝時爲右軍將軍會稽內史。永和九年於會稽山陰蘭亭作記，世人稱之。同顯宗帝咸康六年，王羲之建廬山歸宗寺（事出藝財卷）。

## 朱買臣

字翁子，嘉興府人。採薪自給。嘗好學不倦。及年五十未舉用，妻常歎之，而遂去。漢武帝時拔及第，任會稽守。故有衣錦說於會稽山之話。

縣五

東至海岸十里半

西至紹興府餘姚縣界十二里

南至台州府寧海縣界十四里半

北慈溪縣界海岸六里

至京師四百六十四里　至南京百三十八里半

△按寧波至日本海上三百里近國。商人自是多出市舶往來于日本。俗云明州津，最繁昌地也。府城之西南有四明山，有四穴，而象日月星辰。

## 布袋和尚

未詳姓氏，號長汀子，寧波四明僧也。在奉化縣岳林寺。形肥額蹙腹垂，僧形異他。常以杖擔布袋，凡供身之具盡貯其中。出市乞物，不嫌魚鯗，得則入袋。臨亂必食，隨處偃臥。天將雨即著濕草屨，途中驟行；亢旱即曳高齒木屐，豎膝而坐。梁貞明三年端坐而化。



## 台州府

禹貢揚州之域（春秋戰國越之地）○牛女（天文分野）

秦屬閩中郡。漢屬東甌國。後回浦縣屬會稽。三國臨海郡。梁赤城郡。陳章安郡。唐台州。

縣六

東至海岸十八里

西至處州府縉雲縣界二十二里

南至温州府樂清縣界十四里

北至紹興府新昌縣界十四里半

至京師五百七十八里　至南京百八十三里余

以有天台山爲台州。至日本海上三百二十里。

## 智者禪師

名智顗，中華九祖之第四祖也。嘗善解法華經，著摩訶止觀十卷（妙樂大師釋止觀十卷）、法華玄義十卷（妙樂大師釋玄義十卷）、法華文句十卷（妙樂大師釋文句十卷）。謂天台三大部，共六十卷。隋文帝開皇十

七年十一月二十四日於天台山寂壽六十歳勅謚靈慧大禪師世云天台大師

## 寒山子

世稱貧子風狂之士也（唐太宗帝貞觀七年）隱天台山之西每居寒岩幽窟中時詣國清寺有拾得者收拾衆僧殘食菜滓斷巨竹爲筒投藏于內若寒山子來即負而去或廊下徐行或叫喚或望空漫罵寺僧以杖逼逐翻身撫掌呵呵徐退然其布襦零落面貌枯瘁以樺皮爲冠曳大木屐或所言歸于佛理其後不知所去尋其遺物唯於林間綴葉書詞頌又人家屋壁所抄錄得二百餘首沙門道翹編成之一集人多諷誦

## 拾得

豐干禪師偶山行至赤城道側聞兒啼尋之見一子可數歲棄子也禪師携至國清寺後令知食堂香爐然登座與像對盤而食以其不法罷其堂任令廚內滌器於是澄濾食滓以筒盛之寒山子來必負而去又護伽藍神廟每日僧廚上食爲鳥所取焉拾得以杖打土偶罵曰汝食不能護安護伽藍乎是夕神附夢告闔寺僧曰拾得打我明日衆僧互説夢始知非常人也時牒申州縣郡符下云賢士隱遁菩薩應身宜用崇之號拾得爲賢士嘗道翹纂錄寒山子文句又於寺土地神廟壁見拾得偈詞附寒山集中



## 林鶚

字一鶚太平縣人歴任大明景泰成化之間奉身儉薄言語甚簡好古書善楷字交友有信事母極盡其孝敬世稱篤行君子官至刑部右侍郎

辛年五十四

## 方孝孺

寧海縣人聰穎絶倫尤善屬文大明太祖帝召見其舉動端整謂太子曰此佳士也當老其材以輔汝乃除漢中府學教授建文帝即位爲翰林院直文淵閣於時燕王棣作亂（太祖崩太子早世以其子允炆即位）（建文帝太祖皇孫號建文燕王棣太祖第四之王子也）廢建文帝即位號成祖而召方孝孺三部而後來以衰絰（衰服也）見成祖曰汝不屈哉乎孝孺曰死即死耳何以詔爲汝屈成祖大怒命割其舌孝孺大罵成祖怒甚繫之獄竟族誅宗族坐死者八百四十七人母族妻族皆坐誅

## 溫州府

禹貢揚州之域（春秋戰國屬越）○牛女（天文分野）秦屬閩中郡 漢屬東甌國 後屬會稽郡（東漢）章安縣 三國屬臨海郡 晉永嘉郡 唐括州

縣五

東至海岸九里
西至處州府青田縣界九里
南至福建福州府福寧縣界四十九里
北至台州府黄巖縣界三十二里
至京師四百六十九里　至南京百八十九里

## 昌國

禹貢島夷 後屬越曰甬句
越勾踐欲徙放吳王夫差居之然不至也

在台州及寧波之東海洲也前則爲三山大洋山多磁石故舟板釘鐵或近山則膠留不動昌國境中多大山四面皆海而人家頗居曾竹蘆葦間或散在沙嶼非舟不相往來田種亦東從舟山過赤嶼轉入外洋望岩嶴山山出白艾地多蛇東到普陀山



## 普陀山

梅岑山　補陀山　補陀落迦山
梅子眞煉藥處也

在寧波府定海縣之東北而昌國之東海島也相傳此觀音之靈場而日本僧慧蕚開基之唯寺院出家多有之日本（萬治寛文以來）禁渡唐故無通路或商船漂着往來者有之于今日本人亦希有存在者多其子孫也當時爲大清之初建寺舍最花美本堂號法雨禪寺山門東有七重銅塔名萬佛塔嶼東邊有潮音洞潮陽洞梵音洞蓮臺洞等地景無双也（事出于山類下可考合）

## 浙江　土産

白絲 嘉興 湖州
縐紗
綾子
綾機
紗綾
雲綃
錦 寧波 金華

金絲布
燕脂
黄精
芡實
墨 以上杭州
葛布
瓷器

毛氈 同
綿 紹興 湖州
羅
裏綃
以上温州
茶 嘉興 紹興
附子

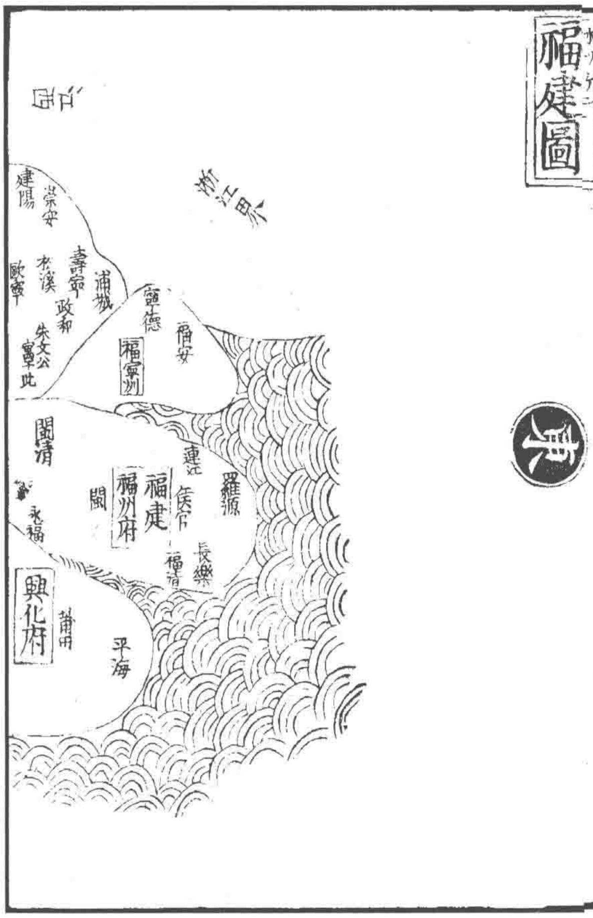
茶碗藥 以上處州
紙 嚴州 金華
竹紙 衢州 紹興
筆 湖州

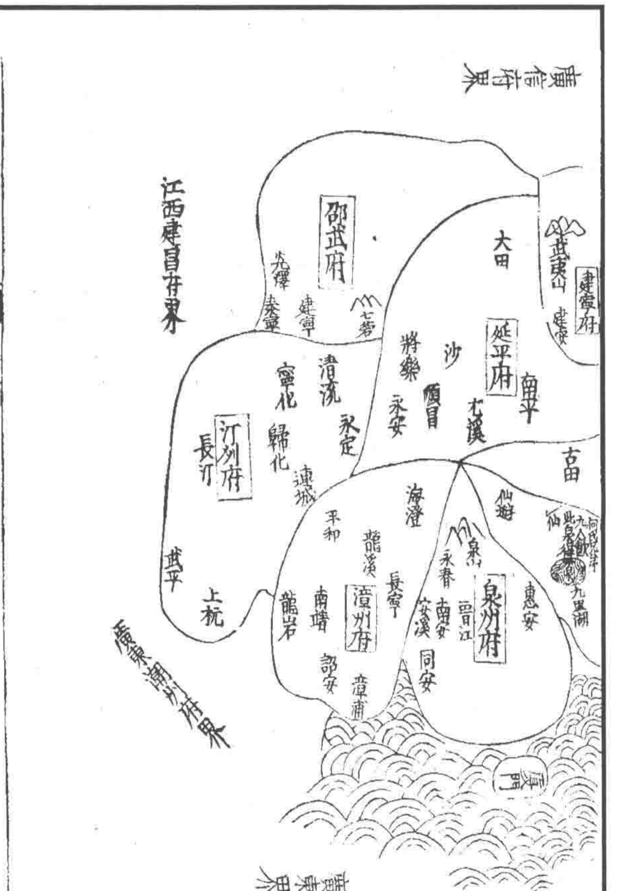
紅花
木犀 以上寧波
硯石 衢州
方竹 台州
扇子 所所

藥種 杭州 湖州



## 福建圖






## 福建

古揚州地 周閩越地　官府曰福州府

北極出地二十六度

△按福建當日本九州未申方海上五百五十里中華辰巳隅也故温煖甚於日本而見雪霰稀也人品風俗言詞似南京而稍鈍其國廣大不劣于南京民屋多賑而市舶多來于日本而近世來朝之僧多此國人也

○戸數 五十一万軒　人數 百八十二万人

福州府　泉州　建寧　延平　汀州　興化

邵武　漳州 以上八府　福寧州

## 福州府

禹貢揚州之域 周七閩地　○牛女 天文分野

秦閩中郡 漢封無諸為閩越王都此 武帝滅閩越徙其人於江淮間盡虚其地 後屬會稽郡 三国呉 屬建安郡 晋晉安郡 宋晋平郡 陳閩州 又豊州 隋泉州 唐長樂郡

縣十

東至海岸十九里

南至興化府莆田縣界二十三里
西至延平府南平縣界二十五里
北至浙江温州府平陽縣界六十三里
至京師六百十三里余　至南京二百八十七里余

## 泉州府
有泉山故名

禹貢揚州之域　周七閩地　○牛女分野（天文）
秦屬閩中郡　漢屬閩越後屬會稽郡　呉三國
屬建安郡　晋屬晋安郡　梁南安郡　隋閩州
唐豊州　又武榮州　又清源郡

縣七ツ

東至海岸十三里　南至海岸十里余
西至漳州府長泰縣界十五里
北至興化府仙遊縣界十二里余
至京師七百二十五里半、至南京三百北五里半
△至日本海上五百七十里　國姓爺居住城地

## 廈門

號思明州　本名嘉禾嶼　嶼廣凡五六里
東至日本海上凡六百里



北至泉州府海上七八里

閩書云泉州府嘉禾嶼去縣七十里在南（此云七十里）以嘗產
嘉禾名之又名廈門嶼廣五十餘里（此云五里）洪濟山最勝
上有方廣寺有雲頂巖日出可望日本

△桉廈門國姓爺開發之嶋市船出入能湊也自此百里
南有大島其長百二十里名大寃（塔伽沙古）初無島主時阿
蘭陀人押領自構城廓以為己有焉太明永曆十五年
（日本寛文元）鞭國姓爺自廈門渡于此逐阿蘭陀人改築城廓
改島名東寧（東寧出于人物之下異國）

## 國姓爺

本名鄭成功父到日本九州平戸娶顏（平戸唐船）
在留所生子也去弘光元年韃靼太清帝攻
落南京太明福帝為擒唐王即位都于福建於是有鄭
芝龍者敎明降清而福建落城以由鄉王即位都福州
雖然天下人民剃髮為東風鄭成功改名國姓爺起
義兵欲興太明（永曆元）糴催軍勢攻取漳州城自構城於泉
州尋開廈門島攻敗福建鄭芝龍屠安海城遂攻入北
京陷軍計死亡韃靼勢難勝計然國姓爺力竭敗走渡
塔伽沙古逐阿蘭陀人改築城自居住廈門至其子錦
舍勇氣不減至孫奏舍肆降于太清（日本貞享元年）北京封王號
遷北京邊地

## 建寧府

禹貢揚州之域　周七閩地　○牛女分野（天文）
秦閩中郡　漢東冶縣屬會稽　三國建安郡
唐建州　五代鎮安軍又鎮武軍　永安郡

縣八ツ

東至福州府福安縣界三十三里半
西至延平府順昌縣界十一里半
南至延平府南平縣界八里
北至江西廣信府上饒縣界三十二里
至京師五百七十五里半○至南京二百三十一里
當國府城之北有大山名武夷山其形最巧而半壁有
仙舟云云



## 蔡西山

名元定字季通建陽縣人師朱子究道學旨
所著洪範解太衍詳說律呂新書八陣圖說
等皆行于世學者尊之

## 蔡九峯

名沈字仲默蔡西山之子研精覃思博考經
籍著書傳時師朱文公以爲二典禹謨皆蔡
沈之藁也隱居九峯當世名卿物色將薦用之而蔡沈
不屑就卒贈太師榮國公謚文正

## 眞西山

名德秀字希元浦城縣人本姓愼氏避宋孝
宗帝諱改眞焉進太學術義上嘉之以進士
官資正殿學士提舉萬壽觀兼侍讀

## 延平府

禹貢揚州之域　周閩越地　○牛女分野（天文）
秦閩中郡　漢東冶縣　三國建安郡　五代鐔
州南唐劍州

縣七ツ

東至建寧府建安縣界五里
西至汀州府清流縣界三十二里半

南至福州府古田界十二里
北至邵武府邵武縣界十八里
至京師五百二十九里余〇至南京二百四十七里

楊龜山　名時字中立號龜山先生將樂縣人初與游定夫名酢謝顯道名良尹彥明名焞等共受學於程伊川故稱程門之四先生皆及第

## 汀州府
古長汀溪故名

縣八

禹貢揚州之域　周七閩地　〇牛女　天文分野
秦閩中郡　漢屬閩越　屬會稽　吳建安郡
晉東至延平府將樂縣界三十三里
西至江西贛州府瑞金縣界八里
南至廣東潮州府程鄉縣界三十一里
北至贛州府石城縣界十四里
至京師五百二十二里太〇至南京二百八十八里

## 興化府

禹貢揚州之域　周七閩地　〇牛女　天文分野
秦閩州郡　漢東冶縣　後屬會稽　吳建安郡
晉屬晉安郡　梁南安郡　陳屬海郡

縣二

東至海岸九里　南至海岸四里
西至泉州府永春縣界十二里
北至福州府永福縣界八里
至京師六百四十里　至南京三百十四里



## 邵武府

禹貢揚州之境　周七閩地　〇牛女　天文分野
秦屬閩中郡　漢屬會稽郡　吳建安郡
東至延平府順昌縣界十二里
西至江西建昌府新城縣界十四里
南至汀州府寧化縣界三十里
北至江西廣信府鉛山縣界三十里

縣四

至京師四百八十三里　至南京二百四十五里

## 漳州府
以州南有漳水名

禹貢揚州之域　周七閩地　〇牛女　天文分野
秦閩中郡　漢屬會稽郡　晉晉安郡　梁南安郡　隋閩州　唐漳州　五代南州

縣十

東至泉州府同安縣界八里
西至汀州府長汀縣界二十三里
南至廣東潮州府揭陽縣界三十五里
北至延平府龍溪縣界二十里
至京師七百五十二里半　至南京三百五十三里半
當國東南乃海邊繁昌地而渡于天竺諸國如暹羅東埔寨咬嚼吧皆互市故持數品物來于日本海上凡六百三十里言詞與福州人不同曾不通於南京口而音律卑劣也

## 福寧州

縣二

禹貢揚州之域　周七閩地　〇牛女　天文分野
歷代屬漳州其風俗同福州
東至浙江溫州府平陽縣界三十三里
西至建寧府政和縣界四十二里
南至海岸三十六里
北至浙江溫州府泰順縣界三十里



至京師五百七十二里　至南京二百二十里

## 福建　土產

書物　墨蹟　墨　紙　白綿　綾子　縐紗　紗綾
八絲　五絲　柳條　綾機　紗　紕　羅　縐紬
紬　天鵞絨　閃緞　裏綃　絲線　木綿　哇布
佛手柑　鹿角菜　美人蕉　線香　鑄物　道具
塗物　古董　扇子　檳榔篭　針　藕粉　眞綿　細
物類　以上福州　繪　砂糖　漬蜜漬　以上漳州　布　出於福州又泉州
剡紙　名府　永春縣布　葛布　紫菜　以上興化　甘蔗　福州泉州　砂糖　漳州泉州
橄欖　福州泉州　龍眼肉　荔枝　以上泉州福州漳州　明礬　綠礬
天門冬　泉州　花文石　茴香　以上延平　天蠶絲　漢人剝用之
牛筋　以上出於漳州牛筋打綿弓絃用之今日本專用鯨之筋不用之　降真香　蠟

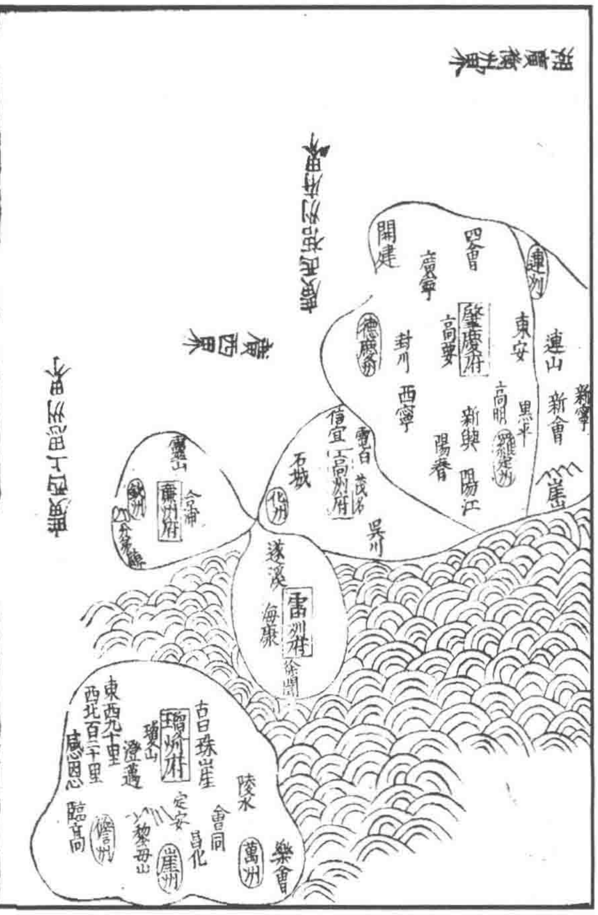
沙州以上　落花生　其外藥種數品有之如山西陝西河南等諸國土產南京福州商人交易或便船來于日本



廣東圖






# 廣東（くわんとう）

古百越地官府曰廣州府

北極出地二十四度

△按廣東中華之南岸夏至日道在頂上而無影故煖國而冬亦雪霜希也人品賤於福州言詞亦與福州不同最不通于南京口然大國而絲錦藥品甚多有津湊十二處故四川雲南商人競至于此互市以至日本海上九百里許　○人戶數四十八万五千軒 百九十八万人余

廣州府　韶州　南雄　惠州　潮州　肇慶
高州　廉州　雷州　瓊州　以上十

## 廣州府（クハンシウフウ）

州一ツ　縣十五

禹貢揚州之南境　春秋南越　○牛女分野

秦南海郡　漢屬交州　隋番州

東至惠州府博羅縣界二十二里

西至肇慶府高要縣界二十二里

南至海岸三十四里

北至韶州府英德縣界二十里半

至京師七百八十三里半　至南京四百三十九里

## 何仙姑

增城縣何泰之女也生而頂有六毫年十四五夢神人教曰食雲母粉當輕身不死因餌之遂誓不嫁常往來山谷其行如飛每朝去暮則持山果歸遺其母後漸辟穀唐武后遣使召赴闕中路失去唐中宗景龍中白日昇仙　玄宗天寶中鍗見于麻姑壇立五色雲中　代宗大曆中又現身于廣州小石樓

## 韶州府

縣八

禹貢揚州之域　春秋百粤地　○牛女　天文分野　戰國屬楚　秦南海郡　漢南粤　又隸桂陽郡　三國吳始興郡　宋廣興郡　隋屬廣州

東至南雄府始興縣界二十五里
西至廣州府陽山縣界四十五里
南至廣州府清遠縣界三十七里
北至湖廣郴州桂陽縣界二十二里

至京師七百三十三里半　至南京三百五十九里



## 張九齡

字子壽曲江縣人七歲始屬文後仕唐玄宗累進校書郎尋爲左拾遺數上疏言事遷左補闕　嘗日本納言爲平章事　參議唐名參議官中ノ政官　以争牛仙客功賞遂罷政九齡雖忤帝旨然每用人必曰風度得如九齡千秋節　玄宗誕生日賀　群臣皆獻寶鏡九齡著千秋金鑑録述前世興廢而任右丞相帝欲李林甫爲相九齡言恐爲社稷之憂因九齡左遷于荊州賜李林甫晉國公牛仙客豳國公之爵開元二十八年正月九齡薨後及安禄山之謀反上思九齡之言遣使曲江祭之厚恤其家

## 南雄府

禹貢揚州之域　戰國屬楚　○牛女　天文分野　秦屬南海郡　漢桂陽郡　三國始興郡　隋屬廣州　宋屬廣興郡　南漢雄州

東至江西贛州府信豐縣界二十四里
西至韶州府曲江縣界十四里

縣二

有大庾嶺

南至江西贛州府龍南縣界三十里
北至江西南安府大庾縣界八里

至京師六百七十四里半　至南京三百三十里

## 惠州府

縣十

禹貢揚州之南境　秦南海郡　○女　天文分野　漢南越國　梁梁化郡　隋循州　又龍川郡　唐海豐郡　南漢禎州

東至潮州府潮陽縣界六十五里余
西至海岸北五里　南至海岸十一里
北至江西贛州府龍南縣界六十三里

至京師八百三十四里半　至南京四百九十里

## 陳楠

字南木　號翠虛博羅縣人以盤櫳箍桶爲生後得太乙刀圭金丹法於毘陵薛道光得景霄大雷琅書於黎姥山神人能以符水捻土愈病時人呼之爲陳泥丸時披髪日行四五百里　破衲四十六一冬一葛結塵垢滿身善食犬肉終日爛醉嘗之蒼梧遇郡請晴翠虛執鉄鞭下潭驅龍須臾雷雨交作過三山大義渡洪流舟不敢行翠虛浚登而濟行欽嘗道中遇羣盜拉殺之瘞三日盜散復甦或舍水銀越宿成白金以丹法授白玉蟾　白玉蟾傳有當國瓊州府人　又瓊州府人者廣西梧州府人



## 潮州府

禹貢揚州之域　古閩越地　○牽牛　天文分野　秦南海郡　漢屬南越　晉屬東官郡　又義安郡　又瀛州　唐潮州　又潮陽郡

東至海岸十五里　南至海岸十五里
西至惠州府海豐縣界二十五里
北至福建汀州府上杭縣界三十一里

至京師九百七十四里太　至南京六百五十八里

## 韓退之

名愈河南修武縣人生七歳讀五經聰明拔群唐德宗十八年爲國子博士尋爲監察御史既後數黜官三爲博士因作進學解以自喩執政奇其才改任吏部郎中　吏部郎中唐名編中之重職也　憲宗帝迎佛骨入京都韓愈獻佛骨表諫傾佛法無益政道帝逆鱗左遷

為潮州刺史。穆宗帝召還為兵部侍郎（兵部之郎名）。京兆尹（左京之職名）大夫。卒後封昌黎伯，諡文公。所著書韓文行于世。自孟軻以來中興大儒，文章冠古今。當國在留間人信服之，立祠以祭神。雖然有不可為真儒乎，不入孔子傳統之列。

**肇慶府**

州二ツ
縣十二

古禹貢揚州之南境（春秋百粤）　○牛女（天文分野）
秦南海郡　漢蒼梧郡　宋綏建郡　梁高要郡
隋端州　又信安郡　唐貞州　又屬嶺南道

東至廣州府南海縣界九里
西至廣西梧州府蒼梧縣界四十里
南至高州府電白縣界六十里
北至廣州府清遠縣界十七里半

△蒼清遠當作連州是乎

至京師七百四十里余　至南京四百二十六里

**高州府**

古越地　秦南海郡　○牛女（天文分野）
漢屬合浦郡　三國高梁郡　又高興郡

州一ツ
縣五ツ

東至肇慶府陽江縣界十九里
西至廉州府石康縣界二十四里
南至海岸二十五里
北至廣西梧州府岑溪縣界十三里

至京師八百六十四里大　至南京五百四十八里

**廉州府**

以有大廉洞故名ク

州一ツ
縣二ツ

古南粤地　秦象郡　漢合浦郡　○翼軫（天文分野）
三國珠官郡　宋越州　隋祿州　又合州　唐

東至化州石城縣界十三里
西至廣西上思州界三十三里
南至海岸八里
北至廣西南寧府橫州界二十六里

至京師九百六里半　至南京五百六十二里

府城西十四里在欽州。其西十六里有關，名如昔。秦交趾界也。大山之顛，勢甚險阻。合浦海出珠。土人拾之，以易米為常產。有時合浦大



牛甚貪，自是珠移他浦，而不出于合浦。後孟嘗君為合浦守時，政道廉直，更無貪心。經一歲後，珠歸合浦。時人以為孟嘗君誠直所致。

**雷州府**

以有擎雷水故名ク

縣三ツ

古粤地　秦屬象郡　○牛女（天文分野）
漢徐聞縣　又屬合浦郡　梁合州　唐海康郡

東至海岸一里　西至海岸二十里
南至海岸二十里
北至高州府石城縣界三十二里

至京師九百四里　至南京五百五十九里半

**瓊州府**

州三ツ
縣十ツ

古粤地　漢珠崖郡　又儋耳郡　○牛女（天文分野）
東漢隸合浦郡　三國吳徐聞縣　梁崖州　又義倫縣　唐瓊山縣　宋瓊州　當雷州南島也

東至海岸四十九里
西至海岸四十一里
南至海岸百十三里　北至海岸一里

至京師九百四十九里　至南京六百四里半

**葛長庚**

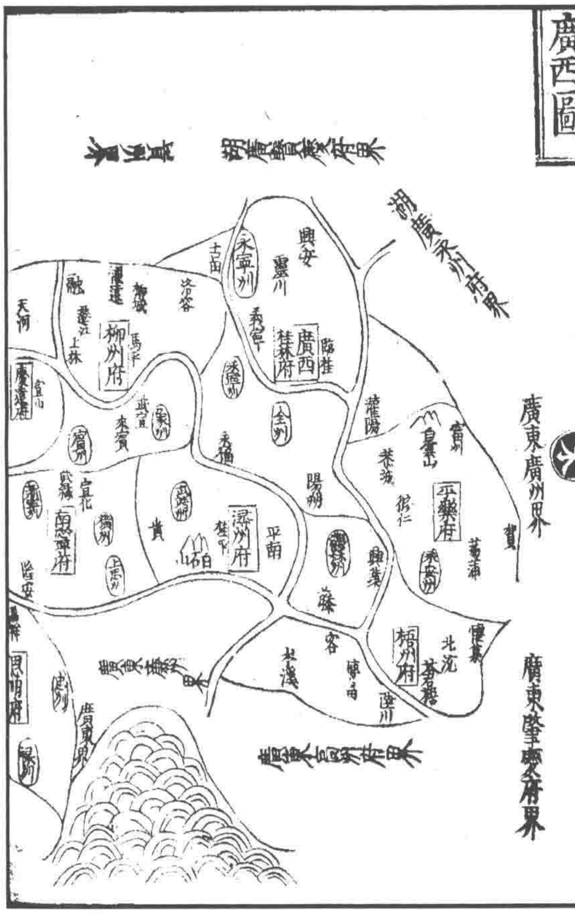
小字白玉蟾。宋瓊州人。母夢玉蟾蜍而生，故名白玉蟾。歲十二，應童子科。後隱居福建武夷山，號東璘子。事陳翠虛（州儋人惠）九年，始得其道。蓬頭跣足，一衲弊甚。喜飲酒，未見其醉。博洽儒書，出言成章。雷印常佩，用間祈禳則有異應。時言休咎，奇中。嘗在京都遊西湖，至暮墮水，舟人驚尋不見。遲日且則玉蟾在水上，猶醺然也。一日有持刀追者（蟾音現）。玉蟾叱其人，刀自墮而走。玉蟾招之曰：汝來，勿驚。以刀還之。宋嘉定詔徵赴闕，對御稱旨，命館太一宮。一日不知所往。後每往來名山，神異莫測。

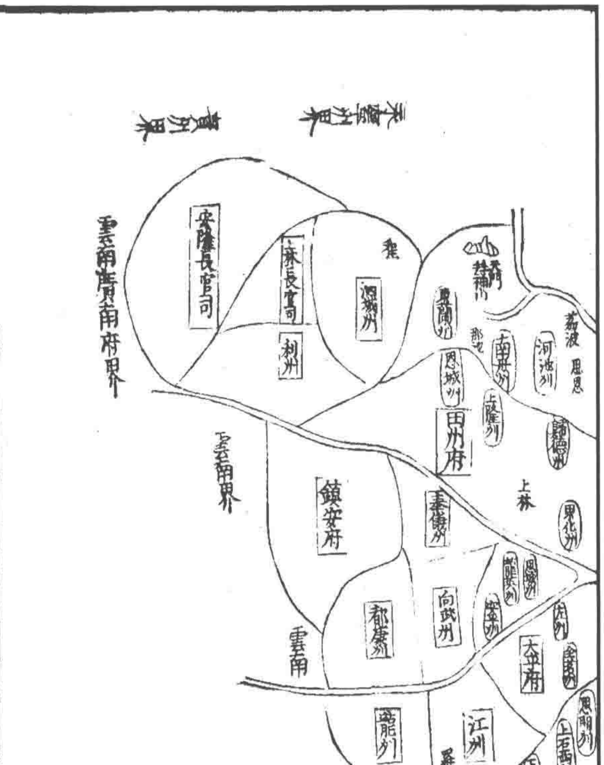
**廣東　土產**

白絲　黃絲　錦　金入　二彩　五絲　天鵞絨
七絲　八絲　閃緞　鎖服　柳條　綾子　縐紗
紗綾以上廣州　縐　紬　紦　綿　紬以上廣州及高州　綢高州
塗物　瓷器人物形畫燒文物　銅器　錫器　丹砂　亞鉛
針　眼鏡　英石　服茄似小茄而大如指者以黑色爲可　山歸來
漆以上廣州　龍眼肉廣州潮州　荔枝潮州雷州　沈香　蓽茇花
烏木　玳瑁　檳榔子　硨磲　花櫚木　波羅蜜果
椰子以上瓊州　龍腦　水銀以上高州　真珠　翡翠以上廉州
鐵高州廣州　天蚕絲　蚺蛇膽以上潮州　鸚鵡　五色雀
碧鷄以上高州惠州　孔雀高州肇慶　端硯出於肇慶府端溪硯　藥種
麝香本產于雲南最佳　藤瓊州高州
凡四川國藥種類當國商人互市來故廣東船藥種ヲ爲上品



廣西圖






## 廣西

爲貢荊州之域古百粤地當嶺南右偏
北極出地二十四度余

△廣西乃廣東之西在雲南之東人物言詞同于廣東四時寒暑似乎福州當國商人乘廣東及泉州市舶往來于日本

〇人戶數九十二万軒　人數九百万人

桂林府　柳州　慶遠　平樂　梧州
南寧　太平　田州府　思明　鎮安　思恩以上十一府
江州　泗城州　奉議州　思陵州　州　向武州
龍州　都康州以上八州

## 桂林府

州二ツ　縣七ツ

爲貢荊州之域古百粤地　〇翼軫分野天文
戰國楚粤之交　秦桂林郡　漢屬零陵蒼梧二郡　東漢始安侯國　宋始建國　梁桂州
東至湖廣永州府道州界六十里
南至潯州府平南縣界三十五里
西至柳州府馬平縣界二十六里

## 柳州府

州二ツ　縣十ツ

至京師七百四十六里余　至南京四百二十九里

北至湖廣寶慶府武岡州界三十八里

古百粤地　秦屬桂林郡　○翼軫分野

漢鬱林郡　三國馬平郡　梁龍州　唐昆州

東至桂林府修仁縣界二十三里

西至慶遠府天河縣界二十五里

南至南寧府宜化縣界四十里

北至桂林府古田縣界十五里

## 慶遠府

州三ツ　縣六ツ

△按修仁縣在平樂府。疑傳寫之誤乎。當作義寧。

至京師七百七十三里余　至南京四百五十六里

古百粤地　秦象郡　○翼軫分野

唐粤州　又宜州　又龍水郡　五季　楚馬氏所

東至柳州府柳城縣界七里

西至利州界七十里

南至柳州府賓州界十四里



北至柳州府融縣界九里

## 平樂府

州一ツ　縣七ツ

至京師千百里　至南京七百五十里

禹貢荊州之域　周百粤地　○翼軫分野

秦屬桂林郡　漢屬蒼梧郡　三國始安郡　晋

桂州　唐樂州　又昭州　屬嶺南道

東至廣東廣州府連山縣界五十里

南至梧州府蒼梧縣界四十二里

西至桂林府陽朔縣界六里

北至桂林府灌陽縣界三十四里

## 梧州府

州一ツ　縣九

至京師七百六十四里余　至南京四百四十六里

禹貢荊州之域　周百粤地　○牛女分野

秦屬桂林郡　後屬南粤　漢平南粤　廣信縣　晋蒼

梧縣屬封州　唐屬靜州

東至廣東肇慶府封川縣界三里

西至潯州府南平縣界二十四里

南至廣東高州府信宜縣界十八里

## 潯州府

州一ツ　縣三ツ

至京師八百二十六里余　至南京五百九里半

北至平樂府賀縣界二十七里

古百粤地　秦屬桂林郡　○翼軫分野

漢屬鬱林蒼梧二郡　梁桂平郡　唐屬鬱州

又潯州　又潯江郡

東至梧州府藤縣界十六里半

西至南寧府宜化縣界五十一里　太

南至梧州府容縣界十八里

北至柳州府武宜縣界十八里

## 南寧府

州三ツ　縣四ツ

至京師八百五十四里半　至南京五百五十五里

禹貢揚州之西南境　○翼軫分野

周百奥地　秦桂林郡地　漢屬鬱林郡　晋　晋

興郡　唐邕州　又朗寧郡

東至柳州府賓州界十二里



西至太平府羅陽縣界六里

南至廣東廉州府欽州界十三里

北至驩縻州溪洞界七里

至京師九百二十七里　至南京六百四十一里

△按登壇必究云當國有崑崙關乃在崑崙山然考三才圖會大明一統志等崑崙山當四川成都之西在乃甘思之東北而隔黄河黄河流其東南然則與當國相去迥遠不知崑崙同名山有之乎　軻考合華統圖崑崙山弃于山類卷

## 太平府

州十　縣四ツ

古南奥地　漢屬交趾郡　五季以東據居之　唐

驪縻州隸邕州

東至交趾界二十四里半

西至龍州界九里　南至江州界六里

北至向武州界三十里

至京師千四十二里半　至南京六百九十八里

## 田州府

古百奥地　漢交趾郡　唐隸邕州

東至南寧府界五十三里

西至泗城州界十一里

南至奉議州界近

北至慶遠府東蘭州界二十五里

州四ツ

縣一ツ

至京師千百三十三里　至南京七百五十二里

## 思明府

古百奥地　漢属交趾郡　唐隸邕州

東至廣東欽州界三十里

西至交趾界十三里

南至思陵州界八里

北至江州界四里

州六ツ

縣一ツ

至京師九百五十二里太　至南京六百三十六里

## 思恩軍民府

古百奥地　漢属交趾郡　唐隸邕

東至柳州府上林縣界二十五里

西至田州府果化州界十六里



南至南寧府武縁縣界十二里

北至慶遠府河池縣界十七里

至京師千百三十里　至南京七百五十里

## 鎮安府

古百奥地　漢属交趾郡

東至向武州界八里

南至都康州界六里

西至交趾廣源州界三十五里

北至奉議州界四里

至京師千百四十九里半　至南京七百六十五里

## 泗城州

舊名同前

東至東蘭州界三十里

西至上林長官司界十二里

南至田州府界十八里

北至永寧州界百里

縣一ツ

至京師千百四里半　至南京七百六十里

## 利州

古百奥地　漢属交趾郡　魏改麗莊

東至泗城州界八里

西至安隆長官司界十五里

南至田州府界二十五里

北至永寧州界九十里

至京師千百四里半　至南京七百六十里

## 奉議州

古百奥地　漢属交趾郡

東至田州府界一里

西至田州府界一里半

南至鎮安府界十二里

北至田州府界近

至京師千九十五里半　至南京七百五十一里

## 向武州

舊名右同

東至田州府上林縣界五里

西至鎮安府界十二里



南至太平府鎮遠州界七里

北至田州府界十二里

縣一ツ

至京師千九十四里半　至南京七百五十里

## 都康州

古百奥地　漢属交趾郡

東至龍英州界二里

西至鎮安府界一里

南至龍英州界半里

北至向武州界半里

至京師千九十九里半　至南京七百五十五里

## 龍州

古百奥地　漢属交趾郡

東至太平府界二十里

西至上下陳州界四里

南至思明府界十四里

北至安平州界十八里

至京師千五十六里　至南京七百十一里半

## 江州

縣一ツ

古百奥地漢屬交趾郡號江陽
東至忠州界十二里
西至龍州界九里
南至思明府界十里
北至太平府一里半
至京師千四十四里半　至南京七百里

## 思陵州

舊名同前
東至忠州界四十二里
西至思明府界七里
南至交趾界三十九里
北至思明府十二里

## 上林長官司

至京師九百九十二里太　至南京六百四十二里
古百奥地漢屬交趾郡宋號上林洞
東至泗城州界十里
西至安隆長官司界十五里



南至至雲南界十五里
北至泗城州界十五里

## 安隆長官司

至京師千八十四里　至南京七百四十里
古百奥地漢屬交趾郡元泗城州地
東至泗城州界四里
西至雲南廣南府界六十里
南至上林長官司界二十里
北至貴州宣慰使司界八十里
至京師千百五十六里半　至南京八百十二里

## 廣西　土產

龍眼肉　荔枝　鬱金　藤　盧眼石　以上柳州　橄欖
鐵刀木　肉桂　以上潯州　桂心　零陵香　何首烏　柳桂
辰砂　地黃　仙茅　縮砂　烏蛇　犀角　猩猩
以上梧州　桄榔　豆蔻　草菓　以上慶遠　蚺蛇膽　桂林柳州
降真香　柳州鎮安　木綿　太平　紵布　平樂潯州　蠟　平樂鎮安
烏藥　雄黃　以上泗城　石燕　桂林　象　錦雞　孔雀
馬　猳猪　倒掛　以上出南寧其倒掛鳥青綠色倒止于木　藥種數品



## 貴州圖








## 貴州

李西南夷羅施鬼國地　禹貢荊梁二州之南境官府稱貴陽府

△貴州乃黃西之西雲南之東北而海島最遠故商人偶乘廣東福建南京等舶往來于日本其國四季寒暑與日本同人品衣服似福建而言詞畧異而已

北極出地二十六度　當國戶數人數未詳

貴陽府　思州府　思南　鎮遠　石阡　銅仁　黎平

司　普安州　永寧　鎮寧　安順四州以上　金筑安撫

司　普定衛　新添衛　平越衛　龍里衛指揮使司以上四軍民

畢節衛　威清　安莊　清平　平壩五衛以上　普市守

禦千戶所

## 貴陽府

禹貢荊梁二州之南境　○參井　天文分野

李西南夷地

東至龍里衛界五里

西南北里程不載登壇必究疑爲落乎

長官司　廿二

至京師七百六十七里　至南京四百二十五里

## 思州府

楚黔中地秦屬黔中郡漢武林郡唐思州

又寧夷郡

東至湖廣辰州府沅州界九里

西至鎮遠府界十里　南至黎平府界

北至銅仁府界俱二十二里

長官司　四ツ

至京師七百七十二里　至南京四百二十里

## 思南府

禹貢荊州裔春秋戰國屬楚爲黔中地　秦屬

黔中郡漢武陵郡後周清江郡隋務州縣

爲庸州　又巴東郡　唐寧夷郡　宋黶麼州

東至銅仁府界三十九里

西至四川播州宣慰使司界四十里

南至石阡府界十四里

北至四川涪州彭水縣界六十五里

縣　一ツ

長官司　五ツ

至京師七百三十九里半　至南京四百四十里半



## 鎮遠府

禹貢荊州南境　舊竪眼大田溪洞

東至思州府界

西至興隆衛界俱十二里

南至播州容山長官司界六里

北至石阡府界十八里

縣　二ツ

長官司　二ツ

至京師七百九十三里　至南京四百四十里

## 石阡府

禹貢荊州南裔　天文

東至銅仁府提溪長官司界十八里

南至鎮遠府鎮遠縣界十七里

西至四川播州餘慶長官司界十六里

北至思南府水德江長官司界十二里

長官司　四ツ

至京師七百七十六里　至南京四百里

## 銅仁府

禹貢荊州南裔古溪蠻地　○星分野

東至思州府施溪長官司界七里

南至黄道溪長官司界亦七里

長官司　六ツ

西至思南府思印江長官司界二十里
北至四川邑長官司界二十二里
至京師七百八十里　至南京四百二十七里
禹貢荊州蔓裔漢屬牂牁郡○翼軫分野

## 黎平府

縣一
長官司十三

五代時思州
東至湖廣靖州界二十四里
西至鎭遠府邛水長官司界三十六里
南至廣西柳州府羅城縣界五十里
北至湖廣辰州府沅州界四十里

## 普安州

至京師六百二十里○至南京三百七十五里
禹貢梁州界秦黔中地○井鬼分野
漢牂牁郡蜀漢興古郡屬牂州唐西平州又盤州隷戎州
東至楚定衛界十九里
西至雲南平夷衛界十一里



南至雲南廣南衛界四十五里
北至貴州宣慰使司界五十五里
至京師八百四十里　至南京五百三十里

## 永寧州

長官司二

古蠻夷荒服地
東至鎭寧州界二里半
西至慕役長官司界四里
南至廣西泗城州界十六里
北至安順州寧谷長官司界三里
至京師八百二十里　至南京四百八十三里

## 鎭寧州

長官司二

古蠻夷荒服地
東至康佐長官司界三里
南至永寧州界三里
西至永寧州界五里
北至寧谷長官司界二里半
至京師八百二十二里　至南京四百八十六里

## 安順州

長官司二

至京師八百二十九里　至南京四百九十一里
古蠻夷荒服地
東至金筑安撫司界七里
西至寧谷寨五里
南至金筑安撫司刺曹寨五里
北至鎭寧州十二營長官司界七里

## 金筑安撫司

長官司三

古蠻夷荒服地
東至貴州衛界十里　西至安順州界
南至貴州大龍番長官界
北至平垻衛界三俱五里
至京師八百二十四里　至南京四百八十六里

## 普定衛軍民指揮使司

古羅甸國
東至平垻衛界六里
西至安莊衛界四里半
南至金筑安撫司界二十二里



北至貴州宣慰司界二十七里
至京師八百二里　至南京四百六十四里

## 新添衛軍民指揮使司

長官司五

古蠻夷荒服地
東至平越衛界八里
西至龍里衛界六里
南至龍里衛太平伐界九里
北至杉木箐界五里
至京師八百二十六里　至南京四百七十三里

## 平越衛軍民指揮使司

長官司一

古蠻夷地名黎峨里寨
歷代或叛或服不常
東至清平衛平定長官司界七里
南至新添衛界六里
西至四川播州草塘安撫司界
北至黄平安撫司界俱十一里
至京師八百二十里　至南京四百六十七里

## 龍里衛軍民指揮使司

古 西南邊徼 歷代以來蠻酋各據其地居之

長官司 二ツ

東至新添衛界三里

西至貴州衛界二里半

南至太平伐長官司界六里

北至貴州宣慰司界二里

## 都勻府

至京師八百三十八里半　至南京四百八十五里

古 西南夷

州 二ツ　縣 一ツ

東至四川播州宣慰司界二十二里

西至龍里衛平伐長官司界十一里

南至廣西慶遠府南丹州界三十一里

北至平越衛麻哈長官司界十里

## 畢節衛

至京師八百二十四里半　至南京四百七十一里

古 西南夷荒服地

東至赤水衛界六里

西至烏撒衛界十里



## 威清衛

至京師九百五十六里　至南京六百三十九里

南至水西奢香驛界二十二里

北至四川芒部軍民府界八里

東至貴州宣慰司界一里

西至平壩衛界三里半

南至金筑安撫司界八里

北至水西鴨池河界九里

## 安莊衛

至京師八百三十六里　至南京四百九十四里

千戸所 一ツ

東至永寧州界十九里

西至安順州西堡長官司界十二里

南至安南衛界十四里

北至貴州宣慰司界三十里

## 清平衛

至京師八百二十里　至南京四百九十二里

古 西南夷地　歷代未列郡邑

東至四川播州重安長官司界六里

長官司 一ツ

南至平越衛界六里

西至平越衛揚義長官司界二里

北至龍角寨界二里

## 平壩衛

至京師八百二十里 ○ 至南京四百七十里

東至威清衛界四里半

西至普定衛界三里

南至金筑安撫司界四里

北至蒙楚地界三十里

## 普市守禦千戸所

至京師八百五里　至南京四百六十七里

東至四川永寧宣撫司界十里

西至永寧宣撫司九姓長官司界十四里

南至赤水衛摩尼千戸所界五里

北至永寧衛界五里

至京師八百二十五里　至南京四百八十八里



## 貴州　土產

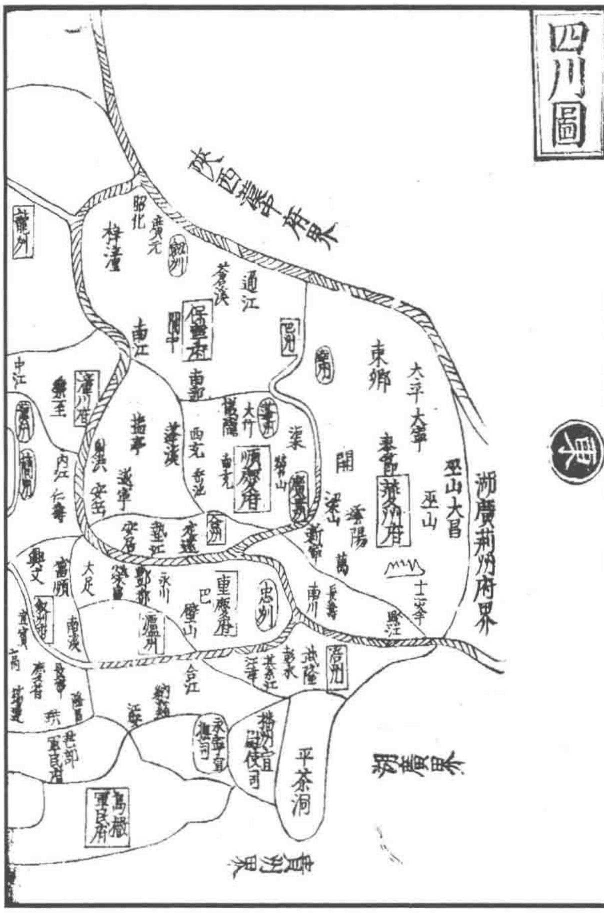
朱砂　水銀　鐵 以上思州思南　雄黃　菖蒲 以上貴陽　蠟

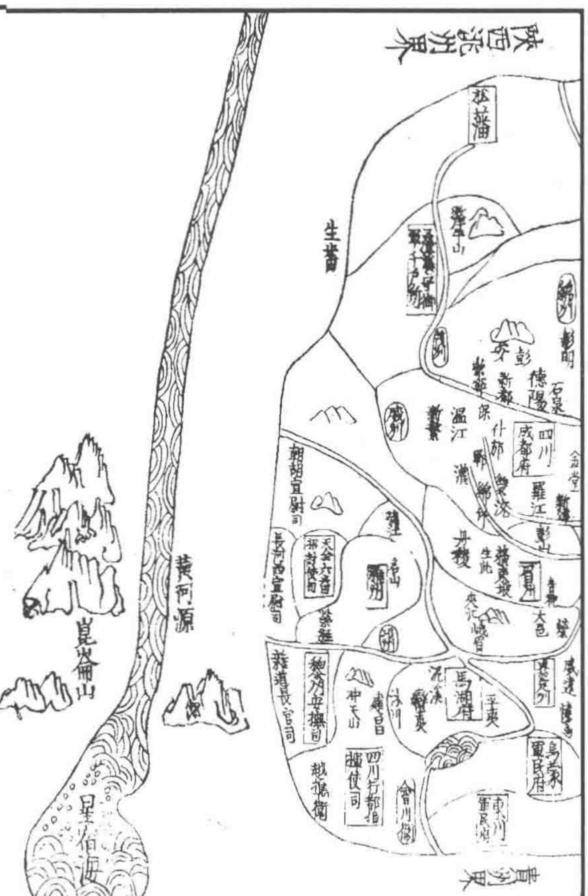
海棠　芙蓉　石榴 以上鎮遠　蘭 貴陽思南　鉛 思州　葛布

矢竹 以上銅仁黎平　烏頭　木香 以上平越　木瓜　石斛　茶 貴陽平越

茯苓　白鷴 思南　竹鷄 思南安順　猿 安南　藥種

麂　馬 貴陽安順






## 四川（しせん）

古梁州地官府稱成都府又爲蜀國（三國之時）劉備都於此號蜀漢

△按古稱巴蜀巴者今川東（重慶夔州順慶閬中）諸處是也蜀者今川西（成都潼川敍州）諸處是也因岷沱黑白四大水分東西南北爲四川○北極出地三十二度（起諸人數）當國南雲南北陝西中華之西限而無海邊故商人乘南京及福建廣東之舶往來于日本也人物衣服言語皆同于貴州此國最多出藥種而皆爲上品如川芎川烏頭川黃連川練子川牛膝川白朮川牡丹皮川椒之類冠川字於上者皆以勝於他也

成都　保寧　順慶　敍州　重慶　夔州　馬湖（以上七府）
潼川州　眉州　嘉定　瀘州　雅州（以上五州）
東川軍民府　烏蒙　烏撒　芒部（以上軍民府）
播州宣慰使司　永寧宣撫司　龍州宣撫司　黎州安撫司　天全六番招討使司　平茶洞長官司　松潘等

處軍民指揮使司　疊溪守禦軍民千戶所　四川行都指揮使司

# 成都府

州　六
縣　二十五

禹貢梁州之域　古蜀國　○參・井（天文分野）
漢廣漢郡　又益州　蜀漢都於此　晉成都國
唐劒南　又爲南京　五代時王氏孟氏有其地
東至潼川州安岳縣界十五里
西至雜谷安撫司界六十三里
南至眉州彭山縣界十一里半
北至潼川州中江縣界二十五里
至京師千七十一里○至南京七百二十六里

## 蜀漢

照烈皇帝　姓劉　諱備　字玄德　東漢獻帝時、魏曹操震威廢獻帝。於是劉備起義兵討曹操、被敗匿冀州。後於汝南合戰。又劉備負走荊州、恃劉表。延諸葛孔明爲輔佐。曹操又追詰劉備。劉備請救於呉孫權。孫權諾援之、以妹妻劉備。嘗曹操弑獻帝及皇子、立子曹丕爲太子。後稱魏文帝。劉備自稱漢中王、有所以與孫權絶好。及魏滅東漢、劉備即帝位、都蜀成都、號國後漢。至芽二主劉禪、爲西晉司馬昭所滅。（凡二主四十二年）



## 諸葛孔明

姓諸葛　名亮　瑯邪郡陽都縣人、諸葛珪之子也。有三兄弟（兄名諸葛瑾、仕呉孫權。弟名諸葛誕、仕魏明帝）。孔明寓居南陽隆中、躬耕隴畝。崔州刺史徐庶與孔明交、謂蜀劉備曰、孔明臥龍也、豈見之乎。備曰、君與俱來。庶曰、此人可就見、不可屈致。將軍宜枉駕觀之。即詣孔明家、三往乃見。屏人與計、善之。以爲如魚得水。而後爲丞相。此時也天下分三、呉魏蜀。三國如鼎足立。兄弟亦分仕三國。孔明嘗造武畧、通天文、智勇俊傑。軍法八陣圖以爲後世規範。木牛流馬擒縱之捷、至今稱之。劉備遂即位、都蜀成都、號蜀漢昭烈皇帝。孔明之軍功可以知。（劉備崩、其子禪即位）與魏合戰、未果。率十万兵、征魏。魏司馬仲達對陣。建興十二年八月、於陣中孔明薨。人皆惜之。其子名諸葛瞻（忠義不劣于父）。炎興元年、與魏將軍鄧艾於綿竹戰。知後主懦弱難再興、與其子尚討死。

## 揚雄

字子雲、成都人。世以農桑爲業。少而好學、不爲章句、訓詁通而已。博覽無所不見。爲人簡易佚蕩、口吃不能劇談。默而好深湛之思、清靜亡爲、少嗜欲、不汲汲於富貴、不戚戚於貧賤。不修廉隅以徼名當世。家産不過千金、乏而晏如也。非聖哲之書不好、非其意雖富貴不事。前漢成帝時、被召奏上甘泉・河東・羽獵・長楊四賦。尋爲中大夫。準周易作太玄經、準論語述法言（識者譏其非聖作經）。及王莽篡漢、祚位爲大夫。作劇秦美新文、頌王莽德（朱子毀其不能死節、附莽事書之）。天鳳五年卒。壽七十一。

## 文翁

盧江郡舒縣人。少好學、通春秋。前漢景帝時爲蜀郡守。仁愛好教化。見蜀地辟陋有蠻夷風、欲誘進之。乃選郡縣小吏開敏有材者、親自飭厲、遣詣京師（陝西長安城都）受業博士。數歳、蜀人皆成就還歸、爲右職。



官有至郡守刺史者。又修起學官於成都市中、招下縣子弟爲除更繇、高者以補郡縣吏、次爲孝弟力田。每出行縣、益從學官諸生明經飭行者與俱。使傳教令、出入閨閤。吏民見而榮之、爭欲爲學官弟子。富人至出錢以求之。繇是大化。蜀地學於京師者比齊魯焉。武帝乃令天下郡國皆立學校官、自文翁始。文翁終於蜀。地吏民爲立祠堂、歳時祭祀不絶。至今巴蜀好文雅、文翁之化也。

## 嚴君平

名遵。前漢時蜀郡人。修身自保、非其食弗食、非其服弗服。卜筮於成都市。以爲卜筮者賤業、而可以惠衆人。有邪惡非正之問、則依蓍龜爲言利害。與人子言依於孝、與人弟言依於順、與人臣言依於忠。各因勢導之以善。裁日閲數人、得百錢足自養、則閉肆下簾而授老子。博覽亡不通。依老子莊子之指、著書十餘萬言。揚雄少時從之游學、而已仕漢京師、數爲朝廷賢者稱君平之德。年九十餘終。

## 保寧府

州二　縣八

禹貢梁州之域　春秋巴國　〇井鬼天文分野

秦惠王為巴郡　漢江州縣　東漢巴西郡　晉滅巴　梁北巴郡　西魏隆州　又盤龍郡

閬中縣

東至夔州府達州界七十三里
西至龍州界七十里
南至順慶府蓬州界十七里
北至陝西漢中府沔縣界五十九里

## 順慶府

州二　縣八

至京師千三十里　至南京五百九十里

禹貢梁州之域　周雍州之地　〇參井天文分野

春秋戰國巴子國　秦巴郡　漢充國　晉巴西郡　唐屬隆州　又果州　元東川府

東至夔州府梁山縣界六十二里
西至潼川州鹽亭縣界十四里
南至重慶府定遠縣界十三里
北至保寧府南部縣界十二里



至京師八百八十二里半　至南京五百五十六里

## 紀信

前漢高祖時為將軍。楚項羽攻滎陽急。紀信自請乘漢王車黃屋左纛以詐降于楚。楚欺之。其間漢王忽出遁去。紀信死難。後建廟於順慶府太平門。曰忠祐廟。

## 敘州府

縣九

禹貢梁州之域　古僰國　〇井鬼天文分野

漢僰郡　東漢犍郡　梁戎州　又六同郡

東至瀘州江安縣界十四里
西至馬湖府平夷長官司界六里
南至芒部軍民府界四十七里
北至嘉定州榮縣界二十五里

## 重慶府

至京師九百三十五里　至南京六百三里半

禹貢梁州之域　周巴子國　〇井鬼天文分野

秦滅蜀　巴郡　漢江州縣　又永寧郡　後周楚州　隋渝州　唐南平郡　宋恭州

州三　縣十七

至京師八百七十里　至南京六百五十里

東至夔州府萬縣界六十四里半
西至成都府內江縣界三十八里
南至播州宣慰司界三十四里
北至順慶府岳池縣界十三里

## 蹇義

字宜之　四川巴縣人。進士。歷仕大明洪武宣德之間。深沈質實。和厚簡靜。有孝友之行。事君之誠。平生無一日顰蹙之憂。貴而能謙。富而能約。至少師卒。年七十三。贈太師。此云大政大臣。謚忠定公。

## 夔州府

縣十二

禹貢荊梁二州之域　〇翼軫天文分野

周魚復國　春秋庸國　後屬巴國　秦屬巴郡　東漢永寧郡　蜀漢固陵郡　梁信州

東至湖廣荊州府巴東縣界二十一里
西至重慶府墊江縣界七十四里
南至湖廣施州衛界二十六里



至京師六百九十八里　至南京三百五十三里

北至陝西漢中府平利縣界八十里

## 馬湖府

長官司四　縣一

禹貢梁州之東境　〇鬼天文分野

古僰侯國之境。夷獠所居。漢始置郡縣。

東至敘州府宣賓縣界四里半
西至建昌舊印部縣界六十一里
南至烏蒙府蠻夷長官司界十一里
北至宣賓縣界十二里

## 潼川州

至京師九百二十三里　〇至南京六百十六里

縣六

禹貢梁州之域　春秋戰國蜀地　〇井鬼天文分野

秦蜀郡地　漢廣漢郡　晉新都郡　西魏昌城郡　梁新州　隋梓州　唐梓潼郡

東至順慶府西充縣界二十六里半
西至成都府漢州界十八里
南至重慶府大足縣界四十七里

北至成都府綿州界九里
至京師千二十六里半　至南京七百二十六里半

## 眉州

禹貢梁州之域　秦蜀郡地　○井鬼　天文分野
漢武陽南安二縣　梁青州　隋眉山郡
東至成都府仁壽縣界八里半
西至雅州名山縣界十八里
南至嘉定州夾江縣界十二里
北至成都府新津縣界八里
至京師千四十一里　至南京六百九十七里

## 蘇東坡

名軾字子瞻號東坡居士眉山郡人蘇洵之長子也善詩文進士宋神宗帝〈元豐謫黄州〉著前後赤壁兩賦名聞天下哲宗帝時召為翰林學士尋任兵部尚書〈相當工部兵部四鄉〉兼侍讀有事又流英州
父蘇洵字明允號老泉先生年二十七始志學問五六年而文章響高天下宋仁宗帝時任校書郎
弟蘇轍字子由號潁濱遺老與兄東坡同文章名高宋神宗帝〈元豐〉被流筠州其居栽杉二本竹百本為休息所自號東軒長老作東軒記哲宗帝時召為翰林學士尋為門下侍郎紹聖元年罷



## 嘉定州

州一　縣七
禹貢梁州之域　秦蜀郡地　○井鬼　天文分野
梁青州　西魏眉州　後周嘉州　又平羌郡　隋眉山郡　唐加州又眉州又犍為郡
東至成都府内江縣界二十六里
西至雅州界二十里
南至叙州府宣賓縣界二十二里
北至眉州青神縣界五里
至京師九百八十四里半　至南京六百七十七里
當國峨眉縣有大山名峨眉山最高大而四時有雪雖六月着絮衣。三山〈大峨中峨小峨〉是也相對如蛾眉故名其大峨為普賢菩薩示現所〈又出六十五卷山類〉

## 瀘州

縣三
禹貢梁州之域　春秋戰國巴國地　○井鬼　天文分野
秦巴郡　漢犍為郡　東漢江陽郡　唐瀘川
東至重慶府江津縣界十五里
西至叙州府南溪縣界十六里
南至永寧宣撫司界二十一里
北至重慶府榮昌縣界九里
至京師千五十一里　至南京七百五十里

## 雅州

縣三
禹貢梁州之域　周屬雍州　○井鬼　天文分野
秦嚴道縣屬蜀郡　晋屬漢加郡　隋嚴道縣
唐盧山郡
東至嘉定州夾江縣界八里
西至六番招討司界五里
南至嘉定州峨眉縣界十八里
北至嘉定州蒲江縣界十一里
至京師千百二十里　至南京七百七十里



## 東川軍民府

禹貢梁州之境　○參　天文分野
烏蠻之地曰那扎那夷後烏蠻閟畔部强盛乃自號閟畔部
元萬戸府
東至烏撒軍民府界十二里
西至會川衞界三十里
南至雲南尋甸軍民府界二十二里
北至烏蒙軍民府界十五里
至京師九百七十九里太　至南京六百六十三里

## 烏蒙軍民府

禹貢梁州之境古竇地甸　○井鬼　天文分野
漢犍為地　唐時烏蠻仲牟由之裔曰阿統者始遷于竇地甸至十一世孫烏蒙強盛號烏蒙部　宋封阿杓為烏蒙王
東至烏撒軍民府界二里半
西至建昌衞界四十九里
南至東川軍民府界十三里
北至叙州府界六十三里

## 烏撒軍民府

至京師九百八十里余　至南京六百六十三里

禹貢梁州之境 徐巴乃兀姑 ○井鬼 天文分野

後名巴的甸自昔烏蠻居之 唐時烏蠻之裔日烏些者居此

至阿蒙始得巴的甸末時烏些之末裔日折怒者始號烏撒部

東至貴州宣慰司界二十五里

西至烏蒙軍民府界十九里

南至雲南霑益州界九里半

北至芒部軍民府界二十一里

## 芒部軍民府

至京師九百四十八里　至南京六百三十一里

禹貢梁州之域 ○井鬼 天文分野

結居沈大雄甸 昔烏蠻之末裔阿統與其子芒布居此其後昌盛因以祖名爲部號 芒布部

東至烏撒軍民府界三里

西至烏蒙軍民府界二十四里

南至烏撒軍民府界二里半

北至敍州府珙縣界二十二里

## 播州宣慰使司

至京師九百二十三里　至南京六百七里

禹貢梁州之境 ○井鬼 天文分野

秦夜郎且蘭二縣地 漢屬牂牁郡 唐郎州

東至貴州偏橋衛界四十八里

長官司 六ッ

安撫司 二ッ

西至瀘州合江縣界百五里

南至貴州養龍坑長官司界九里

北至重慶府綦江縣界三十五里

至京師九百七十里　至南京六百七十里

## 永寧宣撫司

東至播州界二十五里

西至瀘州江安縣界十五里

南至芒部軍民府四十里

北至瀘州合江縣界十六里

衛 二ッ

千戸所 五ッ

至京師八百七十八里　至南京五百六十一里



## 龍州宣撫司

禹貢梁州之境 氐羌地 ○井鬼 天文分野

漢陰平道屬廣漢郡 蜀漢屬益州 後魏江油郡 隋龍門郡 唐正州 又應靈郡 又改州

千戸所 一ッ

東至漢中府沔陽縣界四十里

西至木瓜坪西番界三十里

南至成都府安縣界四十里

北至白馬路長官司界三十一里

至京師千二百二十四里　至南京八百八十里

## 天全六番招討使司

禹貢梁州之南境 古蠻獠地 ○井鬼 天文分野

西魏始陽縣屬蒙山郡 唐羈縻州 隷雅州

東至雅州界五里

西至長河西宣慰司界十四里

南至雅州滎經縣界六里

北至韓胡宣慰司界十五里

至京師千百二十九里　至南京七百八十四里

## 黎州安撫司

禹貢梁州之西境 古西南夷 ○井鬼 天文分野

漢沈黎郡 隋登州 屬臨邛郡 唐洪源郡

東至沖天山八里

西至羅道長官司界十三里

南至越巂衛界九里

北至雅州滎經縣界二里

至京師千百四十四里　至南京七百九十九里

## 平茶洞長官司

禹貢荊梁二州之界 戰國楚 ○軫 天文分野

秦黔中郡 漢武陵郡 吳三國黔陽縣 後周屬奉州 隋屬巴東郡 唐屬思州 又屬寧夷郡

東至石耶長官司界一里

西至貴州銅仁府烏羅長官司界二里

南至銅仁府界十里

北至酉陽宣撫司界五里

至京師八百八十六里太　至南京五百七十六里

**松潘等處**　軍民指揮使司

千戶所　一ツ
長官司　十七
安撫司　四ツ

禹貢梁州之境古氐羌地　○觜參　分野　天文
西漢屬河關郡　晉屬汶山郡　後周龍涸郡
又嘉城縣　唐松州　又交州郡

至京師二千百四十七里　至南京八百二里半

東至龍州界十九里
西至吐蕃草地界四十八里
南至疊溪守禦千戶所界二十里
北至陝西洮州衛界八十六里

**疊溪守禦**　軍民千戶所

長官司　二ツ

至京師千百二十七里　至南京七百八十二里

禹貢梁州之域古氐羌地　○觜參　分野　天文
漢蠶陵縣屬蜀郡　晉汶山郡　後周翼針郡
隋屬會州　唐翼州　又臨翼郡

東至犛牛山界半里　西至生番界六里
南至茂州衛界三里
北至松潘界六里半



**四川行都**　指揮使司

軍民指揮使司　六
千戶所　六ツ
長官司　五ツ

至京師二千百五十里　至南京八百五十里

禹貢梁州之境本西南夷　○井鬼　分野　天文
卭都國　漢越巂郡　晉會無縣　後周嚴州　隋
西寧州　又巂州　唐臺登縣　又建昌府

東至烏蒙府界五十里
西至常印優生吐蕃界五里
南至雲南武定府界七十八里
北至寧番衛界十四里

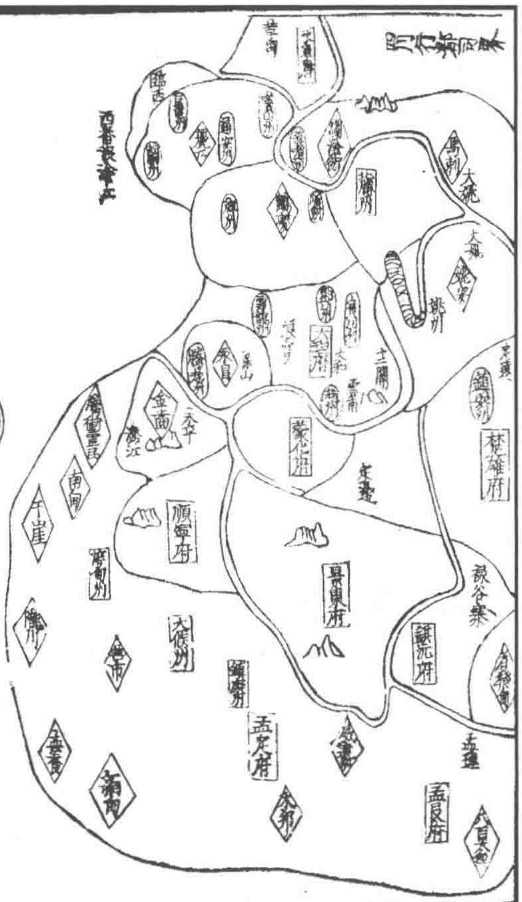
## 四川　土產

黃絲　保寧　順慶　毛氈　松　東　潘　刈　扇子　貝母　以上　重慶　羚羊角　松潘　嘉定　雄　藥
犀角　天雄　水銀　以上　龍安　牛黃　黎州　麝香
丹砂　重慶　播州　雄黃　播州　甘松　當歸　羌活　白朮
松　以上　松潘　黃連　胡黃連　牛膝　以上　夔州　芎藭　附子
烏頭　鬱金　牡丹皮　除蕨　椒　續斷　草薢

川練子　以上　成都　木瓜　栟子　漆　蟾酥　鸐羽　以上　東川
石菖　石凡　石綠　以上　瀘州　五加皮　重慶　敘州　天門冬　順慶
升麻　天南星　以上　天全　棗　馬湖　荔枝　嘉定　敘州　窯　保寧　東川
茶　蒙頂　蒙頂茶　出於雅州　名　蒲江硯　出於蒲江縣　邛州　巴戟　保寧
寒水石　以上　邛州　斑竹　眉州　以上　瑠璃　雅州　敘州　寶化　梅子　所所　白鷴
畫眉鳥　以上　巴梅　錦鷄　天全　龍安　銀鷄　鎮雄　夔州　鸚鵡　烏蒙
犛牛　疊溪　異馬　疊溪　永寧　酥油　龍安　鹽　成都　夔州　保寧　煎之者
井鹽　水造　名　此外藥種數品　總上品也

**雲南圖**








# 雲南（うんなん）

古梁州之南境周以前爲徼外夷楚莊王畧其地號滇國今官府稱雲南府

△雲南中華西南之隅而東京交趾亦相續其西方甚廣遠也四季同于廣東而暑氣酷烈人品風俗暁卑言詞亦異也其地藥種多而特此國麝香爲最上商人乘他國船至日本凡千四百余里　北極出地二十度

○戸數十二万軒人數百四十万人大國而邊境故人家未多諸

雲南府　大理　臨安　楚雄　澂江　景東　廣南　廣西　鎭沅　蒙化　永寧　順寧以上十二府　曲靖軍民府　姚安　鶴慶　武定　尋甸　麗江　元江　永昌以上八軍民府　北勝州　馬龍他郎司　者樂甸長官司以上二　瀾滄衛　金齒　騰衝指揮使司以上三軍民　車里　木邦　孟養　緬甸　八百太甸　老撾宣慰使司以上六軍民　南甸　干崖　隴川以上三宣撫司　孟定府　孟艮府　威遠州　灣甸州　鎭康州　大候州　鈕兀長官司　芒市長官司



## 雲南府（イユンナンプウ）

州四ツ　縣十一

禹貢梁州之界周以前徼外西南夷烏蠻所居地于漢其地號滇國滇王自號　漢武帝時改益州郡蜀漢建寧郡　隋昆州　唐善闡府　○井鬼分野天文　西至滇池因名

東至澂江府邑市縣界十八里
南至澂江府河陽縣界十二里
西至楚雄府廣通縣界三十五里
北至尋甸軍民府界二十一里

至京師千六十四里半　至南京七百二十里

## 大理府（ダアリイプウ）

州四ツ　縣三ツ

禹貢梁州之界　漢武帝開西南夷爲益州郡　東漢屬永昌郡　晉屬寧州　唐大禮國　○井鬼分野

東至姚安府姚州界二十四里
西至永昌府永平縣界十八里
南至順寧府界二十一里

至京師千百四十五里　至南京八百里

北至鶴慶府界十二里

## 臨安府（リンアンプウ）

州四ツ　縣四ツ

禹貢梁州之界　古句町國　○井鬼分野　漢屬牂牁郡　蜀漢屬興古郡　晉屬寧州　唐屬羈縻州地　又通海郡　宋秀山郡

東至維摩州界二十四里
西至元江府界十八里
南至寧遠州界六十八里
北至澂江府界二十里

至京師千九十九里　至南京七百五十里

## 楚雄府（ツウヒヨンフウ）

州二ツ　縣五ツ

禹貢梁州之界　漢益州郡　○井鬼分野　晉安州　後蒙氏爲威楚　宋後蒙氏諸蠻據之　銀生　宋姚州

東至雲南府祿豊縣界二十里
西至景東府界三十八里
南至元江軍民府界二十八里

北至姚安軍民府界十九里

## 澂江府

至京師千百一里　至南京七百五十七里半

州 二ツ　縣 四ツ

禹貢梁州之界　古西南夷　○井鬼天文分野

戰國滇國地　漢俞元縣屬益州郡　蜀漢屬建寧郡　梁南寧州　隋昆州　唐末爨首居此

東至廣西府彌勒州界二十里

南至臨安府寧州界九里

西至雲南府晉寧州界二里半

北至雲南府宜良縣界五里半

## 景東府

至京師千七十四里半　至南京七百三十里

府始爲銀生府之地　舊爲濮落雜蠻所居

後金齒白蠻侵奪之　元時討平之

東至楚雄府縣界三十二里

西至大侯州界三十六里

南至威遠州界四十里

北至楚雄府定邊縣界二十里



## 廣南府

至京師千百六十里　至南京八百十八里

州 一ツ

宋時名特磨道　儂智高之苗裔居之　元立廣南西道

東至廣西泗城州界十二里

西至廣西府維摩州界十五里

南至古器野界六里

北至泗城州界二十四里

## 廣西府

至京師千百四十三里　至南京七百九十九里

州 三ツ

禹貢梁州之界　古滇國東南境　漢益州牂牁郡　東漢興古郡　晉寧州　隋牂州

東至廣南府界四十五里

南至臨安府阿彌州界十六里

西至臨安府寧州界十八里

北至曲靖府羅雄州界五里

## 鎮沅府

至京師千九十六里半　至南京七百五十二里

長官司 一ツ

古西南極邊地　濮落雜蠻所居　唐爲銀生府之地　後金齒白蠻奪其地　元初屬威遠州

東至者樂甸長官司界二十里

西至景東府界三里

南至威遠州界三里

北至楚雄府南安州界三十里

## 永寧府

至京師千二百四十五里　至南京八百六十里

長官司 四ツ

昔樓頭賧地　接土蕃　叙若茝　唐屬南詔蒙氏　後爲麼些蠻所據　宋屬大理段氏　元時降伏

東至四川行都司鹽井衛界一里半

西至麗江軍民府宝山州界十里

南至瀾滄衛浪渠州界十五里

北至西番界三十三里



## 順寧府

至京師千二百十里　至南京八百六十六里

本蒲蠻之地　名慶甸　宋以前不通中國　雖蒙氏段氏亦不能制　元時始内附

東至蒙化府界四十七里

西至雲甸州界二十八里

南至孟定府界四十七里

北至金齒永平縣界四十二里

## 曲靖軍民府

至京師千百六十二里　至南京八百十八里

州 四ツ　縣 二ツ

禹貢梁州之界　漢益州郡　○井鬼分野

蜀漢建寧郡　梁時有爨瓚者據其地而分東西二爨　隋置恭州協州　唐末沒於蠻　宋大理段氏平之後爲磨彌部所據　元平之

東至貴州普安州界十七里

西至尋甸軍民府界十四里

南至廣西府界十六里

北至四川烏撒軍民府界二十九里

至京師千三十里半　至南京六百八十六里

## 姚安軍民府

州一　縣一

本滇國地　漢弄棟縣屬益州郡　東漢弄棟縣　蜀漢屬雲南郡　唐姚州以其民多姚姓故名之（元姚州　姚音耀　姚疾貌）

東至武定軍民府元謀縣界三十二里

南至楚雄府鎮南州界十三里

西至大理府雲南縣界十八里

北至北勝州界四十五里

## 鶴慶軍民府

州二

至京師千一百二十一里　至南京七百七十六里半

東漢永昌郡西北之境　唐越析詔之地　名謀統郡　元始内附名鶴州

東至北勝州界五里

西至麗江軍民府界二十里

南至大理府鄧川州界十三里

北至麗江軍民府界七里

## 武定軍民府

州二　縣三

至京師千百六十九里　至南京八百二十四里

禹貢梁州之界　古滇國地　○井鬼分野（天文）　漢屬益州郡　蜀漢屬建寧郡　隋昆州　唐屬戎州　後爲蒙氏所據　宋時大理段氏使烏蠻阿而此以其遠祖羅羅婺名之羅婺部　元始内附

東至雲南府富民縣界十五里

西至楚雄府定遠縣界三十里

南至雲南府羅次縣界六里

北至麗江軍民府通安州界二十五里

## 尋甸軍民府

至京師千八十二里　至南京七百三十九里

古滇國地　昔爵蠻之裔居此　後爲烏蠻仲劄溢源部　後烏蠻之裔新丁部　後改名仁德部　諸爨所奪而名新丁部

東至曲靖軍民府霑益州界九里

西至武定軍民府界十五里

南至曲靖軍民府馬龍州界六里



北至四川東川軍民府界十一里

## 麗江軍民府

州四　縣一

至京師千五十二里　至南京七百八里

禹貢梁州之界　○井鬼分野（天文）　漢爲越嶲益州二郡　隋唐屬嶲州　宋時爲麼些蠻酋蒙醋醋所據　大元討平之

東至蘭滄衛蒗蕖州界十八里

西至西番浪滄江二十里

南至鶴慶軍民府界七里

北至永寧府革甸長官司界三十一里

## 元江軍民府

至京師千百七十六里　至南京八百三十十里

古西南夷極邊境　元憲宗帝時始内附　（中華内附也）

東至臨安府石屏州界十一里

西至思論發着發賽界三十里

南至臨安府思它甸長官司界廿一里

北至馬龍他郎甸長官司界二十里

## 蒙化府

至京師千百二十八里半　至南京七百八十四里

東至大理府趙州界四里許

西至順寧府界十五里

南至楚雄府定邊縣界六里

北至馬龍他郎甸長官司界二十里

## 永昌軍民府

州二　縣二

至京師千百二十八里半　至南京七百八十四里

東至蒙化府界三十六里

西至騰衝衛界二十三里

南至灣甸州界二十七里

北至大理府雲龍州界十二里

## 北勝州

至京師千百八十一里　至南京百三十六里半

唐時南詔異牟尋始闢其地名北方賧　又善巨郡　宋成紀鎮　元内附

東至馬剌長官司界二十五里

西至鶴慶軍民府順州界二里

南至大理府雲南縣界十六里
北至瀾滄衛浪蕖州界五里
至京師千百七十五里　至南京八百三十里

馬龍他郎甸長官司

本阿僰諸部蠻居此　元時内附
東至臨安府嵋峨縣界二十二里
南至元江軍民府界二十七里
西至者樂甸長官司界三十四里
北至楚雄府南安州界四十三里
至京師千百二十四里半　至南京七百八十里

者樂甸長官司

本馬龍他郎甸猛摩之地
東至馬龍他郎甸長官司界二十四里
西至鎮沅府界八里
南至鈕兀長官司界三十二里
北至景東府界十里
至京師千百六十四里半　至南京八百二十五里



瀾滄衛軍民指揮使司

元北勝州地
東至姚安軍民府大姚縣界四十里
西至鶴慶府順州界二里
南至大理府雲南縣界十六里
北至永寧府界二十一里
州一ツ
至京師千百七十五里　至南京八百三十里

金齒軍民指揮使司

禹貢梁州西南徼外之地　古哀牢國　漢属益州郡　東漢瀾滄郡　又永昌郡　唐属姚州
縣一ツ　安撫司一ツ　長官司二ツ
東至蒙化府界三十六里
南至灣甸州界二十七里
西至騰衝衛界二十三里
北至大理府雲龍州界十二里
至京師千百八十一里　至南京八百三十六里半

騰衝軍民指揮使司

漢永昌郡西境　蠻人居此　元ノ時内附
東至金齒潞江安撫司界十二里

南至南甸州界二里
西至麻里長官司界三十里
北至茶山長官司界二十四里
至京師千二百八里半　至南京八百六十四里

車里軍民宣慰使司

東至落恐蠻界　南至波勒蠻界
西至八百大甸界北至元江軍民府界
自司治至西北布政司百八程轉達于京師

木邦軍民宣慰使司

舊名孟都　一名孟邦　元時始内附
東至八百大甸界　南至速克刺蠻界
西至緬甸宣慰使　北至芒市長官司
自司治至東北布政司三十五程轉達于京師

孟養軍民宣慰使司

地名香柏城　元時始内附
東至金沙江　南至緬甸宣慰使司界
西至古剌界　北至干崖宣撫司界
自司治至北布政司三十七程轉達于京師



緬甸軍民宣慰使司

古西南夷有五城　元時始内附
東至木邦宣慰使司　南至南海
西至戛里界　北至隴川宣撫司界
自司治至東北布政司三十八程轉達于京師

八百大甸軍民宣慰使司

世傳其土酋有妻八百各領一寨因名八百媳婦　元初征之道路不通而還　後遣使招討之後　太明洪武二十四年始其酋來貢
東至老撾宣慰使司　南至波勒蠻界
西至木邦宣慰使司　北至孟艮府界
自司治至北布政司三十八程轉達于京師

老撾軍民宣慰使司

俗呼撾家　自古不通中國　太明永樂三年其首備方物始入貢内附
東至水尾界　南至交阯界
西至寧遠界　北至車里宣慰使司界
自司治至西北布政司六十八程轉達于京師

三才圖會云老撾國古越裳氏之國人性狠戻與人不睦則暗下窩弓射殺之獲得一人脚跟以石磨去皮使不能行其地出象産珍貝金銀凡咀嚼之物從口食之水漿之物鼻吸飲之（人物下外夷條）

## 孟定府

舊名景麻（元至元二十六年西南夷歸伏時内附）

東至威遠州界　南至木邦宣慰使司

西至隴川宣撫司　北至鎮康州界

自府治至東北布政司十八程轉達于京師

## 孟艮府

舊名孟指（自古不通中國大明永樂四年始來伏）

東至車里宣慰使司界

南至八百大甸宣慰使司界

西至木邦宣慰使司界　北至孟璉界

自府治至北布政司三十八程轉達于京師

## 南甸宣撫司

東至金齒路江安撫司界

南至隴川宣撫司界



西至干崖宣撫司界

北至騰衝軍民指揮司界

## 干崖宣撫司

旧名干賴賧（元時始内附）

東至南甸宣撫司界

南至隴川宣撫司界

西北俱至南甸宣撫司界

自司治至東北布政司二十三程轉達于京師

## 隴川宣撫司

旧名麓川（元時始内附大明時其土酋參以大軍討之）

東至芒市長官司界

南至木邦宣慰使司界

西至干崖宣撫司界

北至南甸宣撫司界

自司治至東北布政司二十六程轉達于京師

## 威遠州

唐南詔銀生府之地　旧濮落雜蠻所居

東至他郎甸長官司界　南至孟璉界

西至孟定府界　北至景東府界

自州治至東北布政司十九程轉達于京師

## 灣甸州

西南夷名細賧（元時初内附）

東至大候州界　南至鎮康州界

西至金齒施甸長官司界

北至順寧府界

自州治至東北布政司二十程轉達于京師

## 鎮康州

旧名石賧本黒僰所居（元時初内附）

東至孟璉州界　南至孟定府界

西至金齒路江安撫司界

北至大候州界

自州治至東北布政司二十三程轉達于京師

## 大候州

蛮白夷所居（元時初内附）

東至景東府界　南至鎮康州界

西至灣甸州界　北至順寧府界



自州治至東北布政司二十三程轉達于京師

## 鈕兀長官司

蠻名也兀自古不通中國（明時始歸附）

東至元江軍民府界　西至威遠州界

南至車里宣慰使司界

北至臨安思陀甸長官司界

自司治至北布政司十六程轉達于京師

## 芒市長官司

舊名怒謀又大枯賧又小枯賧唐史所謂茫施蠻也（元時初内附）

東至鎮康州界

西南俱至隴川宣撫司界

北至金齒路江安撫司界

自司治至東北布政司二十二程轉達于京師

# 雲南　土産

麝香 出於蒙化及姚安天下之佳品　安息香 八百大甸　沈香 臨安車里　乳香　木香 車里老撾

白檀　烏木　人參　肉桂　木槵子 以上姚安

松子 鶴慶　鱗蛇膽　紫檀 以上元江臨安雲南　蓽撥 以上元江　胡椒 蒙化木邦

檳榔子　石青　琥珀 麗江孟養　攀枝花 北勝

錫 木邦　撫花果　石緑 以上大理　訶子 瀾滄　犀 以上老撾　瑪瑙

花文石　毛氈　鹿茸　波羅蜜 臨安

茶 徵江永昌　毛褐　仙茅 徵江　細布　猩猩

漆 以上永昌　石油　椰子　象 以上緬甸象ハ出所　斑竹 蒙化

濮竹 騰衝其節間四五尺　芋 隴川其大サ二三抱　芭蕉實蜜漬 緬甸

藤 鎮江　火浣布　孔雀　小雞 元江臨安　犛牛 永寧

虎 孟甸　馬 孟養　蛤 曲靖甚大　石燕 同　青魚膽

兜羅綿　此外藥種數品



# 唐船役人

夥長　能用羅經法考方角天氣風雲察地理者

頭椗　主碇者出船入湊所要役

財附　主貨物商賣定者

杉板公　杉板舶有小舟常用之辨細事

香工　事船菩薩供香華掲燈明以祈無事

舵工　主舵者從夥長考風濤取舵者

亞班　主登桅上攬帆或自

總官　船中主諸事

工社　役人水主大船百人小船四十人

船主　即船頭或貨主直爲船頭亦有之

# 和漢三才圖會卷第六十四之目録

地理

攝陽　城毉法橋寺島良安尚順編













## 大日本國

當北極星出地三十五度。與中華陝西河南之地同。

豐葦原千五百秋瑞穂國　浦安國　細戈千足國　磯輪上秀眞國　玉垣内國（以上八神代所稱國號）　豐秋津洲（神武天皇始島國號蓋秋津者蜻蛉之和名也國形畧似乎蜻蛉因以爲名）　大八州國（讃通所呼總名也）　虚見津日本國

大和國（神武天皇始成王業於大和以爲國號猶周武王於岐周定王業國號周之類也其後世天子多立都於大和故竟失本名唯以大和爲總名乎）

大倭國（又云倭奴國漢人誤所稱也或以和與倭同音爲倭國或聞和訓以爲邪馬臺或爲耶馬堆共此夜末止唐音也然後漢書光武下爲倭奴國其加奴字者何耶）

東國通鑑（朝鮮國之史書）云倭國更號日本自言近日所出以爲名

△按此時（新羅文武王十年唐高宗咸亨元年）天智帝九年也唐書亦如之

蓋天智帝改正國號歟勅天下令[illegible]異朝焉而以來唐書皆稱日本又曰日東

○以神武天皇爲呉泰伯者甚非也於大唐亦論此事矣
兩朝平壤錄云日本故倭奴國也通鑑前編以爲呉亡子孫入海爲倭故倭自云呉泰伯後墨談以爲倭國有徐福祠（徐福ハ秦始皇帝時方士也）謂爲福後故中國呼倭爲徐倭皆非也蓋仁山（仁山ハ通鑑前編撰者）攄國語寡人達王于甬句東數言而推之非實有所本云云
徐福者諸書皆以福居亶夷二州號秦國但屬之倭耳
漢光武時始通中國（當垂仁天皇時）歷漢唐宋元貢獻不一冦亦不一隋開皇永徽間遣人求佛經學佛法唐開元雍熙間遣人來從儒受經唐咸亨中惡倭名始更號日本
（別無泰伯來倭國之證據）
○以日本爲扶桑國若木國君子國者皆非也各別有其國或呼爲姫氏國蓋始祖之天照太神也中興之神功皇后也共女主而神威耀于異朝自所稱矣
大明申叔舟海東諸國記云竊觀國於東海之中者非一而日本最久且大其地始黑龍江之北至于我濟州之南與琉球相接其勢甚長厥初處處保聚各自爲國周平王四十八年其始祖狹野（神武天皇之幼名也）起兵誅討始置州郡大臣各占分治猶中國之封建不甚統屬習性强悍精於劍槊慣於舟楫與我隔海相望撫之得其道則朝聘以禮失其道則輒肆剽竊男子斷髮而束之人佩短劍婦人拔其眉而黛其額背垂其髮而續之以髢其長曳地男女治容者皆黑染其齒凡相遇蹲坐以爲禮若道遇尊長脫鞋笠而過人家以木板蓋屋唯天皇國王所居及寺院用瓦人喜啜茶路傍置茶店賣茶行人投錢一文飲一椀人居處處千百爲聚開市置店富人取女子之無歸者給衣食容飾之號傾城引過客留宿饋酒食而收其錢故行者不齎糧凡道路見日本里數其一里准我國十里
△按漢魏晉隋唐宋所謂倭國風俗古風而與今不同右所載諸國記者大抵詳審因記之



## 天神七代

國常立尊　五行德　日本開闢之初天地之中生一物其狀如葦牙便化爲神者此尊也
國狹槌尊　水
豐斟渟尊　火
泥土煑尊　木陽　　沙土煑尊　陰
自此時始雖有男女未有夫婦之道
大戸道尊　金陽　　大戸間邊尊
面足尊　土陽　　惶根尊　陰
伊弉諾尊　陽　　伊弉冊尊　陰
自此始陰陽遘合爲夫婦有産子

## 地神五代

天照太神　又號大日孁尊



正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊
素戔烏尊有六男子是其嫡男也（實天照太神御子詳于舊事紀）
天津彦彦火瓊瓊杵尊
正哉尊御子母高皇産靈尊女栲幡千千姫也
彦火火出見尊
天津尊娶大山祇神女木花開耶姫生三神其二男也
彦波瀲武鸕鷀草葺不合尊
彦火火出見尊御子母豐玉姫也此尊以姨玉依姫爲妃生四子

## 人皇

神武天皇　號日本磐余彦尊
葺不合尊第四御子自天祖降臨百七十九万二千四百七十余歳是年甲寅御歳五十二即位和州畝傍山之東南橿原始經營帝宅（[illegible]七十二[illegible]之陵）

〇人皇十三代成務天皇令諸國國郡立造長縣邑置稻置賜楯矛爲其表隔山河分國郡境畔爲百姓卜居隨阡陌定縣邑里東西爲日縱南北爲日横又至崇峻天皇二年改諸國郡境

〇聖武天皇天平十年令天下諸國造國郡圖進續日本紀

## 五畿内　五箇國　五十三郡　五万二千二百八十三町七反　百三十九万八千七百石余

山城　大和　河内　和泉　攝津

## 東海道　十五箇國　百三十郡　二十五万六千四百三十一町　四百八十八万三千五百九十石余

伊賀　伊勢　志摩　尾張　參河　遠江　駿河　伊豆　甲斐　相模　武藏　安房　上總　下總　常陸



## 東山道　八箇國　百十三郡　十九万千四百六十五町五反　五百六十三万七百六十石

近江　美濃　飛驒　信濃　上野　下野　陸奥　出羽

〇東國稱吾妻見上野之下六十六巻

## 北陸道　七箇國　三十一郡　九万七千七百三十七町　二百四十二万八千四百十石

若狹　越前　加賀　能登　越中　越後　佐渡

## 山陰道　八箇國　五十二郡　五万六千四百五十二町　百二十万七千十石

丹波　丹後　但馬　因幡　伯耆　出雲　石見　隱岐

## 山陽道　八箇國　七十郡　十五万八千八百四十九町　二百五万九千百八十石余

播磨　美作　備前　備中　備後　安藝　周防　長門

## 南海道　六箇國　五十郡　五百四千百七十四町　百四十万千六百八十石余

紀伊　淡路　阿波　讃岐　伊豫　土佐

## 西海道　十一國　百三郡　九万八千五百二十三町　三百四十五万八千九百六十石余

筑前　筑後　肥前　肥後　豐前　豐後　日向　大隅　薩摩　壹岐　對馬

## 總六十八箇國　六百二十二郡

田畝九十六万五千九百十五町二反

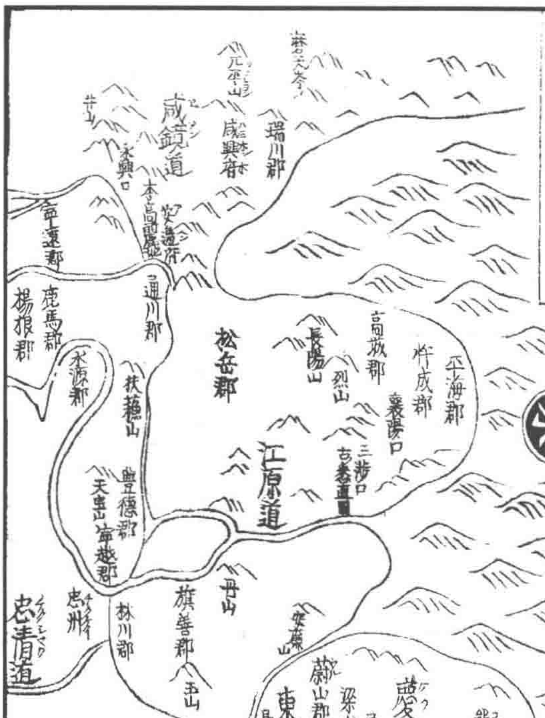
租米二千二百四十六万八千二百九十石

右田畝租貢數往昔所改也而後開發山林築出海濱爲新田者幾千万斛不可勝計

薩摩與中華浙江相對三百十里五順風四五日可至寧波對馬與朝鮮相對四十八里順風一日可到釜山浦



朝鮮國之圖








# 朝鮮國

○東國通鑑云當初無君長有神人降于檀木下國人立爲君是爲檀君國號朝鮮唐堯時也初都平壤後徙都白岳至商武丁八年入阿斯達山爲神周武王封箕子於朝鮮都平壤教其民以禮義田蠶織作也本名馬韓辰韓弁韓謂之三韓是即百濟高勾麗新羅也既而高麗王建爲三韓統一後至李成桂復改名朝鮮國

兩朝平壤録云朝鮮北隣女直西北至鴨緑江東西二千里南北四千里至京師三千五百里在遼東之東南三面濱海正與日本遥對止隔一海而釜山者朝鮮之海口也

其人品詳于異國人物之下

從海東諸國記識卷中華之六丁下彼十里爲一里以爲日本道則朝鮮國廣東西二千百里南北四百里也自此以下皆用此里程記之

## 百濟 和名久太羅

凡五十餘國其大國万余家小國數千家摠計十余万戸

## 高麗 和名古末

凡十二國大國四五千家小國六七百家摠計四五万戸

## 新羅 和名之良木

與高麗同等

以上三韓爲一號朝鮮有八道

京畿道 即漢陽城 居中　江原道 本濊貊地 在東　咸鏡道 本高句麗地 在北

平安道 即平壤據 在北　黄海道 古馬韓地 在西　忠清道 古馬韓 在西

慶尚道 古辰韓地 在東南　全羅道 古卞韓地 在西南　謂之八道

郡四十　府三十六　州五十八　縣七十

忠清慶尚全羅三道地廣物衆州縣雄巨最爲富庶俗尚詩書人才之出比諸道更倍平安咸鏡二道境接韃靼俗尚弓馬兵卒精強



自平壤至鴨緑江　五十六里

自王城至平壤　六十八里

自王城至釜山浦　百二十六里

自開京至合浦　百四十里

自釜山浦至日本對馬都伊崎　四十八里

朝鮮之北韃靼界有大河名保呂川其廣凡十五丁自八月至二月堅凍塞河厚二丈八有余以如陸船底設車轍可以推行履入外列釘可以歩行三月以後氷解復爲大河

## 任那國 本名加羅

△崇神天皇六十五年任那國人來是異國來貢之始也

其人額有角曰我是意富加羅國王之子名都怒我阿羅斯

又名于斯岐阿利叱智于岐先著穴門經出雲到越前笥飯浦（今之氣比也）留居三年故其處名角鹿（今之敦賀也）請欲歸國乃詔之詔曰改汝本國名追御間城天皇御名便爲汝國名仍以赤織絹給之阿羅斯等歸國改其國名謂彌摩那國於是新羅人聞之起兵奪其赤絹是二國之相怨始也終爲新羅所滅（于時欽明天皇二十三年）

## 耽羅國　一名耽牟羅

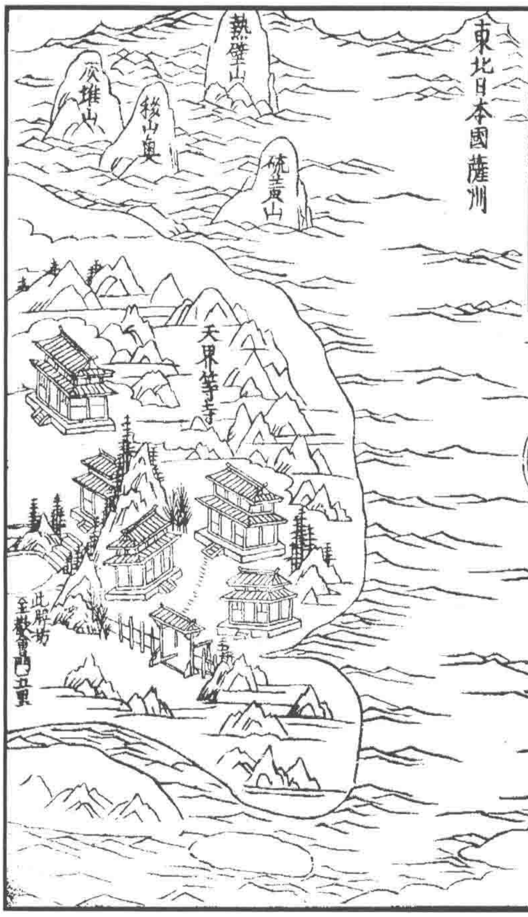
東國通鑑云耽羅在朝鮮南海中島也百濟國周文主時始獻方物于百濟

有山涌出耽羅海中其國人言山之始出也雲霧晦冥地動如雷凡七晝夜始開霽山高可百餘丈周圍可四十餘里無草木煙氣冪其上望之如石硫黃於是高麗遣大學博士田拱之視之拱之至山下圖其形以進（睿宗景德年）

右二國今爲朝鮮統上



## 琉球國之圖









## 琉球國

△按琉球當福建東南在日本薩摩州西南海中島也都名那覇乾島称八頭山

其中間海陸三百七十里（此里程以五十町爲一里也）

自八頭山至福建海上五十里

自那覇都至薩摩國海上三百八十里其間有七小島

### 琉球　土産

芭蕉布　黒沙糖　泡盛酒　赤薯蕷　鬱金　番蕉

琉球莚

當國人物與夔詳于三十卷異國人物下











# 蝦夷島

蝦夷　東夷。日高見國。毛人國

△按蝦夷在日本東北海中ノ島也其地南北長而北ハ隣韃靼ニ地東ハ乃大洋海也山嶽多嶮岨不能陸行又有大河名石加利河水甚急飛石不可以得渉行船亦不得齎行故未知其河源幾里程

其南海浦名松前即松前志摩守居城于此

自松前至奥州津輕　海上十五里

自松前至乃都登呂　四百八十里

自松前至曾宇夜　三百八十里

自曾宇夜至加良不止　四十二里

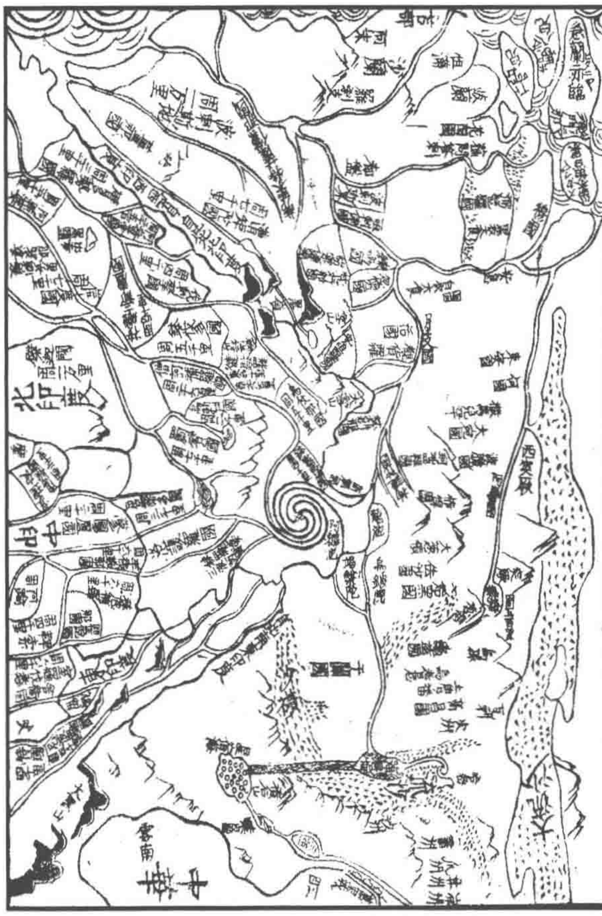
國中無米穀鹽醤不用金銀及錢不識文字也人品詳見于異國人物之部

## 蝦夷　土産

鹿皮　熊皮　猯虎皮　熬海鼠　膃肭臍　魹　鰊

鰊子　昆布　鰒











西域五天竺之圖

此圖中所著里程以六町一里數也

## 西域

△按西域在中國之西故名之崑崙及星宿海以爲其界甚大國而北則極寒南則極熱自其北東韃靼之地流沙河流入而人難直通路

漢張騫自西域還具言西域諸國風俗大宛在漢正西可萬里其東北則烏孫東則于窴國于窴之西則水皆西流注西海其東水東流注鹽澤去長安可五千里匈奴右方居鹽澤以東至隴西長城南接羌鬲漢道焉烏孫康居奄蔡大月氏皆行國隨畜牧與匈奴同俗大夏在大宛西南與大宛同俗臣在大夏時見邛竹杖蜀布問安得此曰市之身毒身毒在大夏東南可數千里其俗土著與大夏同度大夏去漢萬二千里居漢西南今身毒又居大夏東南數千里有蜀物此其去蜀不遠矣凡諸國多奇物而兵弱貴漢財物西域始通于漢凡三十六國

自漢遣張騫通西域後中華帝王遣使遠通西域漢則爲大宛烏孫于闐龜茲月氏諸國在唐則爲天竺高昌大食于闐龜茲諸國在大明則爲哈密火州亦力把力撒馬兒罕哈烈于闐諸國其名稱隨世更改惟所謂于闐者自漢以來至今不改

# 天竺

印度　乾毒　身毒　月氏

△按天竺者西域中南國也顏師古云身毒字聲轉爲天篤篤字省文作竺又轉爲竹音

西域記云南州正中有大雪之葱山嶺東有震旦國南有天竺西有波斯國北有胡國其天竺有東西南北中央五天竺而有十六大國各詳于後

三才圖會云沼納樸兒國（一名金剛座國）在榜葛剌西古天竺國在印度之中乃釋迦得道之所大明永樂中遣使諭



國王

高僧傳云何承天以博物著名問釋慧嚴佛國將用何曆嚴云天竺夏至之日方中無影所謂天中於五行土德色尚黄數尚五八寸爲一尺十兩當此土十二兩建辰之月爲歳首及討覈分至推校薄蝕顧步光影其法甚詳宿度年紀咸有條例承天無所厝難

西域志云天竺國以十月二十六日爲冬至冬至則麥秀

諸葛武侯曰西戎之性勇悍好利或城居或野處米糧少金貝多攻人勇戰鬬難敗自積石爲栖諸戎種繁地廣形險俗負強狼故人多不臣當候之以外釁之以內亂則可破矣

△按昔天竺及南蠻諸國亦船來于日本日本人亦無不到國然近頃諸厄利亞以西巴尓亞及阿媽港呂宋等南蠻人用耶蘇法流（俗云切死丹）傳于日本而日本西國人泥其宗門者多矣仔細雖未知是乃非釋氏經說而以爲邪法故日本嚴禁之殊其魁首斬非黨類若嫌先非復佛法者赦之於今其子孫稱轉人類屬焉於是寛永十五年以來不許南蠻船入湊又禁日本渡于異國但阿蘭陀暹羅交趾東京大寃與中華同每年入津而占城東埔寨太泥六甲咬𠺕吧叭哇番旦毋羅伽孝泥莫臥爾榜葛剌波剌斯琵牛蘓門荅剌等凡三十五箇國阿蘭陀人入其地交易將來土產貨物於日本

○寛永十五年（至今凡七十七年正德四年）以前日本人渡天竺者多而有存命者而聞其語因以俗語記之播州高砂船人渡天竺（寛永十三年冬）長崎出帆（明年三月二十一日）至天竺摩迦陀國長崎南行六百四十里至大寃（凡其島南北長百二十里）北頭曰圭籠（洋中有島名久宇太介）西行六百五十里至廣東洋此處海甚深千尋許夜南方見二大星（小者名久留須）以定方角倭漢如競北斗星南行三百里至駒鼻（地是乃中華東南隅）西行三百里至交趾（大山見名呂嶽）南行四百里至古城國（有島名久波呂宇）南行四百里至東埔塞地（有島見名保留宇牟止宇呂）南行二百里至暹羅地（有島名伊毛）西北行八百里至摩伽陀國流沙川口（自長崎三七）醍醐三里川上行至波牟天亞城於是改日本國印二十七里川上行至婆牟古久城又二十里川上行至古利比伽良城（相傳昔日本與文殊對面之處）二十五里川上行至太伊加伊都（自流沙川口是迄七十五里自是川上則海船不能行也）天比夜太伊（有寺）須達長者屋敷七里行有釋迦堂三宇即本尊立像座像臥像也其堂佛倶堀穿大山世尊自造立之　堂前有民家町二三通

堂長各二里（堂惣長六里半餘）　高二十里余

柱太徑凡百六十間　周五百間　佛指太凡三間

其佛像本用土石彫作之參詣人粘金鉑歷數千歳故直爲金像

○靈鷲山（高十一里）自太伊加伊都四十二里（流沙川之川上）於是每三月至四月立市號八日市自是四十三里（流沙川之川上）

有座禪石其盤石高三十二町覆崎流沙川上甚奇石也上有座禪堂釋迦像一軀（當山見用此髪羅未多有諸書物云云）凡摩伽陀國地三四月夜少涼八九月至三四月酷暑毎日三四度浴冷水而衆人皆裸腰纏短布如禮服則著罩短衫遍裙於後塞胯下以蔽陰處上著如直裰者名之曰腰挾小力豆（名之曰比久此）髪結于頂上簪女人亦圓髻而傳伽羅油肌膚亦塗之（今日本以蠟油名伽羅油亦本于此）著麻布衣（日本云帷子）上被罩布為禮服天冠瓔珞用金或用真鍮凡浮屠戒法嚴重而歩行不履女人歩蹄値人必謂知夜加合掌恭禮之詞

○波牟天亞城主號於夜加羅保牟（官）稱於牟不宇（如三公大臣）此人生國日本勢州山田人神職從者也有犯科逃下肥列長崎尋渡于暹羅國稱山田仁左衛門性勇悍且有智謀國主愛遇之于時與隣國有軍評仁左衛門大有戰功國主無嗣以女妻之令繼家督於是改曰



本渡海齎印日本商人携蚊帳傘扇子刀劍鐵銅及漆塗描金器物等交易蘇方木伽羅鮫絲花布肉桂白檀藤莚黑沙糖胡椒象牙等方物蓋彼地紙甚軟弱故貴日本扇傘

○國中無松樹有大竹圍丈余節間一尺許皮肉厚中充可容小指以代材木也家室多二階作柿葺或瓦葺亦有廊以藤莚為表

○獅子虎象異獸多有之象官家作牢養之直以鉄把引廻使之其疵夜見星則愈或繫奴背上搆樓

○無猿及牛有水牛而耕作車駕亦用水牛馬小於倭馬鳶如常鳥皆頭白（本草謂燕鳥肥前云鷢鳥）孔雀毎家養之如家雞卵生鳳凰飛天則孔雀怖逃入家内

○流沙川出北狄沙漠長遠未知幾等鯉鮒鱸等多有之蟒蛇取人故搆竹柵於其内人浴水若為龍蛇所害則恃天比夜太伊寺僧請梵文以流於川上則其毒蛇頻

悶漂出仍殺之

○米正月植苗三月六月十月三度熟故價最賤以中稻為上其藁一丈至二丈然而捨不用之縄莚蓑等亦皆以藤作之

○有椰子狀如梨子而大破為二用之吞水能解諸毒可容三合許為盃量物凡買米銀一錢目賣六十盃乃一斗八升也白銀乃南鐐（倭云灰吹）切之打分量極印毎時不用秤鋳用錢則如日本錢樣

○有大豆赤豆無粟稗麥有甜瓜無越瓜凡天竺一旅如樹木四時有之用擂竟擣之

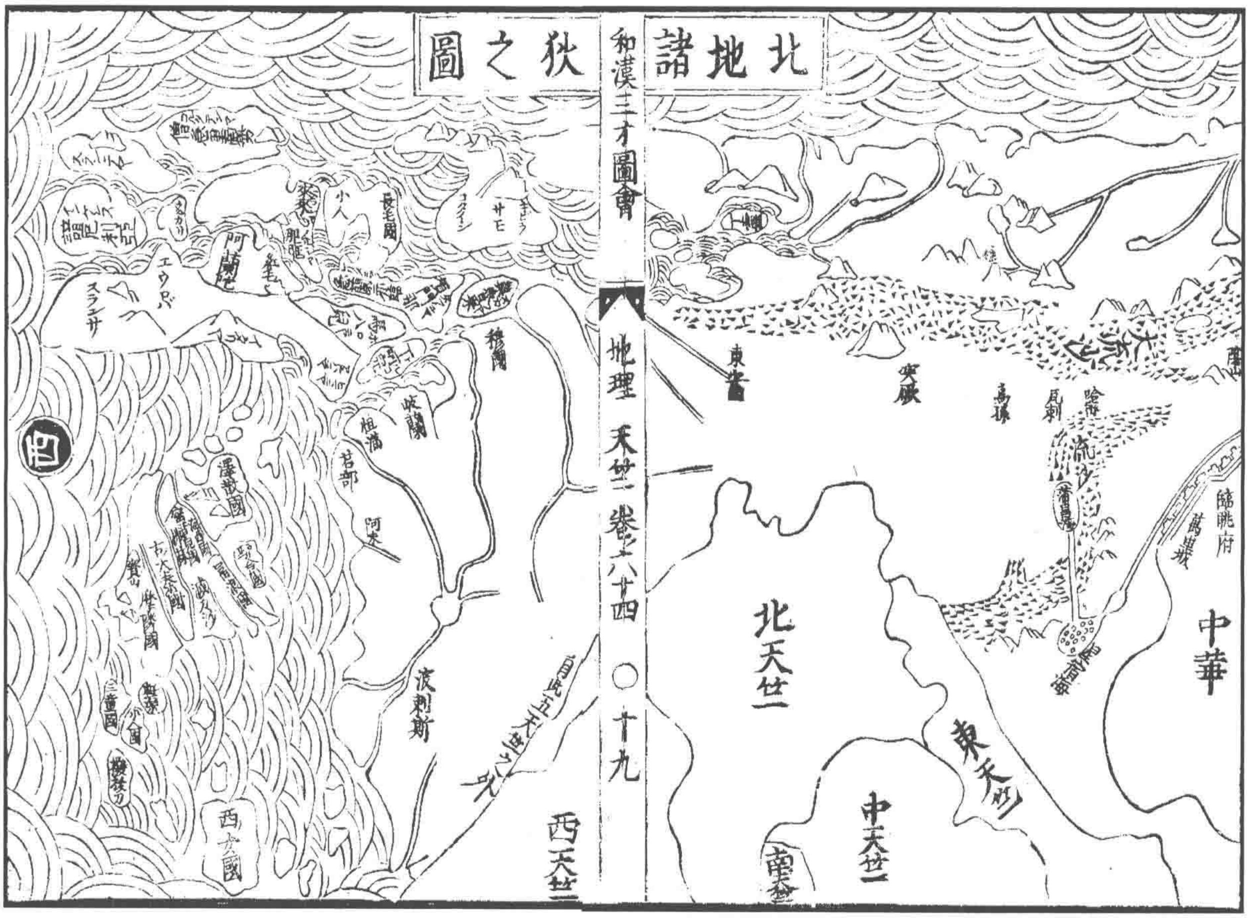
○珊瑚珠流沙川𤢖洳川處處江海之濱有之（詳見玉石類之下）伽羅香出於交趾東京摩迦陀國亦有之（詳見之隋）

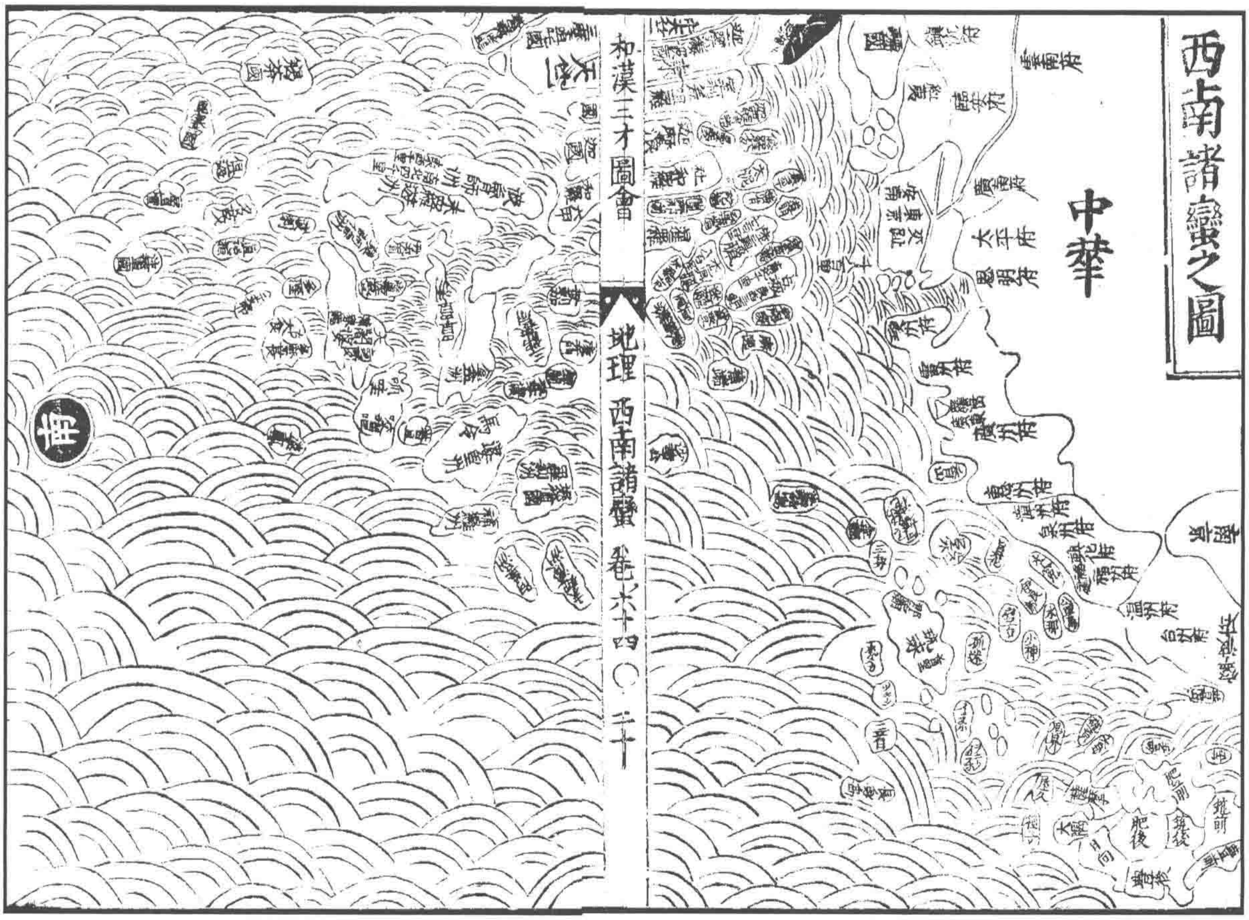
數目之名

一（曰古牟加）二（曰止良須）三（曰天禮須）四（曰彩知夜）五（曰之牟久）六（曰世牟之）七（曰世伊良久）八（曰於比久）九（曰乃比）十（曰天之）百（曰天牟）千（曰波豆天牟）万（曰波牟）






北地諸狄之圖
和漢三才圖會
地理　天竺　卷之六十四
十九
西
北天竺
中天竺
東天竺
西天竺
中華
流沙
波剌斯
阿蘭陀
長毛國
小人
西戎國


西南諸蠻之圖
和漢三才圖會
地理　西南諸蠻　卷之六十四
二十
中華
南
太平府
思明府

# 釋迦牟尼佛（別傳見第十九卷下）

釋迦（姓刹利）初生時放大智光明照十方世界地湧金蓮華自然捧雙足分手指天地作獅子吼聲（當周昭王廿四年四月八日）年十九出家檀特山中修道三十而成道號天人師於鹿野苑中轉四諦法輪而論道說法住世四十九年後以清淨正法付弟子摩訶迦葉授以偈既而至拘尸那城娑羅雙樹下右脇累足泊然寂（周穆王五十一年二月十五日也）

# 付法傳統三十三祖



第一祖　摩訶迦葉尊者（まうかせうそんじや）　當周孝王五年

迦葉（姓婆羅門）先是四衆爲毘婆尸佛起塔塔中像面金色缺壞時有貧女將金珠往金師所爲飾佛面因共發願願我二人爲無姻夫妻由是因緣九十一劫身皆金色後生中天竺摩竭陀國婆羅門家名曰迦葉波繇是志求出家冀度諸有受清淨法眼於世尊嘗經集於耆闍崛山賓鉢羅窟因阿那比丘多聞總持有大智慧乃以偈授法乃持僧伽梨衣入雞足山俟慈氏下生（慈氏者彌勒佛也）





第二祖　阿難尊者（あなんそんじや）　當周夷王之時

阿難（姓刹帝利中天竺王舍城人白飯王之子釋迦之從弟）本名阿難陀（此云慶喜）又名歡喜投佛出家多聞博達智慧無礙世尊乃命爲侍者至是垂入涅槃至殑伽河五百羅漢自空而下中有二羅漢（曰商那和修　曰末田底迦）知其皆大器而命之曰昔如來以正法眼藏付大迦葉入定而付於我我今將滅用傳汝等乃以偈授之而滅各分舍利起寶塔供養之



第三祖　商那和修尊者（しやうなわしゆそんじや）　遷化當周宣王二十三年

商那和修（姓毘舍多）在胎內六年而生先是釋迦行化至摩空羅國見一青林枝葉茂盛語阿難曰此地百年後當有比丘商那和修於此轉妙法輪後百年果和修生而出家證道一日遊吒利國有優婆毱多者以爲給侍因問曰汝年幾耶答我年十七師曰汝身十七性十七耶答曰師髮已白爲髮白耶爲心白以師曰我但髮白非心白也答曰我身十七非性十七也師知是法大遂以偈授正法後乃化





第四祖　優波毱多尊者（うばきくたそんじや）　遷化當周平王十一年

優波毱多（姓首陀）年十七出家從商那和修授法焉有魔王以害法一日伺尊者入定密持瓔珞縻之於頭及尊者出定乃取人狗蛇三屍化爲花鬘曰汝與我瓔珞吾以花鬘相酬波旬引頭受之即變爲三種臭屍魔王不能解脫尊者曰汝可歸依三寶乃魔王合掌三唱花鬘悉除凡尊者在世化道最多每度一人以一籌置于石室其室盡籌充滿以偈授法於弟子香衆後跏趺而逝



だいたかそんじや

# 提多迦尊者

第五祖　當周莊王之世

提多迦姓諱未詳初名香衆摩伽陀國人也從毱多尊者求出家受具足戒行化至中印度有大仙者八千人首曰彌遮迦帥衆來求出家尊者曰昔如來以大法眼付大迦葉展轉至於我我今付汝乃後遷化火葬收舍利



みしやかそんじや

# 彌遮迦尊者

第六祖　當周襄王之世

彌遮迦姓諱未詳中印度人也一日至北天竺國市中一人持



酒器迎尊者曰識我手中物否尊者曰此是觸器而負淨者汝可自道姓氏其人遂說偈曰我今生此國復憶昔時日本姓頗羅墮名字婆須蜜遂出家受戒後尊者以正法眼授婆須蜜卽入師子奮迅三昧騰身太虛却復本座化火葬收舍利



ばすみつそんじや

# 婆須蜜尊者

第七祖　遷化當周定王十九年

婆須蜜姓頗羅墮常服淨衣執酒器遊行里閈或行或嘯人謂之狂及遇彌遮迦尊者遂出家授法行化至迦摩羅國遇一智者自稱我名佛陀難提今與師論義師曰仁者論則不義義卽不論若擬論義終非義論難提欽伏出家遂授之正法後說偈示涅槃相



ぶつだなんだそんじや

# 佛陀難提尊者

第八祖　遷化當周景王十二年

佛陀難提姓瞿曇氏頂有肉髻辯捷無礙行化至提伽國城毘舍羅家遇一長者出致禮曰我有一子名伏馱蜜多年已五十口未能言足未能履尊者曰此子昔曾遇佛悲願廣大慮父母愛情難捨故不言不履耳其子聞言遽起禮拜長者乃令受戒出家遂授之正法而示寂



ふくだみつたそんじや

# 伏馱蜜多尊者

第九祖　遷化當周二十五年

伏馱蜜多姓毘舍羅付囑法於佛陀難提遂至中印度時



有長者攜一子來曰此子處胎六十年因號難生曾會一仙者謂此兒當爲法器今遇尊者欲令出家尊者諾受戒羯磨之際祥光滿座仍感舍利三五粒現前自此精進忘疲乃授之正法眼後入滅火化收舍利



けうそんじや

# 脇尊者

第十祖　遷化當周貞王二十一年

脇尊者本名難生値伏馱尊者常在左右未嘗睡眠脇不至席遂號脇尊者遂受法行化至華氏國憩一樹下有長者一子名富那夜奢合掌前立尊者問汝從何來答曰我非往又問汝何處住答曰我心非止又問汝不定耶答曰諸佛亦然尊者曰汝非諸佛曰諸佛亦非乃來以大法眼

藏今付於汝即授偈付法訖入涅槃化火



ふなやしゃそんじゃ

## 富那夜奢尊者

十一祖　遷化當周安王之世

富那夜奢姓瞿曇氏華氏國人得法於脇尊者至波羅奈國有馬鳴大士皈依求度尊者謂衆曰此大士者昔爲毘舎利國王其國有一類人如馬裸露王運神通分身爲蠶彼乃得衣後復生中印度馬人感戀悲鳴因號馬鳴因謂大士曰如來記云吾滅度後六百年當有賢者馬鳴於波羅奈國摧伏異道度人無量今以如來大法眼藏付於汝乃授偈後入寂

按馬鳴出于世也釋迦滅後可三百歳也然經説有異摩訶耶經云佛滅後六百歳已可生蓋尊者所言據摩耶經乎





めみょうそんじゃ

## 馬鳴尊者

十二祖　遷化當周顯王三十七年

馬鳴謚菩薩受法於夜奢尊者嘗有魔來與捔力空中忽現一大金龍奮發威神震動山岳師儼然於坐魔事隨滅經七日有一小蟲潜形坐下師曰此乃魔所變盗聽吾法耳告之曰汝皈依三寶即得神通魔遂復本形作禮懺悔師曰汝名誰邪有何神力答曰我名迦毘摩羅能化巨海師曰汝能性海否曰何謂性海師曰山河大地三昧六神皆由茲發現迦毘羅聞言悟心遂求剃度師乃示偈後入寂



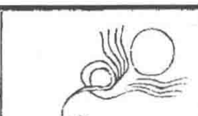
かぴまらそんじゃ

## 迦毘摩羅尊者

十三祖　遷化當周赧王四十一年

迦毘摩羅得法於馬鳴尊者至西印度國城北大山一石室逢一大蟒盤繞師身師因與受三歸依蟒聽訖而去將至一石室遇一老人我昔爲比丘因自起嗔恨墮爲蟒身適聞尊者法戒故來謝耳又有大樹蔭覆五百龍衆其樹主名曰龍樹嘗爲龍衆説法見尊者默念曰此師得決定性明道眼否是大聖繼眞乘否師曰但辦出家何慮不聖因授以偈付法已即現神變化火焚身





りゅうじゅそんじゃ

## 龍樹尊者

十四祖　遷化當秦始皇三十五年

龍樹南天竺梵志之後裔也受法於毘羅尊者後至南印度説法聞人私相謂曰徒言佛性誰能見之尊者乃於坐上湧出白蓮座現自在身如滿月輪又有一長者子名迦那提婆謂衆曰識此相否此是尊者現佛性體相以示我等益以無相三昧形如滿月佛性之義廓然虚明言訖輪相即隱彼衆咸悟咸願出家尊者即爲剃髪授戒乃告弟子迦那提婆曰如來大法今當付汝説偈付法已即入月輪三昧而寂

一説云尊者始生之日在樹下由入龍宮始得成道故號龍樹所著大智度論百卷



かなでいばたいし

## 迦那提婆大士

十五祖　遷化當漢文帝ノ之時

迦那提婆姓毘舍羅南天竺國人也謁龍樹龍樹先以滿鉢盛水置坐前提婆以一針投之欣然契會至迦毘羅國有長者曰梵摩淨德園樹生耳如菌隨取隨長長者問所自師曰汝家曾供養一比丘道眼不明虛霑信施報爲木菌乃說偈曰入道不通理復身還信施汝年八十一其樹不生耳長者年八十一樹果不生菌長者捨第二子羅睺羅多令出家乃師以正法付之入奮迅三昧而寂





らごらたそんじや

## 羅睺羅多尊者

十六祖　遷化當漢武帝ノ二十八年也

羅睺羅多授法於迦那提婆尊者行化至室羅筏城有河名曰金水中流忽見五佛影泝流而上見僧伽難提安坐入定尊者問曰汝身定耶心定耶答曰身心俱定尊者曰身心俱定何有出入答曰雖有出入不失定相而難提心意豁然卽求度脫乃付法眼後入寂



そうかなんでいそんじや

## 僧伽難提尊者

十七祖　遷化當漢昭帝ノ十三年也

僧伽難提室羅筏城國王子也生而能言七歲卽厭樂事懇求出家乃命禪利多爲之師十夕見一路坦平不覺徐行約十里許至一大岩前有石窟焉遂燕寂於中經十年得法於羅睺羅多尊者而行化至摩提國見山舍一童子持圓鑑直造師前師曰汝手中鑑當何所表答曰諸佛大圓鑑內外無瑕翳兩人同得見心眼皆相似師曰繼吾道者非子而誰卽以偈付法已卽攀樹而化



かやしやたそんじや

## 伽耶舍多尊者

十八祖　遷化當漢成帝ノ二十年也

伽耶舍多姓鬱頭藍其母夢大神持鑑而有娠凡七月而誕生肌體瑩若琉璃未嘗洗沐自然香潔幼好清淨嘗持鑑出遊遇難提尊者得度領徒而至大月氏國見婆羅門舍有異氣師直入舍主鳩摩羅多問曰是何徒衆師曰是佛弟子羅多聞佛號心神竦然卽時閉門師自扣其門羅多曰此舍無人師曰答無者誰羅多知是異人遂開關延入師因說偈授法後寂化火





くまらざそんじや

## 鳩摩羅多尊者

十九祖　遷化當漢王莽ノ掠位ノ十四年ニ

鳩摩羅多婆羅門之子得道行化至中天竺國有闍夜多問曰我家素信三寶而嘗縈疹疾鄰家久爲旃陀羅（俗云穢多）行而身常勇健彼何幸而我何辜乎師曰善惡之報有三時焉縱經百千萬劫亦不磨滅夜多聞語乃釋所疑師曰汝雖已信三業而未明業從惑生惑因識有識從心起心本清淨無生滅無造作無報應一切善惡有爲無爲皆如夢

闍夜多領旨懇求出家師乃授偈付法遂入寂



## 闍夜多尊者

じややたそんじや

二十祖　遷化當後漢明帝十七年

闍夜多北天竺國人智慧淵沖化導無量也遇婆修盤頭將欲度之乃師問彼衆曰此徧行頭陀可得佛道乎苦行歷於塵劫皆虛妄之本耳衆曰尊者蘊何德行而譏我師尊者曰我不求道亦不顛倒我不禮佛亦不輕慢我不知足亦不貪欲心無所希名之曰道時徧行聞言歡喜讚歎尊者曰汝久植衆德當繼吾宗乃說偈付法已奄然歸寂





## 婆修盤頭大士

ばしゆばんづだいし

二十一祖　遷化當後漢安帝之世

婆修盤頭姓毘舍法羅閱國人也父光蓋母嚴一年十一禮光度羅漢出家受戒尋遇闍夜多尊者激發大慧乃得付法行化至那提國彼國王名常自在王有次子名摩拏羅捨之出家師乃說偈付法已而遊火化多得舍利



## 摩拏羅大士

まぬらだいし

二十二祖　遷化當後漢桓帝之世

摩拏羅那提國常自在王之子年三十遇婆修大士出家

西印度王見一小塔衆莫能擧師曰此阿育王所造佛舍利塔也四面示相皆是釋迦世尊宿世修道之跡今王有緣故出現耳言已擧之又往月氏國有僧名鶴勒那問曰我有何緣鶴衆隨我師曰汝昔赴會龍宮汝弟子衆隨從福薄德微墮於羽族今已五劫轉受鶴身又問以何方便令彼解脫師說偈曰略文衆鶴飛鳴而去遂授法於勒那寂



## 鶴勒那尊者

くわくろくなそんじや

二十三祖

鶴勒那姓婆羅門年七歲遊行聚落覩民間淫祀叱之曰汝妄興禍福幻惑斯民傷害實多言訖廟貌忽然頽壞且得法於摩拏羅大士後至中印度爲說法忽見二人緋衣來拜尊者曰此是日月天子吾昔曾說正法故來謝耳



時有師子比丘來歸依屢問答遂授之正法眼而寂



## 師子比丘尊者

しゝびくそんじや

二十四祖　遷化當魏齊王二十七年

師子比丘姓婆羅門欲求法嗣於是有長者引一子來問曰此子名斯多生以來拳左手迄長未舒願示其宿因尊者即以手接曰可還我珠童子遽開手奉珠衆皆驚異長者遂捨其子出家即與受具付法已後寂



## 婆舍斯多尊者

ばしやしたそんじや

二十五祖　遷化當東晉明帝之世

婆舍斯多ハ姓婆羅門罽賓國人父曰寂行嘗從師子尊者付法至中天竺國其王曰迦勝問曰此苑有泉熱不可探願爲決之師曰此爲湯泉有三緣所致一神業二鬼業三熱石玉請問三緣中何耶答曰此神業所致也卽爇香臨采爲其懺悔須叟瀕水現一長人禮尊者曰我有微福得遇尊者卽生人中故來辭耳已而遂隱後七日其水果清冷如常泉既而後師現三昧火自焚其身



ふによらつそんじや

## 不如蜜多尊者

二十六祖

不如蜜多ハ南印度天德王第二子也從婆舍斯多出家於王宮受具羯磨之際天地震動婆舍斯多曰吾安可久留汝當善護正法濟羣有因說偈授正法眼



△按不如蜜多尊者傳法於般若多羅及其入滅之期等闕文



はんにやたらそんじや

## 般若多羅尊者

二十七祖　遷化當宋孝武帝大明元年

般若多羅ハ東印度人也行化至南印度彼國王施以無價寶珠問菩提多羅曰此珠圓明有能及否答曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲上於諸光中智光爲上若明是寶寶不自寶若辯是珠珠不自珠尊者歎其辯慧乃以正法眼付囑已於座上舒左右手各放光明二十七道化火自焚舍利如雨



ぼだいだるまそんじや

## 菩提達磨尊者

二十八祖　遷化於中國後魏ノ孝明帝大和十九年

菩提達磨ハ姓刹利帝本名菩提多那遇般若多羅尊者改號達磨演化本國遠近學者靡然向風行化至九重凡三週寒暑達於南海（梁武帝普通八年）武帝問曰如何是眞功德師曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求師知機不契潛回江北寓止於嵩山少林寺面壁而坐終日默然人莫之測謂之壁觀時有僧神光者博覽群書善談玄理聞師住止少林寺乃躬往參承師終面壁無語一夜大雨雪神光堅立不動遲明積雪過膝師憫而慰問之然終無誨言神光潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因易名曰慧可師居少林寺九年欲返天竺乃以如來正法



付囑慧可其偈云

吾本來茲土　傳教救迷情　一花開五葉　結果自然成

說已端居而逝大和十九年其徒葬熊耳山起塔於定林寺其後三年魏宋雲奉使西域廻遇師於葱嶺見手携隻履翩翩獨逝焉宋雲具奏其事帝令啓壙視之惟見空棺一隻草履存焉擧朝驚異奉詔取遺履供養於少林寺

△達磨南天竺莫臥爾（在暹羅之西大國也）國王之子後渡于中國弘佛法爲唐土第一祖以慧能爲六祖以上共三十三祖也

第二祖　慧可大師　　三祖　僧璨大師
四祖　道信大師　　五祖　弘忍大師
六祖　慧能大師　　以上傳詳六十二巻河南府之下

# 和漢三才圖會卷第六十五目録

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 地部

### 陸奥國

陸奥爲日本東北之限故從是始分圖記之也

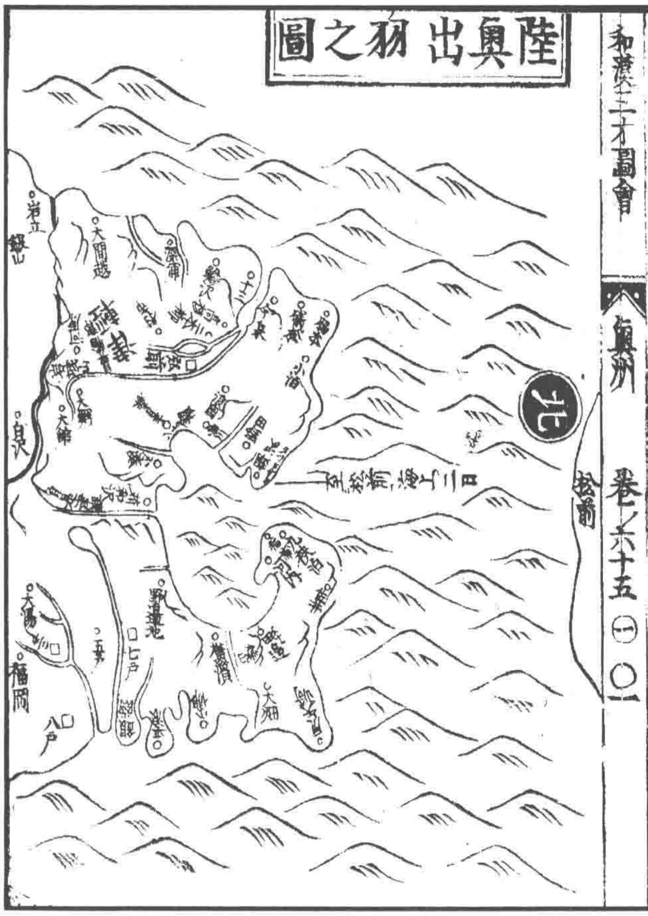
神社佛閣名所内撮下有小傳者出于目録







### 出羽國




和漢三才圖會　奥州　巻六十五

光明寺（クワウミヤウジ）　時宗

牟夜牟夜關（ムヤムヤノセキ）

大沼（ヲホヌマ）

最上川（モガミカハ）

象潟（キサカタ）

出羽土産




和漢三才圖會　奥州　巻六十五

# 陸奥（みちのく）

東山道

一宮鹽竈大明神

五十四郡　高百八十二万九千石

白河　盤瀬　會津　耶麻　安積　安達　信夫

刈田　柴田　名取　菊多　磐城　標葉　行方

宇多　伊具　亘理　宮城　黒川　賀美　色麻

玉造　志太　栗原　磐井　江刺　膽澤　長岡

新田　小田　遠田　氣仙　牡鹿　登米　桃生

大沼　和賀　河内　稗縫　高野　志太　阿曽沼

郡載　鹿角　階上　津輕　宇多　本吉　大名門

稻我　石川　金原　閉伊　星河

○東山道八箇國之首日本東北隅往昔三十六郡後爲五十四郡（古者以六町爲一里今亦奥地土民謂六里者當今一里許也）



仙臺（坤至江戸九十一里寅卯至松島七里東至鹽竈五里坤至會津若松五十里酉戌至出羽秋田九十里申酉至出羽最上二十里午未至常州水戸六十里卯辰至金花山三十里半內海上七十七里午未至相馬二十里北至南部森岡五十二里亥子至津輕弘前百二里）

白石（坤至二本松十四里半）

若松（本名會津天正年中蒲生氏鄉爲城主改若松至江戸七十六里北至出羽米澤十七里）

二本松（午未至江戸六十六里余巳午至白川十里艮至白石十四里半乾至米澤十七里）

南部盛岡（午未至江戸百二十九里乾至出羽大舘二十七里半酉戌至出羽秋田四十九里）

八戸（南部領至江戸百六十九里）

岩城（至江戸五十五里）

棚倉（至江戸四十八里）

平泉（至江戸五三里北中村二十四里乾至三春十七里）

白川（至江戸四十九里北至二本松十里）

三春（至江戸六十里余）

中村（至江戸七十八里但白川通六十五里余）

福島（至江戸七十一里）

柳川（至江戸白川通六十五里同東山道六十里余）

一關（至江戸百十一里此處南部與仙臺領堺也）

津輕弘前（至江戸百八十四里或百三十九里南至出羽大舘十三里坤至久保田四十九里艮至野邊地二十一里乾至鰺澤十里艮至青森十二里巽至盛岡五十四里）

松前（至江戸海陸二百三里自松前志良上端至津輕達北崎六里蓋松前者蝦夷島之入口湊也猶朝鮮之釜山浦又自南部凡矢崎至蝦夷地海上七十里）

石卷（在牡鹿郡當國第一湊南西至松島九里巽上金花山者北至澀波里東至忠分五里舟行又東至艤川丁里半自石舟行）

當國　神社佛閣名所（最大國故悉不錄之稍擧大畧耳）

鹽竈六所大明神　在千賀浦　社領千四百石

祭神一座　味耜高彦根命（大己貴命之子）

相傳往昔當社明神始燒鹽云云鎮座時代未考于今

土人多燒鹽此浦風景甚好社頭花美而無双地勢也

陸奥ハいつくハあれと塩かまの浦こく舟のつなてかなしも

諏訪大明神　在會津若松　爲城内鎮守

祭神　建御名方命　大己貴命之子與信州諏訪同

社傍有神石高六尺幅三尺許以籬圍之八月二十七

日祭之日人向之謂物申石答有曰誰之音此日醴酒

捧苗穗供之

尾崎大明神　在氣仙郡　社領二百石

祭神　未詳　別當山伏大善院

羽黒山權現　在會津

祭神　稻倉魂神　勸請出羽羽黒山



養蠶社　在會津若松南町端

祭神　未考　土人取綿初穗供之境内有大楠樹二

株其大各十余抱

白鳥大明神　在苅田郡韮髪山麓

祭神　日本武尊　號苅田宮

大元明王　在守山　社領三百石

神宮寺　號泰平寺天台宗　別當眞言宗

八幡宮　在岩城飯野　社領四百石

同　在仙臺尾崎　社領三百石

同　在津輕弘前　社領六百石

同　在南部櫛引村　社領千三十石

住吉大明神　在松森（勸請攝州住吉社）　社領五十石

曾波明神　在牡鹿郡　社領三十石

長岡明神　在長岡　社領二十石

明神　在宮城郡　社領十五石
明神　在北島　社領十石
明神　在松江村　社領十二石
都都古明神　在白川
祭神二座　都都古和介神　味耜高彥根命
辨才天　在岩崎　真言　社領十石
同　在金花山　童出于後
愛宕權現　在松島　勸請山城愛宕山　社領百五十石
同　在津輕弘前　別當　真言　橋雲寺
山王權現　在松島
熊野權現　在岩城御室殿村　社領五十石
飯豐山權現　在若松近處　人潔齋登山
祭神未考
權現宮　在金原村　社領八石



東照大權現　在會津　社領千石　正壽寺
同　在仙臺　社領千石　仙岳寺
同　在津輕　社領五百石　藥王院
走湯權現　在平泉　社領三十石
祭神一座　清衡之靈　爲高水寺鎮守
○藤原清衡荒川太郎武貞之猶子也武衡家衡謀叛之
時屬義家有軍勞成功之後義家附清衡以陸奥之事
保國三十三年其子基衡繼父領奥羽二國迨孫秀衡
官秩榮華越于父祖自清衡至秀衡三代凡九十
猿加山權現　在猿加村　弘前之東二里　社領百五十石　天台　神宮寺
祭神未考
岩鷲山權現　在南部盛岡之西　社領百石
號田村權現祭神未考　當山形彷彿富士山
岩城山權現　在津輕弘前之南　社領四百石

祭神　未詳　寺之境内亦有勸請之社　真言　百澤寺
本社在百澤寺上山登凡三里許自八朔至重陽之中
七日潔齋可登他日不許而女人結界山也俗云津志
王丸祭姊安壽之社故於今丹後人不許登山如推參
者必受神祟云　元祿年中有修復諸堂最花美凡當
山與南部岩鷲山共似富士之形故稱奥之富士
ふしはみつやいさ深雪のいはきの嶽をそれと頼ん
○相傳昔有當國領主岩城判官正氏者永保元年之冬
在京中爲讒者讒西海本國有二子姊名安壽弟名津
志王丸與母徃傳過出羽到越後直江浦有山角太夫
者毎勾引人賣爲業遇彼等于逢岐橋乃誘之母與婢
女賣于佐渡二子賣于丹後由良山椒太夫買取
之爲奴婢而負載芻牧之勉甚過分姊頻勸欲教弟遁
去事風聞灼鐵印額然懷中地藏代苦無痕而弟遁去
責姊拷問誓不白行方終責殺焉既而津志王趍入國



分寺乞抱匿菴主諸藏古紙籠中繫於梁上而讀經無
他太夫父子等追來索之雖僧盟曰不知焉不聽搜寺
内及紙籠探折而折三郎腰不遂歸去焉寺主豫聞其
來由自負紙籠到洛師七條朱雀權現堂出見別去津
志王往攝州天王寺阿闍梨憐養之於是洛西梅津何
某祈養子清水觀音因夢想來于阿闍梨許請津志王
爲養子而出系圖書語諸言滅家行狀上洛奏之帝乳
是非赦正氏流刑賜本領且賜諸者領地於津志王津
志王奏請以丹後越後佐渡中若干郷代之帝許之因
自赴丹後國分寺爲旅館住僧怖領主不意入來而出
奔（永保二年正月十六日安壽殞命時年十六津志王年十三歳也）搜求之懇謝
厚恩也錫太夫同三郎能往佐渡詣逢盲母失明至越
後殺山角太夫親族以安壽之靈祭爲神
楚再起家也出於安壽之處祭神亦宜也俗以爲五十
△
四郡國主者非也唯可信夫郡岩城郡領主乎名曰岩

城判官秦衡勝又安壽在冊後時呼名曰信夫衡故鄉郡名也永保者白河院年號而源頼義父子誅戮安倍頼時及貞任宗任等之後當二十年源義家攻滅清原武衡家衡等之前當廿年矣而岩城與津輕山岩城山南北隔百余里条之也未審如津輕亦兼領之耶

鞍馬寺　一名西光寺
坂上田村丸東夷征伐爲祈願建之　天台　寺領五十石

大光寺　在七賦村　同　寺領三十石

大高寺　在葛田郡　同　寺領二十石

松山寺　在關田村　眞言　寺領三十石

寶德寺　在德田村　同　寺領三十石

圓通寺　在上大田　同　寺領三十石

高龍寺　在高龍寺村　同　寺領二十五石

神宮寺　在階上村



蓮增院　在岩根村　眞言　寺領五十石

松林寺　在行方郡松林村　同　寺領二十石

正法寺　在深吉村　同　寺領十五石

金剛寺　在川合　同　寺領入石

海雲寺　在礒山　同　寺領十二石五斗

石雲院　在眞砂　同　寺領十石

藥王寺　在小松村　同　寺領五十石

榮福寺　在南部　同　寺領七百石

植松寺　在增田之近處　同　寺領
夕日上人開基弘法大師什物多

輪王寺　在仙臺　禪宗　寺領
東山殿義政公息女建立

心明寺　在林村　同　寺領
平將門建立　中興開山無着和尚　將門傳見武州之下

瑞岩寺　在松島　同　境内九二十里許
號松島寺開山法心和尚中興雲居和尚

○法心過壯歳出家不知文墨駕商船入宋到臨安登徑山寺見佛鑑禪師無準和尚性堅硬而座禪骨臀腫爛而不撓者九年歸朝居奥州松島臨終先七日謂徒曰某月當滅然心無恙侍僧不信至期齋罷坐禪床侍僧乞遺偈元不克書即唱曰來時明明去時明明是箇何物後侍僧曰猶欠一句望足之法心應聲喝一喝泊然而化

當國大守伊達正宗卿靈廟
正宗姓藤原奥州人也父祖代代領東奥數郡正宗壯歳而有武毅之名搢上原之一戰廻奇計而破敵軍逐義廣領會津又擊二本松取其邑與相馬佐助屢相戰且請秀吉渡朝鮮最有軍功慶長庚子之役深志於幕下拔白石城攻福島壘被其恩遇甚渥後任中納言正



宗雖生東奥有中國之風操講武之暇寄意於歌詠於騷筵宮城郡築城號仙臺

陽德院　在松島　禪宗　開基雲居和尚　寺領三十石

法性院　同處　同　開基同人　寺領百石

圓通院　同處　同　開基洞水和尚　寺領七十石

天麟院　同處　同　開基同人　寺領三十石

立正寺　在岩城上田村　禪宗　寺領十石

長源寺　在岩城駒澤　同　寺領十五石

龍門寺　在岩城荒川　同　寺領二十五石

法泉寺　在白川　同　寺領十石

净光寺　在一色　同

清樂寺　在本鄉村　同

正願寺　在高山　同

松雲院　在井澤　同

長源寺　在岩崎　同　寺領百石

龍昌寺　在久保　寺領三十石

禪長寺　在　寺領三十石

大寧寺　在會津若松　同　寺領

開基源翁禪師　境内有溫湯

護法山示現寺　在大寧寺之北　禪宗　舊眞言宗

本尊　千手觀音

當寺初弘法大師開基名五峯山慈眼寺蓋以五峯森列而在千手觀音像也後源翁禪師遊此愛山景有欲投老於此之志有一老叟拜謝曰吾此山護法神也願禪師住此度衆師曰容徒滿山何許吾住乎叟曰吾辛辱師足跡印此吾約師勿慮忽沒未幾慈眼寺回祿如車輪火飛空中山木破折石岩震動寺僧恐駭而皆離散容徒無孑遺時建長七年四月十四日郡劉請師師示感神總入而住焉寺有洞窟喬木托根一夕雷雨火起其木爲燼



其下大穿溫泉涌出神託人曰此山無溫泉是以奉師之沐浴其靈異顯如斯（先是師與龍神有約束）於是安藝嚴島改寺號爲護法山示現寺蓋以山神示現護正法也

瀧邑有一女家極貧然慕師之道化師憐與法名女感謝餘脫一衣爲嚫自裸形而歸路得錢一孔從此女家日富財豐也後女薙髮結茅於山中爲衆僧洗衣針縫今之洗衣菴是也

河内守平盛次寄岩崎庄若干畝爲寺領晩年到鎌倉見建長大覺禪師究臨濟派之旨因營海藏寺於扇谷居之復歸示現寺凡住當寺殆二十六年弘安三年正月七日寂門人埋骨於山之坤隅（後宇多天皇）勅謚源翁禪師

△按鎌倉志所載海藏寺源翁之傳甚詳（先是殺生石等之行狀即下野國安穩寺之記可以考合）蓋虎關之釋書高泉之僧寶傳所載彼此有年紀異同但遷化爲永和七年正月七日者不

然也

實相寺　在若松　禪宗

開基殘夢醉月和尚相傳此僧長壽五百歲許寂云　詳

柳津寺　在若松之西多田見川邊

本尊　虛空藏

龍雲寺　在遠田郡　同　寺領五十石

眞如寺　在苅田郡中島　同　寺領三十石

禪福寺　在栗原　同　寺領二十五石

五大堂　在松島瑞岩寺邊

其地名美豆小島有名水井

甲冑堂　在佐伊川邊

佐藤次信忠信二人妻著甲冑木像有之（詳傳記）

中尊寺　在衣川之南　寺領五十石

本尊　阿彌陀　有藥師堂　鐘樓

開基行譽上人當寺鐘自櫻川取上之（詳櫻川謡曲）有



光堂又藏寺　在中尊寺之上

本尊　觀音　清衡基衡秀衡等之菩提所　傳見前

往昔坊舍數多而此堂金柱椽光耀故名光堂今僅存

奥院　自中尊寺二里余奥山

草木蕨陌不辨行路有大窟名達谷岩上有松一株大三抱許有堂額銘多門天（桁行十八間梁行五間）傍倚窟而構作也用揀外堂令開扉拜之古佛數多有之

相傳曰昔有悪鬼名曰大竹丸土人爲之見惱慈覺大師會來修法鬼魔竟降伏無敢害建堂作八十八軀毘沙門像安置之前有蓮池辨才天其靈驗殊勝焉每參詣人不絕

有飛泉其川中有方二丈許大石而上有桂木一株大三抱許而蕨石面故名桂石

高倉山　在岩城　寺領三十石

本尊　觀音　別當高藏寺

正壽寺　在南部　禪宗　寺領五百石

國守南部信濃守先祖菩提所

○南部氏本源家也新羅三郎義光曾孫而遠光之三男（嫡子朝光稱秋山二男長清稱小笠原三男光行稱南部）光行爲祖光行之十二世守行應永之役有戰功鎌倉將軍持氏賞之授陸奥國司職其子義政永亨之役有軍功（二十四世）高信秀吉公朝鮮征伐時自率兵至肥前名護屋其子信直任從四位侍從以來累代爲森岡城主

凡南部日本良邦地廣山多代出披杉等大木唯田圃平地少穀類稍儉也牧駒蕃生每年數方之馬出仙臺及出羽新庄尾花澤市沽之

燒山　在南部領三泊野半大畑證

此山不時有燒故名之　開基慈覺大師作千体石地藏中尊長五尺許其他小佛而人取去今僅存近頃有僧圓空者修補千体像



商賈有竹内與兵衛者用唐銅作彌陀大日藥師三像安之

嶺上有三途川及塞河原層小石爲塔形又有一百三十六地獄而名修羅者地面皆石而凡長二十五六丈幅五六丈其石面如血色者散涂亦一異也名劔山者滿山石悉有劔尖而如刀鋒然其余酒造家藍染家紺造家等之地獄皆現其色狀凡有硫黄山必火煙出温泉涌故自可謂地獄者有之殊當山與肥前温泉嶽見人莫不驚歎（諸地獄于山類）

慈覺護摩執行時無莚席取槲葉敷石上于今其石方二十丈許薄耕而幅一寸長二十寸半許形如槲葉而有文理又當山有異鳥鳴聲如言佛法僧日光及高野亦有此鳥云云

專稱寺　在岩城　淨土　寺領四十五石

佛眼寺　在大野　同　寺領三十石

如來寺　在矢田　同　寺領二十石

寶光寺　在高橋村　同　寺領三十石

天然寺　在桐山　同　寺領二十石

願成寺　在耶麻郡粟津號叶山

源空上人滅後嘉祿三年依山門訴流念佛弟子等於處處隆寛律師亦高弟之一而流于此而森入道之秘計止隆寛於相州飯山以其弟子實成房代流于此既而律師卒於飯山實成房齎遺骨建一宇願成寺是也

願入寺　在白川郡大綱

親鸞上人開基第二世如信上人在住之寺跡也至八世如慶時罹兵火坊舍爲烏有而退常州延宝元年水戸黄門光國卿移寺於水戸



光德寺　在信夫郡土湯山

當寺舊號法得寺本願寺派道場也開基性信上人（下總報恩寺）建長二年七月性信房夢想云汝先生遺骨有奥州信夫郡土湯山松下也覺感愷焉既而至土湯山逢一獵人信曰此松樹下有予前世古骨乞汝可掘與之矣獵人曰我不爲業無暇日糧不肯信乃取袈裟横石上則弓自發矢得一鹿以與之獵人驚掘松下果有枯骨取進之上人喜得之其處建坊舍名曰法得寺爲教法之場然中古住持有所以改宗爲臨濟派寺號改曰光德寺

乘蓮寺　在同郡福島　東派

有開山聖人十字名號

蓮性寺　在白川郡棚倉　同二十四輩内

開基證性房　有下總國大飼寛永四年建于此

○證性桓武天皇末孫畠山重忠之子也建久六年四月

重忠悴三郎梅尾明惠上人以子重秀（年七歳）爲弟子名惠空元久二年六月廿二日兄重保戰死于由井濱同日重忠武州鶴峯麓中愛甲三郎季隆之矢卒（年四十二）惠空聞父兄之死悲歎（承元四年二月二十日）出梅尾下東（建暦二年歳四十）常州稻田郷謁親鸞聖人聞法隨喜改宗法名號證性（時年二十四歳）文永二年四月廿五日寂（壽七十七歳）其子證光於下野鹽屋郡戌飼立一宇號蓮生寺第十二世宗覺寛永四年移于棚倉

無爲信寺　在同處　同二十四輩ノ内

開基無爲信房乃親鸞之弟子也初在當國會津中古退轉兼慶二三年再興于此

本誓寺　在南部盛岡　同二十四輩ノ内

開基　是信房　號石森山

○吉田大納言信明卿謫于越前而後雖勅免遁世不歸聞鸞師在越後尋行鸞先行關東於常州稻田爲弟子改名是信房有家臣二人（千原長左衛門・橋本作内）衞門亦剃髮號信圓於斯波郡彥部村文永二年三月廿五日寂今號光照寺其遺跡也（作内子孫相續名彥部作内）其是信房從師命赴奥州弘宗門住和賀郡一柏村後移斯波郡石森建一宇號本誓寺自此奥州專修念佛法盛行也文永三年十月十四日寂第十六世賢勝（天正二十年）移于盛岡而有靈寶數多皆希世什物也



稱念寺　在仙臺　西派二十四輩ノ内

開基　無爲信房

聖人自作眞像　阿弥陀畫像　極眞六字名號

親鸞聖人之弟子也近頃入二十四輩之列靈寶數多有之棚倉無爲信房相分爲二箇寺爲東西所

乘蓮寺　在信夫郡福島　東派

有親鸞筆十字名號

正樂寺　在仙臺　同

長福寺　在杉森　法華　寺領三十石

妙心寺　在川口　同　寺領十五石

法養寺　在戸塚村　同　寺領十石

日照寺　在宇田　同　寺領十五石

妙法寺　號寶塔山　同

開基　日什上人

不動院　在馬場　山伏　寺領百五十石

明善院　在岸川　同　寺領十石

禪長寺　在西山　同　寺領八石

索規濱　津輕海邊總名也青森近處濱有村名安潟

善知鳥多（於鷗之屬詳于水禽部）然以安潟爲其聲者未審

陸奥なるそとの濱なる呼子鳥鳴なる聲はうとふやすかた

保呂豆木　津輕索規濱今邊地之内海濱名也此處多出美小石其大者如拳玉人磨以爲玉器似瑪瑙小者如豆潤白似舍利以爲津輕舍利（詳見于石類）



金花山　在仙臺卯辰方海上（陸奥小田郡十三里半）海島也

辨才天（出和州大峯下）（江州竹生島・相州榎島・藝州嚴島・加州當士山・金花山謂五辨才而辨才天之説）

有寺名大金寺自當山始出黄金國司（王敬福百濟）獻之京師（天平二十一年聖武帝初得此寶以爲造大佛之德仍改元天平感寶）其島傍出海鼠背帶金色故稱金海鼠亦奇也

山上有三社權現山奥有水晶大者高五丈許六稜而三抱許白色如水晶

すめろきの御代さかえんとあづまなるみちのくやまにこがねはなさく

松島　在仙臺之東七里

海中有小嶼數百曲洲環浦奇峯異石實是天下絶景而其島或似地藏毘沙門二王大黑惠美酒布袋等之像或肖太鼓屏風甲冑等之形者不悉記雄島籬島千貫島松島殊名高故以松島爲總名貴賤乘小船巡廻

遊宴。凡不經十余日者不盡見也。有寺瑞岩寺記于前。

[illegible]

[illegible]

**末松山** 松島之次有海邊。又有本松山中松山。相傳昔夫婦契曰如有浪越此山則二中可離矣。然遠望之恰似海波越過松山。

契りきなかたみに袖をしほりつゝ末の松山波こさしとは　元輔

**白川關** 在白川郡城下

地名雖稱川非川而山谷間也。孝德天皇朝所立。是諸國關之最初也。

都をは霞とともに立しかと秋風そふく白川の関　能因

**信夫山** 信夫里　同　瀬　岡原

信夫郡有海邊名所

[illegible]

**文字摺石** 在信夫郡

自桑利過半里行細道越節黒川有文字摺石。長二間幅一間許。石有垣。

陸奥のしのふもちすり誰ゆへに乱れそめにし我ならなくに

**安積山** 同沼 在安積郡

あさか山影さへ見ゆる山の井の浅くは人を思ふものかは　采女

陸奥のあさかの沼の花かつみかつ見る人に恋やわたらん

**安達原** 在安達郡

原也。有稱黒塚處跡。今亦寂寥。

みちのくの安達か原の黒塚に鬼こもれりといふはまことか　兼盛

**宮城野** 在宮城郡仙臺乃宮城郡也

其野有木萩如灌木而與尋常草萩異。如今處處殖之。

[illegible]

**壷石碑** 在多賀

天平寶字六年藤原惠美朝臣所立。高六尺幅二尺厚尺半。昔此處有城名多賀城。大野東人築之。後惠美朝臣葺其舊跡。建石碑。其銘記于左。又田村將軍用鉾書日本中央四字云云。大同中討伐東夷時來見碑乎。蓋蝦夷島以日本中央爲中央亦宜哉。△按田村丸征伐東夷時此處爲中央亦宜哉。

西

**多賀城**

去京一千五百里

去蝦夷國界一百二十里

去常陸國界四百十二里

去下野國界二百七十四里

去靺鞨國界三千里

此城神龜元年歳次甲子按察使兼鎭守將軍從四位上勲四等大野朝臣東人之所置也。天平寶字六年歳次壬寅參議東海東山節度使從四位上仁部少卿兼按察使鎭守將軍藤原惠美朝臣朝獦修造也

天平宝字六年十二月一日

陸奥のいはてしのふはえそしらぬかきつくしてよつほのいしふみ　顯昭

**衣川** 在磐井郡衣關

源義經同從者増尾十郎武藏坊辨慶備前平四郎片岡次郎鷲尾三郎鈴木兄弟等換姿於山伏經北陸道。謀過三口〈越前越中加賀〉之關及如意舟渡等再到奥州秀衡之館。秀衡新令築城於衣川置義經。〈文治三年〉然秀衡〈同五年十月〉病死。遺言諸子曰汝等勿於義經抱二心也。秀衡〈同五年閏四月〉有義經征伐之詔。伊達泰衡背父命反心欲弑義經。其弟泉三郎忠衡不從固諫之。〈泰衡怒殺忠衡年二十三〉而不聽。責衣川壘。義經郎等皆戰死。辨慶力戰多被疵。拔薙刀跋扈于衣川立死焉。義經入持佛堂害其妻子〈女子四歳〉遂自殺。〈三十一歳〉泰衡使新田冠者高平獻其首於鎌倉。〈同九月朝衡與泰衡爲其家臣河田次郎所殺〉

△按俗傳曰義經有相似人代死者。自焚家遁奔於蝦夷島。土人悉平伏之。終天年後沙古舟建祠以爲神。今人如有至蝦夷則疑將殺之。唱南無義經爲禮則不敢爲害也。恐此說可是也。義經勇健超於人。殊臨懸命期不拒戰徒自殺乎。從者戰死而所送首雖有少異。賴朝強改之乎。〈高館今僅遺跡。白鳥田畠泉城亦然〉

〇増尾十郎兼房初平大納言時忠卿従者而時忠以義經爲壻從仕于義經者也而以來戰忠多且衣川軍敗時見不敢保勸自害於義經乃義經同妻子二人悉自殺焉兼房自焚家匿其死體而切腹入烟中矣則首級損不可分明

常陸坊海尊從義經有勇名而不知死地也俗傳曰爲仙于今存在矣

猪俣小平六從義經戰功多匿和州吉野奧而生身爲山鬼于今間有怪異云云　以上二説並有人曰是非不分明

錦塚　在南部領内

相傳古者此土人風俗募女用尺許木彩色謂之錦木立于女家門如得意則取收之否則雖積數千不收云

狹布里　在南部領内　織出細布如今絶無



十符里　古昔此處織出菅薦名十符菅薦或云其編目有十數故稱十賦

武隈松　名二木松又名鼻𡸴松在相馬街道追分昔藤原元善任國時舘前初所植松也其後孝義任國時剪之用爲橋如今唯杉村中有寺耳

能因法師初來當國時見此松後復來時松已亡

名取川　同州有同名

緒絶橋　在仙臺城下近處杉樹多有之稱千本杉

戀路山

盤大山　在猪苗代湖東大山嶮岨巓有炎氣有淵蒼猛波浙起俗謂之地獄

毒石　在盤大山

一石甚猛毒觸之禽獸無不死者人亦然以非街道識者少矣下野那須野殺生石之類乎

猪苗代湖　在若松東笹山近處大湖也

鹽泉　若松與米澤中間

有大山名六十里越其巓生鹽非池非井而涌泉也深一丈許大木株形如桶無底以圍其泉者二處一在左而小人汲取之作食鹽無盡此中華之四川雲南所有鹽井之類也

岩鷲山　在南部盛岡之西

當山與津輕領岩城山二共形勢彷彿駿河富士故呼曰奧富士

磐提山　在南部領古關所也至今有里有森

常盤島　在近于蝦夷島崎切戸島也



每八月初雁渡來此島處其海岸有岩石無船往來每冬堅凍爲橋

△按雁燕之屬秋渡來春歸去蓋隨處處南北暖寒而能歸能來也既此島則日本之北極而其北則韃靼國也不知雁燕定居之國何處乎世俗見雁燕歸去曰歸常盤國矣合常盤島之名亦一笑

尾駮牧　奧牧　荒野牧　花牧

共在南部領駒牧也每年出數万匹駒於仙臺及出羽新庄尾花澤之市賣之但花牧今蝦夷多有遊女等稱爲花也

不忘山　在阿武隈川近處此川白石東續海西南斜長流至信夫郡白川郡大河也

無古曾關

小鶴池　在行方郡　其池沼毎鶴多下集不敢恐人

堺　在陸奧下野之堺

明神有二社　北為奧州南為野州

相傳至秋松蟲多而從社北全無之人以為奇

佐藤庄司旧跡　在信夫郡近福島之處

有寺有竹二本　其大及節間共相等　相傳曰兄弟所持二本旗竹插地活生云云　有兄弟塚後人築之乎

○信夫庄司元治乃秀衡之家臣也　有二子　兄曰繼信　弟曰忠信　秀衡以二士屬義經發於奧州數度合戰有功　兄繼信於讃州屋島代義經死　弟忠信於和州吉野山代義經獨留拒敵出京戰死（詳于讃州之卷）　實此忠義士也

衣衣山　霞谷　以為橋　起居里　下紐關等之名所最多不遑記



自江戸歷下野至奧州處處行程

下野蘆生（三十里　有明神　下野陸奧堺明神二本）　陸奧白坂（一里半余）　白川（一里　有白河關）　有阿武隈川

其次有追分行山形米澤等處處　根田（二十町）　小田川（十五町）　大田川（二十町）　踏瀨（六十町）　大和久（十七町）　矢吹（二十町）　久來石（二十町）　笠石（十町）　須賀川（一里半）　笹川（二十町）　日出山（九町）　小田原（十六町）　郡山（三十町　自此至三春五里三十町　舟渡）

福原（四十町）　檜皮（二十四町）　二本松　高倉（一里七町）　本宮　杉田　二本松（二里）　八町目（一里半）　根子町（一里）

安達原（一里　四町　有此邊安達原）　福島（自此及米澤行仙臺）

仙臺道

福島（二里）　藤田（一里余　有佐藤庄司舊跡）　瀨上（一里）　桑折（伊達郡　自此藤田へ一里）　越河（一里半）　貝田（一里半）　幸川（仙臺領　自此行津輕道　記後）　白石（一里）

藤田（一里）　勝田（一里　有社　自或勝田分行仙臺）　金瀨（一里）　大河原（一里）　中町

舟迫（一里余）　槻木（一里余）　岩沼（二里）　増田（一里）　中田（一里）

仙臺（自此分行南部盛岡）

津輕道（自福島出桑折三十里右記之）

桑折（一里半　嶮岨地）　小坂（一里半　自此仙臺領　有峠）　上戸澤（嶮一里）　下戸澤（一里余）

渡瀨（二里）　關（一里）　行津（一里）　峠田（一里余）　湯原（一里余　自此仙臺領是有峠）

三里半（至猶下二里余）　楢下（二里余）　上山（一里半）　松原（一里半余）　山形

三里余　天道（二里）　六田（一里）　館岡（一里余）　飯田（二里）　尾花澤

二里余　大宗岐澤

南部道

仙臺（一里）　七北田（二里）　新町（一里）　吉岡（三里）　三本木（一里半）

古川（一里）　阿良屋（一里）　高清水（三里）　本木（二里）　金森（二里）

有壁（一里半）　一關（至山目半里）　山目（三里）　舞澤（三里）　水澤（一里）

金崎（二里半　自此南部領）　鬼柳（二里）　花牧（四里）　郡山（四里）　盛岡

自盛岡歷秋田出越後村上道

南部盛岡（五里）　大川（八里）　窪田（六里　秋田出羽也）　猤立（三里半）　本庄

四里　鹽澤（三里）　小砂川（九里）　坂田（六里）　大山（五里）　遲美（八里）

黑川（八里）　村上（越後）



自常陸行棚倉及三春道

常州大坂　加利（一里　國界）　奧州中荷（一里）　東舘（一里半）　伊香（二里）

棚倉（一里　名赤舘）　堤（一里半）　蝦蟆子（一里）　河原田（二里）　中畠（一里）

矢吹（一里半）　久來寺（一里半）　須ケ川（一里半）　笹川（二里）　郡山（五里　舟渡）

三春（三里半　舟渡）　本宮

當國土產

紬（仙臺）　紙布（仙臺織布出）　紙　奉書紙　埋木灰　沙金

糒（仙臺）　大蕪　牡蛎　金海鼠　信夫摺　綃（出於仙臺）　鰒（會津）　鹽引　鷹（出於衣川子籠）

熊皮　尾駮駒　馬尾　漆（會津）　蠟（會津）

椀（會津）　水精（南部）　琥珀　薰陸　丹土（津輕）

鰊子（世名數子）　舍利石（出於津輕）　鰊

松前土產

鷹　鶴　眞羽　干鱈　鰊　鯨　昆布　獺虎皮　熊

鹿皮　木豹　膃肭臍　胡獱　膃肭臍　豆不

沙金　慈石　天禮百低古（布利名古）　阿毛志豆平

# 出羽（でハ）

十二郡　高八十七万石餘　一ノ宮飽海大明神　東山道

最上　村山　置賜　雄勝　平鹿　山本

飽海　川邊　田川　出羽　秋田　由利

元明天皇和銅五年割陸奥越後二國爲出羽延喜式

倭名抄並爲十一郡後加增由利郡爲十二

米澤　至江戸七十五里至奥州福島十一里同至若松十七里

上野山　至江戸八十七里

山形　最上郡

新庄

本庄

庄内

松山

大舘

岩瀬

龜田

當國神社佛閣名所



大物忌太神　在飽海郡　號飽海社

祭神一座　倉稻魂神

神階　初從五位下勲五等昇進以序貞觀十五年四月五日爲正三位　所社領千百石

凡一千年一度降鏃有暴風雷震天氣異常人以爲之神軍後至樹下詩求之有鏃降形鏑矢蟇股等數品而非鐵非石未知何物本草所謂雷楔雷斧之類乎又不唯當社前陸奥能登亦有降畿内及山陽之地則未曾有之物也

羽黑山權現　在最上領

祭神一座　倉稻魂神　未詳

推古天皇元年出現　社領千五百石

月山　坊舍三十一院　天台宗輪門跡下

湯殿山　山伏七十六坊

羽黑月山湯殿三山爲一六七月中雪消時潔齋可



登稱地獄處多有之詳于山類下

八幡宮　在最上今井村　神宮寺社領四百六石

同　在村山郡　威德院社領四百十二石

同　在新庄村　神宮寺社領二百二十九石

同　在平林村　外記社領二十一石

同　在清水　神宮寺社領三十石

同　在太町　久七郎社領十七石

天神宮　在北白川　若松寺社領二百七十石

同　在平林村　長學院社領十八石

椎尾神社　在山形　社領百石

諏訪明神　在同處　一乘院社領二十石

鏡宮　在同處

安康天皇御宇出現

熊野權現　在飛田村　威德院社領

建久年中勸請之



白山權現　在杉山　社領十石　十三郎

正慶年中勸請之

權現宮　在平鹿郡吉田村　社領二十石

田河明神　在一ノ宮村　社領五十石　神宮寺

祭神一座　大巳貴命

平戸權現　在平戸　社領二十石　山伏寶藏院

祭神一坐　天忍穗耳尊

鳥海山權現　在鳥海山

祭神　未詳

慈覺大師始登山云云最高山常有雪潔齋六七月可登而山頂無寺社唯見奇磐窟也麓有社俗傳曰鳥海彌三郎靈祠也有川鎌倉權五郎景政與鳥海彌三郎戰被射右眼放答矢射殺敵後拔鏃到此川洗眼云云

此川有黃顙魚一眼眇也

陸奥話記云安東太郎賴時自稱安倍將軍押領奥六郡

二州有四男一女嫡子曰目二男安東太郎良宗三男厨川次郎貞任四男鳥海弥三郎宗任也天喜五年源頼義奉勅攻頼時於是頼時中矢死貞任力戰而頼義同義家敗軍康平五年復征伐遂討貞任虜宗任二男良宗免罪去女子降丹之妻義家自此鳥海彌三郎爲義家之臣而後寛治五年義家征伐武衡家衡時鎌倉權五郎景政性十六年合戰所射右眼自康平五年以後以之考則其射者非鳥海彌三郎明矣但其戰場乃此鳥海邊乎蓋彌三郎所領也故以鳥海爲稱號然不知緊其靈所以爲神也

寳珠山立石寺　在最上中野　天台　寺領千四百二十石
開基慈覺大師　本堂藥師　寺舍十二坊
堂塔多寳物數多　堂後有清泉爲大師所修也
八町上有奥院

法光寺　在最上　同　寺領二百七十石



如法堂　在　天台　寺領八十六石
内御堂　在　同　寺領五十石
護摩堂　在同處　同　寺領八十五石
正樂寺　在同處　同　寺領二十五石
來雲寺　在山形　同　寺領二百六十石
瀧山寺　在同處　同　寺領三百石
慈恩寺　在小山　顯密兼學　寺領二千八百十二石
成就院　在寒河江　真言　寺領二百七十石
惣持寺　在同處　同　寺領百八十三石
修善寺　在外形　同　寺領百二十石
禰光寺　在中村　同　寺領二十六石
成就院　在最上　同　寺領七百八十九石
神宮院　在同處　同　寺領百九十石
威德院　在同清水　同　寺領三十石
慈眼寺　在瀧本　同　寺領二十五石

寳幢寺　在山形　同　寺領千三百七十石
平鹽寺　在平鹽寺村　同　寺領百四十石
大乘院　在同處　同　寺領四十四石
月山寺　在楯西村　同　寺領五十石
長明寺　在村上　同　寺領七十二石
本光院　在田川　同　寺領二十五石
福正院　在高尾　同　寺領三十石
德雲寺　在松川村　同　寺領十五石五斗
慈恩寺　在白岩近處　同
本堂觀音　左有弘法大師釋迦堂　右有彌陀藥師不動堂　二王門
本秀寺　在最上　禪宗　寺領百石
祐林寺　在同處　同　寺領八十八石
万松寺　在寒川　同　寺領六十石
陽春院　在最上　同　寺領四十七石
澄江寺　在尾川　同　寺領百二十石



正覺寺　在地下　禪宗　寺領三十石
本護寺　在最上　同　寺領六十石
法泉寺　在寒川　同　寺領百石
會林寺　在新庄　同　寺領四十石
金勝寺　在中野　同　寺領二百石
輪泉寺　在松森　同　寺領三十五石
光明寺　在清水　同　寺領五十石
長源寺　在杉山　同　寺領百石
松林寺　在村山　同　寺領三十石
禪法寺　在大濱村　同　寺領五十石
正樂院　在山形　同　寺領三十石
法雲寺　在浪山　同　寺領十五石
松島院　在松島村　同　寺領十石
養源寺　在田川　同　寺領十五石
梅松庵　在平戸　同　寺領八石

永泉寺　在落伏（自酒田七里）　同
開基　源翁和尚　相傳曰境内池蛙不鳴聲
當念寺　在中村　浄土宗　寺領百石
西光寺　在寒川　同　寺領十五石
林光院　在川合　同　寺領十五石
吉祥院　在山本村　同　寺領十石
専稱寺　在山形　東本願寺派　寺領
院家爲最上領同門僧録　同派院家
浄福寺　在酒田　同上
寶昌寺　在同處　同上
長光寺　在本庄　同上
浄願寺　在窪田　同上
西勝寺　在同處　同上　寺領
念通寺　在尾花澤　同派



願行寺　在高玉　東本願寺
西善寺　在窪田　同
眞敬寺　在同處　同
専念寺　在同處　同
浄弘寺　在同處　同
願行寺　在同處　同
光明寺・在鶴岡　同
光明寺　在最上　時宗　寺領千七百六十石
末寺魁三箇寺内　互撰其上座僧爲住持　藤澤之後住直勤廻國
本願寺　在寒川　同　寺領百二十石
西蓮寺　在同處　同　寺領三十石
正明寺　在同處　同　寺領三十石
妙法寺　在最上　法華　寺領十五石
法華經寺　在今村　同　寺領三十石
妙覺寺　在北島　同　寺領十石

法海寺　在山下村　同　寺領十五石
立石寺　在最上　同　寺領二百七十石
本尊　鬼子母神
來行院　在最上　山伏　寺領二百三十石
行藏坊　在山形　同　寺領二百三十石
安中坊　在寒川　同　寺領百六石
大行寺　在大沼　同　寺領百二十七石
無量院　在落合村　同　寺領三十石
宗福院　在最上　同　寺領四十三石
金剛院　在西島村　同　寺領二十石
常明院　在田村　同　寺領四十四石

最上川　在寒河江之次山形近　關東第一早川
古今　もかみ川のほれはくたるいなふねのいなにはあらすこの月はかり

牟夜牟夜關　夜牟集引八雲御抄云牟也牟也乃關有陸奥



出羽之交但關有出羽方草木森森然行人不止發則難
往來
[illegible]
△按俗謂有也無也關者訛也昔此山鬼神棲不時出捉
人鳥鳴告有無人因其聲往來之說愈妄也或云鳥海
山近處有此關　（敗鏃　雜鏃　歌鳥）
家集　[illegible]

宿世山
[illegible]　後撰

大沼　在最上郡佐澤
其沼南北十六七丈東西六七丈許内有小島大小二十四各有名目
而每三月至七月晴天則能浮游周旋也人有所願者
斥所志島觀旋行占吉凶每四月八日祭　山伏

戀山　袖浦
袖浦　袖渡（出羽）　袖湊（筑前）
戀山有酒田領其西海邊有
新勅　[illegible]
未木　[illegible]

祓敷山
禰深山
安古屋松
千年山
羽束師川　在山形之近處

象潟

在鳥海山之西北

自酒田六里福浦一里女鹿五里半夜此間有鹽越自此象潟浦有蚶満寺禅寺名干満珠寺入道島法性寺島鵜島松島辨天島凡有九十九島八十八潟海邊無双風景亞於松島

此外別島　露島　鶴島　八十島等之名所多有之在所未分明

自奥州福島至米澤道

福島一里佐々木野一里庭坂二里李平二里板谷二里半大澤二里半米澤以上十一里

自奥州至出羽山形道

勝田一里半長野一里半猿鼻二里川崎一里半野上町一里半笹谷半里境山二里關根三里山形

石磴嶮難之道也　至山形三里自奥出羽之境半夜是乃關根其峠曰山伏峠

和漢三才圖會　出羽　卷六十五　〇七　終

又有一道自奥州福島出桑折歷小坂金山等出於山形謂之小坂越詳見于津輕道

同鶴岡道

山形三里半余中野一里長崎一里寒河江一里半此間有二川其一名寒河江川　白岩二十里海鹽一里半佐澤一里半本道寺一里山行人宿坊此所湯殿　砂路二十里半湯殿山之内志津六里田麥俣一里大綱一里半松根一里丸岡一里庄內鶴岡

出羽國土產

紅花最上　青苧　蠟　温石　漆　油紙　紫根秋田

干蕨秋田　狗脊草同　奥損　鰰冬　聞雷鴨　鰨

鉛　銀　昆布　硫黄　串蚫　煎海鼠　鹿皮　馬

尾花澤有馬市每歲六月中旬引出奥羽兩國馬買者着價而馬主不諾則敲馬主之頭一打則百錢二打則二百錢知踏作則金一分增價亦一輿也

# 和漢三才圖會卷第六十六

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順　編

## 地部

神社佛閣名所ノ内撮テ有小傳者ノ出ス于目録ニ

香取大明神
東漸寺　浄土談林
弘徳寺
福專寺
法輪寺　法華談所

佐倉不動
弘經寺　同上
妙安寺
彌名寺　結城
日本寺　同上

常國寺　禪家
性信房　開光寺
東弘寺
勝願寺
下總土産

上總國

玉前大明神
大巖寺　浄土談林
正法寺　法華談所
上總土産

安房國

洲崎大明神
那古寺
妙本寺

誕生寺
二山雷狩
安房土産











# 上野

十四郡（一宮拔鉾大明神）　高四十六万八千石

碓氷　片岡　甘樂　多胡　緑野　那波　群馬（府）
吾妻　利根　勢多　佐位　新田　山田　邑樂

上毛野下毛野之間有二野一曰佐野一曰笠懸野其中間有一河名渡瀬以爲兩國界西乃上毛野東乃下毛野

館林（南至江戸十八里　西至厩橋十二里）○厩橋（辰方至江戸二十六里　半北至沼田十里半）沼田（巳方至江戸三十六里半余甲方至越後高田　三十六里半子丑方至奥州若松五十七里）○高崎（至江戸二十六里申方　至信州小諸十三里半）○安中（辰方至江戸　二十九里半）○小幡（辰方至江戸二　方十九里半）○七日市（辰方至江戸　三十里迄）○伊勢崎（至江戸二　十四里）

當國　神社佛閣名所

拔鉾大明神　在甘樂郡

祭神　一座　經津主命
安閑天皇朝出現稱貫前神社　社領五百石　神主民部　別當光明寺
赤城三所社　在甘樂郡赤城山　社領五十石　神主宮内
祭神　磐筒雄大神
允恭天皇朝出現
妙義山權現　在高崎　社領三十石　神主　別當　金鑽　鉄
祭神　未考
榛名山　在　社領五十石　別當般若院
祭神　未考
八幡宮　在那波郡芝村　社領十石
同　在光明寺　社領百石
同　在豐田八幡村　社領百石　神德寺
同　在那波郡上宮　社領十石　慈眼寺
新田大明神　在新田
祭神　新田義興之靈



〇新田義興者義貞之庶子也義貞經歷北國時義興留在當國與源顯家合兵攻鎌倉破義詮其外處處擊敵有功義貞沒後踏跔有年正平年中起兵與尊氏戰于武藏野徑入鎌倉襲破基氏陣其後在武藏上野之際欲聚兵謀再擧然延文三年十月矢口之渡舩俄然爲家人竹澤右近被弑其靈爲崇仍以祀神
天王宮　在久間村　社領二十石
於茂明神　在　社領十六石　神主宮内
祭神　未考
明神社　在甘樂郡小松村　社領十五石
同　在片岡　社領八石五斗
山王社　在安中　勸請江州坂本神
宮城山社　在宮城　社領　別當傳光院
當社有大鰐口徑六尺
諏訪明神　在高崎　勸請信州諏訪神

眞光寺　在瀧川　天台僧正寺在　寺領五十石
崇德寺　在松井田　同宗　寺領四十三石
安樂寺　在安中　同　寺領三十四石
蓮華寺　在中宿　同　寺領三十石
光明寺　在惣社村　同　寺領三十石
常樂寺　在岩井村　同　寺領三十六石
極樂寺　在　同　寺領三十五石
善光寺　在　同　寺領三十三石
柳澤寺　在桃井村　同　寺領三十石
淨法寺　在淨法寺村　同　寺領三十石
淨長院　在　同　寺領三十石
神宮寺　在玉村　同　寺領三十石
彌名寺　在板鼻　同　寺領二十七石
妙光院　在安中　眞言　寺領六十四石



不動院　在松井田　眞言　寺領八十九石
金剛寺　在新宿　同　寺領二十石
洞松寺　在坂本　同　寺領三十四石
蒲冇寺　在上練村　同　寺領三十三石
大正寺　在　同　寺領三十石
石山寺　在箕輪　同　寺領三十石
長松寺　在横井村　同　寺領三十五石
得成寺　在北野村　同　寺領三十石
自性寺　在江原　同　寺領四十一石
慈眼寺　在瀧村　同　寺領二十石
成就院　在小日向　同　寺領三十一石
普濟寺　在舘林　禪宗　寺領百石
椿昌院　在牧間　同　寺領五十石
龍昌寺　在碓氷　同　寺領四十五石
雙林寺　在　同　寺領三十石

茂林寺　在舘林　同　寺領三十石
善長寺　在同處　同　寺領五十石
長德寺　在吉澤　同　寺領二十七石
青蓮寺　在新田岩松　同　寺領二十五石
聞名寺　在板鼻　同　寺領二十二石
長樂寺　在世良田　同　寺領三百石
開山榮朝ハ初粹容學後從建仁寺榮西和尚禀禪宗要旨居上野國長樂寺盛揚眞花化東方道俗後深草帝寶治元年九月二十六日成時滅于時寺內甚明過炬燭以爲異
相林寺　在白井　上州禪惣禄　寺領
龍心寺　在箕輪　禪宗　寺領五十石
長覺寺　在高尾　同　寺領三十石
海雲寺　在專吉村　同　寺領五十石
永福寺　在寺尾村　同　寺領三十二石

善國寺　在伊吉村　同　寺領五十石
補陀寺　在新城　同　寺領四十石
玉泉寺　在下牧　同　寺領五十石
長龍寺　在小畠　同　寺領三十石
乾窓寺　在稚氷　同　寺領六十二石
長興寺　在大洞　同　寺領五十石
金性寺　在井坂　同　寺領四十石
太增寺　在伊勢崎　同　寺領四十石
寶積寺　在車次　同　寺領三十石
宗福寺　在木嶓　同　寺領二十石
泉龍寺　在
開山白崖禪師ハ名宝生號白崖姓橘氏河州人善騎射詠和歌往金剛峯寺薙髮後至相州依清隱寺至一和尚受具二十一歲謁房州永源寺寂室参蒙示誨寓上野三十一歲入日光山誓日不明大法終不下山一日煮粥鍋破裂豁然大悟後有那波大江氏何某造泉龍寺延師爲開山應永二十一年九月七日寂七十二歲賜諡普覺圓光禪師



白岩寺　在白岩
本尊十一面觀音　坂東十五番札所
水澤寺　在水澤
本尊千手觀音　同十六番札所
清水寺　在白江
本尊同山城清水寺觀音
神宮寺　在松山
開山勝道上人延曆四年建立
小倉寺　在酒長廚小倉村赤城山之麓　當時禪宗
開山智明房俗名薗田太郎成家俵藤太秀卿九代孫成基之長子也每事射獵武功多於是正治二年爲大番勤仕上洛聽源空上人教化出家二十八歲名智明隨從六箇年而元久二年皈本國家族二十餘人同出家於酒長御廚小倉村造庵念佛三昧寶治二年九月十六日寂壽七十五每歲數人携歌牧笛田歌之代皆唱念佛此近國農夫於今然當時爲禪僧庵

義重山大光院　在新田　淨土宗　寺領三百石
本新田義貞居城跡　有新田義重位牌
淨土宗檀林
善導寺　在舘林　淨土宗　寺領百石
淨土宗檀林
養林寺　在大舘　同　寺領百石
大泉寺　在安中　同　寺領四十石
大心寺　在高崎　同　寺領百石
當寺有駿河大納言墓
安國寺　在高崎　同
善念寺　在同處　同

成然寺　在群馬郡厩橋　東願寺二十四輩之内
開基成然房下總國妙安寺之別也傳詳于妙安寺
國司板倉周防守國替之時從移武州川越　予後収移
昔聖人自作眞像賜成然在當寺　家康公東本願寺
興立時使本多藤左衛門尉召上之今在東六條眞影
是也　慶長八年正月三日眞像京着

大乘院　在白井庄　山伏　寺領二十五石
久藏院　在安中　同　寺領二十五石
長谷寺　在白岩　同
極樂院　在下方　同
正法寺　在高崎　法華
妙泉寺　在那波　同　寺領十五石
本覺寺　在北島村　同　寺領八石
正福寺　在入江村　同　寺領十石



雷電山　其麓有池每小雨暮出龍燈其數幾千上于松
枝謂之龍燈松未知何火

黑髮山　備中有同名
万葉 [illegible]

佐野舟橋　近江有同名
昔有何某男通于川向女家父母甚不喜潜放橋板中
四五枚欲暫絕通路也彼男不覺闇闇行墮於橋溺死
父母後悔泣
東路の佐野の舟橋とりはなし親しさくれば妹にあはぬかも
[illegible]

伊香保沼
月 [illegible]

岩垣沼

刀根川　水上名東川大河也
[illegible]

新田山

嶮鬭山　在伊香保

笄吹峠　上野與信濃之堺也　或爲碓日峠
日本武尊之妾名弟橘媛　穗積氏忍山宿祢之女也　尊東征之日進
相模欲往上總望海高言曰是小海耳可立跳渡乃至
海中暴風忽起皇子船漂蕩不可渡時弟橘媛啓皇子
曰今風起浪泌皇子船欲沒是必海神心也願以妾之
身贖皇子之命而入海言訖乃披瀾入之暴風即止船
得著岸故時人號其海曰馳水也既而皇子轉歷武藏
上野西逮于碓日坂時皇子每有顧媛之情故登嶺而
東南望之三歎曰吾嬬者耶故號山東諸國曰吾嬬國
誡以東一字訓阿豆末

○木曾街道出當國至江戶道
信州輕井澤　二里　笄峠　二里　上州坂本　二里　横川　有關所改鉄炮　松井田
二里　有川　有宮城山社　有小坂橋　相傳云有由利今也
二里　臣於石上射向山矢拔山烏孔所踏足跡云
安中　有川　一里　板端　二里　高崎　半一里　倉賀野　半三里　武
州本庄　神野川上野武藏兩國之堺川也



自上野行下野日光山道
倉賀野　一里半　有追分右行江戶左行日光　玉村　二里　泉有之　伊香保沼同溫
名和芝　二里　坂井　一里　義重塚　中井田　有新田　黑髮山赤近　木崎　一里半
大田　二里八町　新田　有追分左行出梁田右行下野足利　義貞居城之跡今有村近　大光院　一里半　自此出
館林　三里　此邊有上野下野入交地　矢木　半里　梁田　半里
佐野　一里　犬郎　三里半　富田　一里　杤木　一里　東ツカ川　川崎　一里　合戰
壕　十一里町　三　金崎　一里五町　二連木　一里　名佛岩　六町　左方山有岩人取用作佛像

上野國土産
日野絹　新田山絹　佐野白苧　漆　盆山石　戶澤
鯉　刀根川

東山道

# 下野（しもつけ）　九郡　高四十六万四千石　一宮日光大明神

足利　梁田　安蘇　都賀府　寒河　鹽屋　那須
芳賀　河内　[illegible]

△宇都宮（南至江戸二十六里　子丑至大田原十里　亥至今市六里）　壬生（南至江戸二十四里）
烏山（至奥州白川二十五里北　至江戸三十一里）　大田原（南至江戸三十七里）　小見川
黒羽（至江戸三十八里半）
（至江戸二十六里）

○當國神社佛閣名所

日光山社　在河内郡　社領千石

祭神　事代主命　有異說　祭禮九月九日　神主中里市正

開山勝道上人
勝道（姓若田氏）當國芳賀郡人早出塵累鑽仰勝業州有二荒山峯巒峻峙振古未有陟者稱德帝時（神護景雲元年）秋七勝道始企跋涉路險雪深不能升止山腹癈經三月



七日而還今歲又與先志漸達于頂衆峯環峙四湖與深奇花異木殆非人境乃結小菴於西南隅居數載遂就勝處建伽藍號神宮寺崇權現安丈六千手觀音像蓋二荒（訓布太良）今云補陀洛以爲觀音之所坐空海登山改日光以爲大日遍照之山而後圓仁居住唱法樂遂爲天台叡山座主兼帶爲寺務元和祭祀
東照神君尊靈於當山以來滿山莊嚴其美言語絕

東照大權現　鎭座於日光山　社領一万石
輪王寺御門跡　大樂院　各二百石代僧三人
御佛殿　龍光院　各代僧五十石六人
新官　勝道上人開基　安養院　社領三十石
瀧尾　同　南明院　社領十五石
本宮　同　行實坊　社領十五石
寂光　妙珍坊　社領十三石
山王大權現　無量院　社領七十石

慈眼大師堂
賴朝堂
學頭　權僧正　修學院　寺領三百石
醫師　療病院　修領八十石
衆徒二十人法印位　各百二十石
一坊八十人　各八石
社家六人　各百石
樂人二十人　鑰權承仕三人　神馬一匹
凡日光山佛殿鏤七寶至階砌欄干美盡善盡焉坊舍悉不遑記之

八王子權現　號補陀山神宮寺　神主長兵衛
延曆三年勝道上人開基也初神護景雲元年欲開二荒山而有深川（名稻荷川）路險雪深不能登經三七日而還天應元年四月又與先志亦不能登而退延曆元年三月發大願致勤修漸達于嶺似夢似寤東西龍臥南北



虎踞
傳曰河伯大蛇化老夫婦人來曰令我蛇身拔苦與樂爲今成梯橋上人諾曰如然則以汝後身祭爲當山守護神也於是二蛇吹合兩口成橋上人使山人荊山菅藉于蛇背以渡其上終遂志果祭二蛇之靈號八王子權現（其時山人乃今上人祖也　神主之遠祖也）
又於都賀郡創華嚴寺
○北有湖（東西狹南北長）　西有一小湖　坤有一大湖（南北長而濶）
神橋　長九丈　假橋長八丈
○中禪寺　在日光山之奧　別當理性坊
本尊　千手觀音
開基勝道上人　女人關界以不動坂爲限
○月山　稱新湯殿山　開基勝道
○荒不動　濁澤　御濱禪定等靈場數多

宇津宮大明神　在宇都宮城艮　社領千七百五十石

祭神　柿本人麻呂靈　神主　社僧杉本坊 田中坊
神傳詳于播州明石下

大羽大神　在大羽村　社領十五石

今宮權現　在押原村　社領二十石

天神宮　在天命村　社領十石

室八嶋大明神　在惣社村　社領五十石　社人十二人 別當神宮寺
祭神　富士淺間權現之祖神云云
野中有清水其水氣上如煙歌人稱之室八嶋煙
詞花　いかてか思ひありともしらすへき室の八嶋の煙ならては　實方

八幡宮　在足利　社領二十石

八幡宮　在小室　社領十四石

鹽屋木幡日光　社領二百石　神主權太夫
祭神　未詳

小股上大尊　在足利　社領十三石　別當雞足寺
祭神　未詳



鹿沼權現　社領二十石　神主祝大夫
祭神

天神宮　在足利　社領二十石

愛宕權現　在藤江村　社領十七石

祇園社　在北村　社領十五石

大平大權現　在平井村　社領五十石
祭神　佐野源左衛門常世靈云
相傳相模守時賴出家欲試奉行頭人可否廻國行脚
於是逢日暮大雪有一廬强乞一宿家貧雖繫瘦馬飾
古鐙無一草食一束柴剪鉢木之梅櫻松等燒之令禦
嚴寒藤僧大喜感深情而熟問姓名及零落之因答曰
源左衛門尉常世爲妹聟被押領未得訴出之便若鎌
倉有事則馳參欲勵軍功遂宿意故未棄馬具耳既而
後鎌倉召軍卒常世急驅來時賴入道見之曰去日寓
汝家者我也今也無事而催兵爲試汝而糺明是非乃
復本領加以加賀梅田越中櫻井上野松井田爲鉢木
之恩賞云云蓋北條九代記時賴入道西明寺殿了坊
回國三年還後決難波尼公之贊訴又於諸國記三百
四十余人奸曲者然常世事當不載之者何乎蓋其鉢
木也古今謳歌之剩土人祭其靈也未詳

△按神名帳都賀郡有大神社是乎 相傳列之下見

鑁阿寺　在足利　眞言　寺領六十石　別當千手院
本尊大日如來　足利義兼建立

醫王寺　在壬生　眞言　寺領三十石

密藏院　在增田村　同　寺領三十六石

學校　在足利　寺領百石
小野篁初建之篁小野朝臣永見孫岑守之子弘仁十
三年爲文章生天長元年爲巡察使彈正尋歷大內記
及藏人式部少丞爲相模少掾天性博識英才世以爲
文殊化身經營學校於諸國置孔子及十哲像令儒
學盛行然後世不相續唯存當國一處耳是且守明堂
儒生之而入釋氏令兼學焉足利義兼再興堂社招入
理眞上人學眞言密宗後或濟家僧住持
鑁守八幡宮　足利義兼建立　後回祿尊氏再興



大巖山　在足利
本尊毘沙門　閻浮檀金爲日本三佛之一

青蓮院　在足利　眞言　寺領五十石

如意輪寺　在大宮村　同　寺領五十石

西明寺　同　寺領四十石
本尊十一面觀音　坂東二十番

大屋觀音　在大屋　同
本尊千手觀音　石佛大師作　坂東十九番

如意輪寺　在富士　同　寺領十五石

持法寺　在小山宿　同　寺領五十石

新湯殿山　在那須山奥

有寺號高湯山月山寺山上有羽黑權現那須與市宗高於屋島射扇的時心中立願得功其賽謝勸請于此稱之下野羽黑其鏑矢納于社內

延明寺　在那須
有那須與市石塔

千手院　在佐野出流村　真言　寺領五十石

法德院　在本之地村
號當善光寺　本尊阿彌陀鍍金如來　奥州秀衡建立

華藏寺　在梅澤　寺領十石余

華嚴寺　在木村　開山勝道上人

圓蒲寺　在本澤　真言　寺領十石

能正寺　在千本　同　寺領三十六石

當高野山威王寺　在加邨　寺領五十石
開山弘法大師即有自作御影

種德院　在奈良村　真言　寺領二十石



藥師寺　在藥師寺村　真言
稱德天皇神護景雲四年弓削道鏡放流之地天武天皇勅創昔其地名藥師寺村

長安寺　在町田　同　寺領四十三石

鏡山寺　在東泉村　同　寺領五十石

地藏院　在大羽田　同　寺領三十石

密藏院　在中沼　同　寺領三十四石

持明院　在皆川　同　寺領十石

圓通寺　在栃木　天台　寺領五十石

春日岡　在佐野　同　寺領百石　或云五十石

長榮寺　在小藥村　同　寺領三十石

滿願寺　在龍木村　同　寺領三十石

法漸寺　在長波　同　寺領五十石

宗光寺　在長沼庄田村　同　寺領五十石

久應院　在吾妻村　同　寺領十石

東春山千妙寺　在黑子村　天台

光明寺　在田村　同

大中寺　在山田村　禪宗　寺領百石
關東總錄三箇寺之內

金剛寺　在皆川村　同　寺領十石
皆川氏累代石塔有之

高顯寺　在結城　禪宗　寺領五十石

決心寺　在皆川　同　寺領十石

安穩寺　在結城　同　寺領五十石

○源翁和尚祈那須野殺生石永消災其時所著袈裟水晶念珠爲當寺什物今亦有
源翁禪師　諱心昭　號空外　姓源氏越前萩村人也初生日空中有聲曰此兒爲最尊幼投陸上寺爲沙弥性敏秀七歲誦俱舍論　十六歲　薙染受戒涉獵釋典一千卷八十謁峨山　峨山者道元和尚弟子　參禪門究旨近衛帝　久壽年中　一夕宮



中之宴管絃及更深殿閣大震燭火滅帝座下有寵妃玉藻前身放光照殿階帝於是不豫安部易筮卜之曰是玉藻所爲也忽化狐逃東國詔三浦介義明千葉介常胤上總權介廣常殿其狐於下野州那須野義明射殺之爾後百年餘狐靈爲石世俗曰殺生石觸其石則鳥獸人民皆死時有僧大徹者　峨山弟子　欲止石怪而不能焉寶治年中　後深草帝　詔源翁曰往熄此難師到石傍拈破竈墮機緣曰汝既是石靈何處來性向何收題偈曰添法塵塵端的底本來面目未曾藏現成公案大難事毋類中行任度量舉拄杖卓一下石忽破碎其夜一女子現謝禮曰幸得淨戒生天言訖沒自此源翁名鳴於洛鄙鎌倉平時賴以奧州會津利根川庄爲饘粥之資　建長年中　師復遊藝州詣嚴島神祠龍現波間求度師授三歸五戒時波上浮盂盛以黄金謝笑曰我莫納此物我會津示現寺之鹽願以汝力涌鹽井於我山今亦示現寺鹽井

是也（此文載奥州會津示現寺下可考合）

一説云（示現寺後深草帝建長元年）源翁（十二今歳四）偶過那須原有老夫人語終生石之所以源翁退其靈祟欲救人憂到石邊示偈其文（如前）其石三裂石靈去鎌倉平時頼聞翁之驗德以奥州熱鹽之邑賜之於是創建示現寺（有少異）

△按奥州會津盤大山亦有毒石觸之禽獸皆死焉陰毒所感硫石之類矣源翁加持石破裂者不可誣也狐變女亦不珍也唯近衞帝侍女玉藻之怪異等實録所不載也蓋狐性靈成殺生石者附會妄説也

奥州白川二里半舟子村（瀬川陸奥下野國境）那須野（廣大原也）向有三高山曰茶磨嶽曰阿彌陀嶽曰毘沙門嶽皆多生硫黄其土青黄色而孔多毎出火煙故磐石皆熏少登山有殺生石（一石）方五間許中多有小石背拋震山畧崩毎常石相雜甚麼難辨今亦擬蟲置石面則立死矣谷有温泉常浴湯人數多有寺名高湯山日山寺（勸請出羽羽黒權現）



| | | | |
|---|---|---|---|
| 正念寺 | 在小藥村 | 淨土 | 寺領五十石 |
| 大圓寺 | | 同 | 寺領五十石 |
| 大庵寺 | 在大師村 | 同 | 寺領四十石 |
| 大中寺 | 在富田村 | 同 | 寺領百石 |
| 栗峯寺 | 在皆川 | 同 | 寺領五十石 |
| 興祥寺 | | 同 | 寺領三十石 |
| 雲岩寺 | 在野澤 | 同 | 寺領百五十石 |
| 行道寺 | | 同 | 寺領二十石 |
| 長林寺 | 在足利 | 同 | 寺領二十三石 |

慈願寺　在上那須烏山　東派二十四輩内

開基　信願房

信願乃親鸞弟子當寺初在同郡粟志賀廣延寶八年移于此河州八尾慈願寺即此寺之別也宇都宮〓〓〓寺亦信願房之遺跡近年再興爲西派

法得寺　在都賀郡小山庄

開基　性信房

下總報恩寺末下也性信房傳在于下總

尊修寺　在芳賀郡大内庄高田村

本尊　阿彌陀（湛慶作）金像三尊秘佛（常用新佛）

親鸞（五十四歳）在當國欲建寺嘉祿夢中善光寺如來告曰汝弘專修念佛善哉我與汝宜修之也覺見側則閻浮檀金三尊在枕頭鸞隨喜歸禮焉既而營一宇號專修寺以祥三尊爲本尊居住三年著諸經要文數十卷（其書今在勢州一身田）其後讓當寺於眞佛房

眞佛房（俗名平太郎）（此與眞佛一不同）桓武天皇後胤鎮守武將軍國香末孫下野國司大内氏男也而有一女一男共皈依于鸞師每陪從焉以其女爲顯智房之妻讓當寺於顯智房而正和二年三月八日寂自作影像遺于寺（爲專修寺二祖也）



顯智房（俗名楂野稱彌三郎）初嘗詣念佛宗且求野心或時會親鸞於途乃欲害之鸞師不覺唱佛名徐徐行貌宛然如佛像彌三郎大驚懺悔成弟子剃髮名顯智而後爲眞佛之聟鸞師遷化後亦能輔佐本願寺（爲專修寺三世）

眞登房即眞佛房之一男也以稻城亦名寺讓之既而顯智眞登諍共欲得眞佛影像分取體與首（顯智得體補首眞登得首補體）于今在兩寺

當寺四世專空上人（五世）定專上人（六世）空佛上人（七世）順證上人（八世）定順上人（九世）定顯上人（十世）眞惠上人時自越前移于勢州一身田號高田專修寺以爲本寺兼帶當寺而後一代一度下向拜秘佛本尊

源空自筆選擇集（親鸞授之有三州〓〓）其外靈寶多

佛光寺興正寺專修寺稱名寺（以上四箇寺眞佛所創也）龜山院勅賜眞佛上人號

永井寺　在大谷村　本願寺派　寺領五十石
毕宥林寺　在佐野　同　寺領三十石
長林寺　在足利山河　同　寺領二十三石
光光寺　在壬生　同　寺領二十石余
宗光寺　在長波庄　同　寺領五十石
本光寺　在坂本村　同　寺領三十五石
雲光寺　在　同　寺領百五十石
如來堂　在今市村　同　寺領三十石
圓通寺　在大澤　同　寺領百石

國分寺　在國分村
本尊　藥師如來
大剛院　在都賀郡堀込　山伏　寺領二百石
金剛院　在長沼　同　寺領二十石
常圓寺　在小藥村　法華
開基日尊上人　檑士太石寺
信行寺　在平井村　法華富士大石寺末寺
妙本寺　在久女原村　右同
蓮行寺　在小金井　右同
富久成寺　在佐島村　右同



○坂東三十三所順禮觀音　當國之分
出流觀音　十七番　千手　中禪寺　十八番　同
大谷寺　十九番　同　西明寺　二十番　同

加牟未牟淵　在日光
有大淵其向巖石峙覆于淵上弘法大師至于此隔淵書梵字即文字現在于岩頭

寂光　在日光山内
本尊觀音堂有山上其向傍有飛泉高二丈許瀧上有不動明王亦絕景也

裏見瀧　在日光山之坤一里半許
奇異靈窟凡人不能行至修驗者亦潔齋如法可到其地登山下山入岩洞其窟高丈餘濶二丈許內有老女石像曰是三途川媼也又有石塔三四基俗呼名新湯殿山自此出瀧本見瀧裏高濶各二丈許上在石像不動明王見之者無不恐怖恭敬如不浄人行至爲天狗所攫裂云云

霧降瀧　在日光山之艮三里許
瀧水爲三段其上段松杉多繁下段深谷下窄如藥研三重飛泉宛然如霧雨

戰場原　往古有神軍之地云云

華見岡　在都賀郡室八島之邊思川之東

標茅原

[illegible]

[illegible]

檀山

蘆生　在奥州堺或云蘆生乃奥州之内此地有清水有遊行柳有社號温泉大明神

道のべに清水ながるる柳かげしばしとてこそ立ちとまりつれ

從江戸至下野日光山道
從江戸出下野至奥州道
詳見江戸之下



下野國土產
日光苔　出於川　大方紙　那須　澡䤖　笠　宇津　鷹鈴
餅籮　扇　團扇　宇津　牛房　稍葉　椀　折敷　同日光　盆　木鉢
銅　出於足尾山　蘆

# 常陸　十一郡　高七十五万三千六百石余

（一宮鹿島大明神）

新治　眞壁　筑波　河内　信太　茨城府　行方
鹿島　那河　久慈　多珂　笠間　藪木　秋津
（笠間以下三郡不載延喜式而拾芥抄出之乃爲十四郡）

續日本紀云元正天皇養老元年割常陸國石城標葉行方宇太自理菊多六郡置石城國割白河石背會津安積信夫五郡置石背國

按以上十一郡今屬陸奥行方郡有本國自理當作亘理字乎

水戸（坤至江戸三十里　至宍戸四里　申酉至笠間五里　巽至鹿島十二里　北至奥州平城二十三里）
下舘（至江戸二十四里）　笠間（至江戸各二十八九里有三道而）　土浦（至江戸十八里）
府内（至江戸四十里）　矢田部（至江戸十六里）　鹿島（至江戸二十六里三）



## 當國　神社佛閣名所

鹿島大明神　在鹿島郡　社領二千石
祭神　武甕槌神
伊弉諾尊拔所帶十握劔斬軻遇突智血滴於鐔其血灌爲神名曰甕速日神　其子名曰熯速日神　又其子名曰武甕槌神
高皇産靈尊以經津主神遣葦原中津國時武甕槌神進曰經津主神獨丈夫而吾豈不丈夫乎其辭氣烈故副于經津主平治葦原中津國也（經津主神者香取大明神二神共祭於春日）
○其地崗有石名要石大如柱出於地二三尺人將拔雖用數千人動而不脫出其入地深不知幾丈實此神石也
ゆるくともよもやぬけしのかなめ石かしまの神のあらんかきりは
御齋祢宜　三百石　東長門守　別當　百三十石　神宮寺
惣大行事　二百石　鹿島出羽守　護摩　六十石　三十護國院
本社家二十人　新社家二十人　外祢宜　社僧多之
祭年中有七十五度中自常陸帶祭其日書記男女名於布帶置神前社人取授之相見以定婚姻
あめつちのかみそしるらんかけおひのむすふちきりはとけしとそおもふ
自板子十里乘舟至大舟津濱有鹿島華表（廾五六町行）有門（朝前人彩二王）門（此二王持植）本社（向北）西其東有甲冑社神明宮其右有御手洗池要石（與諫半）明神屋鋪自此鬼城末無川碁石山其東蒼海日本東涯也（自此北十里至永碕至銚子八里）浮洲（自鹿島二十二里）香取（自浮洲二十里下總國）

鹿島大明神　在眞壁郡　同三十三石
同　在大國分村　同二十石　庄大夫
同　在河内郡谷奥村　社領十五石　治部
洗礒前社　在鹿島郡
祭神二座　大己貴尊　少彦名命
志津明神　在久慈郡
祭神一座　手力雄命（天思兼命子　信州戸隱同）　社領百五十石



浮洲明神　在浮洲（自鹿島二十里）
祭神
筑波山權現　在筑波郡（自稚尾二十里）　社領五百石　別當知足院
祭神　稻村權現
桓武天皇朝德一上人當山開基而後万卷上人勸請權現爲鎭守　源家光公再興之
大御堂　千手觀音　堂塔樓門最美
稻村權現　山峯有之男躰女躰（兩宮間之峭）
末社　有九十九社
釋德一學法相宗于修圓嘗依本宗作新疏難破傳教大師相徒稱之德一開當山之寺門葉益茂而嫉沙門莊修鹿食弊衣恬然自怡終慧日寺全身不壞世稱曰大師（但未有勅諡而崇德號之而已）
八幡宮　在水戸　社領三百石　留王院
同　在同處　同二十五石　杉本坊

同　在同處　同二十石　西瀧寺
同　在水戶馬場　同五十石　大宝金剛院

新羅三郎義光所持軍配團有卍文爲當社什物
義光八幡太郎之弟也初仕朝廷爲刑部丞任左兵衛尉院
有武衛之變乃辭官東行會兄義家共擊武衡家衡長弓
馬故傳其禮究其秘後世習射馭者無不宗之經歷甲
斐信濃常陸數州所到皆在子孫（南部武田小笠原等祖）
德帝天治二年卒壽七十二（於三井寺新羅明神社前元服故稱新羅）

八幡宮　在河內郡下妻　同百石　大宝寺
同　在荒川　同四十五石　宮内
同　在闕本稲荷　同十五石　觀音院
同　在飯田村　同十石　善兵衛
同　在行方郡井上　同十石　八幡寺
同　在平澤村　社領十五石　常福寺



佐伯明神　在松原　同八十石　出羽
吉田明神　在　同十五石
鴨取明神　在大泉村　同十石　五太夫
椎尾山　在椎尾　同百石　蓮覺寺
佐部宮明神　在　同五十石　觀音寺
小野大宮明神　在　同四十五石
今椿村明神　在　同三十石
小栗明神　在新治村　同三十石　在次郎
明神　在江村　同十五石　宮内
江戶崎權現　在江戶崎　同三百石　半七
祭神
權現宮　在長留加波山　社領百石　圓鏡寺
祭神
同　在花苑　社領七十石（或云七十石）　主膳
權現宮　在田中村　同十五石

山王權現　在水戶　同二十石　定満寺
同　在東金砂　同十五石　東清寺
富士權現　在眞壁郡　同十石　正傳寺
愛宕權現　在水戶常盤　同十石　大光院
同　在完戶　同十二石　勝軍寺
荒神　在水戶恒子　同十石　庄太夫
谷貝明神　在谷貝村　同十石　和泉
五所明神　在水戶　同廿三石　金右衛門
六所明神　在內神村　同廿石　尊敬坊
近津明神　在　同三十六石　吉祥院
東照宮　在水戶大照寺　社領千石

吉田山藥王寺　在水戶　天台　寺領三十石
不動院　在江戶崎　同　寺領百五十石



逢善寺　在　天台　寺領二百石
佛國寺　鹽子觀音　同　寺領
觀音寺　在中舘　同　寺領四十石
神宮寺　在西尾村　同　寺領九十一石
吉田寺　在吉田　同　寺領五十石
高幡山　在眞壁　同　寺領四十三石
蒲源寺　在　同　寺領五十石
千福寺　在山尾村　同　寺領四十三石
千妙寺　在黑子　同　寺領百石
西蓮寺　在行方郡　同　寺領三十石
西光寺　在福留村　同　寺領三十石
有親鸞聖人作彌陀如來木像
最勝王寺　在　同　寺領百三十石
法泉寺　在下妻　同　寺領二十五石
大尊寺　在岩城　同　寺領三十石

普門寺　在神部　同　寺領三十石
神光寺　在水戸　真言　寺領五十石
六藏坊　在同處　同　寺領三十石
宝鏡院　在同處　同　寺領二十石
大寶寺　在下妻　同　寺領百石
五寶寺　在同處　同　寺領三十石
觀音院　在同處　同　寺領四十石
定源寺　在水戸　同　寺領三十石（山王別當）
寶金剛院　在水戸　同　寺領五十石（八幡別當）
龍藏寺　同　寺領五十石
樂法院　在真壁　同　寺領百五十石
金剛院　在同處　同　寺領三十石
圓行寺　在河内郡（或云圓明寺）　寺領三十石
三光院　在茨木　同　寺領五十石
岩谷寺　在新治郡　同　寺領三十石



蓮光寺　在野口　真言　寺領八十石
前坊　在　同　寺領五十石
國分寺　在府中　同　寺領三十石
眞照寺　在茨木　同　寺領三十石
大岩寺　在新治郡　同　寺領三十石
長谷寺　在初瀬　同　寺領三十石
正宗寺　在水戸　禪家　寺領百石
白林寺　在同處　同　寺領二十石
根本寺　在鹿島　同　寺領百石
弘經寺　在忘津　同　寺領百五十石
清音寺　在水戸　同　寺領百五十石
昌林寺　在同處　同　寺領二十石
龍昌寺　在山田　同　寺領三十石
神光寺　在山尾　同　寺領二十石
圓通寺　在水戸　洞家　寺領五十石

本泉寺　在友戸　禪家　寺領三十石
鱗勝寺　在完西　同　寺領三十石
白馬寺　在石塚　同　寺領三十石
傳正寺　在真壁　同　寺領六十石
拂山寺　在太田庄　同　寺領六十石
大雄院　在杉室　同　寺領五十石
天德寺　在茨木郡花代　同　寺領五十石
多寶院　在下妻　同　寺領百石
龍植寺　在茨木郡　同　寺領五十石
林昌寺　在佐竹　同　寺領三十石
來迎寺　在府中　同　寺領三十石
果泰寺　在完戸　同　寺領三十石
常福寺　在瓜連　淨土　寺領百石
號草地山。後宇多院朝良忠上人開基。
淨土宗十八談林之中



大念寺　在江戸崎　淨土　寺領五十石
淨土宗檀林
無量壽寺　在鹿島郡鳥巣　西派
初祖　順信房
順信中臣氏大織冠之末裔鹿島大宮司信親之子也。親鸞聖人在稲田説法時，老翁累日來聽法，而請薙髪得道。盲師諾，剃髪改名信海。既自書其法名授之，翁感喜謝去，而不稱住處。傍人怪之，潜躡行方，則入于鹿島神殿，大驚。謁片岡（神主）尾張權守信親，語盲。信親試開見于帳，則信海文字現有之。或時七重帳中失一七井池中失之，社人甚驚怖，爲神託人曰，勿怪，以二物所遺于稲田也。信親詣稲田視之，彼戸帳在寺内太子像前（親鸞自作聖德太子安之，以未有戸帳也）。庭前忽一泉涌出（號比丘泉，以清）。信親感信之，所投一子爲弟子，順信房是也。
鳥巣村有寺（宗佛心派），境内有一塚，妖鬼出劫人，故久無住

特里民甚怖爲鸞憐之入寺爲讀經念佛靈魂現謝禮去而不再出乃師在住三年後讓順信房當寺是也

光明寺　在鹿島郡富田村　東派

烏巣無量壽寺分爲二箇寺傳出于前

西念寺　在茨城郡稲田村　東派

當村縣令稲田九郎頼重剃髪爲弟子建當寺鸞師當國止住十箇年寺是也境内淨水涌於是鹿島神賜靈井一夜涌出在于今又聖人所携杉杖揷地即活生枝條如倒而今成老樹大三抱許

三度栗　西念寺門外西有川名櫻川（一名和川）其向有栗林毎歳三度結子越後有如此栗由來亦似觀遂

善重寺　在茨城郡坂戸

開基　善念房

親鸞弟子初在常州笠間中古移那珂郡東門部村至十一世退轉在于田常弘寺境内其後天正十四年再



興于此號遍照山

眞佛寺　在同郡大部村　西派

昔有平太郎者聽親鸞勸化憾一向專修安心而爲領主之傭夫從詣熊野山終夜在神殿時神發聲呼平太郎爲眞佛上人其末孫相續爲住持自稱平太郎眞佛上人宗師良如上人曰汝僧形而稱俗名不可也稱上人亦不可得向後唯以眞佛可爲寺號耳（此眞佛與下野眞佛不同）

厭良房　在同郡與澤村

厭良先祖名有與八者妻產死而幽靈劫人祈禳無驗親鸞聖人多集小石自書三部經文埋之塚以念佛既而妖災不再見一族大喜僉授法與八送聖人之歸至赤根原薦而飯無莚席採須久毛草代莚（呼其處須久毛塚）而後賜彌陀善導及聖德太子畫像（名御經塚）今在之至末孫喜八改宗爲天台延寶之末國主水戸黄門見三十軸畫像且謂喜八曰往昔因緣人皆所知而近代改宗也忘恩失本也喜八悔非即爲願入寺弟子剃髪號厭良房蓋須久毛草者石龍芻（今云毛豆）乎似藺而大草也

報佛寺　在茨城郡河和田村　東派

開基　唯圓房

唯圓（俗名平次郎　平太郎弟）親鸞門弟號泉慶寺然承應三年依國守令國中小寺小菴悉破壞當寺亦廢爲俗家名號長十郎元祿二年呈靈寶及由緒書於願入寺請再興寺主訴之國主黄門即有許容且賜一町七反莊田翌年自本寺賜寺號爲報佛寺

唯信寺　在同郡内戸大田町　東派廿四輩之内

開基　唯信房

唯信親鸞弟子當寺初在那珂郡戸森中古移于此

如來寺　在新治郡柿岡村　東派二十四輩之内

開基　乘然房

號歸命山初在信田郡霞浦後移于此



常福寺　在同郡大曾根村　東派二十四輩之内

開基　入信房

入信高澤伊賀守氏信二男信昌剃髪師事親鸞初在那珂郡八田村中古移于此（父氏信名念信房照願入寺之祖也見于後）

淨光寺　在那珂郡吉田湊村　西派二十四輩内

開基　唯佛房

初在茨城郡吉田枝川中古移于此

阿彌陀寺　在同郡額田村　東派二十四輩内

開基　定信房

三井寺學匠慈慶法印有所以下當國謁親鸞聖人歸依易行法義改名號定信房建寺於大山後移粟村又移于此號小壺山

上宮寺　在同郡松原村　西派二十四輩内

開基　明法房

同郡踏尾村山伏豊前僧都名辨圓當國山伏總司也

嘗嫉親鸞在稲田弘一向專修法欲殺害之待夜數山往來街也數回路與而不敢會直到寺乞對面鸞師出見之其容貌不凡宛然如佛忽抛刀杖廻心懺悔脫衣爲弟子改名明法房常隨身給仕焉舊寺在東野奈良原山後移米崎蓮如上人賜上宮寺號後又移于此靈寶數多

壽命寺　在那珂郡大畠村　西派二十四輩寺

開基　念信房

念信源頼義末孫高澤伊賀守氏信即住于高澤負應元年親鸞在稲田時爲弟子薙髮名念清建當寺於毘沙鹽村寛元二年示寂（其二男信昌亦發心名入信即當寺之祖也見于前）

常弘寺　在同郡石澤村　東派二十四輩内

開基　慈善房

初在上村田村中古移于此

枕石寺　在久慈郡川井村　東派二十四輩内



開基　道圓房

道圓江州蒲生郡日野左大將頼秀卿之裔名左衛門尉有由在住當郡大門村或日親鸞來乞一宿而不許故枕於門前石臥焉主夢老僧來日阿彌陀如來今夜在門前何不饗應耶因驚開門外有一僧臥石上呼吸皆稱名也且恐且喜邀入厚奔走乃爲弟子薙髮名道圓以宅爲寺枕石寺是也中古移内田村後又移于此

西光寺　在久慈郡谷河原　東派二十四輩内

開基　唯圓房

唯圓乃親鸞弟子初在那珂郡鳥食而中古退轉矣寛文元年改再興于此

覺念寺　在多河郡下金澤　東派二十四輩内

開基　唯信房

唯信親鸞之弟子（名唯信有同二人）初在當國保内小瀬畑谷山而山形信濃守與佐竹義宣合戰時罹兵火當寺及什物等燒失而久退轉焉唯信之末孫累數訴於本寺琢如上人許再興爲二十四輩之列

信願寺　在水戸上町　西派

是亦以唯信房之遺跡近年類覺念寺新再興之

三月寺　在河内郡下間　東派闕東七箇寺内

開基　小島丹後守入道善可房

親鸞止留於小島凡三年領主丹後守殊皈依之終剃髮號善可而聖人建一宇使蓮位房住持後蓮位上京時讓于善可門前榎樹乃聖人所植也蓮位源頼政之曾孫（仲綱之孫宗綱之子）宗重也兩本寺家老稱下間其子孫也

光明寺　在同處　東派闕東七箇寺内

開基　明空法師

明空三浦大介義明四代孫三浦十郎義忠長男義次也永久二年發離塵志薙髮改名了忍欲值智識詣國行脚暫寓當國瀬上原依夢想赴小島謁親鸞聖人爲



弟子改名爲明空乃建寺專弘淨土眞宗永仁五年十二月十三日寂壽六十三

願入寺　在水戸巖船　東本願寺連枝

開基　如信上人　寺領三百石

親鸞聖人雖子女多末女覺信尼公安心特愜法義故讓法於尼公也如信之子鸞師之孫也進到奥州大綱弘一向專修法門旋日日盛也尼公亦雖有子聞如信信心召之讓山城大谷本寺以如信爲本願寺第二祖暫在住復下向奥州既後如信有四男二女（如圓　有宗　淨如　女子　女子　女子）以第三淨如讓大綱之寺讓本地於尼公之孫覺如允曾識之意所以不依於俗宜哉

又常州金澤有信士名乘專房正安元年臘月招請于金澤如信應請行談法意翌正月四日俄爾寂于金澤時壽六十二　大綱願入寺　世二淨如　三空如　四如善　五空圓　六純如　七源如　八如慶　連續焉至第八世如慶時罹兵火

而坊舎悉燒失故退常州十二世如正營寺於常州久慈郡久米村至十五世如高延寶元年國主水戸黄門光國卿移嚴船村寄附寺領爾以來爲御連枝寺勢

淨光院　在小戸　時宗　寺領十石

西念寺　在揚田　同　寺領四十石

本法寺　在水戸　法華　寺領三十石

後花園院朝日秀上人開基

蓮華寺　在太田　同　寺領五十石

伏見院朝日合上人開基

妙光寺　在筑地　同　寺領

號本國山日門上人開基

來行院　在最上　山伏　寺領二百三十石

鹿島崎　[illegible]

筑波山　筑波嶺　水名野川

筑波山麓有小川名櫻川山中櫻樹多有故名至未名



水名野川　つくはねのみねよりおつるみなの川恋ぞつもりて淵となりぬる　陽成院

蘆穗山　万葉　[illegible]

志豆久森　新長　[illegible]

志豆久乃田井　万葉　同　[illegible]

諸葉山　夫木　[illegible]

戀瀬川　新拾　[illegible]

小野御牧　新千　[illegible]

筑麻川　入江　夫木　[illegible]

悲太細江　在荒城郡　万葉　[illegible]

沼尾池　夫木　[illegible]

稻敷里　同　[illegible]

荻原里　同　[illegible]

霞浦

會瀬浦

自江戸出當國鹿島到奥州棚倉道次

江戸　二里　千壽　一里半　有角田川渡　武藏與下總堺　葛西　一里半　有舟渡　水戸與鹿島追分

松戸　二里　有舟渡　古加稱　三里　倉野牧　有小駒　安彦　二里

荒木　二里　藤川　有舟渡　此川落合　小川　二里　常州　阿知木　六里

唐崎　六里半　板子　一里　鹿島　大船津　四里半　木繼　二里　上戸

毛見山　一里　氷無地　十一里半　麻積　一里　木於呂志　二里

二里舟渡　自此至水戸　二里　町屋　一里　勝倉　二里　廣野　道半　額田　一里半　太田　二里

自此至中川　一里　和潤　十一里　河原野　八里半　拘橋　八里

小中　八里　新町　一里　大奴加利　一里　奥州

自此至奥州棚倉之道　中宿　野路

自江戸出當國水戸道

江戸　至下總安彦　記　千葉　木更鹿島道　左行　二十里　右行　至安彦驛　一里半　有追分　右行　至荒木道

島手　二里　藤代　一里　有舟渡　赤柴　一里　牛來　三里　中村

一里　有川　土浦　二里　稻名　三里　府中　七里　高原　十四里

片倉　一里　五里　小畑　二里　長田　三里　水戸



常陸國土產

鰻魚　水戸　大方紙　佐竹　小杉原　同上　鯉　袁田　華臍魚

# 上總　十一郡　三十七万八千八百九十石

（一ノ宮玉前大明神）

市原府　海上　畔蒜　望陀　周淮　夷灊
天羽　埴生　長柄　山邊　武射

生實二十八里（戌亥至江戸一三十四里）　澤井（至江戸十二里）　佐貫（至江戸二十四里）有城地今則廢

當國神社佛閣名所

玉前大明神　在埴生郡
祭神一座　前玉命　彦皇産靈尊一男
貞觀九年七月從五位上玉崎神授四位下

八幡宮　在八幡村　社領百五十石
神主伊賀　別當眞言靈應寺

同　在笠森　社領二十石
同　在曽間江　社領三十石
同　在磯部　社領五十石
上之宮　在瀧山　社領十五石



板戸明神　在中村　社領五十石
長福寺　在三金臺　天台　寺領五十石
法興寺　在石能村　同　寺領二十八石
極樂寺　在織谷　同　寺領五十石
竹光寺　在夷隅萩原　同　寺領三十石
笠森寺　在富士　同　寺領二十石
靈應寺　在八幡村　別當眞言　寺領百五十石
神能寺　在神能村　同　寺領五十石
延命寺　在高合村　同　寺領二十石
大通寺　在米原　洞家　寺領二十石
最勝寺　在松原　同　寺領四十石
眞如寺　在眞壁　同　寺領三十石
本壽寺　在市原　同　寺領三十石
天安寺　在釜瀧　同　寺領三十石
胎藏寺　在長柄山　同　寺領二十石

圓照寺　在太田庄　濟家　寺領二十石
大巖寺　在生實　淨土談林　寺領百七十石
正法寺　在小西　法華談所　寺領三十石
正親町院朝日裕上人開基號妙高山
妙福寺　在墨田　同　寺領
妙覺寺　在茂原　同　寺領三十石
光嚴院朝日秀上人開基
妙覺寺　在興津村　同　寺領二十五石
光明院朝日保上人開基
本壽寺　在土氣　同　寺領五十石　以下略之
連福寺　在木油村　同　寺領三十石
東漸寺　在東金　同　寺領三十石
善勝寺　在土氣　同　寺領三十石
西福寺　在東金　同　寺領三十石
伏見院朝日合上人開基



鷲山寺　在鷲巣　法華　日辨上人開基　中老僧
本祥寺　在東金　同　寺領三十石
光福寺　在大野　同　寺領三十石
妙泉寺　在竹川村　同　寺領二十一石
行光寺　在夷隅郡萩原　同　寺領三十石

海上潟　當國東海邊乃海上郡也遥見安房下總浦邊
万葉　[illegible]

浪乃山　在海上郡内磯邊自此山見近國浦邊

千草濱　在上總下總境海邊也
[illegible]

音信山
夫木　[illegible]

限乃山

形見濱　黒戸濱　奈留加乃海
懐中　[illegible]
[illegible]

上總國土産

鯛　大瀧浦ヨリ多出　鮑　同上最大也　蛤　自東金出之　紅花　長南　石

# 下總

十二郡　一宮香取大明神　三十九万三千二百九十石　東海道

葛飾　千葉　印幡　匝瑳　海上　香取　埴生
相馬　猨島　結城　豐田　岡田

△關宿 擁至江戸十余里　佐倉 坤至江戸十三里　古河 南至江戸六里船行 計
十二里　小松 至江戸二十三里　大瀧 北至江戸廿一里　大和田 至江戸十八里

## 當國神社佛閣名所

香取大明神　在香取郡　社領千石　神司大宮司　別當金剛院
祭神一座　齋主命 一名經津主命
高皇産靈尊遣經津主神武甕槌神鎮葦原中津國初名號齋之大人祭神祇主也日本守護靈神鎮座楫取地又武甕槌神 鹿島大明神也 乃自鹿島二里浮洲三里香取

船橋明神　在船橋　社領五十石　神主彦十郎

就馬宮　在結城郡　社領三十石



祭神　未考
建久四年源頼朝造營 武州大田庄與此同月日建

同社　在稲田村　社領十五石

磯部明神　在印幡　社領五十石
祭神

佐倉神社　在佐倉
祭神一座　平將門之靈

千葉神社　在千葉　社領百石　神主大藏
祭神一座　妙見菩薩

八幡宮　在柴崎　社領三十石
同　在西大須賀　社領十石
同　在相馬郡増尾　社領十石
文間昭神　在　社領五十石
稲荷明神　在海上郡　社領三十石
香取明神　在　社領三十石

天神宮　在飯沼　社領三十石 別當大聖寺
近津明神　在　社領二十六石
春日大明神　在國曽野　社領十石
神明　在印幡郡大佐倉　社領二十石
住吉大明神　在結城郡住吉　社領九石
六所明神　在　社領十石 或云七十石
明神　在高橋村　社領三十石
同　在神崎村　社領二十石
同　在三山　社領十石
同　在幡部　社領十石
同　在猿島郡山井　社領十石
同　在三輪山村　社領三十石
同　在塚崎　社領十石
同　在今井　社領十石
松山明神　在松山　社領十石



阿須波神　在
祭神未考　或云竈神也立小柴祭

萑原明神　在萑宮　社領十五石
惣社明神　在宮本村　社領十石
藏王權現　在結城郡　社領十石
熊野權現　在同郡　社領十石
牛頭天王　在同郡　社領十石
神明宮　在佐倉
愛宕山　在同處
明神　在同處

不動明王　在佐倉成田村　寺領
每正月六月二十八日貴賤群集

安樂院　在飯沼　天台　寺領二十石
大主寺　在同處　同　寺領三十石

滿願寺　在万騎郡　岡部　天台　寺領五十石
泉光寺　在高橋村　同　寺領六石
明覺寺　在小泉　同　寺領三十石
妙見寺　在千葉　真言　寺領二百石
金剛寶寺　在香取　同　寺領二十石
光明寺　在桑原村　同
號無量山寶幢院。聖德太子作阿彌陀木像、惠心作阿弥陀木像、傳教作不動明王、親鸞筆阿弥陀畫像等靈寶數多
大輪寺　在下結城　同　寺領七石
結城寺　在山川　同　寺領百十四石
正圓寺　在佐倉　同
文殊院　在同處　同　有名木櫻
佛生寺　在同處　同
神宮寺　在長田　同
先福寺　在結城　同　寺領十石
花藏院　在結城　淨家　寺領二十石
万滿寺　在小金　同　寺領七十二石
聰芳院　在結城　同　寺領十五石
寶成寺　在大江村　洞家　寺領三十石
長德寺　在　同　寺領三十石
興正寺　在　同　寺領三十石
孝顯寺　在村中　同　天女山　寺領五十石
松岩寺　在關宿　同　寺領二十石
常國寺　在　同　寺領六十一石六斗余
江湖始於當寺。昔爲關東總祿、下野太中寺能登總持寺與常國寺相並行之。結城中納言没落以後衰廢
東漸寺　在小金　淨土談林　寺領
弘經寺　在飯沼　同前　寺領二百三十石　或云百石
號壽龜山、結城亦有弘經寺



弘經寺　在結城　同前　寺領五千石
本堂屬常陸、方丈屬下總、竈跨下野常陸下總之三國
大教寺　在生實　同　寺領百石
清光寺　在佐倉　淨土　號瀧澤山　寺領五十石
光明寺　在　同　寺領三十石
來迎寺　在千葉　同　寺領三十石
正林寺　在佐倉　同
立願寺　在佐倉　同
經安寺　在同處　同
明福寺　在葛西蒲田村　同
聞光寺　在豐田横曽根村　東派
開基　性信房
○性信（姓大中臣）常州鹿島郡人。俗名與四郎。性強勇而號惡五郎。元久元年二月八日（十八歲）詣紀熊野、而出京。於是法然上人在吉水說法。偶聽之謁上人曰、我唯好漁獵殺生、未知佛法也。願慈示法旨。上人即令善信教化之（善信房即親鸞也）。與四郎忽發起感得、乃切髮曰、請向後爲貴房弟子也。善信告肯於上人、乃爲師弟剃髮改名性信。既後親鸞至左遷時、亦陪從。在越後五年、常州稲田十年（在小島三年）、相州國府七年、在北國凡二十五年、晝夜不去側。貞永元年歸洛、亦從至于筥根山。於是師曰、汝還關東須弘法也。乃賜教行信證一部（此書乃親鸞所著、有六卷）。性信還下於下總、建寺於豐田庄飯沼、號報恩寺。其處有沼淵、埋之營寺。舊沼有大蛇、變女來曰、沼埋我無住處、請住門前淵也。性信不聽。彼女怒作成大蛇去、行于常州三又。同年十一月七日、翁來聞法隨喜曰、我是飯沼天神也。爲師永可擁護焉。天福元年正月十日、祢宜何某夢告曰、爲師恩以御手洗池鯉早可贈報恩寺。努力勿違也。乃捕鯉魚二頭贈之。性信拜受之、謝以鏡餅二枚、即供于神前（此餅無贈答慇懃）。嘉禎元年春上京、謁親鸞

師語東北轍宗門繁盛聖人大喜賜自作眞像後還國
性信四十九歲（聖人六十三歲）建治元年七月十七日寂于下總壽八十九
有一女名性智尼所建寺（奥州信夫　下總藻原　相州鎌倉　小野山）號法
得寺當寺中古移于武州淺草報恩寺是也舊地改號
聞光寺雖性信房賜眞像
延寶六年天神別當大生寺病死而翌正月後別當曰
贈鯉雖恒例向後可停也社人亦從之於是別當俄發
大熱煩悶焉同九日夜村長名內記者其弟喜右衛門
兩人夢天神告曰贈鯉舊例如有違者汝等可受横難
也覺語之別當及里人大驚尚獻鯉於性信房像前
而後愈無斷絶供聞光寺像前而遣江戶報恩寺正月
十六日割之配于門徒又謝禮餅供大生寺神前而後
破之配于村中（此說得大記寺之奥州）

弘德寺　在岡田郡新地村　東派二十四輩內

開基　信樂房　號新堤山　寺領二十七石



信樂平將門次男之末孫也在當國爲親鸞弟子隨身
給仕焉鸞師歸洛後聊法義有違背故蒙勘氣至覺如
上人下向時悔先非乞免乃被許之其後蓮如上人下
向時賜寺號（相州千津弘德寺）亦此別而西派也

妙安寺　在狹島郡三村　東派二十四輩內

開基　成然房　寺領十石

成然九條殿氏族有所以適于當國住市谷親鸞在常
州稻田邂逅聞法歸依焉本爲親族剃髮名成然當寺
後移爲二箇寺其一在上野厩橋成然寺是也

阿彌陀寺　在狹島郡長須村　東派

開基　慧鎭法師　初號屈旋龍山稱名院（二十論宗）

至第八世澄慧法師改宗爲天台至十四世安了法師
貞應二年親鸞在當國時聞法爲弟子爲中興祖

東弘寺　在豐田郡石下村　東派二十四輩內

開基　善性房　號鵠柳山信願院　寺領十石

善性桓武天皇十八代末孫豐田四郎治親也親鸞在
藏特村大高山時聞法歸依爲弟子剃髮名善性房又
有村長名源左衛門者（一說周防赤稱爲詳遺島）捕生鴈贈之鸞師
鸞受之放于大沼而羽痛不敢飛去其翅書鳥字放之
則忽然生小島而鴈戀于此人稱鴈島至今每八月七
月三月七日乃鳥浮上群鴈集焉善性建堂於七高山
正應二年七月二十五日寂

七難之揃毛　當寺什物中有之色五末長四丈有余
未知何物毛也相傳江州竹生島信州戶隱山亦有之
而以爲什物往古有異婦名七難其人陰毛也甚塵塚
物語載竹生島七難之毛矣是亦以鮮希爲寶主之類
但喜奇品而已

西念寺　在猿島郡邊田村　東派二十四輩內

開基　西念房



舊在武州足立郡野田村有事退轉延寶年中訴之再
興于此（信州長命寺亦西念房開基）

福專寺　在葛飾郡深栖郷中戶村　西派

開基　唯善房　西派關東七箇寺內

唯善者覺信尼公之子乃親鸞之孫也詳于越後常敬寺
之下

稱名寺　在結城（常陸下野下總之界）　西派

開基　信證房　寺領十五石（本願寺之七箇寺內　關東）

信證者眞佛房長子也傳詳於下野專修寺下眞佛山
成瀧谷建興正寺後改號佛光寺佛光寺十二世經譽
之舍兄文明年中再起興正寺屬本願寺下

勝願寺　在葛飾郡磯部　東派關東七箇寺內

開基　善性房　寺領十石

善性粟原氏兄弟共爲親鸞弟子（弟明性號）建當寺後義明
性房善性行奥州後改名順性又建信州淨興寺讓嗣
善海房（善海者陸奥守義家之子孫井上九郎滿實之子也）

雲國寺　在葛飾郡關宿　東派
有親鸞筆聖德太子阿佐太子日羅上人畫像
正藏寺　在同郡水海村　同
淨圓寺　在同郡古河　同
光了寺　在同郡中田　同
開基　西願房
西願本天台宗在武州高柳號高柳寺親鸞聖人犍倖寓於當寺住持與悅聞法隨喜改宗爲弟子稱光了寺西願至第五世感悅高柳城主移總州栗橋時寺亦從行至六世悅信移于此靈寶數多
列座畫像　源空親鸞眞佛顯智專空以上五
海禪寺　在佐倉　時宗　寺領三十石
常光寺　在　同　寺領十五石
阿彌陀寺　在　同　寺領五石
金福寺　在北村　同　寺領八石



妙雲山法輪寺　在飯高　法華　寺領五十石　檀林
開基　日生上人　關東談所中
正東山日本寺　在中村　同　寺領三十石
開基　惠雲院日圓上人關東談所學侶群集
長崇山妙興寺　在野呂　同　寺領
開基　中妙院日觀上人
正中山法華經寺　在中山　同　寺領五十二石
開基　日常上人　中老僧二十日永仁七年寂
法喜山妙講寺　在松崎　同
開基　常寂院日耀上人
妙雲山蓮華寺　在玉作　同
開基　長遠院日遵上人　[illegible]寂
弘法寺　在眞間　同　寺領三十石
開基　六老僧日頂上人
長谷山本土寺　在平賀　同
開基　九老僧日傳上人
妙覺寺　在市川　同　寺領二十石
妙國寺　在結城　同　寺領九石
經圓寺　在佐倉　同
要立寺　在同處　同

葛飾浦　當國東海邊近於小松
　續後撰　[illegible]
眞間浦　入江有繼橋　葛飾郡
　新勅　[illegible]
許我渡　武藏與下總境川也其水上名書巻川
　万葉　[illegible]
角田川　此亦武總境川入間川末也出于武藏部
　夫木　[illegible]
勝間田池
菴崎　關屋里
　[illegible]
盃井
　[illegible]



從江戸行日光山及奥州道當國分
武州栗橋半里有栗橋渡川則兩國堺　中田一里自下總　古河一里
野木二十九町　下野眞間田

下總國土産
苔 出千葉　[illegible]
紬 出於結城 島ハ出於中山 同
栗 一歲二三度結實 名之三度栗
牛蒡 結城　干瓢 同

# 安房

四郡　九万千七百七十九石　一宮洲崎明神

平郡　安房　朝夷　長狹

續日本紀云元正天皇養老元年割取上總之内四郡置安房國天平十三年復如故後又如此

△梶山至安房國府三十五里　至江戸舟行二十八里　至上總洲佐貴二十七里半　北東條三十一里　至江戸八十里　北條至江戸

當國神社佛閣名所

洲崎明神　在安房郡　又號天比理乃咩神
祭神一座　太玉命　天太玉命者天富命之祖父也奉祀于此

仁壽二年加神階從三位

源頼朝石橋山合戰敗北船着于當國洲崎終夜在明神社祈念有夢想歌曰　源平盛衰記

[illegible]

頼朝九拜曰

[illegible]

八幡宮　在那古村　社領二百七十石　別當那古寺

同　在池田村　同十石

小鷹明神　在瀧口村　同十石　圓臺寺

祭神一座　大巳貴命

山宮神社　在長田村　同十石　行願寺

正一位大神宮　在平郡　同三十石　兵部少輔

明神　在大井　同四十三石　圓行寺



寶珠院　在安房郡府中　眞言　寺領三百石

那古寺　在那古村　同　寺領三百石

本尊千手觀音坂東順禮三十三番目

妙善寺　在土藏村　或云妙音　同　寺領七十石

眞如寺　在眞野村　同　寺領四十石

密嚴院　在小松原　同　寺領三十石

清澄寺　清澄地藏院末寺　同　寺領八十石

圓藏院　在朝比奈　同　寺領五十石

小縄寺　在長西村　同　寺領二十五石

長安寺　在布川　齊家　寺領二百三十石

延命寺　在舘山　同　寺領二百石

光嚴寺　在國本　同　寺領百五十石

興林寺　同　寺領八十石

明珠院　在國本　同　寺領二十石

大嚴寺　在中村　淨土　寺領四十石

金臺寺　在長狹郡北條　同　寺領六十石

妙本寺　在吉濱　法華　寺領五十石

富士門徒當寺有万年求護大曼陀羅等什物多

日蓮寺　在加茂村　同　寺領十三石

後圓融院朝日實上人開基

鏡忍寺　在長狹郡小松原

日曉上人開基



誕生寺　在同郡小湊　同　寺領七十石

號高光山日蓮上人出生地建寺傳詳于甲州身延山下當寺開基日家上人　中老僧

大山寺　在長狹　山伏　寺領四十石

龜善院　在多田良　同　寺領二十石

吉祥院　在眞倉村　同　寺領十石

正善院　在清澄　同　寺領五十三石

野島崎　即長狹郡小湊也　近江淡路有同名

[illegible]

二山雷狩　毎正月里俗群集爲雷狩獲如鸕鷀者多殺之其夏雷鳴稀矣知不狩獲則雷鳴多云　不審

安房國土産

木綿　苔小湊　浪子似蜆貝　紐苔　眼黑鰹

# 和漢三才圖會卷第六十七

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

## 地部

### 武藏國　神社佛閣名所撮之有小傳者出目録







### 相模國

岩殿寺　札所
龍華寺　真言
善福寺　同上
一遍上人　藤澤
足柄山
青砥左衛門

稱名寺　金澤文庫
光明寺　浄土
永勝寺　同上
小栗　同判官等
源頼朝　佐奈田與一
曽我兄弟　大磯虎女

大山不動
西方寺　本願寺
真樂寺　同上
鎌倉里
朝比奈三郎　泉小次郎親衡
相模土産

伊豆國

三島大明神
鎮西八郎為朝
弥平兵衛　伊藤祐清

箱根權現
坂田公時
八丈島

伊豆權現
妙法華寺
伊豆土産

# 武藏 相模 伊豆之圖

**關東**　武藏 相模 安房 上總 下總 常陸 上野 下野 謂關八州又曰坂東 相州箱根之關以東也 古者江州逢坂之關以東總曰關東坂東



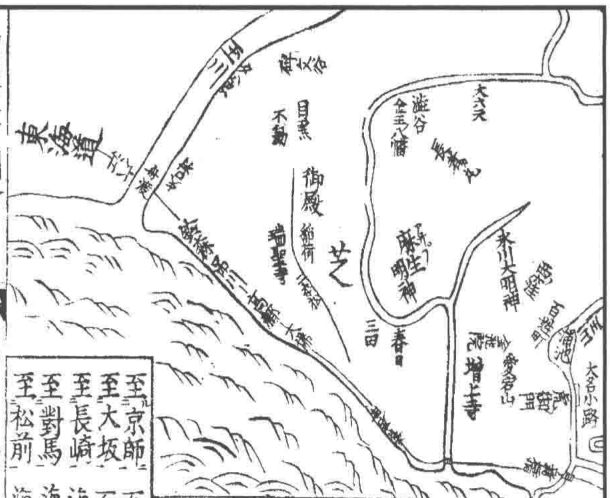



# 江戸大概之圖








當城長祿二年太田道灌始築之而後家康公改築累代之居城也士臣之大廈圍繞以護衛之工商之肆廛重疊以互市焉

至京師　百二十二里余　木曾路二里遠
至大坂　百三十二里余　右同
至長崎　海陸三百二十五里余
至對馬　海陸三百七十二里余
至松前　海陸二百三里余



# 武藏　二十一郡　高八十四万石余　東海道

一ノ宮氷川大明神

久良　都筑　多麻　橘樹　荏原　横見　豐島
足立　新座　入間　高麗　比企　兒玉　埼玉
大里　男衾　幡羅　榛澤　那珂　賀美　秩父

當國秩父嵩之形勢如勇者怒立以日本武尊見之以美稱以東征兵具納埋于岩藏故名武藏（見大和本紀）

川越（巳方至江戸十里　北至鴻巢七里）　岩槻（南至江戸九里）　忍（南至江戸十八里）

## 當國　神社佛閣名所

山王權現　號永田山　社領六百石
祭神　同于近江日吉社　（神主日吉大膳　社家七人　別當勸理院　社僧十人）
叡山第二十世慈覺大師到當國川越初開星野山弘圓頓教法時為東國佛法守護勸請山王權現但上中等

凡二十一社内取用各一社
太田道灌築江府城文明年中移當社於星野山城内
承應三年回祿後迄于今所在
御旅所　在茅場町

東照大權現　在千葉　社領五百石　（別當眞言　喜多院）

根津權現　在谷中近處　社領二百石
祭神未詳
初小祠寶永年中　文昭院殿家宣公再興始附社領賜權現勅號

神田大明神　在神田　社領三十石
祭神　平將門之靈　（神主柴崎宮内）
將門桓武帝四代孫高望王之孫也（朱雀帝時）奉仕執柄家望為檢非違使也帝不許將門懷憤下關東有叛逆志而



攻殺伯父國香振威於東國焉然居總州相馬郡營都自稱平親王而奪官除自大臣以下文武百官其所闕者曆博士耳此事（天慶二年十一月）修理大夫藤原忠文為大將軍刑部大輔藤原仲舒（同三年八月）右京亮平清基六孫王源經基等為副將軍先是常陸掾平貞盛下野押領使藤原秀卿（名俵藤太）與將門相戰（同三年二月）將門中貞盛之矢落於馬秀卿至其處遂斬將門之首（貞盛將門從兄欲報國香之讎而與之）一說云將門常變身於八人皆相似而難辨頓如離魂病焉秀卿謀降于將門通志於其妾遂問實妾曰飲食時蟀谷微動者實也後與貞盛戮力討之取首上于洛到武州神田時將門之身體逐來其首未變色時人作謠曰

將門はこめかみよりそきられける俵藤太かはかりことにて

首聞此歌笑忽色變云云

湯島天神　在湯島　別當喜見院

後土御門院文明十年太田道灌造營

麹町天神　在麹町　別當龍眼院

道灌從川越勸請在御城內平川口後移于此

○太田入道道灌姓源氏字持資源三位頼政裔也備上杉定政父曰道眞共有武勇之名時人呼稱之曰道灌矣道灌性剛毅常好田獵未知倭歌文章或日放鷹于野暴雨無蓑笠至遇一小家請雨具其家唯有一婦捧棣棠花進道灌之前灌不悟其意往其隣借雨具還而謂入問所以婦之呈花何乎其人曰無蓑笠之訣也乃以古歌解其意灌歎息悔爲卑婦被恥自是停遊獵篤學詩歌遂其有家集名慕京集又精築城之巧故東國城多道灌之圖所築也創武州江戶城別營一軒於城內名靜勝西日含雪東日泊船藏書數千卷於軒中其營方兵書史傳小說及倭歌撰集等難擧計因建菅祠於城



北而信敬之湯島天神宮是也此時有兩上杉兩管領關東定正顯定稱扇谷山內兩家爭權而數相拒顯定以爲東士多屬定正者以有道灌也因潛以間者使定正疑灌於是定正遣人刺殺灌於浴室文明十八年冬焉時歲四十二臨死曰定正亡家之兆也果灌沒後定正威衰不再振

牛天神社　在忍岡

北条氏康建立中興堯惠法師修造爲上野鎮守

金杉天神　在小石川

右大將頼朝勸請之

飯倉神明　在芝　社領十五石　神主齋藤刑部　別當金剛院

一条院寛弘年中因詫宣祭于此

神明宮　在本庄村西葛西

壽永年中祭之

神明宮　在深川

慶長年中秀須法師造營

穴八幡宮　在高田　別當放生寺

寛永十三年草創元祿年中桂昌院殿再興

八幡宮　在深川永代島　神主式部　別當金剛院

神躰菅相丞作太田道灌守本尊云云寛永年中有靈瑞長盛法印開基左右在伊勢春日社

八幡宮　在芝

神躰渡逆綱守本尊云云正保年中勸請

八幡宮　在品川鈴森

天正年中因詫宣勸請之

若宮八幡宮　在牛込若宮小路

文治五年秋源頼朝爲伐奥州泰衡進發時到于此下馬以宿願退治後建立　別當普門寺

若一王子　在豐島郡王子村　社領二百石

元龜元年以熊野權現勸請　別當金輪寺

寛永十一年將軍家光公再興



氷川大明神　在足立郡大宮　社領五百石

祭神一座　素盞烏尊

當國一宮也日本武尊東夷征伐之時勸請之

神階　貞觀十一年十一月十九日正四位下

當國中稱氷川大明神社共有八箇所皆有十余石社領一一不錄之

第六天神　在淺草

祭神　面足尊　惶根尊

聖天宮　在金龍山　別當知光院

齋藤別當實盛守本尊云云地景佳

牛頭天王　在神田四谷品川牛島凡四所皆祇園勸請

聖天宮　在目沼　社領五十石

同　在入間郡上村　社領十石

天王宮　在葛西郡野村　社領十四石

山王宮　在川崎村　社領十石

八幡宮　在市谷　社領五十石
八幡宮　在古尾田　社領三十石
同　在大宮中村　社領十八石
同　在六鄉　社領二十八石
同　在常木村　社領十九石
同　在須掛村　社領二十石
同　在鎌田　社領十六石
同　在美女木村　社領十五石
同　在芝村鶴丸　社領十一石
同　在荏原
同　在慈眼寺村毛呂村杉原村松尾村凡四處各有社領十石

春日太明神　在芝三田町
富士權現　在駒込淼井
當山形畧似駿河富士每六月群集　別當眞光寺



淺草稻荷　在淺草寺境内
俗稱安左衞門稻荷靈驗最也人賽禮則誓立華表因所立鳥居不知其數

稻荷大明神　在豐島王子村
同　在三个村　社領十石
烏森稻荷社　在日比谷二丁目
俵藤太秀鄉東夷征伐時到奧州相馬宿願建立
忍岡稻荷社　在上野　太田道灌建之
妻戀稻荷社　在湯島
青水稻荷社　在高田
元祿十四年四月十五日有夢想以來自榎木穴出水以洗眼有效
足柄明神　在芝魚町
新田明神　在矢口村
祭神　新田義興之靈　荏原郡
昔畠山道誓以謀計於矢口川渡沈義興之船殺從人

祭其靈傳聞新田社之上下野
七面明神　在谷中　社領五百石
諏訪明神　在淺草諏訪町　深川亦有同社
六所明神　在府中　社領五百石
祭神　神主　猿渡豐前
住吉大明神　在八日市場村　社領十石
白山權現　在下長房村　社領十二石
同社　在白山町
元和年中越之白山妙理權現勸請之
同社　在落合村　社領十石
龍守官明神　在別當所　社領五百石
祭神　未詳
大宮
鹿島大明神　在秩父　社領十石
香取大明神　在久保村　社領十二石
　在同處　社領十二石



熊野白山兩權現　在同處　社領二十石
松尾明神　在松尾村　社領十石
權現　在檜原　社領十五石
羽擶村明神　在羽擶村　社領十五石
愛宕山大權現　在愛宕　社領百石
祭神同于山城愛宕其年記未詳
坊舍有五箇寺　石段八十三段
同社　在栢木村　社領二十石
同社　在藤橋村　社領十石
阿智明神　在葉村　社領二十四石
明神　祭神未詳　在草花村　社領二十石
明神　在於吾瀨　社領二十五石
又杉原村宮寺村大谷村亦有唯稱明神之社各社領十石
一宮明神　在一宮村　社領十五石

二宮　在二宮村　社領十五石
祭神　日光權現
同西二宮　在同處　社領十五石
久伊豆明神　在久伊豆　社領三十石
御嶽山權現　在大谷村近處　社領三十石
三島大明神　在大豆戸村　社領十二石
鷲宮大明神　在大田庄　社領五百石
祭神　未考　建久四年當社寶前血流卜筮云是兵革之表也源頼朝令榛谷四郎重朝社檀莊嚴
大宮宮本女体　社領五十石
三輪明神　在今須村　社領百石
同社　在久伊豆　社領三十石
長宮村市塲村三室村亦有同社　各社領十石
十二天　在本坂　社領十三石
瀨戸明神　在今村　社領百石　神主千葉式部



諸神堂　在日野村　社領十五石
不動明王　在於吾瀨　社領十石
高岡不動　在高岡　社領三十石
大同二年建立仝阿彌再興
牛御前　在本庄　社領
高尾山神社　在駒木村　社領二百石　別當眞言藥王院

聖堂　在神田　林大學頭支配
孔子　號大成至聖文宣王（宋眞宗大中祥符元年謚玄聖文宣王同五年改封至聖文宣王元武宗大德十一年入上加大成二字）
唐高祖武德七年二月丁巳始釋奠行（孔子傳詳于中華小東下）
本朝文武天皇大寶元年二月丁巳始釋奠行孔子廟（同森）
中古斷絶而尾張亞相寬永十年建于江戸上野
常憲院殿元祿年中改營于神田

〇林道春（姓藤原名菊松丸）信時之子也爲伯父理齋吉勝之養子孩提岐嶷八歲讀書側有人讀太平記者聞之能誦人感其記憶不凡十三歲入建仁寺大統庵就古澗長老讀群書十四歲改名又三郎信勝作長恨歌琵琶行鈔解僉言神童也因勸出家然掉頭歸家遍讀四庫書二十歲所歷覽書凡四百四十餘部從見多識論謁惺窩而偶床上有論語大全開之乃問數條惺窩辨析之且曰所問我亦十餘年前嘗有此疑以喜其志焉或日道春讀春秋傳惺窩寄書曰古人讀春秋於羅浮羅浮者是不在羅浮而在足下明窗淨几之上（昔羅中素讀春秋傳於羅浮山中故云爾）後呼道春稱羅浮山人二十三歲拜謁東照神君于二條城（老儒清原及相國寺兼見長老元吉長老）官儒老禪等侍坐神君問光武於高祖之世系對曰九世孫也又問曰漢武返魂香出何書乎對曰漢史不記之白氏文集新樂府及東坡詩註有之又問曰蘭多種品屈原所愛爲何對曰據朱文公註則澤蘭也應對如流因賜采邑爲儒臣至嚴有院殿歷仕于四主皆得恩遇敘法印位賜上野中別莊尾陽義直卿建聖堂卿自書先聖殿三大字以爲額（此聖堂燒以後無之新建于神田）明曆三年正月二十三日卒年七十五私謚文敏先生所著書凡百四十餘部又詩文六十卷號羅山文集其子春齋其子春常相續爲幕府儒臣之長而元祿年中有公命以僧官不應其職春常任從五位國主祭酒（大學頭之唐名）中興儒門之規模也



東叡山寬永寺　在上野　天台　寺領一万石
號圓頓院　台德院殿建立　開山慈眼大師
東照大權現　元和二年（丙辰）四月十七日薨
大猷院殿　慶安四年（辛卯）四月二十日薨
嚴有院殿　延寶八年（庚申）五月八日薨

寶樹院殿
高巖院殿
常憲院殿　寶永六年己丑正月十日薨
梵閣
元三大師堂　法華堂　常行堂　一切經堂
清水寺 本尊千手觀音惠心僧都作　大西宮内法印
法親王大准后御門跡　坊官　吉川大藏卿
比叡山日光山兼帶　候人　榊原藏人
坊舍三十一箇寺

○慈眼大師諱天海號南光房法印姓三浦氏奥州高田郷人父母無嗣禱月天子而母夢吞奇花而娠方九月生自幼不茹葷或強哺之則吐其音聲嘹喨如扣鐘磬十一歲投本邑辯譽師祝髮學顯密二教越二年至宇都宮謁皇舜僧正舜感奇品天文年中從實全學天台教又學俱舍法相於園城寺尊實後到新川善昌寺聽楞嚴



甲斐信玄延台家諸師論議天海爲講主衆皆感歎之自是名揚朝野後歸鄉參大寧禪師發明別傳之旨天正年之末招於常州河内住不動院文祿二年夏大旱雩諸法彌月無應於是屈天海禜之禜音詠祭風雨也時有神女授以五鈷杵天海臨淵作法忽一白蛇浮水面黒雲起雷電大注膏雨慶長四年住仙波喜多院遷宗光寺講法華東照君命住持天台南光坊嘗招至駿府説天台宗要旨慶長天子命問法要叡感不淺乃擢爲僧正住山科毘沙門堂又入駿府東照君再命住喜多院賜祿五百石又兼命居日光山元和之初上皇受其付囑賜御衣燕尾等家康公寢疾遺命營葬於久能山至二載可遷日光山而後遂秀忠公與天海及群臣迎靈骨入日光山大啓法會祭尊靈勅號東照大權現三千五百衆僧共轉法華忽聞靈禽鳴於會所其音如呼佛法僧鵅名三寶鳥二天海曰傳教大師初上天台嘗聞此鳥其道大弘今復鳴必有徵矣

又於紅葉山建權現靈廟天海説法于此八月上皇崩天海預佛事延衆僧於大内修法華懺法年銅九皇太后請受戒法寛永二年秀忠公闢東叡山以天海爲開山同年家光公染疾諸醫皆拱手天海救護之遂愈針六建長樂寺又改日光山木塔爲石其頂石在赤耶岐山石大難移天海禱之石郎能動家光公未有嗣子爲禱之忽生嗣君七月天海示微疾皆大將軍及紀州亞相賴宣郷屈駕問疾天海自知不起遂書遺語五則大將軍命畫工摸寫縉其頂相一日閲唯識論盥漱誦經忽見文殊來現輒知時節已至端坐合掌而逝寛永二十年十月二日也留四日容貌紅潤如生其壽未許余百歳皆有紫雲天花之瑞葬於大運山大將軍令源正綱監護賜牙賻賻音附以貨財助喪事也爲建影堂於日光東叡天台三處

金龍山淺草寺　在豐嶋郡淺草　寺領五百石
推古天皇朝移于此中興朱雀院朝天慶五年安房國



司平公雅爲武藏國守建伽藍而以來歷代將軍家修造也本尊正觀音每月十八日貴賤群集
坊舍四十一箇寺
神明社　五重塔　三社權現

江北山清水寺　在淺草
淳和天皇天長年中慈覺大師草創也中興慶圓法印
本尊觀音慈覺大師作一刀三禮　一名寶聚院

藥王醫王寺　在淺草
一名東光寺慈覺大師草創本尊藥師如來春日之作末寺有百八箇寺

直指院　在白銀原
寛文年中塲譽直指木食僧建之

新護國寺　在小日向
本尊瑪瑙珠之觀音　大猷院殿守本尊云云

歸命山如來寺　在芝牛町

寛永十二年木食但唱草創號大日院本尊五智如來大佛則但唱作之

安養院　在目黒

本尊入滅釋迦像俗云涅釋迦（涅槃之畧言非寢臥之義）

木母寺　在角田川邊

吉田何某梅若丸塚　三月十五日忌日念佛

三緣山增上寺　在芝　浄土　寺領五千石

本尊如來　雲慶作　有涅槃石菩薩曼陀羅石（後藤氏彫畫像）

酉譽上人開基　關東十八箇寺談林中

靈廟　坊舍三十四箇寺　所化寮數百軒

東照大權現　元和二年四月十七日薨　祭日光山

台德院殿　寛永九年正月二十四日薨

崇源院殿（台德院殿夫人淺井長政之女）　青陽院殿（文昭院殿之實父君）

文昭院殿　正德二年十月十四日薨

有章院殿　正德六年四月卅九日薨



○酉譽名聖聰　姓千波氏　卅歲離塵初學密教後遇常福寺聖冏（傳通院之祖也）學浄土宗爲採薪汲水之勞蓍至江戸創增正寺盛宏其敎應永二十四年七月十八日寂（壽未詳）着彌陀經註記曼陀羅抄等傳于世

東照神君旣領關八州後始入江戸龍口存應和尚之室以爲當宗規模慶長十五年七月十九日勅賜存應國師號自今以後京知恩院及增正寺被定親王寺

無量山壽經寺　在小石川　浄土　寺領六百石

號傳通院　了譽上人開基　關東十八箇寺談林內

東照神君母公菩提所（水野右衛門太夫忠政之女慶長七年八月廿九日逝去）

坊舍三箇寺　所化寮百軒　末寺十箇寺

○了譽名聖冏　姓源氏常州人義滿子也生聰明越倫而有光彩（五歲）父卒于戰場母懷之入山（八歲）依州山常福寺了實出家凡耳目所觸記憶不忘未幾渉獵內外典籍嘗謁蓮勝師學浄土教且就處處名師究天台真言法相倶舍禪要等終住持常福寺而避亂隱彌陀山有高弟聖聰者住增上寺請了譽供養（應永二年）造一寺號傳通院住六年應永二十七年九月二十七日書辭世偈寂壽八十歲

神田山新知息寺　在下谷　寺領五十石

號幡隨院慶長年中智譽白道幡隨意上人開基（元和）（七月十五日逝）談林坊舍七箇寺　所化寮四十八軒

道本山靈巖寺　在深川　浄土　寺領五十石

雄譽松風靈巖上人開基

有勢至堂地藏堂念佛堂

坊舍八箇寺　所化寮七十五軒

常在山靈山寺　在本庄　同　寺領五十石

號二尊敎院大潮和尚開基

坊舍四箇寺　所化寮



佛眼山浄國寺　在岩付　同　寺領百石

坊舍　所化寮二十四軒

雲興院　在馬喰町　同　寺領五十石

光明山天德寺　在西久保　同　寺領五十石

號和光院後奈良院朝稱念上人開基（傳見京之東山一心院）

坊舍十六箇寺　末寺四箇寺

雲光院　在深川　同　寺領五十石

尼寺也東照宮侍女後號阿茶尼慶長年中建立

田中山西應寺　在金杉村　浄土　寺領十五石

朝應和元年明譽上人開基本尊如來（惠心作）

寺內有三院　浄林院　正定院　善受院（末寺七箇寺有）

西谷山大養寺　在西久保　同　寺領五十石

慶長年中酉譽上人開基本尊如來（雲慶作）

西福寺　在淺草　同　寺領三十石

貞譽上人開基本尊如來（安阿弥）　坊舍轉受院

田島山誓願寺　在淺草
號華樂院東譽上人開基本尊如來（春日作）　寺中十箇寺
壽福山行安寺　在淺草　同
慶長年中深譽上人開基本尊如來（運慶作）　寺中六箇寺
孤峯山蓮馨寺　在川越　同　寺領五十石
談林十八箇寺内
本誓寺　在深川（初在馬喰町）　坊舍十八箇寺
天和二年秋朝鮮人來朝至江府時當寺爲宿坊
平川山淨土寺　在赤坂一木村　淨土
號源照院教譽上人開基　寺中有四箇寺
津戸三郎旧跡
○津戸三郎爲守（姓菅原津戸二郎爲廣之三男菅神九代之孫）治承四年（時十八歲）石橋山合戰自武州馳屬賴朝幕下有戰功建久六年東大寺供養供奉上洛（時三十三）偶至法然上人菴聞法隨喜信伏歸本國營事專修念佛招下淨勝房



唯願房修不斷念佛有讒之譖于鎌倉者實朝公召彼輩於鎌倉尋問宗旨不可有仔細云云而後實朝薨去二位禪尼以其遺骨令納于彼處先是爲守雖欲出家無鎌倉免許故以俗體乞戒名法衣於法然上人感其志賜法名及袈裟號尊願實朝公忌中被免薙髮（仁治）十一月八日修追悼三七日念佛結願夜自切腹抓出腸潜捨之河（壽八十歲）翌日招息民部大夫守朝令見形狀家人大驚歎焉謂未死而自身入手於鳩尾中引切肝膽而絕飲食數十日氣力如常且瘢徐治翌正月十三日夜夢上人告曰來十五日午時當命終乃至其期端座合掌高聲念佛入寂擢出腹臟絕食餌五十七日存命古今希有事也（當上人滅後十一年）
珠島山龍寶寺　在淺草　淨土
慶長年中是應上人開基本尊如來（惠心作）　寺中有九箇寺

惠日山誓光寺　在淺草　淨土宗
信譽上人開基本尊如來（聖德太子作）　寺中有五箇寺
聖德寺　在淺草　同　寺中有八箇寺
長壽山寶樹寺　在青山　同
號梅窓院長譽南龍上人開基本尊如來（太子作）
常榮山眞福寺　在麴町　同
西光寺　在四谷　同
南命山善光寺　在谷中　同
尼寺開基
國豐山無緣寺　在本庄　同（本庄角田川東下總國之内也）
後西院朝明曆三年正月十八日江府民屋武家寺社燒亡人畜數万死骸溢江河有台命悉拾集埋于此以築墓塚建寺號無緣寺廻向院
九品寺　在奧澤　同
可跡和尚開基



熊谷寺　在熊谷　淨土　寺領三十石
熊谷直實入道蓮生開基
遺敦盛首於經盛陣經盛自筆返書及直實所持白旗有源空上人自筆六字名號其外什物多
○熊谷二郎直實（姓平氏）武州人也平治之亂屬源義平而守郁芳門十六騎之一員也後屬賴朝常列佐竹之役有高名攝州一谷之戰與平山季重以先登而軍功不少且斬獲敦盛而世人知武名後出家名蓮生入于京黑谷師事于源空（或曰直實與武州久下權守直光（直實之姨夫也）爭境界訴之直實所訴有不審賴朝譴問之直實殆失答詞而大言曰梶原景時以黨直光故豫如此下問縱明辯證遂不可開勝眉乃卷文書投入庭中起座拔腰刀切髮走賴朝使人逐之而不得遂遁世云云）性勇猛如有犯科人則捏搦緬縛誡之爲僧信心堅固專修念佛不雜他事嘗建粟生野光明寺寓居後讓從

就幸阿彌陀佛坊ニ祝髪下ル故郷ニ行住坐臥不背西方自京下ル關東ニ逆鞍向後乘馬行

浄土にもかうのものとや沙汰すらん西に向て後みせねは

常示死期兼元二年九月四日卒于故郷壽七十二去

二月源空上人流刑蓮生聞之甚悲歎矣

天德寺　在櫻田　同　寺領五十石

大善寺　在瀧山　同　寺領五十石

談林十八箇寺ノ内

勝願寺　在鴻巣　同　寺領五十石

談林十八箇寺ノ内

正覺寺　在忍　同　寺領三十石

正德寺　在樋檣村　同　寺領三十石

光明寺　在荏原郡尾野木　同

當寺古者爲大伽藍依新田義興靈神祟零落ス云

若宗寺　在狛開村　同　寺領五十石



忠見寺　在上保村　淨土　寺領三十石

大秀寺　在崎西　同　寺領三十石

蓮華香院　在峯山　同　寺領五十石

淨安寺　在岩付　同　寺領六十二石

淨土宗十八談林

第一　光明寺　相州鎌倉

二　壽經寺　傳通院　武州小石川

三　增上寺　武州芝

四　新知恩寺　幡随院　武州下谷

五　靈巖寺　武州深川

六　勝願寺　武州鴻巣

七　常福寺　常州瓜連

八　弘經寺　下總飯沼

九　大巖寺　上總生實

十　蓮馨寺　武州川越

十一　弘經寺　下總結城

十二　東漸寺　下總小金

十三　淨國寺　武州岩付

十四　大善寺　武州瀧山

十五　大念寺　同江戸崎

十六　大光院　上州新田

十七　善導寺　上州舘林

十八　靈山寺　武州淺草

万年山青松寺　在愛宕下　禪宗

後柏原院永正年中太田道灌建立曹洞宗江戸三箇寺之内　坊舍五箇寺　末寺十箇寺

大雄山海禪寺　在淺草　同

平將門建立　中興覺印和尚　寺中有二箇寺

紫雲山瑞聖寺　在白銀原　黄檗派

寛文年中木菴和尚開基本尊釋迦

永壽山海福寺　在深川　同

獨本師開基之隱元禪師弟子　本尊釋迦　文殊　普賢

雄峯山善勝寺　在四谷傳馬町　禪宗

青巒和尚開基　坊舍一箇　末寺二箇寺

臥雲山龍昌寺　在四谷　同

隨翁旋鳥和尚開基　末寺五箇寺

靈雲山桃林寺　在淺草　同

慶長年中奧平氏建立　同



諏訪山吉祥寺　在駒込　禪宗　寺領五十石

太田道灌建立而後遠山丹波守再興青岩周陽和尚開基　地衆僧七百餘人　衆寮二三十軒　末寺十九箇寺

廣德寺　在駒込　同　寺領五十俵

希叟宗芳禪師開基初在相州小田原天正十九年移于當處　坊舍十箇寺

圓通寺　在足立郡芝　同　寺領二十石

國濟寺　在深谷　同　寺領三十石

万松山東海寺　在荏原郡品川　寺領五百石

寛永十一年澤菴和尚開基境内假山泉水美景ナリ

報恩山天澤寺　在湯島　同　寺領三百石

寛永二年稻葉氏春日局建立渭山和尚開基

龍穩寺　在越生　同　寺領百石

太田道灌開基曹洞宗關東僧錄

金池院　在西久保切通　同　寺領五百石

宗泉寺　在淺草末石濱村　禪宗
佐竹家菩提所學宗和尚開基曹洞宗江戸三箇寺ノ内
東禪寺　在芝高輪　同　坊舍有四院
靈巖和尚開基妙心寺派江戸三箇寺ノ内
泉岳寺　在右同處　同　坊舍有三院
門庵和尚開基曹洞宗江戸三箇寺ノ内
淺野内匠頭長矩（播州赤穗城主元祿十四年三月十四日）墓
同家臣大石内藏助等四十六人之墓（播州赤穗有石碑大石莊）
大石内藏助　姓藤原　諱良雄（父諱良昭　母池田氏）鎭守府將軍秀鄕之後也曾祖父良勝始（播州赤穗城主）仕于淺野家子孫續爲家臣祿至千五百石良雄性温寛智勇勝於人大小無不與聞娶石束氏生二男一女長子名主稅良金
元祿十四年三月勅使至武陽吉良上野介義英爲接伴淺野内匠頭長矩司饗應然長矩憤義英之矛盾而



刃傷義英於殿中（梶川與惣兵衛在側抱支之而不遂）長矩以不憚時機之私賜死畢良雄在赤穗以爲在君雖不可共戴天集三百餘城士議枕城殉死衆僉諾之又曰非則似叛不如只速自殺也於是變約者若干更以血盟同志者五六十人又曰死未晩須需時也因恭迎公使致城各離散焉良雄遊京師家不飾弓矢身不帶刀劍携妓醉巷見者指之聞者笑之（元祿十五年）大石父子變姓名赴江戸於是神崎則休萱野常成伴爲販夫時窺吉良家形勢義英毎坐臥不同處偶十二月十四日聞有茶會抵夜襲來集者都四十六人一樣裝束袖粘名紙札梯屋破門數有燭如白日高聲稱曰淺野家臣等今也報主君讎也乃殺數十人良雄製曰不可逐逃者不可害婦女遂搜所在取義英首以其衣裹之嚴戒火書旨趣及姓名留於廳前徐退于泉岳寺祭首於亡君墓遣吉田兼亮富森正因於仙石久尚許以告之待誅久尚（號伯耆守大目付）

付也馳言上之即日分預四十六人於四處（細川綱利　松平定直　毛利綱元　水野忠之）各惠愛甚渥同十六年二月四日下令賜自殺許葬長矩墓側吁此未曾有忠義擧世稱歎（四十七人中除寺坂吉右衛門信行爲四十六人信行ハ足輕ノ役不入侍士之列故勅令遁世乎不知）

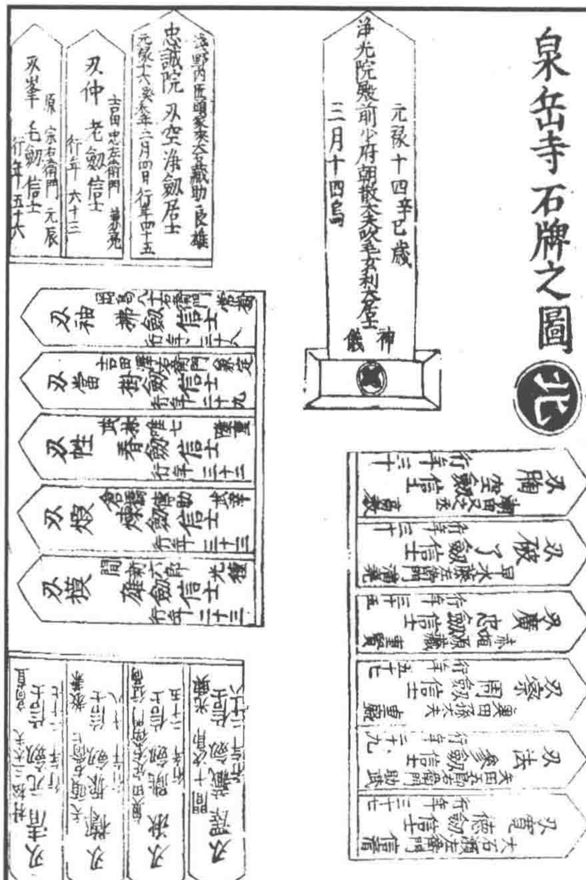
附録

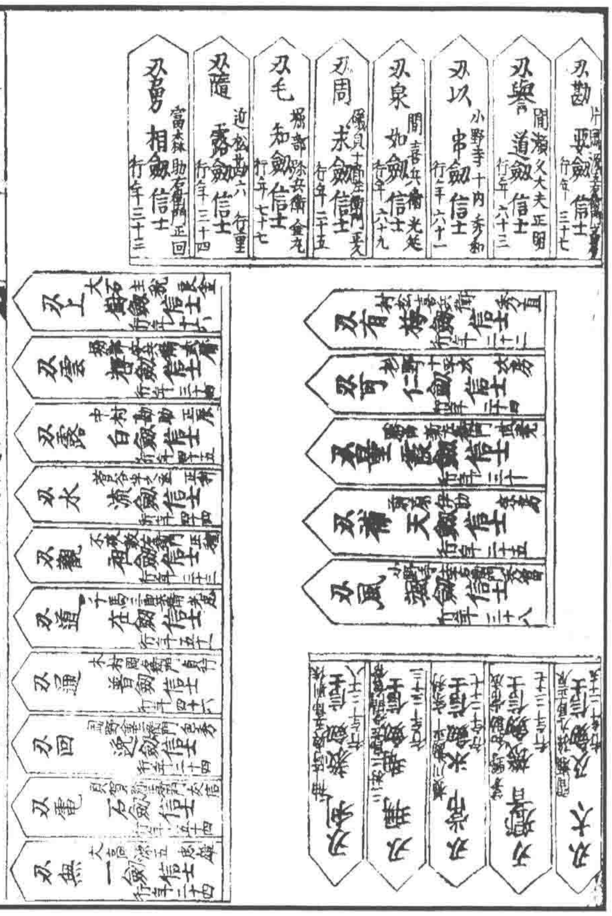
○文治元年平家悉滅亡而八年後建久二年平氏家臣上總五郎兵衛忠光欲報亡君之仇潛入鎌倉狙頼朝時頼朝修造永福寺親出臨之至是忠光以魚鱗覆左目爲眇者懷匕首於懷中爲備者運土石欲窺間刺頼朝頼朝怪之使佐貫次郎問忠光以實對焉令景時誅之

○中華戰國時晉諸侯智伯爲趙襄子等被亡而後家臣豫讓欲報亡主僞替容爲圬者塗廁壁窺間事發覺而被免又漆身爲癩吞炭爲啞變形於乞兒以狙之襄子雖捉之感忠義宥之及再三遂所害此等皆爲無嗣主君報仇者也一人尚難焉大石之徒數十人實無比類



泉岳寺石牌之圖







靈鳳山種德寺　在赤坂馬場町　寺中三箇寺
興善山勝光院　在世田谷　寺領三十石
開山天榮和尚
光嚴寺　在品川
太田道灌建立有影像本尊藥師如來
万年山祝言寺　在淺草
天文二十年太田道灌建立開基良山存久和尚
西勝寺　在牛込榎木町
水南和尚開基妙心寺輪番持　坊舍六箇寺
天嶽院　在三田西久保
曹洞宗惣祿山円太中寺宿坊
高林寺　在駒込　末寺三箇寺
濟松寺　在牛込　寺領三百四十五石
大猷院殿有靈牌　開基祖心
豪德寺　在荏原郡世田谷

長榮寺　在毛呂口　寺領二十石
松月菴　在赤坂　曹洞　寺領四十石
淨牧院　在前澤　同　寺領三十石
雲祥寺　在三田　同　寺領三十石
清善寺　在忍　同　寺領三十石
永原寺　在久米村　同　寺領三十石
永源院　在增戸　同　寺領三十石
圓正寺　在赤沼村　同　寺領五石
淨光寺　在川角村　同　寺領五石五斗
法光寺　在我野村　同　寺領十石余
大知寺　在石井村　同　寺領二十石余
東光寺　在伏間村　同　寺領三十石
少林寺　在駒込　同派　妙心寺輪番所可勤
平林寺　在岩付　同　寺領五十石
法林寺　在小川村　同　寺領二十五石



長德寺　在芝　同建長寺派　寺領四十石
甘泉院　在久喜　同圓覺派　寺領百三十石
玉禪寺　在府中　同　寺領三十石
永林寺　在行村　同　寺領二十八石
正覺院　在二本榎　眞言　寺領千石
高野山之内弘法大師四十二歲像自作
無量院　法生院　地藏院　大樂院
日輪院　月輪院
常陸山元祿寺　在神田橋外　寺領
號知足院元祿二年將軍家建立
彌勒寺　在本庄二ツ目橋　寺領
開基　坊舍十余箇寺
眞福寺　在愛宕下　寺領
弘法大師草創本尊藥師如來　大師作
文殊院　在淺草　寺領

本尊不動明王　高野山行人方　寺領

海照山品川寺
號普門院應永元年權大僧都弘尊開基

報恩寺　在越生　寺領

聖傳院　在高麗

寶林山靈雲寺　在北岡湯島邊　寺領百石
開基　覺彥和尚　眞言律關八州惣錄

○覺彥諱淨嚴自稱妙極河州錦部郡鬼住村人父上田氏母秦氏懷胎媟食魚肉葷草則必嘔吐至出生亦有奇瑞二歲知文字行止不凡時人呼爲弘法焉九歲登高野山雜染其學業拔萃元祿四年大樹引見賜寺地創建精舍且賜齋田令爲關東眞言律本寺乃靈雲寺是也當改故鄉慈父家爲寺號延命寺又再興教興寺元祿十五年六月二十七日遷化時壽六十四



東本願寺堂　在淺草　坊舍二十四箇寺

西本願寺堂　在木挽町築地　坊舍

法恩寺　在淺草東派二十余輩之第一寺領三十石
開基性信房
號高龍山謝德院靈寶三十余品之中有敎行信證六卷佛舍利親鸞聖人眞像自作飯沼天神影性信房先世骨月　性信眞傳評十下總報恩寺之下

龜子山善福寺　在麻生　西派關東七箇寺之內六老僧之第六也
開基了海房
當寺初天台宗也親鸞來住說法焉住持亦皈依爲弟子改法名號了海門前有銀杏大木乃祖師所植也有八字名號卽祖師自筆也有了海自作木像每年十一月三日入新水盤令浴湯而安本座寺僧讀彌陀經參詣人饗酒飯於庭令相撲

西光院　在二本松內木貢河戶二　眞言宗

境內有別堂親鸞木像每月二十八日開帳群集日所之諸病平愈也本在當國野田西念寺後藏于當寺

光澤山稱念寺　在淺草　高田修專寺下　寺中五箇寺
開基權僧都正傳

至心山唯念寺　在淺草　同
號大信院開基權僧都淨因　寺中二坊

澄泉寺　在溜池上　同　寺中二坊

日輪寺　在淺草　寺中四坊
開基遊行上人本尊阿彌陀

長榮山本門寺　在荏原郡池上　法華宗　寺領百石
開基日輪上人　九老僧中　日蓮像日法上人在於日蓮側作之弘安五年九月十八日日蓮上人從甲州身延山移于此講安國論同十月三日鎌倉妙本寺與當寺附屬於日輪同十三日日蓮寂于此自筆曼陀羅有



之上人手自燒鬚髮施彩色寶永二年十月十日諸堂悉炎燒正德三年二十三世日潤上人再興之

妙光山法華寺　在荏原郡碑文谷　法華　坊舍三十六院　末寺二十箇寺
日源上人開基也釋迦堂飛驒木匠所作

長耀山感應寺　在谷中　坊舍十六院　末寺十二箇寺　寺領三十八石
中興日長上人高祖像日朗作　寺院二十六坊

妙社山幸龍寺　在淺草　寺領五十石
本國寺派開基正心院日幸上人　寺院九坊

淨心寺　在深川　寺領百石

報新山宗延寺　在下谷　寺院五坊
開基日精上人身延山末寺三箇寺之內

瑞林寺　在谷中　右同　有丈六釋迦像

日本山妙覺寺　寺領三十石

法恩寺　在本庄　法華　寺領五石

法妙寺　在曹司谷　同

開基日演上人　有鬼子母神社

有古松樹傳云楠正成關東下向時寓于此所植也

△按鬼子母神之傳（顯正論鬼子母經寄歸傳陀羅尼集經）諸說有異同撮要記之鬼子母一名訶利帝母其父名歡喜夫名圓滿杲足藥叉姉名炙匿妹名摩尼鉢嘗生一千子中愛奴特愛惜焉常食人子佛爲化彼將愛奴藏于瑠璃鉢下母普尋覓之不得而來佛處願聞於是佛爲授三歸依禁殺生令僧施食乃還與愛奴招千子咸與善且發誓曰我須護佛守人無子者當與子令産婦無害也其畫像金色身著天衣頭冠纓絡坐寶臺上垂下兩足兩邊各在一孩子傍其臺立又兩膝上各坐一孩子懷中抱一孩子右手中持吉祥果（不知其吉祥果形狀氣味如何）

妙國寺　在品川　法花妙滿寺下　寺領十石



善立寺　在下谷　法華　寺院九坊

本松山蓮華寺　在小石川　同　寺院六坊

日證寺　在　同　寺領二百石

妙見寺　在足立郡　同　寺領三十石

日蓮上人流于佐渡時一宿地也（顯大曼多羅二十四枚）

目黑不動　在目黑村　慈覺大師作號龍泉寺

有瀧名俱梨迦羅瀧

目白不動　在關口村　號新長谷寺開基秀山僧正

目赤不動　在染井　號吉祥寺

不動院　在幸手村　山伏　寺領百石

多寶院　在風渡　同　寺領二十三石

山本坊　在越生　同　寺領五十三石

辨寶院　在岩付　同　寺領二十石

大同院　在鎌形村　同　寺領二十石

太子堂　在高輪（芝之内）

明曆年中建立并有庚申堂

太子堂　在葛西郡牛島　慈覺大師建立

遍照寺　在芝

號瑠璃山　弘法大師開基本尊藥師如來弘法作

青龍山淨光寺　在葛西郡枰川村

慈覺大師開基本尊藥師如來傳教作

醫王山榮興寺　在橘樹郡

聖武天皇建立行基菩薩開基本尊藥師如來

駒形堂　在淺草　安房守平公雅安置馬頭觀音

福昌寺　在伊佐柄子　本尊藥師如來智證大師作

寶泉寺　在牛込　本尊毘沙門（慈覺之作俵藤太秀郷所持佛也）

觀音堂　在岩子山　寺領十二石

觀音院　在足立郡大宮　寺領百石

不動堂　在久村　寺領十二石



不動堂　在久村　寺領三十石

藥師堂　在持田村　寺領十石

養壽院　在安保　眞言　寺領三十石

金剛院　在土田　同　寺領三十石

弘光寺　在鉢谷　同　寺領三十石

新光寺　在岩付　同　寺領三十五石

西光寺　在土田　同　寺領五十石

國分寺　在府中　同　本尊藥師行基作

吉祥院　在高幡　同　寺領三十石

金鋏寺　在兒玉　天台　寺領三十石

眞光寺　在谷古村　同　寺領三十石

慈光寺　在平村　同　寺領百石

安養寺　在府中　同　寺領五十石

深谷寺　在深谷　同　寺領五十石

喜多院　在　同　寺領五百五十石

時中院　在　同　寺領五百五十石
灌頂寺　在深谷　同　寺領五十石
實持寺　在箕田
渡邊綱箕田源次宛之子也綱十三歲時爲伯母養子
住攝州渡邊仍稱渡邊老後讓家督於長子久而退居
于箕田改名曰綱閑其廟建寺名實持寺

玉藏院　在浦和　真言　寺領二十五石
遍照院　在忍　同　寺領二十石
三覺院　在和良比　同　寺領百石
称名寺　在金川　同　寺領三十石
永福寺　在市川　同　寺領三十石
一乘院　在成田　同　寺領三十石
能護寺　在間部田　同　寺領三十石
寶護院　在慈林寺村　同　寺領三十石
東行院　在久下　同　寺領三十石



長久寺　在大田村　真言　寺領三十石
龍淵寺　在成田　同　寺領百石
吉祥院　在仙多谷　同　寺領五十石
金剛寺　在高畠村　同　寺領三十石
大興寺　在大田村　同　寺領五十石
大正寺　在大相模　同　寺領六十石
靈岩院　同　寺領三十石
觀喜寺　在飯沼　同　寺領五十石
金輪寺　在　同　寺領二百石
眞言宗關東支配寺
日輪寺　在淺草　時宗

〇坂東三十三所巡禮觀音　當國有之分
九番　英光寺　十番　比金岩屋　十一　吉見岩屋
十二　慈恩寺　十三　淺草寺　十四　弘明寺

霞關　今在櫻田之内此邊有自緑瀧
小山田關
箱池
小崎池
掘兼井　在豐島郡玉川里俗云牛込
其井不用幹繩汲而不涸雖水旱時無增減清冷以爲奇
讓井　在桶町最冷水酒造家爭汲
新井　在西新井村增司寺俗傳謂弘法加持涌出
極樂井　在小石川傳通院當寺開基了譽始堀之冷水
逆水
鞍掛松　在千駄萱野源頼朝衆乘馬於此松云
眞土山　或爲待乳山千壽街道也山上在聖天宮



妙龜山　在淺茅原總泉寺前
相傳梅若丸死于角田川岸母尋來營小庵修念佛終投身於池死其池曰鏡池里人立塚名妙龜山
角田川　一名淺草川　武藏下總之界川上稱刀根川
玉川　出於池上之北落于六江
二俣川　畠山重忠戰死之地
重忠源家先鋒之將也治承役以其父重能在京故初屬平氏攻三浦氏殺大助義明既而於長井渡始謁頼朝屬麾下源公大喜爲先驅入鎌倉後當伐義仲月重忠渡宇治川進戰有功一谷之戰亦有勇功頼朝征泰衡時亦爲先鋒進攻阿津賀志山城擊敵將秀綱破之重忠天性寛大有功而不伐有智不爭人僉服其德元久年中朝雅被讒於此處力戰數回卒中變甲重隆之

矢而死矣朊二十三年朊六北條何爲不聚事實誅殺忠直臣乎蓋重忠有忠功智勇不常北條执北雖權故鉏其善類也殺和田義盛亦可弄擬矣

著聞集曰重忠勇而有強力時有東八州無双大力士長居欲望畠山與比力頼朝令之相撲畠山勝而長居之肩骨砕終成癈身者人恐怖焉

崎玉津　[illegible]

入間里　同川　[illegible]

都筑原　同國　[illegible]

武藏野　[illegible]

當國寺社及名所數多不枚擧



從江戸到日光山行程凡三十四里

江戸 二里 千壽 二里八町 草加 一里二十八町 自此下總國 越谷 二里三町

粕壁 一里 杉戸 一里七町半 幸手 二里三町 栗橋 東二十町有利根川爲兩國界

中田 自此下總一里 古河 二里二十六町 野木 二十九町 儘田 自此下野一里半 小山

新田 一里十九町 小金井 二里 石橋 一里半 雀宮 三里十三町 宇都宮 二里 德次郎 一里二十町 大澤 三里二町 今市 二里 鉢石 八町 日光山

從江戸到奥州羽州道筋 此下野之小山新田道如右

新田 自此到奥州 金井 石橋 五里 喜 ...

雀宮 二里 宇都宮 宇都宮有奥州街道 白澤 一里 宇治江 鍋掛 有三里 那須 ...

連川 三里 大田原 十三里 鍋掛 ...

野原 蘆生 半 自此奥州白坂 ...

從江戸到信州追分

江戸 二里 板橋 二里半 蕨 一里半 浦和 一里十町 大宮 二里 上尾 一里

桶川 半里 鴻巣 四里 行田 二里六町 川俣 一里半

館林 上州 三里 足利 下野

熊谷 二里半 深谷 二里半 本庄 二里 藤野 一里 玉村 半里 倉賀野 二里十町 高崎 二里 板鼻 一里 安中 二里 松井田 二里 坂本

有御關所 上州信州界 自此二里半 輕井澤 信州 一里 沓掛 一里 追分

自追分出小諸行善光寺及越後陸奥北陸道是也

自追分出小田井及諏訪行美濃近江木曾路是也

從江戸至相州東海道

江戸 二里 品川 二里半 川崎 三里 金川 左有現仏 右有海 右有富士人穴 有熊野權現至此

程ケ谷 一里 程ケ谷 二里 東坂下 入口 右有武州相州堺 左方有鎌倉之道 戸塚 相州自此

當國土産

甜瓜 有數品 如蔓 其味最甘美也　草蘚 形肥大而色黄 味脆美不甚苦　葱白　紫蘇

蜆 川口　小魚 俗出於荒海　蛤　貝香　長辛螺　淡菜 蛤貝

大榮螺　牡蠣　鰹　白魚　荒和布　苔 品川　海鼠 金川

素麪 久我　木綿島　岩茸　髮菜　石灰 八王子



# 相模

八郡　一宮寒川大明神　高十九万四千二百石　東海道

足柄上　足柄下　淘綾　太住府　愛甲　高座

鎌倉　三浦

△小田原　坤至江戸二十里　西至京師百二十里　玉縄 十里至沢野

當國　神社佛閣名所　詳于鎌倉志

鶴岡八幡宮　在鎌倉 一名雲井岑　社領八百四十貫

東 神功皇后 母神也　神主大伴圖書

上宮三座　應神天皇　別當

西 姫大神 姉神也　社僧十二坊

東 久禮 宇禮 二神共仁德帝之妹神

下宮四座　仁德天皇　鶴日若宮大權現

西 是亦妹神也　尊純法親王筆

伊豫守源頼義奉勅征伐奥州安倍貞任時康平六年

八月潜勸請石清水神於由比郷　永保元年二月子
息陸奥守源義家修復之
治承四年源頼朝公勸請于小林郷下宮若宮是也又
建久二年於其上地別造宮謂之上宮（初所祭由比郷之宮爲旧地）
寛文八年至上下宮及末社皆再興
毎八月十五日放生會　同十六日流鏑馬
二月十一月上卯日陪従
辨才天　在社前池中運慶作　反橋（五間幅三間名赤橋）
二王門　額曰鶴岡山（良恕法親王筆）　樓門　額曰八幡宮寺
石階　向北上行曰上地本社下曰下地若宮
武内宿禰社　在本社西傍玉垣内
座不冷壇所　在廻廊東方（龜山帝弘安八年三月十七日以來晝夜祈禱不怠）
白旗明神　在本社西方　頼家卿創造
祭神　源頼朝木像（左住吉右聖天）　毎正月十三日祭之（頼朝傳）



之有
稲荷大明神　在本社西愛染堂西名丸山處初在今本社之地建久年中頼朝本社造營時所遷
鶴龜石　影向石　共在本社前左方
玉莚明神　在若宮柳樹之東（應神天皇之臣高良大臣也）
四社（三嶋　三輪　熱田　住吉）　在高良之東
天照大神　在石階之下右
松童天神　元大武　東三郎（松童應神帝牧牛元大武同車牛也）
輪藏　實朝卿建暦元年十月以一切經五千餘卷納
藥師堂（稱神宮寺）　在若宮東方
塔（五間四方）　在若宮前安五智如來
柳營明神　在本社西坂下　頼經卿所造云
祭神　源實朝公
石鳥居　一鳥居（四町十五間半）　二鳥居（十六町五間四）　三鳥居（騎馬入）
大鳥居高二丈一尺五寸（兩柱間相去二丈六間半柱一丈五寸笠）

長八間其外鳥居二處以上五
回御影　神寶多中第一秘物古今無見之者（以錦袋入包）十二院僧毎一月交代守之傳云頼義伐貞任時來于此預此尊影爲護身而得勝利後義家東征時亦然焉又頼朝在伊豆時夢異人來假此尊頼朝治國家薨後二位尼同信仰之至時頼代復納當社
相承院正觀音　當寺即十二院之内也治承四年八月廿四日杉山敗北時頼朝髻中取出此小像藏于巖窟土肥實平問其所以頼朝曰我三歳時乳母抱詣清水寺祈繁盛既而有靈夢得長二寸觀音銀佛以來爲守護佛云　同年十二月廿五日慧光坊弟子搜山中窟求來于鎌倉頼朝咨拜受之（今納於木像之頂）
押手聖夫　在右同院（初敬山後一條帝時右京大夫道雅戀伊勢齋宮詠歌且祈于此尊焉有其驗矣齋宮通男家）露顯糺明之齋宮曰不知我妙夢見偶行也群臣議齋宮掌深令押彼門令人視之其路中門皆悉有手形蓋是聖夫所爲也被棄于鎌倉（慈覺大師自刻異形聖夫也）



新宮　在鶴岡乾方山麓
祭神　後鳥羽院（左順徳院　右重源上人）
後鳥羽帝崩御後鎌倉中喧嘩多就中五月廿二日有大騒動此尊靈所怨乎因祭之
寒川社　在高座郡一宮村　社領百石
祭神　同八幡　別當眞言　安樂寺
貞觀十一年神階從四位上
二宮　在二宮村　社領五十石
三宮　在三宮村　社領十石
四宮　在四宮村　社領十石
五社八幡宮　在品川村　社領十三石
六所明神　在鴻野　社領五十石　信勝院

八幡宮　在笹村　社領

同　在　社領二十石

荏柄天神　在鎌倉大藏村東　社領十九貫二百文

祭神　菅丞相束帶木像　別當眞言一乘院

記錄不傳未詳其初　東鑑曰正治二年九月十一日荏柄社祭云云　神寶數多

御靈社　在鎌倉　社左右有松榎二樹

祭神　權五郎景政靈　神主景政家臣之末小坂氏

奥州後三年記云寛治五年源義家征伐武衡家衡時

鎌倉權五郎景政者十六歳被射右眼未拔其矢而放答

矢射敵殺之還陣所三浦平太郎拔眼矢云云　今俗患

眼病人祈當社有効　又見奥州鳥海山之下

瀨戸明神　在街道之北　社領百石

祭神　鳥居額曰正一位大山積神宮　延慶四年辛亥四月九六日　神主千葉氏

沙弥寂尹門左右有看督長像　安阿弥作

三島明神勸請于此　詳于新編鎌倉志



辨才天社　在瀨戸明神海島

平政子　頼朝之室　勸請江州竹生島神　但不載東鑑

相馬祠　在鎌倉網引地藏山西麓

祭神　相馬次郎師常靈

東鑑元久二年十一月十五日相馬次郎師常卒　年六十七

端坐合掌決定往生者也　念佛行　爲結緣緇素集拜云云　後

祭稱天王　未知何以有此號乎

巽荒神　在壽福寺巽故名　社領一貫文

稻荷社　在佐介谷　每二月初午日群集

蹈鞴明神　在佐佐月谷之西　俗誤曰玉繩

祭神　天照大神　神主小池氏

江島社　在江島　或作榎荏繪畫字

祭神　倉稻魂神　素盞烏尊女　別當岩本院　上之坊　下之坊

神系圖云宇賀魂神相州榎島祭之

素盞烏尊娶大山祇之女大市姬生大年神倉稻魂神

緣起略云景行天皇時此處有龍暴惡熾安康天皇時

其龍鬼託于圓大臣爲暴惡令是頻之殃人武烈天皇時龍

鬼又託于金村大臣爲同時有五頭龍出入津村湊

喰人兒　時有長者有子十六人而皆爲龍所呑長者塚是也　欽明帝十三年四月

十二日至二十三日大地震海上忽生一島　江乃島是也

上天女降臨遂與龍爲夫婦

開基役行者次越泰澄次道智次弘法後文覺再興

號金龜山與願寺　陸ヨリ至島入口十一町半余　島入口ヨリ至龍穴十四町許

東鑑云建保四年正月十五日江島明神有託宣大海

忽變成道路識者有神變也　爲三浦左衛門尉義村令見其靈地

北條時政詣當社祈願當三七日之夜神告時政前生

及來事成大蛇入海中去墮三鱗自此以三鱗形爲北

條家紋事詳于太平記

下宮　本尊辨才天　弘法作　如意輪觀音　下坊司之　帶妻

建永元年源實朝建立　慈悲上人　諱良眞　開基



有碑石　高五尺許廣二尺厚四寸　相傳慈悲上人入宋見慶

仁禪師傳此碑石歸朝

上宮　本尊辨才天　慈覺作　上坊司之　清僧

文德天皇仁壽三年慈覺大師創造之有鳥居

本社　在鳥居之外　岩本院司　帶妻

下宮上宮外山上近年建立號本社

龍穴　是江島神窟辨才天所居也　一名蓬萊洞

相傳弘仁五年弘法大師刻天照春日八幡等諸神安

於窟中其窟口海水湛甚危携松明匍匐入內有二路

稱胎藏金剛二穴石佛數多一町余行其奥不能行至

無熱池　在下宮之道坂上象天竺無熱池旱亦不涸

福石　在無熱池傍於此石前如拾錢或貝類則以

爲幸福又傍有蝦蟆石形相似

△按辨才天者卽佛經所謂宇賀神主也本朝宇賀魂神

名義相似而拔苦與樂之功亦不異於是彼小角越

德弘法慈覺之輩幸附會、遂以辨才天稱之、且摸其像安宮殿、故本神名識者希矣（辨才天詳下和州葛木天川之下）

杜戸明神　在森戸村出崎（或作守殿）　社領七石

祭神　未詳、社家云、治承四年九月八日賴朝卿勸請三島明神、故今以此日為祭禮（鎌倉志云、賴朝治承四年十月六日當國著御、同九日大倉卿作始御亭、則賴朝未入鎌倉之前勸請之事如何云）

手子明神　在釜利谷村

祭神　未詳　此處三方山、東瀬戸橋入海

德崇權現　在鎌倉寶戒寺內

祭神　北條高時之靈

高時之屋敷建寺、號寶戒寺、矛多所殺之平家亡魂、且以高時號德崇權現（源尊氏奏後醍醐帝勅許此號）

白旗明神　在藤澤

祭神　源義經之靈

判官義經戰死於奥州、頸到于當處、賴朝實撿、以後祀靈於此、辨慶之首所埋塚亦有之

○義經、小字號牛若、平治之乱、父義朝與平清盛戰敗死、一族多伏誅、焉義經未脫襁褓、母常盤有殊色、清盛取為妾、以故得免、稍長受學於鞍馬東光坊、衆勸薙染、不敢聽、常懷復讐之志、遇異人于僧正谷、每夜習兵法擊劍之術、盡傳祕蘊、其輕捷如飛、十六歲潛出鞍馬山、到奥州秀衡館、告其志、秀衡善遇焉、治承四歲聞兄賴朝勃興、來謁、乃賴朝大喜、命為將、以軍上京、進濟宇治川、而義仲敗亡、既而攻平氏、時平氏擁十万兵、據一谷要害、義經自後山冒險擊其不意、平氏不拒戰、大敗北、斬首二千餘級、宗盛奉安德幼帝、逃奔海西、又退讃州保八島矣、義經賜追討使宣旨、於渡邊福島將解纜、時暴風起、折木揚沙、軍卒皆懼、義經大怒、彼辨慶等勇士叱柁工急、以戰艦五艘凌驚波、須臾著阿波、既而服親家、拔義遠城、焚掠高松、猝襲八島、平軍逃去、不血刃而入實基一炬行宮焦土、其後志度壇浦處處會戰皆捷、四國九州悉降、宗盛父子就擒、一族臣僕盡滅矣、義經振威而皈、賴朝因梶原之讒、不許入鎌倉、空歸京、聽東兵大到、要院宣赴鎮西、攝州大物浦、俄黑雲起、迅風興濤、舟飄蕩殆危、幸免匿吉野山、變貌經北陸、再赴奥州秀衡館、其間草居露宿、備嘗艱難矣、文治年中、終為泰衡被弑、年二十七、吁義經武威桓桓、所向得破竹之勢、二年間掃清天下、妖氣殄滅、乃父大讐可謂蓋世之功臣忠孝之良將也、然恃勇功、擬身不遜、使奸佞弄唇吻、兄弟構難、終為東奥鬼矣、千載之下到炊婦輿儓、惡梶原之讒切齒慎月、無不欲洗義經之寃

文治五年閏四月卅日、於奥州高館城、自害、泰衡改之埋頸於藤澤云云、一說義經遁去於蝦夷島、所自害頸不實云



足柄明神　在足柄（相州、駿州之堺、蛤坂之峠有社）

大和本紀云、昔有獵人、其妻臨命終時、授一鏡云、若有追慕之情、則視此鏡焉、仍如教者、相其亡妻影猶生平也、竟以其鏡祭為神、以相其模之義呼當國稱相模

矢倉權現　在矢倉澤

一里東有關本（自是關所二里東有町屋、其中間有川、此佐川之上、而大河水）蛤坂之山上（矢倉權現此邊也、堀地則有石蛤、詳于礜類）有地藏堂（自此之峠至足柄一里）

守山大明神　在佐賀岡　社領三石

俗號世計明神、每年十一月十五日釀酒、翌年正月十五日供明神、試其酒善惡、計歲豐凶、昔此神出現于海上、其座石在神前、良辨僧正勸請

龍口明神　在龍口寺之東山上

欽明帝十三年四月十二日、天女降于此湖水、龍潛見其美容感之、天女不悅曰、我則救群生、汝則斷生命、何為好逑也、龍

日月今以後任教命不爲物毒而垂哀憐因天女許諾龍向南爲山龍口山是也（余視江島辨才天下）

## 鎌倉五山

巨福山建長寺（後深草院建長五年平時頼建之開山蜀道隆大覺禪師）
瑞鹿山圓覺寺（後宇多院弘安五年平時宗建之開山佛光禪師）
龜谷山壽福寺（土御門院正治二年源頼家公建之開山榮西禪師）
金峯山淨智寺（龜山帝文永年中平時建之開山佛源禪師）
稻荷山淨妙寺（後嵯峨院正嘉元年立之開基月峯了然）

## 巨福山建長寺

寺領九十五貫九百文

本尊　丈六地藏菩薩　同千體佛

○開山大覺禪師諱道隆蘭溪宋國西蜀人也姓冉氏十三薙髮後受無準禪師法意（淳祐六年）乘商舶來朝寓洛泉涌寺之來迎院（後嵯峨帝寛元四年）又赴相州平時頼延居常樂寺而時頼營建長寺（後深草帝建長五年）請隆爲開山居十三年



遷洛建仁寺上皇召入宮中經三年返建長寺有流言者謫于甲州三年而又還弘安元年七月二十四日寂闍維得五色舍利其煙觸樹葉纍然皆綴舍利歷數十日後亦搜索林木多得舍利賜謚大覺禪師是本朝禪師號之始也

寢室之後有池其側有松其條直一月斜偃向室衆俗怪之隆日偉服之人居松上與我語我問住何處對曰山之左鶴岡也語已不見耳諸徒曰鶴岡者八幡大神之祠明也恐神來此耳自此名之靈松

柄島辨才天女卜五童子中從者童子尋常來從爲使令此童子女體故僧俗疑之大生誹謗時頼聞之謫于甲州深山已經三歲僞眞相顯再請建長寺一月時頼來訪禪師命使令童女教現本形忽童女入寺前池中化爲大蛇時頼暨群士驚怖云只冀使回本女身禪師云汝又現女身來蛇即出池中爲女身於茲貴賤謗口忽止

禪師所持鏡沒後留影似觀音像時頼聞之令工磨拾其鏡初幽隱經一磨鮮明大悲之相皆幽備平師悔謝作禮後寧一山爲記（以上元亨釋書畧文）

鏡面



鏡背



新編鎌倉志云圓鑑壹面厨子入有西來菴高三寸五分横三寸鏡面觀音半身像手持團扇少如俯頭戴天冠垂瓔珞無連珠絲眼不入睛鏡後水中有三月月影其高半分許上有梅枝是等鑄形也鏡形如鼎而有環寧一山及諸師記文多有之悉見載本（寧一山佛光月江梵琦德儁等）之讃甚詳



△按書木石深入而不滅畫瓢或鮑其文堆起也畫像面得酒氣生醉色也人以爲奇異然皆有所爲之藥徃徃載于書矣

古今醫統曰畫寫鏡法雌黄一錢粉霜硇砂（各一分）右細碎以膠水調任意於鏡上描畫人物花草故事候乾火燒片時以磨鏡藥磨去其畫自見

○濟田何某者有科將所斬罪而太刀折不刃再亦不能監吏訝濟田日我平生信地藏今亦秘于髻中想夫菩薩助力焉因見之有小像背刀疵訴之平（時頼）師乃歎息赦其科後收心平寺地藏肚中又建長寺草創時取以當寺地藏頭中即爲佛殿本尊蓋其木佛立像長一寸二分臺座共二寸一分

右建長寺塔頭凡四十八院今纔有十八院

瑞鹿山圓覺寺　額後光嚴帝宸筆　寺領百四十貫文
本尊　寶冠釋迦（梵天帝釋）　塔頭二十一院今則亡
相模守平時宗建立（弘安五年）開山宋佛光禪師
佛光禪師名祖元字子元姓許氏宋國慶元府人母陳氏（寶慶二年三月十八日）春生時白光照室至試問取佛書不食葷羶十三喪父薙髮趣徑山寺拜佛鑑禪師迨十七誓不出雲堂一夜四更聞首座寮板忽啓蒙後在温州時太元兵戈壓温州境衆皆逃竄祖元獨坐堂裏寇將加刃於頸而不動述一偈群虜感悔作禮而去翌年復四明於是日本平時宗聘名僧明州牧以祖元充選招（弘安二年）船著太宰府八月到相州入建長寺（弘安五年）圓覺寺成就以祖元爲開山其日群鹿臨筵爲吉徵即號瑞鹿山（同年八月）時宗來謁祖元書莫煩惱三字呈之平氏曰此何事乎答曰春夏之間博多擾騷而一風纏起萬艦掃蕩願公不爲慮也（和尚預知來事矣）果蒙古兵百萬寇鎮西風浪俄



來一時破沒（同九年秋八月）告徒曰吾有一事辨在季秋果九月三日書遺書置筆而逝年六十一諡佛光禪師

○白鷺池　在圓覺寺總門左右池
開山來朝時八幡太神化白鷺爲鎌倉卿導止于此池因建寺於此

○佛牙舍利　在正續院（元圓覺寺舍利殿號祥勝院）
將軍源實朝（建暦元年六月三日丑刻）夢到大宋國入一寺問寺及長老名僧答曰此京師能仁寺長老南山宣律師也又問宣律師入滅年久何今現在日本知耶聖者難測生死無隔應現隨處律師今現再誕日本國實朝大將軍是也又長老右邊侍者今現再誕日本國鎌倉雪下僧良眞僧都是也實朝夢覺生奇異想召良眞僧都僧都又有夢早晨詣幕府會使于途即隨使者參謁悉說夢中事公曰與我夢合也又壽福寺開山千光和尚有夢三夢事不差公自悟南山之後身深希拜彼靈跡仍廢世務思之因懷渡宋之志便命工造船船成欲泛海然是船不動以爲不祥而止矣便遣十二人使節於宋國（良眞僧都葛山願成爲首大友豐後守小貳孫太郎小山七郎左衛門宇都宮新兵衛菊池四郎村上太郎三浦修理亮海野小太郎勝間田兵庫南條七郎）載材木器用遂達宋能仁寺相通夢中事金銀施寺僧材木修殿宇衆僧不堪忭躍使者曰願佛牙舍利借與一年持還本國將軍歡喜何物過此寺主云帝王有勅封難出外國使者曰潜持深藏不使人知將軍瞻禮之後速返謝衆僧諾授使者寺僧數人伴使者來朝道經京師皇帝叡聞召留之半年余使者空歸關東言事始末實朝數度奏使者而不慨大怒云不如我上洛遂瞻望於是藤九郎盛長年延入旬聞之扶杖參謁泣諫實朝止之躬自請使節實朝許之供奉者二千余騎遂入洛直詣内裏奏實朝之愁訴帝猶不聽盛長大怒高聲叫云走上宸殿必致自殺官僚相噪皆各奏聞帝不悦



作勅封出舍利盛長又奏老翁聞良眞願成等語舍利尊容一見而後向賜勅封爲幸又有旨曰然者疑勅封耶曰勅封雖可恐使節之義尋常如此不賜一官許昇殿面封舍利授之盛長歡喜頂戴舍利即日赴關東先以使者言實朝大喜徒步跣足待待小田原館盛長已到獻之載小輿實朝躬自舁之遠歸鎌倉安勝長壽院特建太慈寺遷之（毎年十月十五日舍利會）天下逆亂飢饉疫癘旱魃洪水禱之皆有靈驗（文永弘安）兩度蒙古侵本朝祈禱塔前有瑞光指西南方其亂即息平貞時於圓覺寺特刱舍利殿以遷于此今云萬年山正續院是也（舍利記全文出下鎌倉志今捻要旨不抱文詞畧記之）

龜谷山壽福寺　在龜谷（源氏累世宅地）　寺領八貫五百文
本尊　釋迦（陳和卿作所鑄）紙張文殊普賢
正治二年源頼朝公尼御臺所以龜谷地寄附葉上坊

律師榮西（榮西後號千光國師本朝爲禪宗鼻祖傳見于洛陽建仁寺下）　塔頭十五院今則亡

○舍利三粒（歸朝 玉 松）實朝所持舍利附屬榮西

○二位尼牌　號如實如觀（賴朝後室）之二代將軍母儀（平時政女）嘉祿元年七月十一月薨年六十九

金峯山淨智寺　在明月院之向　寺領六貫百文

本尊　釋迦　彌勒　阿彌陀

平師時建立　師時號淨智寺（法名道覺）開山宋佛源禪師諱正念大休文永六年來朝初宋兀菴禪師開基歸國時附法弟子眞應禪師廿年故讓佛源

塔頭十院今則皆廢亡

稲荷山淨妙寺　在大倉　寺領四貫三百文

本尊　阿彌陀



開山退耕和尚（諱）行勇四條殿之息鶴岡八幡宮供大職而讓職于有後入壽福寺榮西室後稱彼寺長老爲第二世又爲當寺開山蓋尊氏之父讃岐守貞氏號淨妙寺殿貞山道觀（元弘元年九月寂）元年爲當寺大檀那初號極樂寺修復以後改號淨妙寺

○鎭守　稲荷明神　在寺之西岡

塔頭九院今則亡

五峯山理智光寺　在圓覺寺近處（太平記爲理致光院）

本尊　阿彌陀　腹中藏名佛故稱鞘阿彌陀

開山願行　謚憲靜宗師嘗鑄大山不動其餘鞘塲有之

○大塔宮牌　兵部卿親王（建武二年七月廿三日）

上宰獄　在二階堂村山麓二段石窟也建武元年五月三日足利直義下宮於鎌倉入土牢翌年直義使淵邊伊賀守義博弑之投首于藪中後當寺長老拾取營葬禮事云云

瑞鹿山瑞泉寺　在理智光寺艮　寺領三十八貫文

本尊　釋迦　關東十刹之内　附圓覺寺之内

源基氏建立（基氏號瑞泉寺玉岩貞治六年四月廿六日卒）開山夢窓國師

徧界一覽亭　在坐禪窟上山其登坂十八曲諸名僧詩文多之

[illegible]

杉本寺　在街道之北　寺領五石六斗

本尊　十一面（慈覺作）右同佛（行基作）右同佛（惠心作）

運慶作　釋迦　天竺佛　毘沙門（宅間作）

開山行基　天台叡山末寺中比爲妻帶山伏近年請僧

住持　坂東順禮第一番

功臣山建忠報國寺　在杉本寺南面　寺領十三貫文

本尊　釋迦　文殊　普賢　阿難　迦葉（迦葉者宅間之作也世名宅間之迦葉）

開山佛乘禪師（建武二年三月八日寂）伊豫守家時建立（源尊氏祖父也）

家時號報國寺殿義恩

五大堂　在公方屋鋪東（號明王院或名大行寺眞言宗仁和寺末寺）



將軍源賴經於二階堂内五大堂建立寬喜二年十一月十八日五大尊像成嘉禎元年二月十日堂建立成

（寬永中辨年）今唯有不動一像

鹽嘗地藏　在道傍辻堂内（光觸寺持分）

相傳六浦鹽賣男每出鎌倉以其初穗供此石像

光觸寺　在右近處（號藤觸山藤沢末寺）

本尊　阿彌陀（運慶作）　觀音（安阿彌作）　勢至（湛慶作）

開山一遍上人（傳見下于藤沢）京都有大佛師名運慶（順德帝建保三）年應鎌倉將軍之召下向鎌倉住人村生氏女名町局（年三十）謁運慶令作三尊木像（長三尺）請四十八日可成就諾如言成焉女歡喜安持佛堂香花供養不怠家有一法師名萬歲專修念佛信心深然性常好盗隣家失物數回人皆以爲萬歲所爲主大怒云我今他行（行谷村也）掘萬歲當拷問乃燒鐵木突火印左頰既而無痕怪後押火印亦不傷其夜主夢本尊立枕頭悲歎焉覺見本尊

尊有火印痕涕泣懺悔且赦萬歳之罪拐龜谷之佛師雖修復之痕如故因主薙髮號法阿彌陀佛比企谷建一宇號岩藏寺安本尊（世稱燒佛）建長三年九月廿六日往生（年廿七）萬歳於大磯結菴倍念佛堅固遂往生有緣起二卷（一冊相州藤原爲相卿筆 表紙土佐將監光興筆）跋云文和第四曆暮秋下旬權大僧都靖嚴（源孫阿佛房子着氏寄進）

龜山長壽寺　關東諸山之第一也

本尊　釋迦（文殊 普賢）　源基氏爲父尊氏建立尊氏（延文二年四月九日）薨號長壽寺殿妙義仁山大居士（揀都寺號等）開山古先和尚諡廣智禪師（諱印元 字古先）姓藤氏薩州人也姶六歳不好遊戲辭親遙抵相州圓覺寺謁桃溪悟禪師（十一歳）室（建長寺）蘭溪（禪師之高弟）薙髮侍左右既六年矣嘉元三年師桃溪示寂（文保二年）十二四年師入宋登天台山見無見睹禪師咨以心法尋見天目山中峯國師一見愜素志又歷參諸大尊宿一十歳有餘於是（眞主）淨智寺請拙禪將應日本平



相公之招赴日本所偕同歸朝（歳四十三）元延四年師夢窓國師請住甲州慧林寺（貞和三年）三歳遷京師眞如堂又董等持寺（五十六歳）住京師萬壽寺又遷相州淨智寺又藤氏（義剛）與州普應寺爲開山（六十四歳）源基氏建長壽寺爲開山凡丹州願勝寺信州盛與寺武州正法寺津州寶壽寺皆以師爲開山應安七年正月廿四日寂于長壽寺（年八十）

福源山禪興寺　在淨智寺之向　關東十刹第一也

本尊　釋迦　昔七堂伽藍今唯佛殿耳（明月院持之）

平時頼建立時頼（建長八年廿三日）於最明寺落飾法名覺了房道崇（號陸蘭溪為師來朝）當寺開山亦道隆也而以無及德詮爲第一祖　入道（正五位下相模守平朝臣）時頼年三十七一（弘長三年十一月廿二日）卒於最明寺北亭其臨終著袈裟衣上繩床坐禪無動搖氣遺頌

○六國見　在佛殿之後高山當圓覺寺之上（安房上總下總武藏相模伊豆六國悉見之）

明月院　在禪興寺之東　寺領三十一貫文（建長寺領之內）

本尊　觀音（腹中有數千小佛謂大日犀空藏愛染也）

上杉安房守憲方建立（憲方號明月院天樹道合應永元年十月四日逝歳六十）開山密室守嚴和尚（之大覺禪師法孫也）

昔禪興寺塔頭也今爲禪興寺方丈

九條袈裟　以蓮絲織成云　黃龍傳千光千光傳大覺大覺傳無及存于今

最勝園寺　在鎌倉

乾元元年平貞時建之將軍家過之

有北小路玄慧法印者初儒家而中歸台宗爲僧平貞時知其識量故使玄惠爲當寺建立導師住之玄惠素以僧律不爲專故辭之復還俗然無髮而終身以博識聞于世其所作太平記庭訓往來等今猶便于童兒自號洗心子又稱健叟

松岡東慶寺　在圓覺寺之南向　寺領百二十貫文



本尊　釋迦（文殊 普賢）　金銅像　比丘尼寺

開山潮音院覺山志道和尚（北條平時宗室秋田城介義景女貞時母）時宗（弘安七年四月四日）卒去明年落飾剃當寺每十月九日開山忌第五世後醍醐天皇姬君（彼此皆貴族女）第二十世秀頼息女號天秀泰和尚（元和元年）依東照大神君命薙染（時年八歳）

龜鏡山大長寺　在岩瀨村　淨土　寺領五十石

開山增正寺觀智國師

栗船山常樂寺　在栗船村

本尊　阿彌陀三尊　平泰時建立泰時號常樂寺（法名觀阿仁治三年六月十五日卒）初天台宗後隆蘭溪來朝入院爲禪宗以蘭溪爲開山

○木曾義高塚　在山上（初在常樂寺坤方田中延寶年中田主改移之）

清水冠者義高（木曾義仲之嫡子）源頼朝之壻也義仲江州戰死後潛遁出鎌倉於武州入間河原爲追手堀藤次親家郎等藤內光澄所討（元曆元年四月二十六日）

東光山英勝寺　在壽福寺北隣　寺領四百二十石
本尊　阿彌陀（運慶作）　此地太田道灌宅舊跡
寛永十三年太田氏英勝院禪尼建寺爲念佛道場以
源頼房卿（水戸黄門）息女尼公爲開山住持（號玉峯清因禪尼）

泉谷山淨光明寺　在泉谷　寺領四貫八百文
本尊阿彌陀三尊　（四宗兼學泉涌寺下）
建長三年平長時建立（長時法名專阿）開山眞聖國師（諱眞阿）
不動明王（座像）　淨藏貴所安置佛京洛八坂塔傾時
所祈直本尊也文覺上人負下鎌倉後安于當寺
八幡並弘法畫像（各壹幅）　八幡影弘法筆　弘法影神筆
（神筆有納冷房寺僧筆有高雄寺）後或有南都或有八幡有鳥羽寶藏建
埃囊抄所謂於東大寺大門相互寫其影像者是也（云云）而
久八年文覺上人高雄修造時經奏返納之又文覺下
鎌倉時持來納當寺云云　菩薩影乃僧形座赤蓮華掛
袈裟載日輪持錫杖



△按攝州住吉亦有明神與弘法影相傳云互御影蓋
大師於彼此有此事乎

○慈恩院　在本堂之西
本尊　地藏（名矢拾地藏）　源直義守本尊
直義戰場矢盡小僧一人走來拾矢與之直義怪見所
持本尊錫杖外有一矢今亦錫杖用箭云云
△按田村丸戰場地藏爲小僧拾矢（見山城清水寺之下）相似者
亦有之

○綱引地藏　在阿彌陀堂後山上窟中
相傳由比濱漁父罹網引上石像也其背有窪潮汐從
候增減云云　背有文字供養導師性仙長老（正和元年十一月日）

○藤原爲相石塔　在綱引地藏後山項
施主眞覺
爲家遺跡爭論與母阿佛下于鎌倉訟之中二人共遂
終于鎌倉阿佛尼石塔有英勝寺境内

扇谷山海藏寺　在扇谷　寺領一貫二百文（建長寺之領内）
本尊　藥師（俗稱啼藥師）
開山源翁禪師（初曹洞宗後爲大覺禪師嗣法臨濟派）當寺昔爲別山天
正年中屬建長寺塔頭矣相傳昔此山土中每夜兒啼
源翁恠見其地有小墓放金光則脫袈裟蔽之啼聲止
焉掘之有藥師木像一頭而無體手足別作一軀收於
其腹内（源翁出于奥州會津下）

汾陽山興禪寺　在壽福寺南
本尊　釋迦（迦葉阿難）　開山奥州松島雲居（諱希膺）
朝倉筑後守息甚十郎爲父建立

行時山光則寺　在行于大佛道之左　（法華妙本寺下）
昔日蓮於龍口既及斬罪時弟子日朗日心檀那四條
金吾父子於安國寺召捕預宿屋左衛門光則而被入
土牢日蓮有不思議奇瑞免害因光則信伏結菴於宅
地以日朗爲開基行時山（光時之父名）光則寺（我名）是也後



古田兵部少輔重恒之後室大梅院再興（今名大梅寺）
日蓮日朗木像（光則四條金吾父子四人像有）
日朗土牢獄　在寺之北山上

大異山淨泉寺　在深澤　（建長寺持分）
大佛坐像　長三丈五尺（横五間半但膝之通徑自袖口至指端二尺七寸）
頼經將軍時（自暦仁元年三月十三日至寛元元年以上六年）淨光上人（遠江人）勸
尊卑作長八丈阿彌陀建精舍（寛元元年六月十六日）供養導師
卿僧正良信（此佛滅亡不知何年月爲）
建長四年八月十七日鑄金銅釋迦如來像今大佛是
也（應安二年九月三日）大風大佛殿顛倒（明應四年八月望日）洪水大佛堂
破壞今則有礎石耳

海光山長谷寺　（光明寺末寺）　寺領二貫文
本尊　十一面觀音（長二丈六尺佛師春日作）二寸分　坂東順禮四番
每年六月十七日會日群集和州長谷寺觀音木之末
作之（昔文會替士勲河内國春日村人兄弟共佛工故稱春日作和州長谷寺觀音與此同作也）

靈山山極樂寺　寺領九貫五百文

本尊　釋迦（興正菩薩作摸嵯峨釋迦）　十大弟子（作者不知）

陸奥守平重時建立（弘長元年十一月三日重時卒）其子長時業時戮力修營（昔有四十九院今唯寺并一院耳）開山忍性菩薩

○良觀上人（諱忍性）父伴貞行母榎氏和州磯城島人也（建保五年七月十六日生）年十一投信貴山（十六歲）母儀逝去即薙髮（十七歲）登東大寺戒壇就叡尊（興正菩薩）受律學（二十三至二十七）七日斷食三箇度（二十四歲）捨身財悉施貧之圖佛像追世以後往西大寺僧衣洗濯與書於學徒建常施院扶病客修悲田院濟乞丐不堪行步疥癩人自負送迎（三十六歲）造丈六文殊之像（般若寺是也）下關東弘律儀（三十八）投見戒作和上（四十五歲弘長元年）請下鎌倉住釋迦堂（四十九）投灌頂爲闍梨（五十一歲）移住極樂寺講三大部則七友（六十二歲弘安元年）椎尾山頂建寶塔（六十五歲弘安四年）御教書下興國祈七夜不斷四王呪百座仁王經三千餘艘悉退散又此間請雨止雨二十餘度無不驗（七十七歲永仁元年）興國降伏院宣下四月上洛到八幡尊勝神呪七晝夜又勅補東大寺大勸進（七十八歲）爲天王寺大勸進建石鳥居二丈五尺（八十一歲）眞言院草創供養嘉元元年七月十二日逝壽八十七　後醍醐天皇（嘉暦二年五月二十五日）賜諡菩薩號（勅書寫見于鎌倉志）

忍性一生中作善之大畧

| | |
|---|---|
| 建伽藍八十三 | 立塔婆二十基 |
| 堂供養百五十四 | 圖畫地藏與人千三百五十五像 |
| 渡一切經十四藏 | 戎本摺寫與人三千三百六十卷 |
| 亘橋百八十九 | 馬衣並帷與非人凡三万三千領 |
| 作道七十一箇所 | 水田百八十町用寄進于聖跡 |
| 掘井水三十三所 | 谷室病屋非人小屋等立五箇所 |

其療病所二十年間痊者四万六千八百人死者一万四百五十人（平時宗以土佐大忍庄充其費）



龍護山滿福寺　在腰越村（眞言）

本尊　藥師（行基作）　不動（弘法作）　開山行基

元暦二年五月十四日源廷尉義經如思平朝敵訖剩相具前内府（平宗盛）參上其賞兼不疑處月來依有不義之聞不見入鎌倉中徒在腰越驛經日愁鬱之餘附因幡前司廣元奉一通欵狀於賴朝（見東鑑）辨慶書之其硯水所汲池今名硯池有寺前辨慶腰懸石有池端

辨慶腰懸松　在極樂寺門内北方義經自腰越被押還時辨慶覗見鎌倉之處云云

金龍山寶戒寺　在小町北（天台）　寺領九貫六百文

本尊　地藏（梵天帝釋）（後醍醐天皇）　相模入道崇鑑平高時之舊宅源尊氏經奏爲高時遷葛西谷東勝寺建當寺改葬北條一族骸骨

○開山（法勝寺長老）五代國師（諱慧鎭）慈威和尚號圓觀僧正（後伏見帝後二條帝花園帝後醍醐帝光嚴帝以上五代）爲天子戒師故称五代國師有顯密兩宗秀才智行兼備名譽（延文元年三月朔日寂年七十六）和尚後尊氏二男幼多病也爲五代國師弟子名慈源和尚後號普川國師爲當寺第二世

**關東執權北條九代**

時政　義時　泰時　時氏　經時

時賴　時宗　貞時　高時（東鑑除時氏）

鎭守

德崇權現　即祭北條高時之靈

○泰時　時政之孫義時之子也和田義盛侵幕府泰時率諸將力戰拒之漸得破之承久之變泰時督師入京官軍敗潰遂使其子時氏入官遷上皇于遠島誠是未曾有之擧也然泰時內務政事外施恩惠北條氏威武之及累葉也泰時之力不爲不多嘗定五十箇條式目櫟擾淡海公之律令仁治三年六月十五日逝去

○時賴　泰時之孫時氏之子也任相模守續執權職政務齋廉直人懷之且依佛法逢隆蘭溪極奧肯年三十而於

最明寺薙髮法名覺了房道崇而後潜出鎌倉修行六十余州凡三年自爲試奉行頭人好惡也尋央難波尼公鬱訴辟邪賞正之功甚多矣弘長二年十一月二十一日逝去年三十七（時頼巡行天下事不載東鑑然佐野源左衛門鉢木普有人口）

叡昌山妙隆寺　在鎌倉小町（中山末寺法華）

開山日英上人　第二世名日親上人（異名曰鍋被上人者是也）

行池　在寺之後

日親上人臨此池浸手毎一日一夜至十日抽離十指之爪排血於池用之書曼荼羅且誓曰若百日間爪如故不生者以爲所願不成就也果十指爪生如元謂之爪切曼荼羅在當寺然依法理異論住持退院盗去云

大巧寺　在妙隆寺近處（法華）　寺領七貫二百文

當寺初眞言宗號大行寺而日蓮在妙本寺時成法華以日澄上人爲開山即妙本寺院家也

産女寶塔　在堂内一間四面二重塔



相傳當寺第五世日棟上人毎夜詣妙本寺祖師堂或夜自東堂橋傍産女幽靈出乞日棟之廻向日棟爲之廻向焉産女投䞋金一包謝之日棟用所造立塔也

曼荼羅　二幅共日蓮筆（祈禱曼荼羅　瓔珞曼荼羅　星降曼荼羅　皆爲珍寶）

妙嚴山本覺寺　在大巧寺南隣　寺領十二貫二百文

本尊　釋迦（文殊　普賢）　東國法華宗小本寺也

開山日出上人永享年中草創

長興山妙本寺　在比企谷（法華）　寺領一貫五百文

本尊　立像釋迦（陳和卿作）　鬼子母神　四菩薩

當寺兼帶池上本門寺　塔頭十六坊（院家有二十一院）

日蓮說法最初之寺俗弟子有比企大學三郎建立之日蓮在世讓日朗故以日朗爲開山（日朗正開山二十一日忌）

大學三郎者比企判官能員之末子（能員頼朝乳母比企尼之猶子也能員之女名若狹局爲頼家妾生一幡君能員企謀叛討北條僞家卻建仁三年爲北條時政比企之一族悉滅亡）伯父伯耆法師在洛東寺迎大學三郎隱置後奉仕于

順徳帝爲佐渡遷幸供奉然能負以賴經將軍御臺所之外戚大學三郎所免因於比企谷建寺法名日學又號妙本故爲寺號

曼荼羅　三幅共日蓮筆（蛇形曼荼羅　歸命曼荼羅　祈禱曼荼羅　皆爲珍寶）

寂光山龍口寺　在腰越村（法華）

文永八年九月十二日日蓮遭難本堂内有首座石

日蓮土牢　在堂之西山麓窟

上人遷化後弟子六老僧戮力建寺住持八箇寺輪番

妙典寺（比企谷末寺）本成寺（身延山末寺）本立寺（比企谷末寺）法源寺（中山末寺）本蓮寺（本國寺末寺）觀行寺（玉澤末寺）東漸寺（中山末寺）浄立寺（碑文谷末寺）右謂之固瀬八箇寺皆龍口寺近邊也

袈裟掛松　在音無瀧之少南

日蓮於龍口臨刑難時掛袈裟松一株枝葉繁茂

行合川　自鶴岡一鳥居有三十九町

日蓮於龍口以有奇瑞告仔細於鎌倉又時頼赦免使



其兩使會于此因名行合川

石井山長勝寺　在松葉谷（法華）　寺領四貫三百文

舊日蓮之菴室後日朗日印日静相續也（日静源尊氏之叔父）移寺於洛號本國寺以長勝寺讓弟子日叡改號妙法寺後移于辻町中比日隆慕舊地建寺名長勝寺故以日隆爲中興

妙法山安國寺　在名越村之東（法華妙本寺之下）

門内右有岩窟日蓮自房州小湊來居此窟著安國論一卷（正嘉元年始之文應元年畢）

六浦山上行寺　在六浦村（法華中山之末寺）

開山日祐上人（下總中山第三祖也千葉宗胤孫胤貞子）杉田妙法者初眞言宗後歸依日祐建立當寺

妙法石塔（文和二年六月十三日）

妙傳寺　在惠知（法華宗）

日蓮上人在佐時明星降臨於此有梅樹称星降梅云

又有丈六釋迦像

妙項寺　在金田村　法華

當時又有星降梅樹本間六郎左衞門之石塔用其樹爲數珠木穰有黑點如星

⊐按日月星辰麗于天數万衆星各有宿度晝夜運行無間斷故星降星墮等之説甚妄誕也詳見于天文之部且星大可數十里者縮形能掛於木枝耶疑是鵂鶹蝴蝶火之類乎或龍火耶浮圖動則謂星降臨之瑞蓋燐火龍火出現亦不免所以感其德也矣

經王山法華寺　在玉澤　法華　寺領

開基　日昭上人六老僧中　元亨三年月廿六日寂

金谷山大妙寺　在三浦　同　寺領

開基　日印上人九老僧中



白花山普門寺　在妙本寺之巽

本尊　千手觀音　坂東順禮第三番　安養院末寺

永福寺　在鎌倉

建久九年賴朝卿建立寛喜三年十月二十五日燒亡

○上總五郎兵衞忠光平氏之臣也平族滅亡於是忠光盟心以爲建其主之仇莫報仇之志非勇士潜入鎌倉狙賴朝時賴朝修造永福寺之新堂親出監臨之至是忠光以魚鱗覆左目爲眇者藏匕首懷中爲傭人運土石欲窺間刺賴朝賴朝怪之使佐貫次郎執之而責問忠光以實對焉於是令景時誅之昔豫讓狙趙襄子與此不異忠光事出于武列泉鑑寺大石氏之下又重出之

新居山閻王寺　在由比濱　寺領三貫文建長寺之内

本尊　閻魔王　俱生神　大奪衣婆　別當山伏寶藏院

或爲圓應寺開山知覺禪師建長寺末寺鎌倉志云寛文十三年修此像時腹中有記曰建長二年出來正十七年再興永佛師下

早雲寺　在小田原　禪宗



野法眼如圓建役人　德順判　興瑚判

海藏山大寧寺　在瀨崎村南　建長寺下

本尊　藥師十二神

開山千光國師蕭御曹司源範頼菩提所也

伏見帝朝永仁年中此有貧女至孝當父母忌日可供養者無一物繰絲爲卷子賣之欲充佛餉而買者希於是童子來時買之後見藥師佛前有許多績纏知此彼童子藥師之使也

範頼石塔　並位牌　表大寧寺道悟　天文九年庚子六月十三日

範頼之孫範朝在豆州修善寺梶原景時父子三人五百餘騎押寄範頼防戰矢種盡自懸火於坊自害景時取其燒首參鎌倉云云

早雲寺　在小田原　禪宗

北條早雲同氏綱同氏康同氏政同氏直以上五代菩提所　後柏原院永正年中建立



○早雲初名氏茂伊勢人也遊駿河仕今川氏後來于伊豆居于北條因以爲姓稍盛大也人多從之者一旦來矣拔相州小田原城其子氏綱嗣

○氏康早雲孫氏綱子也威武強大而振三世之遺烈與上杉憲政連戰數歲天文十四年戰于河越大敗之上杉奔越後自此關左八州入彀中此時也駿府有今川義元甲府有武田信玄越後有上杉謙信攝強敵間無暇軍事或戰或和一張一弛運籌策數回矣列置斥候嚴烽火終得全四境元龜元年卒於小田原城氏康平生憐軍士則效分醪之惠受降將則忘射鈎之讎以故服者日多戰鬭得捷至若受氏薄税歛境內又寧矣其子氏政爲關白秀吉被亡自害氏政子氏直出家入高野山

尊雲寺　在中郡　洞家　寺領二百石

開基　末寺有十八箇寺

雲江寺　在猶谷村　曹洞家　寺領二十四石
開基
最勝寺　在小田原　洞家輪番住持　末寺二十四箇寺有
開基　隆蘭溪寺中有松名袈裟掛松
神武山海寶院　在沼掛村　曹洞　寺領十八石
開山之源翁和尚　喜雲怡和尚法嗣

總世寺　在久野　禪宗
三浦荒二郎首依當寺僧教示塞眼
○荒二郎（雄ハ平氏　字大）義意三浦義明之後胤相模國三浦住人陸奥守從四位下義同入道法名道寸之子也上杉修理大夫朝興之幕下而與北条早雲拒戰籠于新井城永正十五年七月十一日城中兵粮盡二千余騎討出力戰遂討死大將道寸自害荒二郎（時年二十一歳）其長七尺五寸眼如鈴有八十五人力以一丈二尺樫八角棒打殺五百余人自身搔落首死陣中無不驚怖之者敵懸之梟首歷三年眼光如旣早雲怡以之供養僧以禪師往梟首傍詠一首和歌
うつゝとも夢とも知らぬ一ねふり浮世のひまをあけぼのゝ空
於是總世寺禪師往梟首傍詠一首和歌
其首忽塞眼其後彼死地方數丈除犬馬不至云云　蜀將軍關羽吳伍子胥共是無雙之勇士而不幸就死地懸于梟首憤沒後不消矣



海前山岩殿寺　在久野谷村　禪　寺領五石
本尊　十一面觀音　坂東順禮第二番
開基行基菩薩其後零落　近頃禪僧再興　海寶院下

松岩寺　在吉澤　律宗　寺領三十石
功雲寺　在同所　同　寺領五十石
天岳寺　在玉繩　同　寺領三十石

日輪山圓通寺　在引越之西　寺領三十二石
開山法慧法印　法相宗南都法隆寺下

高來寺　在大磯　天台　寺領百石
北南藥師　在中郡　寺領四十石
開基　唐佛十二神　又有幢幡及大太鼓爲什物緣起有

醫王山神武寺　在神武谷　天台　寺領五石
本尊　藥師　開山行基
天狗腰掛松　嵩甚高茂林鬱鬱以爲魔所

金澤山稱名寺　在金澤　眞言律　寺領百石
龜山帝勅願所北條越後守平實時本願其子顯時建立也開山審海和尚（南都大寺之栖）實時建治二年卒號稱名寺（法名正慧）故以爲寺號　門之二王　運慶作
青葉楓　在堂前東（至冬而不變色）藤原爲相卿詠哥以後今朽焉
いかにして此一本にしくれけん山にさきたつ庭のもみちは



西湖梅　在堂前　黑梅　今絶　櫻梅　八重花　在堂前　文殊櫻　在堂前　普賢象櫻　以千葉花心有二葉似象鼻　在堂前　蛇混柏　在社傍今枯焉　明神一松　在浦
以上謂之金澤八木爲名樹
金澤文庫　平實時性耽書籍營庫藏於金澤納和漢方卷書儒書則墨印佛書朱印押金澤文庫四字上杉安房守憲實再興之爲日本第一學校諸國學徒群集今則頽破先是上州足利學校　承和六年小野篁建之

南向山補陀落寺　在材木座東　眞言　仁和寺歸命院下
本尊　藥師十二神　運慶作
開山文覺上人其後鶴岡供僧賴基法印再興　觀音者寺號則本尊可觀音者也
頼朝木像　同白旗明神　八幡畫像　束帶著袈裟持念珠　宋冠上有日輪　元年
寶蒲菩薩像之幡　八幡宮社家號見目明神　俗云亦名
平家調伏阜圍　平家赤旗　長三丈五寸　銘九万八千七百

靈山寺　在中郡(眞言)　寺領六十石

石瀧山　在同處(同)

寺境内有岩窟方二十間許(惠知與石瀧山間名志田峠信玄與氏直合戰之地)

大山不動明王　在大山(同)　寺社領三百石

號阿部利山大山寺　別當八大坊

不動明王(矜羯羅 制吒迦)　坊舍二十院

八大童子軌云矜羯羅形如十五歳童子著蓮華冠身白肉色二手合掌其二大指與頭指間横持一股杵天衣袈裟微妙嚴飾制吒迦亦童子也色如紅蓮頭結五髻左手執嚩日羅右手執金剛棒順惡之者故不著袈裟然以天衣纏其頭肩(別有倶利迦羅不動見于越中國倶利迦羅峠之下)

雨降山石尊大權現　在大山奥(大山本堂左 數二十八町)

有大天狗小天狗社



每年自七月朔日至七日同自十四日至十七日群集其余不得參詣

蓑毛山大日寺　在大山近處(眞言)

本尊　五智如來并觀音(行基作)

知足山龍華寺　在洲崎村(眞言)　寺領五石

本尊　大日　仁和寺末寺檀林(脇寮有四个院 又末寺二十箇寺)

開山融辨法印明應年中建立文明年中太田道灌(修復)

天照山光明寺　在補陀落寺南隣(淨土)　寺領百石

前武藏守平經時建立於佐介谷號蓮華寺(時寛元元年也 經時法名號蓮華寺殿也)開山記主禪師後改號光明寺

記主禪師(諱良忠)然阿不見國三隅莊人父寧相藤原賴定母伴氏聖光上人之弟子(聖光者源空上人之弟子也)弘安十年七月六日寂(八十九)良忠弟子六人分爲六派京都有三箇寺(一條禮阿 三條道光 小幡慈心)關東有三箇寺(白旗寂慧 是乃光明寺之第二世也 名越尊觀 是乃名越流義之祖 藤田持阿 是乃藤田流義之祖)當寺爲六派之本寺而白旗大澤二流今尚盛四派今斷絶焉十七箇寺檀林者白旗也(良忠迁化七年後賜諡記主禪師)

辨才天像　在念佛堂之左

或時江島辨天像暴風吹來寄於寺前海濵里民相議歸之江島後復來再三因寺僧取留爲當在此寺故止

六字大名號　長九間廣九尺許(弘法筆 称佐野名號)

初在房州佐野金胎寺故名

淨土曼陀羅　模寫當麻曼陀羅(惠心筆)　同緣起二卷

(詞書後京極良經公筆 畫圖土佐將監光興筆)

善導大師像　在念佛堂(善導自作其衣書金泥阿弥陀經文字皆消唯見生字耳)

相傳昔此像化成僧得便船著筑前鎮西善導寺開山聖光一夜夢告曰善導來朝在宮崎可來迎也往見之果有像其地建一宇後迎入于善導寺後附屬于良忠



良忠向靈像曰我當赴關東像亦可有出現於有緣地投像於海良忠到鎌倉居佐介谷由比海上光明赫奕漁夫怪見之此像也良忠建一宇安之光明寺是也靈像漂泊地呼曰善導塚又作銅像善導安之

此外寺寶數多有省畧

祇園山安養院　在名越之入口　寺領一貫六百文

開山願行上人律宗至十五世昌譽和尚成淨土宗

延命寺　在米町之西(淨土宗 安養院末寺)

本尊　地藏　裸立像而有女陰以雙六局爲臺座著衣開帳見其女陰故稱前出地藏昔平時賴婦人與人爭勝負賭爲裸而婦人負一心念地藏地藏變女形代其軀人以爲奇作其形狀云云

大長寺　在岩瀬(同)　寺領五十石

阿弥陀寺　在藤峯(同)　常念佛(自湯澤五六町奥山也)

西方寺　在三浦郡三崎野比村　本願寺宗

開基　明光房　關東六老僧之第一

善福寺　在淘綾郡高麗寺村　東本願寺派　號華水院

開基　陵源房　關東六老僧之第二

陵源者河津入道爲親鸞弟子

善福寺　在足柄上郡儘下　西派

弘德寺　在千津　同二十四輩之五

下總弘德寺之別也　傳許下總下

永勝寺　在倉田村　本願寺宗　關東七箇寺之內

阿彌陀像（長四尺二寸）　聖德太子（長四尺三寸）　七高祖像

像各祖師自作于今安置焉七高祖像宜如上人時獻於本寺爲褒美賜二番形影像彼彌陀及太子像靈驗甚奇

當寺初天台宗也嘉祿二年親鸞徧歷當國（國府津七年鎌倉田村）三年止留時改宗爲弟子也于時平時氏令書寫藏經其挍合親鸞亦被選舉焉當聖人爲炎佛洪堀一小井尺許而得淨水今亦有境內



眞樂寺　在足柄下郡國府津　東本願寺御坊

親鸞七年逗留之地嘉祿元年建立頃日從中華渡一切經於鎌倉其船有大石（高七尺二寸廣三尺許）平面如鏡親鸞見之曰此石乃天竺石也以指書十字八字名號二行則其蹟自窪入文字鮮明而後覺如上人巡國時來于此加筆（右志者爲鏡空一行光等一向專修念佛今　等建武元戊十一月十二日自心發白）或時有嫉人投此石於海中人不知在處然海底有光水練者見之則此石也因引上於國府津濱而後當寺境內營堂安此石

弘法寺　在千比村　本願寺宗　寺領二十九石

光福寺　在出口　同　寺領十九石

藤澤寺　在藤澤　時宗　寺領百石

號清淨光寺　時宗本寺　後宇多帝建治元年開山遊行一遍上人

後醍醐天皇正中元年遊行上人第四世再興

○一遍上人豫州住人河野七郎通廣次男也家富武門雄壯四國九州以名鳴焉有二妾共容色美而寵無別一日枕碁枰二妾相臥其髮髻忽然化爲小蛇咬合見之感嫉妬執心深出家登叡岳受戒且逢西山善惠上人入本願念佛法門經十一年改名知眞坊詣熊野行住坐臥念佛稱名無他通夜本宮證誠殿祈衆生利益之因時老僧現曰一切衆生以六字名號聽聞稱名則皆爲佛種宜敎化之乃授七言四句偈曰

六字名號一遍法　十界依正一遍體

万行離念一遍證　人中上上妙好花

夢覺書其偈則上字當六十万人也弟子曰彼阿彌陀佛隨身西界東奥都鄙遠近廻國老少男女普授與之



到相州藤澤造一宇道場終於攝州兵庫觀音堂正應二年八月二十三日年五十一

于今歷代上人讓寺於高弟而六十余州修行無怠慢賜數十傳馬廻國

◉小栗並郎等塚

鎌倉大草子云稱光帝應永三十年常陸國有小栗孫五郎平滿重者叛鎌倉命管領源持氏到結城征之先手大將一色左近將監木戶內匠介次吉見伊豫守上杉四郎攙手責之小栗防戰力盡敗北不知行方後潛行三州焉其子小次郎亦奔于關東後竊行相州寓權現堂村亭主及盜賊等相議曰令遊君酒宴將用毒酒殺小栗及從者奪其資財於是遊君中有照姬者頃與小栗相馴風聞之告形勢故二人虛飲而小栗潛出見林中有鹿毛馬（此馬亦盜取雖繫置甚荒馬故難乘）從來堪御術乘彼馬須臾馳藤澤道場恃上人即上人令衆僧送小栗於三州焉郎等並照姬醉死者皆投河

中資財悉分散矣照姫本自不死至河下船上其後永亨年中小栗自三州來尋照姫與數品珍寶謝其深志且誅伐盜賊一族

世傳曰以照姫爲照天以盜魁爲横山氏以小栗讓爲兼氏者未詳蓋小栗系圖謂孫五郎平滿重其子助重則助重乃小栗小次郎之諱矣

坂東三十三所順禮觀音當國之分

一番杉本寺 鎌倉　二番岩殿寺 三浦　三番田代寺
四番長谷寺　五番飯泉寺　六番飯山寺
七番金目寺　八番星合寺　自此到武藏慈光寺

足柄山　在箱根山北古之街道也八重山亦相並也
中古以來越箱根見于有足柄權現



竹下道

御嶽山

日向山　日向里

鎌倉里　東山西海而南北地廣谷谷搆民屋切通岩石爲郷入口有七處郷有七郷

谷七郷　小坂郷　小林郷　葉山郷　津村郷
　村岡郷　長尾郷　矢部郷

七入口　名越切通　朝夷名切通　極樂寺切通
　龜谷坂　假粧坂　巨福寺坂　大佛切通

稱鎌倉也大織冠初名鎌子時有宿願詣常州鹿嶋而寓由比里有靈夢而埋所持鎌於大藏松岡仍曰鎌倉

袖浦　在鎌倉稲村崎之海濱形似袖故名

七里濱　在稲村崎腰越之間有七里故名 關東道以六町爲一里

古戰場也此濱有鐵砂黒色如漆而極細小映日則輝如銀珍物可也〇有小貝名花貝似櫻色而美兒女拾取爲作花

小淘綾松　在七里濱之西有巖山其嶺在八王子宮山端指出松也

袂浦　在自腰越行江島左濱形似袂故名

諸越原　在片瀬川東原也其砂白瞿麥多茂

巖穴　在龍之池東二穴
俗曰仁田四郎自富士人穴脱出于此者未審

砥上原　在片瀬川西

石橋山　頼朝初合戰之地

頼朝屋鋪　在鎌倉方八町許芝原



源頼朝　清和天皇十代左馬頭義朝三男也父義朝與清盛合戰時以所傳源氏産衣鎧及鬚切太刀授之頼朝既軍敗義朝於尾州野間爲家人長田忠宗所弑頼朝到不破關爲彌平兵衛宗清被捕流伊豆國蛭小島時年十四也北條時政以女政子娶之後起兵赴相州與大庭景親戰于石橋山軍敗僅逃七騎至房州三浦義明之一門屬于頼朝到上總下總千葉介上總介亦從之到武州畠山重忠降擇住鎌倉東州悉偃奉保元上皇詔遣兵誅義仲尋滅平家一族且身自擊奥州泰衡四方畏服勅授從二位官至大納言兼右近衛大將任征夷大將軍即爲六十六州摠追補使故武人之爲大君始自頼朝正治元年正月十三日薨年五十三 治世二十年 祭靈於鎌倉號白旗明神 義經亦名白旗明神也不審

佐奈田與一義直　平氏三浦義明之弟岡崎四郎義實子也 治承四年八月二十三日 向石橋山戰場頼朝曰敵大庭俣野

共勁勇也誰組之乎義實答以己子義直而令義直于命爲與一喜呼俣野於陣中然岡部弥次郎出組之取首見之非俣野也忿進於是俣野來又組互大力不相劣兩與一勝欲切首而先所切之血刀夫故拔雖不拔椯蹴時長尾新六定景急來捕與一之頸頼朝及軍卒追椯焉既而敵兵敗北或誅或虜矣新六定景亦有專中賜之義實定景當爲與一弔役後雖餘敵感其悃意請命於頼朝令定景洗梟上

朝比奈三郎義秀　和田義盛三男母巴女也義仲妾膽勇拔羣膂力絶倫父義盛相州平族而頼朝勃興于豆州之日屬志於源公率兵而應房州處處相從勵忠故鎌倉凱旋之後軍政旨委于義盛頼朝頼家薨後至實朝治世北條義時執權和田一族意不快且恚恨和田亂長事忽謀拔進兵攻幕府北條泰時朝時足利義氏等護大門於是朝比奈以手批其門關木折扉破開義秀乃入



庭中攻擊之悉也五十嵐小豊次　葛野盛重　新野景直　高井重茂等數輩戰殞命義秀衝入燒營中實朝出避火於法華堂諸士卒軍大戰義盛遂爲江戶左衛門尉能範討死年六十七一族多戰死義秀其從五百人浮海奔房州時年三十八或云渡高麗未知是非

東鑑曰正治二年九月二日頼家歷覽鎌倉小坪海邊時朝比奈有水練聞欲試之義秀下船飛入海上往還數十度而暫不見諸人恠之處提生鮫三喉浮上御船前

泉小次郎親衡　信州人也源滿仲後勁力勇氣傑出於萬人建保元年實朝治世時欲滅北條家使頼家子千壽立于世潛謀聞和田之一族亦有憾柳營通和田義直四郎義重五郎胤長等三子許諾使信州僧安念持謀書廻諸州遂到千葉介成胤之館成胤捕安念送北條義時安念白状實朝捕和田之二子令禁錮之因義盛舊功免義直義重二人罪獨平太胤長爲叛逆之首故縛之引渡和田一族列居之前流奥州使工藤佑某探親衡之隱處欲捕之親衡殺工藤而去遂不知所在矣世傳親衡扇大船而上下于水陸後世神祠佛堂之壁往往畫親衡扇船之圖以故兒童亦誦名知之

鍛冶正宗屋鋪　在今小路勝橋之南町今爲町屋正宗之行洸行光年頃應來鎌倉勤職今亦有小祠稱刃稻荷

佛師運慶屋鋪　在右屋敷之西運慶東寺大佛師之其子湛慶康運康辨康勝運賀運助皆得名

文覺上人屋敷　在頼朝屋鋪南向文覺在居焉養和二年四月二十六日參營中日自去五月二十七日斷食參籠于江島祈肝膽懇祈昨日退出蓋爲秀衡調伏文覺傳詳見城州高雄山下

大御堂谷　在文覺屋敷東隣昔有頼朝最初建立寺院號阿彌陀山勝長壽院稱之大御堂元曆元年頼朝欲營先考廟潛奏之後白河法皇感歎功之余於獄門邊令探出故左典廐義朝及鎌田二郎兵衛尉首請之首勅



使江判官公朝被持下文治元年八月三十日下著同九月葬大御堂地十月二十四日堂供養導師本覺院僧正公顯本尊阿彌陀南都大佛師成朝作之○又實朝卿承久元年正月二十七日爲公曉所弑亦此地也

滑川　有六名懸桃川　坐禪川　夷堂川　炭賣川　閻魔川隨其地異名也

青砥左衛門藤綱　豆州大場十郎近綱之後十一歲而出家爲眞言師二十一歲還俗學儒二十八歲見于相模守時頼擧爲評定人頭而性廉直謙讓人皆仰之常納錢於燧袋帶之或夜誤十錢墮滑川急以五十錢買松明探求之人笑其小利大損藤綱曰我若不探則十錢永失所買松明五十錢有商家而不失

御猿畠山　在名越切通之北山昔此山有山王堂相傳日蓮始來鎌倉居此岩窟時群猿供食物後日蓮於山南建一宇去性寺是也今爲妙本寺之末寺窟中有日蓮石像又岩窟有六ッ是六老僧修居之窟也

**六代御前塚**　在多古江川之東

六代御前（平惟盛之子）薙髮號三位禪師，法名妙覺，入高雄山之奥遁世，然所搜出，下關東，於相州田越川端，岡部權守泰綱承命斬之

**能見堂**　在称名寺西北山上（昔無堂宇，頃年久世大和守源廣之建立）

此地無雙風景，東南海上富士山，上總，下總，安房，諸峯悉見，自有八景，昔畫工巨勢金岡欲寫美景而不得，惘然捨筆，今堂前有松，謂之筆捨松

**鴫立澤**　在大磯小磯之間，古者葬人地而非名所，西行歌以後得名

心なき身にも哀はしられけり鴫立沢の秋の夕暮　西行

**箱根關**　在小田原之上，過（湯本　煤藁　大澤／畑　茶屋　皀莢澤）橿木坂，白木坂（箱根胡木），箱根驛入口，元明天皇和銅七年始開此山道

**曾我兄弟舊跡**　在大磯小磯之中間山中

兄名十郎祐成，弟名五郎時宗，父名河津祐泰（伊豆州之邑長也），母土肥氏，祐泰死後（欲爲尼，祐親不可，遂令改嫁，二人子亦從行）適曾我太郎祐信，故稱繼父氏



伊藤祐高
- 子（早世）
- 子（早世）
- 女（河津之妻）
  - 祐親
    - 女（頼朝私通生一子）
    - 女（三浦義澄之妻）
    - 祐清
    - 祐泰（號河津三郎）
      - 時宗（五郎）
      - 祐成（十郎）
- 女（工藤某之妻）
  - 祐繼
    - 祐經
      - 犬房丸

祐高有數子，皆早世，無嗣，有二孫（祐親雖嫡之子幼少），使祐繼續家督，祐親及長，遂恨，既祐高卒而後，祐親與箱根別當相謀咒咀祐繼，祐繼寢病，將死，祐親入問病，祐繼之子祐經幼少（九歳，号金石），遺言使祐親屬采地及家系，爲祐經之輔，祐繼遂卒，自此祐親擅家跡，雖祐經漸成長，未讓父跡，祐經怨之，與家臣（近江小藤太，八幡三郎）相計，狙祐親，一日與一族獵於豆州奥野，近江八幡伏赤澤山，嶮射之，矢中祐親之長子祐泰，貫其胸，墮落馬，卒，祐親憂憤，搜求其射者，遂不得焉（安元年九）

二月，祐泰有二子，一名祐成（五歳，号一萬），次名時宗（三歳，号箱王）

源頼朝所貶在豆州，既而（治承四年八月）始起兵軍，相州石橋山，當所之大庭景親及伊藤祐親等合戰，頼朝甚危，遁去（同十月）天野遠景捕祐親，到黄瀨川，獻之頼朝，乃使三浦義澄守之（義澄者義明之子，而祐親之聟），大庭景親亦所誅（初頼朝在配所時，與祐親之孃私相通，産一男，祐親憚平氏之傳聞，且恐其嫉，行奪其女，將殺頼朝，於是祐親之子祐清知之，哀告之，頼朝遁去，脱其害也），頼朝召祐清，賜賞，欲報前恩，祐清遂不受（壽永元年二月），三浦義澄數請祐親之命（義澄之妻且號泣悲之，入祐親見誅也），頼朝思三浦之軍功，且哀其婦之愁悲，赦之，祐親耻前行，遂自殺（祐清亦請就戮，頼朝不止，祐清猶請之，不得止，所殺）

祐泰之二子自幼不忘報讐之志，竹馬鳩車嬉戲亦毎比祐經爲讐之，母強諫之不可，故遣時宗於箱根山，欲爲僧，然宿意不止，經年，山僧催時宗之薙髮，時宗潜歸，曾我到北條時政館，請元服（時政嘗哀兄弟之沈淪，故常令出入），建久元年九月，時政送駿馬於兄弟（祐成十八歳，時宗十六歳），頼朝獵富士野（建久四年夏），天下之士皆扈從，時兄弟狙祐經，夜更入其寢室，然易處不在于此，無爲奈何，忽有一人指示其所在，兄弟大悦，急入，祐經沉醉，祐成在枕邊，時宗在跡，則祐成蹴其枕，發聲自稱焉，祐經將起，兄弟急斬之，手足異處（王藤内眠于側驚，呼進，兄弟追斬殺），兄弟以爲大讐已報，何斬命乎，頼朝又祖父之寇也，幸報之，大與直迫旅舘（五月廿八日，大雨夜甚闇），伏小紫垣下，斬出者，爲兄弟闘死或被剿者凡五十余人（俗謂之十番切），既而新田忠常與祐成戰，祐成力疲被擊（時二十二歳），時宗見之，益欲切入，於是小舍人童五郎丸（其力甚強，勝數十人）被女衣，待廊下，自後組持時宗，衆人續遂捕之，翌日召時宗（狩野宗茂，新開實光）問前夕趣，時宗應言，遂不答旨趣，頼朝親問之，時宗對應自若，言已無阿諂，見者驚歎，頼朝感其勇，欲宥罪，然不欲其生，且祐經之子犬房丸頻告訴，不得止，斬殺之（時二十歳）



**大磯虎女**　驛倡家之女也

容貌閑麗，而歌倡亦無儔，與祐成相好，其他壯夫慕之，然不從權貴，不欲珍寳，特聞祐成之死，不堪悲，當三

七忌日登箱根山捧和字諷誦文以祐成最期所送駿馬爲布施此日即出家赴信州善光寺（時年十九歲）

武州程个谷（二里九町坂下右方有武相兩國境左方有鎌倉之道）出於武州到當國行伊豆　東海道　戸塚　二里

藤澤（三里十四町有小栗判官寺及右方有遊行上人寺有遊行之墓）平塚（二里有諸越澤化粧坂）

曾我十郎有遊君大磯（至小磯十八町有藏中六所明神社）虎女自跡有石

小田原（三里有二十八町湯澤溫泉）　箱根（當所有町相州豆州堺石箱根權現半町自此下伊豆州）

## 相模國土産

大根（秦野白）　縱大根（出於鎌倉邊形似鼠身尾）　柴胡（出於鎌倉最上品）

紅花（然生鎌倉）　海蝦（此蝦身肥出於紅深伊勢故京師人称名鎌倉蝦）

江豚（江島）　海雀（小田原浦出之）　鰹魚　透頂香外郎（小田原）

盆山石（出於大磯五色石）　庭石（出於布川紫色）



# 伊豆

三郡　九万九千三百五十三石余　一ノ宮三嶋大明神　東海道

田方（府）　那賀　賀茂

△下田（在御番所）有大島其間八里三宅島新島（大島之南）其間十五里八丈島（有三宅島之辰巳六十里）蛭小島（源頼朝公左遷之島）大島之坤

三島（午未至小浦十八里午方至下田十六里子丑至相州小田原二十四里艮方至江戸二十一里半余）

箱根（三里有關所）從伊豆至駿河東海道　三島（一里半）　沼津（自此駿州也三島與沼津間有千貫樋以爲兩國界）

當國　神社佛閣名所

三島大明神　在賀茂郡三島　社領五百卅石

祭神一座　大山祇命　神主　飯倉式部　別當　愛染院

崇峻天皇庚戌年出現攝津島下郡三島社伊豫越智郡三島神社與當社三所同一神也　社前有池

神階　貞觀九年七月從三位（源頼朝治承四年崇敬）

箱根權現　在箱根山上（下り四里）　社領二百石

祭神　彦火火出見尊　別當　東福寺　金剛院

駒形權現　白和龍王（左鶏王右鵜王）　客人宮

孝謙天皇（天平寶字年）草創開基滿月上人　什物中悉

難揃毛（此不知何物也）　友切丸太刀（長二尺五寸宗近作無銘）　曾我十番切

長閑太刀（長二尺無銘）　同諱祐經清府太刀　同刺殺小刀

當山相州豆州兩國界其山嶺有湖水東西狹南北廣凡五十町晴天則富士山影寫山奧有地獄塞河原

元明天皇和銅七年始開此山路有關爲今天下第一

伊豆權現　在箱根山之南　社領三百石

祭神　瓊瓊杵尊　或云祭王辰爾　神主　三寶院　別當　般若院

伊豆御山（一名伊豆嶺）突出於海山中有溫泉名走湯



考續日本紀云應神天皇遣使於百濟搜聘有識者國主貴須王擇採宗族遣其孫辰孫王（一名智宗王）隨使入朝天皇嘉焉以爲皇太子之師於是始傳書籍大闡儒風文教之興誠在於此辰孫王子太阿郎王子亥陽君子午定君生三男長子味沙次子辰爾三子麻呂從此別爲三姓葛井船津連即是也

敏達天皇世高麗國遣使上烏羽之表群臣莫之能讀而辰爾進取其表能讀巧寫詳奏表文蓋蒸其羽以帛印羽悉寫其字朝廷爲異其才

爲朝社　在大島

祭神　鎭西八郎爲朝

○源爲義八男也長七尺餘目眦裂臂膂力絕人能闘弓

十三歳以其剛傲逐之鎮西故云鎮西八郎戰勝攻取二十餘回大戰拔城數十餘築紫九國皆押領自稱總追補使時爲朝年僅十五因人訴之召歸洛年十八翌年保元之乱與父同奉崇德上皇之命與兄義朝兵大戰既而軍敗兄弟多死上皇南狩爲朝謫伊豆大島而押領諸島不輸官租嘉應年中狩野茂光奉勅攻之爲朝一箭一船覆而兵士沒死官兵不敢近爲朝慮遣勅之罪而自殺年三十三非力盡而死也壯勇之氣弓矢之勁日本古來無出其右者

一說云爲朝遁出大島至琉球國自爲王於彼島亦祭靈名舜天太神宮詳見于琉球之下

坂田明神　在竹下

祭神　坂田公時之靈

源賴光家臣坂田公時渡邊綱碓井貞光卜部季武共有武勇名世稱四天王然以其靈祭神之仔細未詳



桂谷山修善寺　在修善寺村　洞家　寺領三十石

高隣法師建立　弘法大師之弟子　中古爲禪宗寺前有川名修善寺川川中有溫泉自疊磐爲方圍

國清寺　在

後光嚴院應安元年建立上杉管領憲顯修之

般若院　在　寺領三百石

最勝寺　在名古屋村　洞家　同十七石

藏春院　在田中村　同　同十七石

普門院　在新庄村　濟家　同二十石

國濟寺　在

願成就院　在北條

北條時政建立

歸一寺　在舟田村　同　同二十石

妙法華寺　在玉澤　法華宗一本寺南東境內九方　自三島往二十里許

開基日昭上人日蓮弟子六老僧之一

古古井森

熱海溫泉　自伊豆權現十八町　相模伊豆境入湯人衆

蛭之小島

賴朝年十四歳軍敗到江州爲彌兵衞宗清被捕清盛從池禪尼意宥死流于此　在三島南今自之二十里

彌平兵衞尉宗清　後號彌平左衞門尉　池禪尼臣季宗子也平治之役義朝父子敗北宗清虜賴朝清盛預賴朝於宗清賴朝僅十三歳以其幼貌憐遇之既而賴朝謫于此後平家出奔賴朝感旧恩欲厚報之到鎌倉也宗清辭曰今也平族皆亡獨就源氏承恩我耻之即日赴于八島而奉仕宗盛蓋初愛育賴朝者似無智然不應其招者可謂知義人也

伊東祐清姓藤原祐親之子也初祐親悪賴朝之淫行欲殺之祐清告于賴朝救危及賴朝當啓蟄之運祐親爲囚而自殺賴朝思祐清之舊恩欲行賞祐清不受曰父有罪而死子何承恩乎請以就戮世莫不讃美之嗟呼祐清救賴朝之急處忠耶仁耶父與同死而不食祿者孝耶義耶



幸澤山　在自三島二十里余右方

三島瀬

大洞穴　在伊東崎

將軍賴家　建仁三年六月　狩伊豆駿河時到伊東崎山中有大洞穴裏深遠不知其源使和田平太胤長入洞中胤長擧火入穴五時程出洞語曰穴中數十里順行暗取火漸至于洞奥有大蛇胤長拔劍切之云云　又駿河富士山麓有洞穴

八丈島　在辰巳方自三宅島六十里

後土御門院長享元年北條早雲始渡島屬于伊豆土人織出島絹其絲山繭而甚強

當國土產

酒　柘川　修禪寺紙　三島暦　良薑　椎茸　縮砂

打鮑　八丈島紬　箱根竹

# 和漢三才圖會卷第六十八目録

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

## 地部

神社佛閣名所中撮下有小傳者出于目録

### 越後國

伊夜彦大明神　矢伏明神　五智如來
乙太日如來　米山藥師　閻魔堂
淨興寺 東派　本誓寺 西派　常敬寺 東派
真淨寺 東派　稱念寺 時宗　弘智法印
臭水油　自地出火　上杉輝虎
鼠關　根屋鉢立　越後土産



### 佐渡國

渡海大明神　姫太神宮　蓮華峯寺 天台
淨光寺 本願寺　妙宣寺 法華　佐渡土産

### 越中國

高瀬大明神　立山權現　俱梨迦羅不動
瑞泉寺 東派　勝興寺 西派　本土寺
妙成寺 法華　相本橋　越中土産

### 信濃國

諏訪大明神　戸隱大明神　平惟茂
善光寺　樵谷禪師　正行寺 東派

東樂寺　西派
長命寺　同
木曾棧
姨捨山
淺間嶽
山本勘助
高坂彈正
諏訪湖
寐覺
信濃土産



越後佐渡越中信濃之圖









# 越後　一ノ宮伊夜彦明神

七郡四十五万六千石

頸城 府　古志　三島　魚沼　蒲原　沼垂　石船

續日本紀云分越中國四郡屬越後國

高田　東至江戸七十三里南至信州松城十七里艮方至長岡二十三里東至鹽澤九里丑方至柏崎十二里

長岡　東至江戸七十二里

新潟　辰方至江戸高原通八十一里二十町北至瀬波十三里許

本庄　一名村上辰方至江戸奥州通九十九里二國通百一里南至村松十里半北至羽州霍岡二十三里

村松　東至江戸三國通八十三里

柴田　未方至長岡二十里子方至本庄廿九里半

丑方至新潟二十三里乾至佐渡十八里

與坂　至江戸信州通九十七至五柾通七十八里三國通七十六里

當國　神社佛閣名所

伊夜彦社　在蒲原郡　社領五百石

祭神　天香久山命　饒速日命之子　神主　左近

元明天皇和銅二年垂跡有友橋小社多

權現社　在座上　社領三千百石　別當天台　東漸寺

祭神

愛宕權現　在　社領二千百石　別當　寶藏院

祭神　與山城愛宕同

熊野權現　在高原村　社領五十石

後小松院朝應永三年因詔宣勸請之　別當　大寶院

八幡宮　在府中　社領百石　神主　外記

同　在八幡村　社領四十石　治部

同　在一宮村　社領八石

居田大明神　在頸城郡居田村　社領八石

春日大明神　在同郡　社領五十石　蓮臺院

西奈彌明神　在磐船郡　社領十石余

明神　在二田村　社領五十石　畑氏

矢伏明神　在武動與大澤之交

山中有大竅稱矢伏明神祭神未詳吹出腥氣於穴



毘沙門堂　在頸城郡　寺領二百石

五智山　在同郡濱邊　頸點高田　寺領二百石

號華藏院本尊五智如來　寺中有親鸞聖人影像

中尊大日如來　東　阿閦如來　一名宝幢佛　南　寶生如來　一名華開佛　西　阿彌陀如來　北　不空成就如來

聖武帝勅願寺方十三間四面飛驒工匠建之其五佛希
志國作之而爲雷火堂及佛像回祿作新佛納古佛頂
於体中焉唯二王門無恙其二王行基作

乙大日　在五智山巽頸點村松　寺領百石

本尊大日如來　藥師　彌陀　三尊皆有寶冠行基作

號如意山乙寶寺本堂方六間　東向

有如意輪觀音地藏千体佛閻魔堂三重塔鎭守社

米山藥師　在出雲崎　寺領三十石　別當　密藏院

自此到佐渡國海上十八里

閻魔堂　在柏崎

十王像　三途川姥　地藏　各石佛行基作

本城寺　在蒲原郡　寺領三百石

普光寺　在蒲花　真宗　寺領五十石

固上寺　在同處　同　寺領百石

永德寺　在柏崎　同　寺領三十石

神宮寺　在杉木村　寺領百石

開福寺　在蒲原郡中村　禪宗　寺領百石

石雲寺　在高松村　同　寺領五十石

常光院　在高田　同　寺領三十石

常國寺　在　同　寺領百石

吉祥寺　佛生山　在石川村　同　寺領三十石

安養院　在高田　同　寺領五十石

正親町院朝上杉輝虎建立

蓮花寺　在三島　同　寺領十石



林光寺　在林　同　寺領八石五斗

洞松庵　在磯山村　同　寺領八石

如來寺　在高原村　同　寺領十二石

香積寺　在柏崎　同

昔有領主不知姓世稱柏崎殿其屋鋪建寺其礎猶有

西傳寺　在濱田　淨土　寺領十五石

淨光院　在村上　同　寺領八石

善法寺　在北島村　同　寺領三十石

法照寺　在吉川　同　寺領五十石

濟祥院　在大濱村　同　寺領七石

淨興寺　在高田　東派院家寺中九院　末寺百有余寺

親鸞上人貞永元年常州稲田郡笠吹谷村建寺附屬
觀冏觀冏後鳥羽帝第二王子出家登叡岳後在常州歸
依親鸞師爲弟子改名善性上人移信州長沼賴朝公寄

敷地三千貫永祿年中川中島之役兵火燒寺院再三換地今在高田昔北州五箇國僧錄也今為當國一州之僧錄寶物數多中有川越名號

〇川越名號
鸞師在國府說法於是直江村老夫婦特信仰也聖人赴下越後老婦遂行隔川落淚惜餘波聖人感深志呼曰汝在其處披紙可待即書六字名號投之隔川文字鮮明也世謂川越名號是也經年後爲當寺什物

〇善導影像
從大唐光明寺傳于敝空敝空傳于源空源空傳于親鸞親鸞授于當寺祖善性

大雲寺　在頸城郡外波村　東派
當村有大丈字屋右近兵衞者親鸞聖人寓于彼家感終夜敎化乍薙髮爲弟子法名宗雲至六世宗誓又謁蓮如上人文明四年建寺賜寺號



本誓寺　在高田寺町　西派
開基敎念坊初眞言宗也於關東布川見親鸞聖人爲弟子後移信州高井郡笠原村號眞宗寺當第五世性順房齋蓮如上人寓居于當寺改寺號賜本誓寺之額而後移越後高田今在道場是也什物靈寶不數知中鸞師川越之名號蓮如上人御文十帖（御文十帖行于世者皆五帖一冊也帖是十帖也）有書等最爲一宗眉目

〇川越名號
親鸞聖人從當國鳥屋野到國府之道入柿崎村扇屋之家求宿而亭主夫婦不肯聖人寓軒端稱名念佛焉亭主乍發迴心懺悔情誘入聖人戲曰
柿崎にしぶしぶ宿をかりけるにあるじの心熟柿なりけり　親鸞聖人
則書九字名號投之
翌朝出越米山寺川（自彼宅二丁許）有扇屋之妻走至請曰我
[illegible]

爾賜筆蹟也師曰汝不可能涉川須披紙待乃出笈中硯筆書六字名號隔川文字顯然是稱川越名號（其九字名號今在柿崎淨福寺）此六字名號後藏高田武臣長瀨五右衞門家五右衞門絕家林甚藏買求之而後終爲當寺靈寶

△按川越名號當國淨興寺本誓寺二軸有之

淨福寺　在柿崎村　西派
有親鸞上人九字名號　傳詳本誓寺下

常敬寺　在高田　東派　院家
〇開基唯善房（覺信尼公之息覺慧之異父）親鸞聖人之孫也如信上人在于奧州大網願入寺而京大谷御坊以覺慧唯善爲看坊（唯善稱南殿覺慧稱北殿）既後唯善潛取聖人眞影及御骨等行相州鎌倉常盤井弘宗惟康將軍恩遇厚於下總關宿建伽藍矣後宇多帝



賜敕額號中戶山西光寺下總福專寺其用跡也第四世善榮爭本寺上洛竊盜眞像頸走至勢州桑名追之者甚急也善榮心中宿願投靈像頸於海道去般國望海上頸着於岸善榮驚喜踊躍抱歸尊信爲第六世善鸞般上頸於本寺改寺號賜常敬寺至第十世以船移于信州又移于此

淨光寺　在蒲原　西派
親鸞聖人寓居地也順德院遷幸當國時賜鳥屋野院淨光寺勅號

託明寺　在蒲原郡新發田　東派
〇開基祐玄房祐玄齋藤別當實盛二男也名齋藤五六爲僧號祐玄住南都東大寺學法相宗名齋藤五爲僧住坂本西敎寺爲天台宗而祐玄飯故鄉越前新建一宇住持爲謁親鸞聖人改宗爲弟子中古移加州本正持後隨領主移住當處

眞淨寺　在新潟　東派

開基明慶房明慶俗名土屋五郎童行源氏譜代勇士戰功最多然有所以遁世蟄于當國頸城郡四辻村謁親鸞聖人聞易行念佛法隨身給事法名號明慶親鸞師之信州水内郡赤沼明慶亦從之師曰汝居住于此宜弘眞宗也乃投自作太子像及數品記念後移于此

稱念寺　在頸城郡　時宗　寺領百五十石

光源寺　在北岛　同　寺領十二石

長久山本成寺　在　法華　寺領

開基　日印上人　九老僧之内

妙典寺　在磯村　同　開基日向上人

法華寺　在高田　同　開基日忍上人

妙福寺　在久保村　同　寺領十二石

滿泉寺　在蒲原郡山下村　同　寺領七石



弘智法印枯骸　在三島郡野積村　今有真言寺海雲山養智院

法印姓小玉氏下總山桑村人也嘗於高野山學密教住于當國大浦蓮華寺貞治二癸卯年十月二日寂于岩上合掌肉身不腐或時有試以錐突劢者以來稍傾耳建小堂藏之

姫川　自京至當國街道遠海與糸魚川宿中間有之

黒姫山　自當國關川至信州野尻中間右方有之山

妙香山　麓有關山北國街道

温泉　自關山二里半　在高田之西南三里

有寒熱温三湯如與各相去半町其寒湯却熱人浴之遍身冷凉而眼病金瘡能治又熱湯却冷人浴之全體熱温而濕病痔脫肚等佳也溫湯中和尋常人多浴

臭水油　出於黒川村之山麓　村近處

有淵油浮水上人結菴於其涯每窺戽取之其油甚臭而土人代燈油用之

天智天皇七年越州獻可代油薪之水土其油乃是乎

陰火　在蒲原郡入方村

火出於地中今搆之民家庭隅覆以石其石穿孔如炷火或用大竹筒鑿孔取火於隣家晝爲陽所奪無光每夜無增減而爲之不物燃所謂地之陰火是也未知何時始生也前代不聞之凡百年許以來有之乎

龜割坂　相傳源義經北國落時妾產于此云云其北坂名逢見坂巓有藥師堂其麓村名三本松村有森於是埋胞衣有祠號胞衣社於今土民埋胞衣於此兩坂中間有池洗胞衣用產湯云云

逢岐橋　在五智山之一里東直江浦

昔此國有山岡太夫者以奴婢賣買爲業每出此橋邀勾引往來人而都志王安壽女等賣於丹後山椒大夫亦此處也詳于奥列岩城山下

有明嶺　同浦



越乃山　三越總稱越路也越後最相當焉每冬十月以後雪深埋民家軒隙掃去屋上則門外却高於家貯糧待春暘其穴蟄中還不甚寒也行人着轄

紫竹林　在蒲原郡弥彥庄鳥屋野　東派西方寺

親鸞聖人三年居住弘法之地也而未敢伏者衆於是以所携紫竹節挿地曰我所勸念佛宗協佛意則此竹當活生果不日繁茂而枝葉倒生人無不感信其竹林　南北三十五間　東西二十間　今亦存在焉

八房梅　在同郡自川庄小島村

親鸞聖人止住于鳥屋野時入民家亭主饗應且獻鹽漬梅師吃之採核投庭園曰我所教法如宜繁昌此核當活生果如言生而其梅千葉紅花一朵有八顆味稍鹹人以爲奇俗稱之八房梅其末孫名小島佐五助其家相續

三度栗　在同郡上野之原

相傳親鸞聖人過分田村時有一婦持燒栗饋于途至安田村書六字名號賜之（其名號今在安田川孝順寺）既而欲行大室里於上野之原休息吃彼燒栗以所餘栗埋地曰我法昌于後世乃燒栗可再生也不日生芽果今成栗林（長八町横十五町許）而毎歳三度結子云云

△按常州西念寺前亦有如此栗林恐共是後人附會也信州總州紀州熊野山中有栗俗謂之芝栗其樹不甚喬其子薄匾小殼帶焦黑色本草所謂栭栗（一名茅栗）之類是矣鸞師嘗因鎌倉選擧挍合一切經紬繹數千卷悉諳大意其智德可以知而自謙稱愚禿豈喜華言哉雖然爲億兆之祖人皆必有天性之妙故其餘靈異不可悉詭

上杉輝虎　號謙信

長尾謙信者梶原景時之苗裔也父曰爲景故氏者長尾也後受憲政讓而稱上杉任管轄職世在越後以武略聞于世矣初稱景虎太樹義輝公賜諱字名輝虎少有英才自謂我因父祖之勳勞受人君之榮貴而徒事溫飽不嘗艱辛其能治國乎況今生亂世攝強敵之間哉遂决然出城微服潜經歷奥羽等數州縱觀江河之險易民俗之臧否而歸既而與其姻族某搆難以寡勝衆其驍勇奇策人以爲良將器也（于時十四歳）而后會戰于北條于武田以雄畧鳴于世（永祿三年）於鎌倉剃髮名謙信與北條氏康和睦取七男爲養子名上杉三郎景虎（佐渡能登各半國讓）又甥景勝（越後越中各半國讓）天正六年三月十三日逝壽四十九（謙信卒後景勝殺景虎而爲四箇國大守後移會津）

從江戸至越後北陸道（越中加賀信濃出當國行越）

信州野尻（一里）　越後關川（一里　有川兩國之界）　小田切（三里　此間有二十段）

關山（一里）　松崎（二里）　荒井（二里半）　高田（一里）　中屋鋪

（二里　五智　赤石　犬戻り）　長濱（一里）　有間川（二里）　夕五（百川三里）　能生



（二里　名鬼伏　有關）　鍜冶屋川（一里）　絲魚川（二里　川有舟渡可慎名姫川）　市振（一里）　越

遠海（十一里十九町）　二　宇多（市振二里其間有親不知）　親不知（海邊難所也傍岩岸而行人被漂大浪或岩崩落亡命故急走其間凡五六町不知親子安否故名之）

後越中ノ堺

從越後堺到信州上田（謂根津越）

堺（四里　越中越後之界　余詳于前）　遠海（六里）　山洞（六里　獄有半　此間其山坂最多有川名久瀬山自地）

岩間（大燒起火）　宮本（五里半　此間平川其三川落合成姫川）

飯田（四里半）　仁科（二里半）　池田（六里　松本有追分南行則出信州松本東行則出會田）

會田（六里）　浦野（三里）　信州上田

從越後高田至奥州道

高田　春日新田（二里半　有關）　來井（一里半）　片町（一里半）

榜崎（一里半）　鉢崎（三里　有相見川步有關）　鯨波（一里）　柏崎（一里　南千）

（出谷村縮布織）　荒濱（二里　舟渡）　宮川（一里）　椎谷（一里半）　石地

（一里）　出雲崎（一里半）　山田（二里）　寺泊（三里　湊也）　彌彥

（四里　有佐藤忠信塚）　赤塚（五里　有藏王權現社）　新潟（二里半　自高田三十五里）　柴田（四里）

下井濱（二里）　村松（一里）　篠口（二里半）　茂崎（三里）　岩船

（一里）　瀬波（一里）　村上（二里　此間山有窟名村上號茨木童子住此）　中条（一里）　加治（三里）　山内

平村（一里　二丁）　黑川（三十二丁）　赤谷（一里）　綱木（十二町）　湯口（三里）　波川（一里）

傳馬（一里半）　竹山（三里）　白坂（一里半）　野尻（一里半）　野澤（三）

（半里）　堅門（三里）　高江（一里）　若松（二里）　赤井（一里半）

一原（五里二丁）　赤洲（一里）　府倉（三里）　清師堂（二里）　長濱

舞内（一里）　小屋（一里半）　井出（二里）　奥州白川

鼠關　在越後出羽之界（自根屋村三里）此處石皆多有孔如鼠嚙痕此邊人家希而寂寥

根屋鉾立　在根屋村海中岩圓高而徑六十余丈

越後國土產

漆（出於黑川村）　蠟（米山）　白兒　黃連（出彌彥山）　白芥子　糸魚（絲魚川）　白布（松山）　鰰（出於江浦直）　縮布（小千谷）　臭水油

# 佐渡

一宮渡海大明神

**三郡　二万五百九十石余**

雜太　羽茂　賀母

續日本紀云養老五年分雜太郡始置賀母羽茂二郡

小木 巽方至越後之出雲崎海上廿八里至江戸海陸百八里二十四丁申方至能登珠洲水崎四十五里

## 當國　神社佛閣名所

渡海社　在羽茂郡

祭神　五十猛神 素盞烏尊御子 大巳貴命兄神

日本紀云欽明天皇五年冬於佐渡島北御名部之碕岸有肅愼（異國之名）人乘一船舶而淹留春夏捕魚充食彼島人言非人也亦言鬼魅不敢近之島東禹武邑人採拾椎子爲欲熟喫著灰裏炮其皮甲化成二人飛騰火上一尺餘經時相鬪邑人深以爲異取置於庭亦如前飛相鬪不已有人占云是邑人必爲魃鬼所迷惑不久如言被其抄掠於是肅愼人移就瀬河浦浦神嚴忌人不敢近渴而飲其水死者且半骨積於巖岫俗呼肅愼隈也 所謂肅愼者今云女直國也 按渡海神者是五十猛神乎



熊野權現　在雜太郡礒崎村

後冷泉院朝永承五年國中有疫癘勸請當社祈除災

姫太神宮　在川江 別當神官寺　社領五十石

天照太神分身也後二條院乾元元年九月示現

蓮華峯寺　在賀母郡　天台 眞言　寺領九十石余

小比叡山　在

大善院　在松山　禪宗　寺領二十五石

密嚴院　在江川　同　寺領十五石

淨光寺　在　本願寺　寺領五十五石

承久三年五月北条義時奉遷順德帝於當國於是有

勅願建立開基親鸞聖人

妙宣寺　在北濱村　法華　寺領三十石

阿佛房初爲念佛宗日蓮上人左迁于當國寓居焉阿
佛房聞法歸依終以己宅地爲寺改號日得上人

一谷山妙勝寺　在同　開基　日静上人　日蓮之直弟
塚原山根本寺　在同　開基日成上人
松榮山實相寺　在同　開基日永上人
越松原
越菅原　越湖　凡越前越中越後謂之越而
加賀能登佐渡亦稱越乎
雪高濱
[illegible]

佐渡國　土産
金　銀　細辛　黄連　弦藻　小鰯　袈裟松　日蓮宗用此木爲念珠



# 越中

一宮高瀬大明神

四郡　五十三万六千三十七石

礪波　射水府　婦負　新川

富山　東至江戸百四里東海道百六十六里中山道百七十五里巽方至立山十八里
至加州金澤十二里東至富山六里子午至飛彈高山二十三里
高岡　酉

當國神社佛閣名所

立山權現　在新川郡　方五間　拜殿　七間　末社　十九棟
祭神　伊弉諾尊　南向
力尾權現社　手力雄命也　社領五十石
祭四月八日　神輿七社　岩峅寺別當天台　妻帶二十四坊
麓大宮也自此至絶頂本社凡十三里八町
彼山傳記曰文武天皇大寶元年二月十六日夜帝夢
阿彌陀來枕頭曰自今令四條大納言有若領越中國
國家當安穏也覺乃勅有若爲越中國司而有若鄉同

嫡男有賴移住當國保伏山一川自辰巳方白鷹飛來
止于那欅喜愛育之既而有賴請於父爲鷹野遊時俄
翻去東西求之而不還來於是森尻權現示現曰汝當
尋辰巳方因入奧山日既暮宿于岩間翌朝至岩倉林
見一老人右提劒左持念珠曰汝所尋鷹今在横江林
也有賴問君誰乎答曰我是當山力尾天神也而去㕘
禮尚入深山時猛熊驅來將攫有賴急射之矢中熊胷
流血迯入玉戸窟遂見窟中不意三尊佛像巍巍異香
芬芬熟拜之阿彌陀胸矢立血流有賴知已矢大驚且
惟之如來猶夢告曰我爲濟濁世衆生現十界於此山
待汝故使有若爲當國主亦方便也鷹乃劍山力尾天
神也熊乃我也汝速出家宜開當山焉有賴流随喜泪
謁說法原五智寺慈朝師受戒改名號慈興尋建立山
大權現大宮及王子眷屬等社焉又登嶽依小山大明
神告到淨土山拜一光三尊如來二十五菩薩蓋此大



嶽形似佛尊貌膝爲一越腰腹爲二越肩爲三越頭爲
四越頂上佛面爲五越
○岩峅寺　二十里　○横江　一里　有賴射熊處　○血掛　一里　熊
引血去處有死出山　○蘆峅寺　一里有一坊有姥堂　大寶三年卯四月十
日慈興上人老母卒于江州志賀慈興自作母像慶雲
元年八月彼岸中日爲葬禮法式于今然　○湯川　一里
姥懷勝渡藤橋行人取垢離處　○美女杉　一里　有千手
堂有材木坂傳曰昔欲建女人堂畧寄材木然其木皆
一夜變石有熊野權現鷲窟各一社傳曰昔若狹小濱
女僧名止宇呂尼者伴壯女一人童女一人催參女人
結界山故於此壯女化成杉木因名美女杉　○斷罪
坂　一里　彼童女怖不進時尼屎而見其形勢大罵其地
爲穴深不知幾許其處名叱屎　○伏拜　一里　於此望勝
妙瀑布　數十丈之大瀧　○桑谷　一里　有桑崎權現社　○不動堂
一里　○中津原　一里　名彌陀原右有高山名藥師嶽其

麓有温泉○國見坂（一里）有二道（右姥懐道　左市谷道）若狹老尼於此遂額生角化爲石名姥石其處曰姥懐其角今存爲寶物行市谷道則在齋生原傳曰昔有貞刈板割澤藤義丞者登山於此頻睚眼自變成馬且生角其角爲寶物今存又森尻（當山之中）有智明坊者性憍慢而戚聲如牛吼遂爲天狗自號光藏坊接市谷劔山力尾權現逐出之退去時墮一爪爲寶物于今存凡市谷行道有小鍾大鍾人鎚之登甘鍾乃二條小鍛冶宗近所作云云

獅子嵓（天狗所）有窟變染明王有弘法大師護摩壇跡○室堂（自此至絶頂一里八町）左有山名三寶崩昔飛彈小萱郷有北山石藏者性貪欲猛惡毎殺物命害人遂自變成鬼神生尖牙隱于此爲別山金剛童子所逐牙抜口噤死其牙于今在爲寶物右有根尾社又有天狗嶽其峯有龍神社是乃狩籠池神也有地獄道追分地藏堂毎歳七月十五日夜蝴蝶數多出遊舞於此原呼曰生靈市



立高卒都婆弔無緣菩提毎夏月麓二十四坊中三坊相更住居室堂登山入寓于此（餘月不人住人亦無）室堂（四間五間）三棟有阿彌陀聖觀音地藏三體○絶頂有懺悔坂有長川鎮碑名五色濱有六觀音堂　右方有淨土山阿彌陀堂（四尺四尺）向六三尊影向山旅自一越至五越各有堂一宇一處有稍暖地名曰九品行人措杖草鞋參本社

本社（六尺二尺）　前向白砂庭（六尺九尺）　右方有拳勢堂

本尊阿彌陀如來（垂跡伊弉諾尊）　不動明王（垂跡手力雄命）

有頼所持刀（無銘）　蟇股鑓（有頼射熊之矢根）

什物
錫杖（行基菩薩奉納之）　鬼牙一ツ（北山石藏之口牙）
角二ツ（若狹老尼之額角）　駒角（藤義丞化馬生角）
天狗爪一ツ（光藏坊之爪）　天錢三文（古外國之錢數多アリ）

○別山（自本社十町）　後洗石　白山權現堂
折立（石）富士權現　蟻虚渡　橋立石
抱石（上比嶮難道）　砂嶽　炎王光佛　行者反
別山帝釋天（如來六尺四尺二間堂）前有硯水之池　太子地　大日

自別山出室堂五十町　大走　小走　塞河原（有地藏堂）
玉戸窟（阿彌陀）　右有來迎瀧　八所小窟　胎内潛
蓮花岩　楊枝嶽　美久里池　錮池（有地藏堂）　伽羅陀山
○地獄谷（有地藏堂）八大地獄洛在別有十處共六百三十六地獄
血池（如血水色赤）處處猛火燃起罵詈號泣聲聞人膽肝
北有劔山（山腰有石塔）岩石峙如鋒刃嶮岨不可言
日不見儀石塔
万葉　たち山にふりおける雪をとこなつにみれともあかす神からならし

△按傳記中雖有近怪談者諸惡莫作神佛之方便誥者還愚也夏月雪消潔齋可登（所見岩嶮岩崢自然古用來之字無）

高瀬大明神　在射水郡　或云氣多大明神
祭神　大巳貴命

八幡宮　在埴生村
延暦三年三月神階正三位
本義仲爲平家追伐使大夫坊覺明書願書納之

牛頭天王　在奥津　慶長年中勸請尾張津島祇園



天神　在新川
祭神　少彥名命
正親町院天正年中佐佐成政再興

不動明王　在倶利迦羅峠
一説云八劔大菩薩變作靈驗最揭焉又曰倶利迦羅一（日倶哩迦一日迦羅迦龍）黒龍纏繞劔是不動威怒王三昧耶形也（日古力迦）於壁上畫一劔以古力迦龍王繞此劔上龍形如蛇劔中書阿字心中亦自觀此劔及阿字了了分明心念不動使者（制吒迦　矜羯羅）誦根本陀羅尼一百八徧一日三時滿六箇月多誦益好

觀音堂　在宇山　眞言
號大悲院文武天皇大寶年中行基草創千手觀音

明王院　在黒川　司

瑞龍院　在高岡　禪宗
後小松院時當國疫病甚流行建不動尊修護摩
寺領五百石

大守前田利長卿菩提所　塔頭五箇寺

光嚴寺　在富山　寺領二百石

大守前田淡路守利次卿菩提所

瑞泉寺　在井波　東派院家　御連枝

後小松院明德三年綽如上人建立　末寺有三百五十餘寺

綽如讓本寺於巧如幽居當國砺波郡杉谷于時異國書翰來于京師而有文義難曉者以博識召綽如勅令讀之文文句句如水流叡感最甚焉嘗欲建一寺於越中奏之即勅許下向于此所乘馬俄嘶留不行其地湧出清泉於此建寺勅賜瑞泉寺同圓上人號又改砺波爲井波

勝興寺　在國府　西派院家　寺領四百石　末寺有三百五十餘寺

大守小松利常卿爲檀故有寺領

光久寺　在射水郡　東派　一家衆

初眞言宗號玄梟院長谷寺康永二年性尊房改宗而寺號亦改



善德寺　在尉之鼻　東派　鷺家

爲當國本願寺惣祿有檀越凡一十万余人云云

德法寺　在三日市村　東派

有辻源左衞門者初謁親鸞聞法爲俗弟其子孫相續爲住持

極性寺　在富山　東派

醍醐天皇時藤原穩子基經三男德麻呂歲十七登高野山出家延喜來住當國新川郡建七堂伽藍天皇賜勅額號定山極性寺宗貞院第七世住持號慧明院於是鸞師偶過寺前拜伽藍寺僧奇旅僧容貌傑告院主院主出謁歎問答乍隨喜易行念佛旨爲弟子改名爲教順房其徒三十人同改名定相續念念名等是也至第八世信空房移寺於友杉村應永十七年罹兵火燒失後移富山

正安寺　在富岡　東派

蓮生寺　在同處　西派

與正寺　在國府　同

願樂寺　在新川郡生地　同

靈寶數多

本土寺　在石動　法華

當國石動山之上首與日像抗論宗義行者敵服爲徒弟既而到七尾行者延師歸石動之房滿山衆徒一不聽及罵詈刀杖於是有加賀何某兄弟捨身命護師而二人同陷鋒刃而後卿人閔之乃斂殯者於其所爲薦冥福名本土寺

妙成寺　在瀧谷　法華

開基　日像上人

日像師到瀧谷石動之行者亦從之於是師執杖倒插岩間而曰此木活生則就此地建一宇乎乃不幾茂盛即槐樹也行者感喜遂建寺號妙成寺彼行者名曰乘



即當寺爲第一世

卯花山

[illegible]

礪波山　關所　在新川郡

[illegible]

伊頭部山

[illegible]

二上山　自今石動至富山中間射水郡有之　和州有同名

[illegible]

見奈岸山

[illegible]

大野路

[illegible]

戀乃山　壹岐有同名

[illegible]

劒乃峯

澁谷

[illegible]

鵜坂川　同森有社號鵜坂明神祭禮神主用榊杖打婦女但多少隨所觸男夫之數猶江州筑摩祭被鍋之類

木葉里 同森

色深き木葉の里の[illegible]

石勢野 在新川郡

家持

いはせ野に秋萩しのぎ駒なめて小鷹狩だにせでやわかれん

三島野 同原 在二上山之邊

三島野の浅茅が上に[illegible]

奈呉海 在射水郡

家持

なごの海の沖つしら浪しくしくにおもほえむかもたちわかれなば

有磯海 同郡

[illegible]

多古海 同郡

縄麻呂

たこの浦の底さへにほふ藤波をかざしてゆかん見ぬ人のため

古江 同郡

家持

あしがものすだく古江に[illegible]

藪波里

家持

やぶなみの里に宿かり春雨にこもりつつむと妹に告げつや

布勢湖 或云名越湖 佐渡國有同名

賣比川 同野

家持

めひ川の早き瀬ごとにかがりさし八十伴の男は鵜川立ちけり

叔羅川 同

しくら川なづさひ上り[illegible]

片貝川 在婦負郡 魚津與三日市之間也 歩渡

黒部川 在婦負郡 有四十八瀬 村河

相本橋 在浦山舟見之中間

此川乃立山諸地獄所涌出熱水與雪解流其水速也如瀧至末則分爲四十八瀬名黑部川有橋名相本橋長二十五六丈幅二丈許以大木組出棧橋也木曾棧亦不如之

礪波川 在射水郡

宮許呂山 越中越後堺川之奥山也

相傳云昔有山姥棲此山山有古木根是乃所携杖也

遶櫟川 宇奈比河 伊久里森 乎布崎 垂姫崎 松田江橋等名所數多有之而未勘其處

從越後歴越中出加賀道

越後市振 一里 堺 越中 一里余 泊 三里 今井有 舟見 一里

黒部川 四十八瀬 有町 浦山町 有沓掛村 二十七 三日市 二里 魚津 有片貝川

瀬川 布　魚津（二里 有川 歩渡 速著）　滑川（一里）　水橋（三里 有常願寺川）
川等 赤井　富山（三里 有神通川）　小杉（三里）　高岡（二里）　今石動（三里）
自此至加賀竹橋三里有
名倶梨加羅 加賀越中之界

越中國土産

鹽硝　黄蓮　鉛 亀谷　八講布　砥砂 米浦　松波 鮓
鰤（其魚略似龍故俗呼曰蛇鮓）　九方足（此魚一名志為良九方足）　絹 於出



# 信濃　一宮諏訪大明神

十郡　五十四万八千六百石

伊那　諏方　筑摩 府　安曇　更級　水内　高井
埴科　小縣　佐久

古諸（東至江戸四十一里余）　上田（東至江戸四十六里半至古諸五里）　松城（東至江戸五十三里南至上田八里北至越後高田十九里）　須坂（東至江戸五十八里）　飯山（東至江戸六十四里）　高取（至江戸上州通十五里余甲州通五十七里）　松本（東至江戸武石通五十二里 中仙道六十六里半 北至飯山十一里）　諏訪（東至江戸甲州通四十二里 至松本十二里半）　高遠（東至江戸五十六里 東至江戸五十四里 至諏訪七里）　飯田（東至江戸六十六里 寅卯至高遠十四里）　坂本（至江戸三十四里）　伊奈

當國　神社佛閣名所

上諏訪大明神　在諏訪郡　社領千石
祭神　建御名方命（又號大己貴命之子 一説南方富命）

下諏訪社　在同郡　社領五百石

祭神　八坂入姫命　神官大祝 神宮寺 武井祝

諏訪神者特東征守護神桓武天皇時坂上田村丸爲東夷征伐願賽建社毎年三月七日祭獻鹿七十五頭

戸隱明神　在戸隱（在善光寺之北西五里）　社領千石

祭神　手力雄神（天思兼命之子）　伊勢内宮相殿左亦祭之

押開天磐戸抛之其磐戸落于此云云　常陸志津社同一躰

九頭龍權現　傳曰神形九頭而在岩窟内以梨爲神供（毎夜丑刻献之）　別當勤之（天台宗 三十三年一度開帳）

疑此（當山地主神）　米三升爲神秘　又歷三二年昔行文代

昔當山有妖賊隱棲惑人平惟茂殺之

平惟茂兼忠之子也伯父前將軍平貞盛爲養子字曰餘五世称餘五將軍是也武名赫著于東州一旦潜身池水避急遽之難得殺其寇奥州澤胯諸住又入戸隱山手力妖賊其勇鋭之氣可以觀焉

八幡宮　在川中島　社領二百石
同　在大谷村　社領二十一石



八幡宮　在伊奈郡島田村　社領十五石
同　在同郡三箇町　社領十四石
同　在領西村　社領十石
大光明王　在南原　社領七十石（久永寺）
諏訪明神　在佐久郡　社領二十石（神宮寺）
山王宮　在六神村自近江勧請　社領十石
日光權現　在吉川　社領十石
祭神　事代主命
筑摩權現　在筑摩　社領十石
淺間權現　在淺間嶽　社領
熊野權現　在箇吹峠
權現宮　在川西村　社領七石
同　在伊奈郡村松村　社領十一石
同　在一色村　社領九石
彌彦明神　在北野村　社領十石

明神社　在水内郡荒木村　社領百石
同　在松原村　社領三十石
同　在大谷村　社領二十四石
同　在小縣郡北村　社領十二石
同　在高井（川村澤江村堀越村有明神社名有社領）　社領八石
阿智神社　在伊那郡　社領十石
祭神　思兼命　社領十石
高皇産靈尊之御子乃戸隱神之父神也　八石五斗
新羅明神　在駒場村　社領十石
辨才天　在寐覺

善光寺　在水内郡芋井郷　寺領千石
欽明天皇十三年本尊如來自百濟渡來而未信推古天皇十年草創建寺於伊奈郡麻績里宇沼村而後皇極天皇元年依佛勅移水内郡建立本願主名本多善光因以爲寺號慶長二年七月秀吉公以本尊奉入於洛之大佛殿然佛不悦而有奇祟故同八月復奉還焉



天台　大勸進
聖德太子爲欽明用明二帝及守屋之徒菩提於清涼殿七晝夜令行念佛三昧而遣小野臣好古於善光寺奉一通書其文曰
名號七日稱揚已　以斯爲報廣大恩
仰願本師彌陀尊　助我濟度常護念
八月十五日　勝鬘上
本師善光如來御前
好古乘黑駒馳至以本田善光獻上之善光副硯紙入之戸帳中則有返翰其文曰
一日稱揚無息留　何況七日大功德
我待衆生心無間　汝能濟度豈不護
待賀禰天恨止告省人爾何於何都天急加佐留覽
八月十八日善光
上宮太子　御返報

右歌載風雅集曰數止可告蓋太子與如來往復之書凡三度七言二句或四句八句而其第二次法興元世一年辛巳十二月十五日（使者黑木臣）第三次同二年壬午八月十三日（使者調子丸二人）其返翰藏法隆寺寶庫而勅封之總無嘗見之者神佛靈異之有無也不堪論

一 按埃嚢抄等小史載之詳焉竊以年號雖有孝德帝大化號中絕後天武帝大寶以來相續故爲之年號始然則推古帝有法興元世之年號乎所未聞也且此時文章未備而七言詩肇於大津皇子（四十代天武帝皇子）又聖德太子薨去推古帝二十九年辛巳二月也所謂支干皆當薨去之後也疑件文章及年月等後人添妄說者乎

光善寺　在三德村　天台　寺領三十石
瑠璃寺　在大島村　同　寺領二十五石
開祥寺　在松城　眞言　寺領五十石



練光寺　在同處　同　寺領二十石
開善寺　在上河　濟家　寺領五十石
花園院朝惠玄禪師開基
西岸寺　在飯島村　同　寺領二十八石
長國寺（イ開）　在松城　洞家　寺領百石
龍雲寺　在岩村　同　寺領四十石
松林寺　在松山　同　寺領二十石
大澤寺　在駒澤　同　寺領三十石
定濱寺（イ津）　在根津　同　寺領三十五石
源光院　在堀江　同　寺領十石
實相寺　在佐久郡　同　寺領十五石
本泉寺　在一色村　同　寺領八石
安樂寺　在
開山樵谷仙禪師名惟仙號樵谷未詳何許人嘗航海入太明得法於天童山別山智和尚歸住信州安樂寺

爲開山第一祖厥後不知所終

大秀寺　在駒場村　淨土　寺領七十石
後宇多院朝良忠上人開山

淨土院　在中山村　同

正覺寺　在高井　同　寺領十五石

西巖寺　在水内郡長沼　東派一家衆
開基　空誓房
空誓武州忍城主成田平山之三男也謁親鸞聖人爲弟子來住于此弘法

正行寺　在筑摩郡松本　同廿四輩内
開基　了智房
了智佐佐木四郎高綱也初遁入高野山聞親鸞在越後國府説法既成弟子號了智後於當國栗林村建寺正行寺是也盖佐佐木兄弟及大夫坊覺明等近侍于側即賜自畫自讃列坐像親鸞覺明西念（盛綱）了智（高綱）



稱之四尊佛像爲什物

康樂寺　在埴科郡鹽崎　西派二十四輩
號白鳥山開基西佛上人滋野親王（清和天皇第四皇子）九代後胤海野信濃守幸親之男初爲勸學院文章博士名藏人通廣出家號西乘坊信救爲南都興福寺住侶治承四年奉茂仁親王令旨書平家追討返牒有清盛者平家糟糠武家塵芥句清盛後聞之大憤欲殺之信救遁下於當國仕木曾義仲號大夫坊覺明義仲喪後隱信州又住箱根山建久六年登叡山列慈圓僧正法席名改淨寬于時與範宴（親鸞）之在同寺嘗感範宴性不凡而隨從焉宴到吉水爲源空弟子名改綽空淨寬亦相從名改西佛承元元年親鸞（綽空善信）謫越後至貞永元年歸洛其始終每陪從文歷元年爲法使到信州說法奮記鸞師行狀授淨賀仁治二年正月二十八日寂（西佛壽年八十五歲）淨賀以行狀試呈覺如上人而請加繪圖覺如

與淨賀巡關東北陸舊跡而永仁三年繪傳成內一通副（在當寺一通者今在東本願寺）
繪傳四軸（繪）法眼淨賀（西佛房之孫）傳二卷覺如上人筆
身代名號（親鸞字綽空）平信長公與當寺相拒將破滅於是欲刎三州了西坊之頸前在此名號而歸命二字切破而了西無恙免一命流信州在康樂寺院內後准如上人賜歸命寺之號且加裏書於名號

明專寺　在水內郡柏原村
初在三州賀茂郡月原爲天台宗親鸞歸洛時於三州矢作宿柳堂說法隨喜皈依者衆而寺僧亦多改宗焉師書九字名號三幅一授明專寺一授松平五郎太夫一授西國魚橋安樂寺云云當顯如上人與信長戰時三州一向宗敵于信長信長怒欲斷絕宗門不改宗者令重科然門徒曾不可因了西刎首石川金吾煮于釜中此時當寺亦退信州普光寺村後移于此（松平五郎太夫亦退）



（信州其子孫今在平出村名太兵衞）

長命寺　在水內郡柳原庄布野　西派廿四輩
當寺西念房之後裔也元祿六年改入二十四輩之列
西念房姓源氏八幡太郎義家之孫隱岐守蒲寶（義親之男）子（信州井上城主名井上二郎）六代井上五郎盛長之子也文治五年於川中島父盛長討死八歲之時與母住水內郡駒澤鄉二十八歲時母亦亡於是遁世赴越後師事親鸞法名號西念房而後武州足立郡野田（領地門所也）建一宇居住焉正應元年覺如上人關東巡國時西念（齡百七）出見之上人感其長壽且安心堅固賜寺號爲長命寺翌年三月十五日入寂（壽百八）二十世覺念房（延慶二年）寂于野田（壽八十九）三十世西祐建武之亂破壞焉後於信州再興

妙法寺　在澤江　法華
後土御門院朝開基日親上人

法華寺　在伊奈郡　同

俊圓融院朝開基月朗上人

清淨院　在北島　法華

妙真寺　在駒塲　同

木曾棧　木曾路山川自兩岨掛渡之昔棧用藤蔓縛板以大鐵鏈爲桁迊頂如尋常橋而無橋杭耳　在上松與福島中間

俊頼　[illegible]

園原　在小縣郡　伏屋在小諸之山邊

新古　そのはらやふせやにおふるはゝき木のありとハみえてあハぬ君かな

更科山　里

川　千載　在更科郡此邉無双月名所

[illegible]

小田井　廣野也此野草芝中自成輪形而草不生雪亦不降積其輪大尺許經一町許呼曰高月輪未知其所以也相傳曰向山名木幡山其峯在權現社此神乘馬夜出遊于此



姨捨山　在同處屋代宿與戸倉宿中間向有筑摩川姨捨石有山腰

[illegible]

有明山　在更科里之前

[illegible]

筑摩川

[illegible]

桐原　望月　兩處有牧駒之名所

[illegible]

高井山

浦見山

相初川　有筑前同名

[illegible]

風越嶺

浅間嶽　在當國之艮頂上常燒烟起

[illegible]

川中島　信玄與謙信會戰之地山本勘助戰死于此

山本勘助　道鬼後號三州牛窪人也初周游四國遇尾形某者學兵法而后經歷諸州到甲州謁武田信玄信玄一見之大喜前席談兵法如舊識恩寵日渥能識敵情狀然信玄與謙信會戰于此謙信以奇計急來擊之勘助防戰數回終冒白刃而死九尿〔縢〕十四眸至今談兵者多頼其法焉

高坂彈正　姓春日氏父曰大隅甲州之農家也十六歳出於畎畝之中仕信玄不幾爲近臣〔臣〕月得殊遇以非士族而得寵相誹曰彼荷鋤耕田則可也惡知提劔而戰乎然彈正不少介意唯要委身而竭忠能喩軍事屢建戰功信玄擢爲騎將守川中島壘備長尾謙信時率兵深入越後境内縱俘斬而歸信玄卒後憤勝頼軍政日衰好倭專委任著甲陽軍鑑

諏訪湖　在上諏訪社前周匝三里毎年小寒後堅凍塞海有神獸始走氷上人見足跡往來如平陸立春後又神獸行而後氷解所謂神獸乃狐也狐本知氷（詳于獸類狐下）



夫木　[illegible]

犬養山　安曇郡

犬養温泉　筑摩温泉　筑摩郡　那須温泉　七久里湯

諏訪温泉等處處有湯

久米路橋　大和有同名

[illegible]

會地關

奈良井　非名所　木曾路内　在贄川與藪原之間

此谷鷽能囀　鷽冷之譯習於和州之鷽乃三光名鳥多有

名寄　[illegible]

寐覺之矣　在木曾路内上松與須原之間

有寺號臨川寺谷川奇石多有之俗云此處浦島太郎垂鈎舊跡也浦島册後州水（江）人未聞來於此蓋以有異形石附會立名耳如在畿内如此美景嘗乎何也皆深山谷川水巖邀石自爲異形或如俎如庖刀然

從江戸到信濃北陸道過上野出信濃行越後

上野坂本二里半有笛吹峠自此信濃界　輕井澤一里　沓掛一里

追分東山道與北陸道之追分自此至小諸三里半　小諸二里半右有布引山左淺間山麓也有頻　海野二里　上田

朝臣根津甚平城跡　田中一里曾野原伏屋第一名所此邊有

三里　榊一里半名木榊有　戸倉一里半有麼川姨捨山更科山等　屋代二里

半此邊稱川中島古戰場也　丹波島一里有犀川舟渡　善光寺一里　荒町

二里半此間山登長沼松代亦有近也　室井二里　柏原一里自此至戸隱山二里許

野尻一里　越後關川信州界之川有

從江戸到信濃木曾路過上野出當國追分行濃州

追分一里半　小田井一里　岩村田一里　鹽灘一里有筑摩川

八幡一里　望月一里半此邊駒多出稱望月牧名所　蘆田一里半　中窪

二里　和田五里山坂峠　下諏訪三里有湖水東則上諏訪　鹽尻二里有廣

野名桔梗原　洗馬一里　元山二里有櫻澤橋自此東松本領西木曾領　贄川

一里半　奈良井一里鳥居峠有　藪原二里自此谷出為木曾川流　宮腰

和漢三才圖會　信濃　卷六十八　○九終

一里半有原野上田　福島二里有木曾義仲居城跡有關而改女有鳥居峠木曾棧橋長百二十六間

上松三里九丁有荻原大野村　須原一里半有大島今井　野尻二里半有野頭　三

留野一里　妻籠二里　孫籠一里有峠是迄深山　落合有鬱名十石橋

信州安曇郡木曾地自是美濃路

凡雅　あり居入山のえのをされは木曽路八月の紅葉みしらき、

續日本紀云文武天皇大寶二年始開美濃國岐蘇山道自元明天皇之比人事往還今則隸于信州

信濃國土産

小人參　芍藥　水杏仁　小梅　串柹　干蕨　蕎麥

小杉原　木賊出於薗原　麻衣木曾　椹木　鮭　煙草

孝　鯉　鮒

# 和漢三才圖會卷第六十九目録

攝陽　城蟹法橋寺島良安尚順編

## 地部

神社佛閣名所中撮テ有小傳者ハ出ス于目録ニ

### 甲斐國





### 駿河國



### 遠江國







### 參河國

八橋山無量寺　淨土宗
甘泉寺　禪宗
武田信玄　同

大樹寺　同
松應寺　同
信光明寺　同

妙心寺　同
法藏寺　同
大林寺　同

崇福寺　同
長福寺　同
舌根寺　眞言

願照寺　西派
如意寺　東派
上宮寺　同

勝曼寺　東派
本證寺　同
勝蓮寺　同　柳御堂

妙國寺　法華
長福寺　同
明眼寺　高田派

參河土産



甲斐　駿河　遠江
參河　國之圖




# 甲斐

一ノ宮淺間大明神
四郡　二十五万石余
山代府　山梨　巨摩　都留

府中ヨリ　寅方至江戸三十六里戌方至京來子八里東至身延山十三里南至駿州岩本二十里半至富士山八里戌至信州諏訪十八里至松本廿五里

谷村　寅方至江戸二十六里午未方至駿州岩本十九里

當國　神社佛閣名所

淺間大明神　在山代郡　社領二百三十四石
祭神　富士大權現　神主　宮內
雄略天皇之御宇現於此

二宮　在二宮村　社領百七十石

三宮　在國玉村　社領六十一石

八幡宮　在北村　社領二百七十石
神主　大宮司　別當　上之坊

同　在官地武田　社領二十七石



八幡宮　在府中　社領二十六石

同　在石和　社領十八石七斗

同南宮　在甘梨　社領十六石

五神明神　在栗原　社領十五石

大宮明神　在白井村　社領十五石

二社明神　在　社領三十石
祭神　加茂　春日

三輪大明神　在下官地村　社領十六石

水崎明神　在市川　社領四十一石

明神　在指上村　社領三十石

神庄山　在忍駒村　社領二十六石
祭神　未考

住吉大明神　在　社領十五石

熊野權現　在八代　社領三十七石

同　在熊野村　社領三十石

權現　在上万部村　社領十四石
同　在竹井寺　社領十一石
於曾天神　在　社領十一石
六所明神　在　社領十三石

新善光寺　在府中　寺領百石
本尊　信州如來同　坊舍　六十軒
痲釋迦堂　三重塔　閻魔堂　三門　此外堂數多
昔當國城主武田信玄（傳詳于參河國）與上杉景虎（傳詳于越後國）屢合戰時有靈瑞以建伽藍移信州善光寺如來稱新善光寺於是有一旅僧寺前勸貴賤鑄四尺有余金像彌陀而二回未成夢中化僧來曰我亦加力切衣袂授之用此袖中於佛胸可鑄佛也即枕頭有一袂取以如言果成就也傍建新佛堂安焉後慶長二年七月十八日



秀吉公移本佛於洛大佛殿然夢想曰須還本國蓋甲州既有新佛宜歸信州也因任佛勅同八月奉送于信濃國

法善寺　在　真言　寺領九十八石
宮之坊　在府中　同　寺領三十七石
藥王寺　在　同　寺領三十石
千手院　在　同　寺領三十石
七覺山圓樂寺在　同　寺領三十石
能成寺　在府中　禪濟家　寺領二十五石
法泉寺　在小松山　同　寺領五十四石
永岡寺　在甘梨　同　寺領三十二石
圓藏院　在　同　寺領二十五石
惠林寺　在松尾村　同　寺領二十九石
後圓融院康曆二年絕海國師應鈞命建立號乾德山
絕海天龍寺僧（傳見于淡路寶福寺之下）

大泉寺　在府中　禪洞家　寺領三十石
當國曹洞派僧錄寺
廣雪院　在中山　同　寺領八十三石
永福寺　在落合　同　寺領四十一石
龍藏院　在下曾根　同　寺領六十九石
正法寺　在郡内　同
向岡寺　在　申良派　寺領二十六石
一蓮寺　在　寺領百八十石
龍華山永慶寺在府中近處　寺領二百七十石
元祿年中建立正德六年山城黃檗山悅峯和尚隱居住持于此

万福寺　在山梨郡轟村　西本願寺下
當寺初聖德太子開基爲天台宗太子乘黑駒來于此憩大石上其馬蹄跡畧窪有之其後親鸞聖人欲歸洛時寓於當寺住持源誓房聞法歸依爲弟子遂是關東



六老僧之第四也嘗聖人以所持杉箸插地則二本共活生成大木有之兼應年中類燒于時源誓木像出於廚子滅火然一株遂燒失彼木僧手火傷處有而人皆爲異
繪傳六幅（繪土佐光業　傳覺如上人）
一万福寺　在山梨郡栗原村　東派
轟村万福寺万治年中歸參東派而爭論不果以鈞命爲二箇寺故東西兩派有同寺號
寶物中有記念畫像（法然上人筆　左迹時授之親鸞　金泥）
光澤寺　在府中　同
福正寺　在都留郡真木村　西派　寺領二十石

身延山久遠寺　在身延
開基　日蓮上人　坊舍四十余軒
文永十一年五月上人出鎌倉到甲州（飯野　御牧　波木井村　三ヶ郷）領主有南部六郎（源實長）者聞法歸依爲大檀那建寺

上人遷化七回忌後（六老僧之內）日向上人蒲山爲大伽藍

惣門（南向自此至三門一町民屋相並）　二王門（三間七間）

三門（南向三間七間）　御影堂（三間四面有祖師及南部實長之像）

石階（長五十八間有二百七十三段）　祖師堂（方二十間）

位牌堂（十二間）　千疊敷（二十八間四十間）

奧院（南向方九間）　天狗堂（方三間妙太郎妙二郎天狗名曰）

經堂　五重塔其外不悉記靈寶數多七月七日蟲乾

七面堂（在奧院之西五十町上）

山神變女聞法且感日蓮道德復爲七面蛇形去即相約爲當山鎭守神　嶺上池中島祭之

○日蓮（姓三國氏）房州長狹郡東條鄕小湊敢川村貫名左衛門重忠之子也母清原氏夢日光耀胸上而孕焉貞應元年二月十六日生十二歲師事清澄山道善（然有才辨）十八歲落髮受戒號日蓮修虛空藏求聞持法普通經書三十二歲發大道利生志嘗唱七字題號始立法華



一流宗門於是師道善大忿與東條左衛門景信相議逐出清澄山（文應元年秋七月）到相州鎌倉松葉谷著安國論一卷就宿谷左衛門最信獻之平時賴（入道寺最明）（奉行鎌倉）其書以有謗諸宗橋慢之文時賴怒流日蓮於伊豆伊東崎（時歲四十弘長元年五月十二日也）歷三年免復歸鎌倉而誹諸宗批碩學輩時賴怒入日蓮同弟子日朗於土牢（文永八年九月）十二於龍口將刎頸相摸守時宗（時賴之子）深憐之宥死罪同十月十日流于佐渡因時宗行大赦（文永十一年春）赦免（同年二月）（既赦免）既還五月赴甲州（時年五十三）遂開身延山弘安五年九月越武州同十月十三日寂于池上宗仲寺壽六十一歲納遺骨於身延山

又曰於龍口既刎首時屢有奇瑞監使以事言上之然與赦免使兩使行合于川涯其川名行合川（相州評行）

本遠寺（鎌倉之下）　在大野　法華　寺領三百六十石

德永山妙法寺　在小室

開基　日傳上人中老僧之內

鵜飼山遠妙寺　在山梨郡生澤（同）　寺領二十石

日蓮爲平大納言時忠卿菩提每一石書法華經文字投于生澤川其文字不消存于今往往有拾得者大小似釣柹而灰色

一說曰有使鵜鶘捕魚以爲業者謂之鵜飼生澤川鵜飼多有之中一人死後因殺生罪墮地獄受苦患而靈魂來乞日蓮之廻向故拾川邊石書經也然矣鵜飼山之寺號亦據此乎又曰用龜尿爲墨水書文字於木石滲入不消或用蒼耳子大力子等自然汁亦可也未試然乎否雖不假藥方不無名師之妙強不可誣

甲斐白嶺　又云甲斐之嶺

（夫木）[illegible]



黑駒山　自此望富士山向正南也至吉田總名郡內

都留郡內而織出綾絹呼稱郡內柳條

夢山　（夫木）[illegible]

鹽山　指出礒　（夫木）[illegible]

山梨岡　（萬葉）[illegible]

穗坂牧　（拾遺）[illegible]

逸見御牧　在巨勢郡穗坂小笠原等皆有牧出駒

登七面山及身延山道筋

身延町（自是一里余）　赤澤十町　七面坂口（有華表又有華表四十八町）（上坊）

（又有華表）三門（石階）　本社（左右小社及寺院有）　御手洗池（在本社之後）

戾赤澤詣奴多山十万部（十八町上行）　奧院（二王門本堂鐘樓外妙法塔）

（他自此下行五十町）身延本堂（遠寺額久遠寺）　諸堂數多（人家十余町）

從駿州沖津行身延山道

沖津 四里　獅子原 四里　万澤 二里　南部 二里
身延山 以上十四里有

府中 一里　從甲府到尾張名護屋（過信濃出參河行尾張山路也）
韮崎 四里 有釜無川　臺原 關所 二里半　蔦木 二里半
青柳 二里 山坂　信州高遠 二里 有湖水之流　伊奈 二里 有川　宮田 三里
半許　伊田 二里　片桐 二里　市田 二里半　飯田 三里
駒場 三里　浪合 三里 番所　平谷 三里　埴谷 三里　參州
伏地 二里 有出於美濃道　阿須川 二里　下利 三里　伊保 三里
尾州平張 二里　熱田 一里半　名護屋

甲斐國　土産
紬 郡内　紙 同　一分判金 甲州　漆　蠟　小梅　搗栗
姫胡桃　蒲萄 岩崎　駒　經石 生澤川　柹 大和柹



## 駿河

（一宮 富士大權現）　七郡　十七万二千二百石余

志太　益豆　有度　安倍 府　盧原　富士
駿河　豐田

旧事紀用珠流河三字減為洲後為駿河凡當國北有大山南有滄海背陰向陽故百穀早熟而氣味亦佳

府中 艮至江戸三十八里 巳午至田中五里　田中 艮至江戸四十八里 坤至久能五里
遠州横須加十里余

當國　神社佛閣名所

富士淺間大權現　在富士山　社領
祭神　木花開耶姫命（大山祇命之女 瓊瓊杵尊之妃）
平城天皇大同元年建社於山嶺號淺間大權現役行者始登山矣　空海圓珍兩大師多作佛像寄之
延喜年中勸請富士本宮神於麓稱之新宮山之北面甲州口有華表額曰三國第一山

貞觀元年正月　神階從三位

富士山隷駿州而跨于四箇國南西駿州東北相州北西甲州巽武州凡關東八州峯之山形不異唯北面山脚長南面殊嶮岨也自甲州登曰吉田口自駿州登曰大宮口自相州登曰蹉走而其三處各有淺間神社而坊舍神職有之皆謂之新宮

孝靈天皇五年六月富士山始見蓋江州湖一夜漏出其土爲富士山故于今江州人七日精進其余人百日潔齋而登山每六月上旬至七月登山其頂上常有壓氣而四時雪不消唯六月十五日一日消其夜降

當山有自燒出委見五六巻山類富士下

○辨才天　富士山駿州　竹生島江州　榎島相州　嚴島藝州　金花山奥州　天川和州　稱之六辨才詳和州



淺間神社　在岡宮　社領三十五石
同　在屋原村　社領十六石
同　在大岡村　社領十五石
同　在沼津　社領五十石
同　在賤機山府中北子既　社領
八幡宮　在八幡村　社領二百五十石
同　在青山　社領百七十石
同　在花藏　社領二十八石
同　在木瀨川　社領二十一石
同　在田尾村　社領十一石
三穗社　在有度郡平林中　社領百石
羽衣明神　在同沙陵下　神主　太田民部

相傳曰昔有神女天降曬羽衣於松枝有漁人拾獲之見之軟輕無可比者神女乞之而不知無羽衣不能昇天不知所爲遂契爲夫婦而後取羽衣飛去矣漁夫亦羽化登仙焉土人立祠祭之彼松再生有于今又松林中有楠一株是亦爲神木冊後來亦有如此類爲神名今亦見社

△按彼神記云疎章新喻縣有鳥化成美女遊興焉取其所脫毛衣於是不得飛遂伴還家成夫婦生三女後潜獲已毛衣飛去云云和漢故事相似

凡三穗浦風景絕言語北有富士南有久能山西有清見潟及田子浦松林千万株親見海邊鹽燒海人

明神　在三輪村　社領三十五石
白山權現　在相賀村　社領二十五石
高根權現　在一瀨村　社領二十五石
惣社山王權現　在沼津
東照大權現　在久能山　社領三千石
社家社僧數多　學頭德音院
榊原越中守興功三十騎同心三十　知行五千石



久能寺　在久能　天台　寺領二百五十石
建穗寺　在　真言　寺領四百石
東泉院　在　同　寺領二百石
櫻嶽山鬼岩寺　在藤枝　同　寺領
大善院　在柏尾村　同　寺領三十石
千葉山智滿寺　在千葉村　同　寺領
本尊觀音　行基作
賴朝公建立伽藍古跡　什物笛一管眞鍮大釜
法幢寺　富士山別當　寺領百五十石
六所別當　同新宮本宮外　寺領百九十七石
寶泰寺　在府中　禪宗　寺領五十石
臨濟寺　在同處　同　寺領二百石
後奈良院勅額　開基本覺國師
大正寺　在大谷　同　寺領三十石
左車山休足寺　在藤枝　同　寺領

後深草院建長四年宗尊親王任鎌倉大將軍初下向于鎌倉時於此乗車折損補修之暇休息旅舘也其處名左車町建寺開基僧闕名中興名心豊恕安

青龍山長樂寺　在藤枝　禪宗　寺領
開基　芝岩禪師

德源寺　在　同　寺領三十石

大乗寺　在菅原村　同　寺領二十石

誓願寺　在丸子　同　寺領三十石

巨鼇山清見寺　在沖津　同　寺領三百石
開基　開聖法師　聖一國師之弟子也　庭有名木梅木

慶安寺　在　律宗　寺領八石五斗

長善寺　在　時宗　寺領三十石

寶臺院　在府中　浄土　寺領三百石

花陽院　在同處　寺領三十石

家康公八歳時號竹千代君爲質行當國今川義元舘



在祖母源應院尼公許其隣有寺號知源院　住持名知短上人於此公學書且筆焉有同宿文慶者毎陪從甚懇切也既後尼公逝去而知短上人爲導師葬送戒名號花陽院殿玉桂慈仙大禪定尼既而　家康公威震四海勢權八州慕旧好欲再興知源院先此知短遷化文慶在藝州廣島住持浄國寺爲再建知源院召文慶爲中興賜寺領慶長十四年當尼公五十年忌時改寺號爲花陽院

蓮生寺　在志太郡藤枝　東派

熊谷蓮生房關東下向於此糧盡入一富家請借錢一貫文主曰汝誰乎有質物乎否然曰有之乃唱念佛十遍主感其誠與之一貫文而後來反借錢謝禮且乞前質物家主不知所以爲蓮生曰無他汝亦可唱念佛十遍也仍如言而渥饗應熟聞一向專修法意夫婦剃髮結庵蟄居焉後爲寺今成本願寺下

大石寺　在富士麓上野　法華　寺領六十六石
開基　日興上人六老僧中元弘二年二月七日入寂
高祖日蓮什物多有之

本門寺　在同北山　同　寺領五十石
日興上人隠居之寺

本門寺　在同西山　同　寺領二十石
開基　日代上人明德五年四月十八日入寂

妙蓮寺　在同所　同　寺領三十石
開基　日華上人

久遠寺　在同所　同　寺領五十石
開基　日宅上人以上稱富士五箇寺

光長寺　在岡宮　同　寺領二十五石
開基　日法上人中老僧之中曆應四年正月五日寂

龍王山妙海寺　在沼津　同　寺領
開基　日實上人中老僧之中



貞松山蓮永寺　在松野　法華　寺領
開基　日持上人六老僧中

岩松山實相寺　在賀島　同　寺領
開基　日源上人　中老僧中

青龍山本覺寺　在池田　同　寺領
開基　日位上人　中老僧文保二年四月廿二日寂

龍水山海上寺　在村松　同　寺領
開基　右同

今川了俊　旧跡

〇伊豫守了俊　姓源氏　初名貞世父名國範爲駿河遠江兩國大守有文武才善倭歌足利義滿公命了俊爲九州探題大内義弘副之應永三年爲拗泰範及大内義弘所讒停探題職在職二十六年嘗教訓子息仲秋之條目今以爲兒童庭訓

今川義元

○義元歎世知駿州天性雄偉而有智畧遠參之士歸之者最多與織田信秀戰于小豆坂拔安土城取之嘗有併吞四海之志永祿三年引大兵入尾州屠大高沓懸鷲津丸根城進至桶峽還爲平信長所亡

足高山　在富士山之東

昔行人通富士足高之間有關名横走關中古以來以浮島爲街道

浮島原　在富士麓原與沼津之間東西二十町許沼也

田子浦　在富士川少東自三保入江至浮島呼浦總名也

岡部　在丸子與藤枝間

宇津山　在岡部與丸子間有蔦細道



木枯森　在府中近處安部川之上

清見潟　在盧原郡沖津近處昔有關清見寺之前也

沖津　流于南　在海邊北有薩埵山嶮岨也有沖津川

磐城山

奄崎　許奴美濱

有度濱　同

吞花湖　在富士山之戌亥隅湖也

鳴澤　在富士山其流水鳴音不絶

筬橋　在白子町

相傳昔有猾獮流于當國者欲時紉老母傍下常紡績以保身命子不忍於視遠出求贊歷月不還遂母病死焉子歸家淚泣嚎嗍因投所貯錢於木匠作橋備妣追善夜蛙橋柱自作一首和歌

富士人穴　在富士山麓

將軍頼家公建仁三年六月狩伊豆駿河到富士麓有巖穴未曾有知其深限者俗呼曰人穴使仁田四郎忠常探入之忠常從者五人入洞中經一晝夜後出穴曰穴中甚狹而暗難回踵各取松明傍匍匐入數十里始終流水足浸蝙蝠遮飛於頭面也幾千万有一大河無舟橋輾徘徊河邊時向岸忽現異光從者皆斃死忠常幸全命歸來聞者冷膽

忠常豆州人也頼朝興起之始從而赴于石橋山又于海西于與東無不勵戰功也加之戰勝曾我祐成執戮比企能員惜哉罹不意之厄建仁三年九月横死



從駿河到遠江東海道

伊豆三島　一里半　沼津　一里半　浮島原　原　二里　富士山麓　六町

吉原　有富士川　二里八町　大河　蒲原　一里　由井　二里　子持

沖津　二里　清見寺　興津　一里　江尻　二里　則至此　二十九丁

府中　二里半　安部川　有　丸子　二里　細道宇津山　岡部　十六町

藤枝　二里　島田　一里　大井川　有　遠州金谷

自沖津至甲州身延山道　山谷多有

沖津　四里　猿原　四里　万澤　三里　南部　三里　身延

駿河國土産

紙子　名出於安部川邊　駿河紙子　飾　安部川　竹細工　府中　蜜柑

十團子（出宇津谷）　澆餅（出於小夜中山）　蓂子（大井河以西多有之）
醋（善德寺作之）　鯛（出於沖津　興津）　鯇（蒲原）　麥蕈（二ノ松原多有之）
富士苔（出於富士山）　黃芪　木香　香爐灰（以上出於富士）　蕨（神比）
盆山石（出於九子）　甜瓜　松茸（以上府中）　茶（安倍川）



## 遠江（とほたふみ）

二十八万石　十四郡　一宮事任大明神

濱名　敷智　引佐　麁玉　長上　長下　盤田
周智　佐野　城飼　秦原　山香　山名　豐田

養老六年割佐益郡八鄕始置山名郡和銅二年分長田郡爲長上長下二郡而爲十三郡後加豐田郡
凡當國有大江故對近江謂遠江或用遠淡海三字

懸川（在佐野郡一里十三町自懸川至濱松六里五町）　橫須加（至江戸八十五里）
濱松（在敷智郡至江戸六十三里至吉田八里）

當國　神社佛閣名所

事任社（在周智郡一宮村）　社領五百九十石
祭神　大己貴尊（八千戈一云猿田彥命）　神主　小國彈正
神宮寺（天台）　別當領二十三石
欽明天皇十六年出現　別當蓮增院

奥磐戸　王子宮　内宮　外宮　八幡宮
八王子　真左古社　飯王子　荒神
嘉祥三年七月神階從二位　天正三年家康公再興
横須加社　在横須加　社領
祭神三座　高松社　大市姫命　大山祇神女
小笠社　素盞烏尊
横須加社　熊野樟日命　素盞烏之子
文武天皇大寶元年九月始祭之
五社大明神　在濱松　社領二百石　神主森民部
諏訪大明神　在同處　社領三百石　神主杉浦宮内
同　在不入斗村　社領十五石
同　在相月村　社領十七石
同　在　社領十石



諏訪大明神　在　社領十四石
八幡宮　在梅田村　社領七十石
同　在新所村　社領八十石
同　在新坂村　社領五十石
同　在平尾村　社領三十石
同　在浅羽庄　社領三十石
同　在玉村　社領十八石
同　在中路村　社領十九石
同　在蒲庄村　社領十五石
同　在馬場村　社領十五石
同　在神官寺　社領十五石
八幡宮　在中泉村　社領三百石　神主相鹿氏
同　在下江留村　社領十八石　大滿寺
同　在宇志村　社領十五石

同　在貴谷村　社領十五石
同　在貴平村　社領十四石
同　在中村　社領十二石
同　在市野村　社領十一石
同　在大知波　社領十一石
同　在前野村　社領十五石
同　在横山村　社領十一石
同　在石田村　社領十一石
同　在神谷村　社領十石
同　在縣川　社領
天王社　在万翁村　社領三十三石
同　在飯田村　社領二十三石
同　在山梨町　社領十八石
同　在垂木町　社領七十五石
同　在北西口村　社領十石



天王社　在見付　社領十四石　西尾内記
見松惣社　在同處　社領七十石　右同人
惣社明神　在濱松　社領四十二石　斎藤主馬
天神宮　在見付　社領五十石　長福寺
同　在亀甲村　社領
同　在　社領五十石　内膳
神明宮　在菅田村　社領十石
同　在　社領二十九石
同　在下屋崋村　社領十一石
六所大明神　在小島村　社領二十五石
同　在　社領八十三石
浅間大明神　在吉原村　社領十六石
同　在濱松　社領
鹿島大明神　在七松村　社領十石
松尾大明神　在前野村　社領三十石

八王子　在同處　社領三十石
高根明神　在二宮　社領二十三石
西生衣社　在　社領三十石
推ケ明神　在　社領二十五石
白輪明神　在白羽村　社領百石
同與明神　在同處　社領三十石
濱松明神　在濱松　社領十一石
形部明神　在形部村　社領十五石
神立明神　在神立村　社領三百六十石　蒲生　別當
松尾明神　在松尾村　社領二十五石
木塲明神　在木塲村　社領二十七石
貴谷明神　在貴谷村　社領十五石
宇布見木社　在　社領十石
鎌田明神　在鎌田村　社領百石　神主　別當　大吉
於路明神　在　社領十石



白山權現　在頼尾村　社領十一石
山王權現　在敷知村　社領十五石
權現社　在木原村　社領七十石　內記
同　在平野村　社領十五石
同　在山住村　社領三十七石
同　在高松村　社領三十石
同　在鹿島村　社領二十石
同　在藤守村　社領二十石
同　在問屋村　社領二十石

東照大權現　在懸川　社領百石　龍華院
凡駿遠參之三州大神君生土因緣之地故寺社太小皆賜采地十石以下者亦多以其繁畧之不記

池之社　在笠原庄櫻村　社領十石
祭神　牛頭天王　神主　庄左衛門
有二池名櫻池男池女池方五町許其深不可知也

有志願者每八月彼岸中日午時器盛小豆飯上摘帶沈池中央乃沈不見至日暮空器浮出也飯器及水鍊人令飯器沈池中央乃願主多少耳蓋來由未分明相傳曰昔當國守自京初入國時與妾遊宴於池邉顧主之寵妾多矣前伯失時卒逆浪騷動引入妾於池而不知行方主大怒集國中柴薪燒赤數万石轉入池中也七日七夜池水變黑色又青色後血色沸上毒蛇浮死頭如牝牛背有黑鱗額戴白角見者無不恐怖云云據此則池主既滅亡而不合男池女池之名未審既後源空上人師有肥後阿闍梨皇圓者其靈竜入此池

○皇圓者比叡山杉生法橋皇覺之弟子當時明匠一山雄才也（源空十五歲自久安三年四月八日至同六年九月十二日四箇年之師範也）嘗謂長壽不如蛇身我願成大蛇宜待彌勒出世乃聞遠州櫻池之潤深而臨命終時掬彼池水於掌入寂時櫻池不



風雨忽然水湛浪騷其日良與皇圓命終同時也至季閉夜振鈴音聞池外（皇圓畧記著于扶桑畧記行于世矣）而後源空聞其事哀慟曰阿闍梨雖有才智未知淨土法門故至此惑也

鴨江寺　在濱松　眞言　寺領二百五十石
大輪寺　在同處　同　寺領七十石
龍禪寺　在同處　同　寺領五十石
應嘉寺　在同處　同　寺領三十八石
阿彌陀寺　在同處　同　寺領百石
法輪寺　在　同　寺領二百五十石
西樂寺　在市塲村　同　寺領百三十石
油山寺　在村松村　同　寺領四十七石
岩水寺　在岩松村　同　寺領四十二石
常樂寺　在中津　同　寺領四十七石
摩阿那寺　在　同　寺領七十石

妙香成寺　在大久保村　同　寺領四十二石
醫王寺　在　同　寺領五十石
鶴田寺　在　同　寺領
本尊　藥師如來
孝謙天皇寶字二年三月有沙門渡大井川時水底有聲曰取我沙門於其處堀之六尺五寸藥師像也其左右耳朽闕命工補之
蓮花寺　在丁子村　天台　寺領五十石
普門寺　在大洲　同　寺領三十石
櫻本坊　在　同　寺領八十七石
可睡齋　在久野村　禪宗　寺領三十五石
駿遠參之三州曹洞派之惣録也
大洞禪院　在橘村　同　寺領五十石
號橘國山　輪番住持　有名木緑櫻
石雲院　在目窪村　同　寺領百五十石



號龍門山　輪番住持
光善寺　在二股村　禪宗　寺領三十五石
普濟寺　在濱松　同　寺領七十石
蔵法寺　在白須加　同　寺領二十石
光明寺　在二俣　同　寺領三十五石
龍水寺　在赤伏口　同　寺領三十五石
洞前院　在金谷　同　寺領二十石
大覺寺　在同處　同　寺領十八石
淨源寺　在新坂　同　寺領九石
龍泉寺　在坂田　同　寺領三十石
正法寺　在曾我山　同　寺領三十八石
永安寺　在敷地村　同紫衣　寺領五十石
見性寺　在見付　同紫衣　寺領二十石
真如寺　在掛川　同　寺領四十八石
大雲寺　在垂木村　同　寺領十五石

秋葉寺　在秋葉山　禪宗　寺領二十石余
本尊　觀音　鎭守　三尺坊太天狗
麓有人家名乾村有末寺號瑞雲院自此登五十町山風景最佳每歳群集特八九月晝夜數千人不絶就中鎭守之靈驗異他
金剛寺　在見付　同　寺領五十石
貞永寺　在逢坂村　同　寺領二十石
龍泉寺　在赤坂　同　寺領三十五石
常庵寺　在久保村　同　寺領
平田寺　在平田村　同　寺領五十石
極樂寺　在寂室村　同　寺領十八石
長松院　在奥野　同　寺領五十石
鎭守　祭川合宗忠之靈
相傳當國川合村領主名川合宗忠於松原擬戰死焉所以祭靈于當寺



方廣寺　在　禪宗　寺領五十石
開基　無文選禪師
〇禪師諱元選後醍醐天皇之遺子也甫七歳有乳母亡悲戀不已或有問其故師曰死者人之常也何足以悲奈彼爲女流未脩一善而往是可悲矣聞者莫不稱美嘗入山寺學内外典十八至建仁寺依明窓鑑和尚爲大僧康應二年入大元國至温州過異人與語由是音語相通至福建謁大覺寺古梅友禪師數有問答又遊歷諸州至正十六年歸朝嘗行悲田院敬田院等或與濟癩者沐浴剃髮或措衣鉢飯僧終身不怠至德年中入遠江國奥山幽居焉號方廣寺至濃州之椿洞慕來者數万人倦于應接後復退歸方廣寺康應二年閏三月二十二日寂　壽六十八
能滿寺　在上吉田　寺領三十石
寶珠寺　在保良村　寺領三十石

甘露寺　在　同　寺領二十石
龍禪寺　在　同　寺領九十六石
西傳寺　在　同　寺領八十七石
法藏寺　在　同　寺領五十石
長興寺　在勝間田ノ谷　同　寺領五十石
般若寺　在相良村　同　寺領六十石
開田院　在下朝比奈　同　寺領二十五石
西光寺　在見付　時宗　寺領三十二石
教興寺　在濱松　同　寺領六十石
撰安寺　在　淨土　寺領五十二石
天然寺　在懸川　同　寺領二十石
清龍寺　在二股　同　寺領六十石
　有岡崎ノ三郎殿石牌
大見寺　在見付　同　寺領二十石
　家康公茶會ノ地境内絶景ナリ



林光寺　在市場　淨土　寺領
阿彌陀寺　在成瀧　同　寺領
善勝寺　在濱松　本願寺宗
　親鸞聖人歸洛時於此休息
正福寺　在上山梨　同
了源寺　在懸川　同
好樂寺　在同處　同
圓滿寺　在同處　同
本興寺　在龍津　法華　寺領六十石
妙立寺　在　同　寺領七十八石
少光寺　在見付　同　寺領五十石
正願寺　在懸川　同　寺領
二諦坊　在濱松　山伏　寺領四十二石
地福院　在加茂　同　寺領十三石
觀行院　在懸川　同　寺領

高師山　在二川與白須加之交北ハ山南ハ海
鹽見坂　麓乃白須加宿南乃遠州洋無双風景ナリ
橋本　在湖水南自此至白砂湊一里
濱名橋　在湖水北山際古街道也今ハ通橋本ニ也
　陽成院元慶八年作濱名橋長五十六丈今ハ斷絕
天龍川　在濱名與見付之交大河
伊間浦　見付之近處湖水邊也
腹河　在袋井與懸川之交自此南流
釘浦　在懸川巽五里許海邊湊也　相良湊大磯ト相近



佐夜中山　在新坂與金谷之交峯有觀音堂
　光明山　自中山三里北有寺俗云撞當寺鐘者必得福德後世墮無間地獄今ハ鄉ニ于地不令撞之恐惟說也
菊川　在佐夜山東麓
大井川　在島田與金谷之交自北流南少巽斜
　長三十里濶半里余　西遠州榛原郡東駿州志太郡兩國之境也
吾跡川　江州有同名但此川在所不分明
初倉山
若檥

自遠江至參河東海道

駿州島田 川一里、有大井川、兩國之界　遠州金谷 二里、有佐夜中山、有菊川　新坂 一里半

一里二十九町有雄鯨雌鯨、二山自此甚石出、又有鹽井

若井村頼朝公所放鶴着金牌、于今存飛遊

懸川 二里十六町　袋井　濱松

二里半十二町、地皆砂路

見付 三里七町、有天龍川、川上有池田宿

前坂 一里十町、舟渡二里、明應八年六月十日地震、大山崩成入海、名今切

白須加 十二里三町半

荒井 一里十町、水流入、西南有濱名橋之舊跡、南有湖、河中

參河二川

遠江國　土産

乾姜　紫根　茜根 以上出於國領　蜜柑 濱松　柑子 自羽村甚大

鰷 氣賀　鰻 荒井長大　蕨餅 新坂　飴 菊川　納豆 濱名

葛布 懸川近處出於上張　搗和布 釘浦　松茸 小笠山　笋 久野

鷹 小尾山　鏃 菊川　万年青 朝比奈多有之



參河　一宮 砥鹿大明神

八郡　三十五万八百八十五石余

碧海　賀茂　額田　幡豆　寳飯 府　八名

渥美　設樂

風土記云、當國有三川、曰男川、豐川、矢作川、故名參河。

吉田 城、至江戸七十一里半、至濱松八里、至田原五里

西尾 至江戸八十一里余

大崎 至江戸七十五里

岡崎 坤至西尾三里

荊谷 至江戸七十二里

舉母 至江戸七十三里

田原 至江戸[illegible]

伊保 至江戸[illegible]

七至吉田　二十七里余　十八里

當國　神社佛閣名所

砥鹿大明神　在寳飯郡一宮村　社領百石

祭神　大己貴尊

文武天皇令勅使公宣建立、公宣賜草鹿砥氏、其子孫相續爲神職　祭禮五月四日

神階　貞觀十二年從五位下　同十八年從四位上

本宮　在長山村　社領二十石

爲砥鹿明神本宮、或爲熊野本宮

八幡宮　在伊賀村　社領七百石　神主　柴田刑部

源清康公信仰有靈驗

同　在八幡村　社領百五十石　神主　寺部氏

攝社　高良大明神　有放生會

同　在舞木村　社領百五十石　神主　竹尾氏

昔有山中俊光者建社、時靈木多飛來、以爲材用、故呼其處名舞木村

同　在小坂井村　社領九十三石

四月十一日祭禮　其上旬射取雀十二羽爲祭粧

同　在西尾　社領二十三石

源氏重代寳劒友切丸、以納于當社、源頼朝公授賀足利左馬頭義氏之劒也　別有天王社

同　在寺津村　社領三十六石



同　在長瀬村　社領六十石

酒投明神　在酒投村　社領七百七十六石　別當真言有十六坊　多聞院

祭神　未考　神主四家　武藤氏

九月九日祭禮、自近國引雅鞍馬供奉、甚美麗也

參州馬七十匹、濃州百三十匹、尾州百匹、各䌫六人宛

六所大明神　在岡崎　社領百六十二石余

家康公自松平鄕勸請於此　[illegible]　神主　大竹大膳

加茂大明神　在加茂村　社領百石

勸請山城加茂　攝社　貴船　大伴

白山大權現　在大岡　社領百三十石

同　在上条村　社領五十石

同　在櫻井村　社領五十石

八劔大明神　在大門村　社領七十石

同　在巨海村　社領十七石

久丸大明神　在神戸村　社領三十五石

祭神　未考

祭正月初申酉兩日生土七郷人閉戶不出入未知其由來也攝州西宮恵美酒亦正月十日閉戶謂之居籠之類乎

神明宮　在吉田町　社領三十石

同　在尾曽根　社領十石

同　在中島　社領十石

同　在德永村　社領十七石八斗

同　下青野　上青野　二十連木　高棚　下大門　江原　永良　牟呂　大岩　大津　松平　田原等有神明宮各有少社領

熊野權現　在大濱　社領七十石

天皇社　在吉田町　社領三十石

祭神　持統天皇

帝有東國行幸事時暫僑宮之跡乎六月望夜有花火



小島社　在小島村　社領三十石

祭神　天照太神　八幡大神

八幡宮　在阿波城村　社領十一石

同　在羽田村　社領十石

同　在牟呂村　社領十石

同　在六名村　社領十三石

同　在森越村　社領六十石

同　和田　高井　山吉田　永良　野依　津具　杉山　野田　園崎　二川等有八幡各有少社領

天王社　在熊子村　社領十八石

同　在上青野村　社領十二石余

同　在篠塚村　社領十石

同　在西尾町　社領二十三石

同　園崎　馬越　東横須加　當古　須美　牛川等有所謂天王社皆有少社領所祭與祇園同牛頭天王

驛明神　在池鯉鮒　社領十石

自四月下旬至端午日於此有馬市

稻荷大明神　在熊子村　社領二十石

伊羅古崎社　在伊羅古崎　社領廿五石三斗

祭神　未考

犬頭社　在上和田森崎　社領四十三石

犬尾社在下和田天正年中領主宇津左門五郎忠茂一時獵入山家有白犬從走行到一樹下忠茂俄爾催睡眠犬在傍咬衣裾引稍寤復寐犬頻吠于枕頭忠茂怒嫉熟睡拔腰刀切犬頸頭飛于樹梢嚙著大蛇頸主見之驚切裂蛇而還家感犬忠情埋頭尾於兩和田村立祠祭之　家康公聞之甚感嘆焉且以有登靈驗賜采地蓋宇津氏大久保一族先祖也（犬有功也多詳于攝之下）

竹島　在西郡村　社領四石八斗

祭神　辨才天



煙巖山鳳來寺　在門谷村　天台　社領千五百石

本尊　藥師如來　開山利修仙人　十四坊　醫王院

文武天皇不豫時遣勅使公宣召利修仙人而不至公宣曰汝住王地背勅命如罪何於是利修登枕頭公宣又曰杖下非王土耶利修默而駕鳳至洛加持乃帝疾立愈因號其寺曰鳳來寺仙人嘗使三鬼名曰太郎鬼二郎鬼三郎鬼

攝州勝尾寺之開山行巡亦有坐于杖　詳于勝尾寺下

東照大權現　在鳳來寺境內　社僧　松高院

祭神　大政大臣贈正一位源家康公

○清和天皇二十五代後胤（當國岡崎城主）贈大納言德川（姓源）廣忠卿之男也母水野右衛門大夫忠政女名於大（傳通院）祈鳳來寺藥師佛孕天文十一年壬寅十二月廿六日誕生號竹千代九歲弘治元年十五歲元服名德川次郎三郎元信三年改稱元康永祿六年又改家康天性兼備智仁勇治關東八州慶長元年任內大臣

尊神道信佛法崇王寶追聖賢之跡有威不猛以自然統一之理脩天下凌根任征夷大將軍元和二年正月二十一日與徽惡垣三明任太政大臣從一位同四月十七日薨于駿府壽七十五歲葬于久能山同三年二月二十一日勅賜神號曰東照大權現（三同）賜正一位（四八明）大僧正天海奉鈞命改葬于下野日光山（六）洞町遷宮

吉祥山瀧山寺　在岡崎　天台　寺領六百十二石

開基　有六坊　學頭青龍院

長懽山甲山寺　在同處　寺領二百五十石

源義家東征凱陳藏甲於此故名　有六坊

菅生川（東流于西）矢作川（東流于西）下流落合于當寺境内

靈鷲山眞福寺　在眞福寺村　同　寺領三百五十石

相傳云守屋大連之三男眞福流于當國仁木郷宛後屢有靈異故建寺



泉福寺　在山田村　天台　寺領百十二石

陀羅尼山財賀寺　在財賀　眞言　寺領百六十石

賴朝家臣藤九郎盛長建之

船形山普門寺　在雲谷村　同　寺領一百石

開基　行基菩薩　藤九郎盛長再興

花園山櫻井寺　在櫻山村　同　寺領二十七石

開基　弘法大師

太師所獲櫻木枝探地則泉灑出以其枝挿地則活生遂成花園故名

眞貴山富賀寺　在宇利村　同　寺領二十石

松陽山洞雲寺　在半原村　同　寺領二十石

多寶山高隆寺　在高隆寺村　同　寺領三十石

開基　弘法大師

冷泉寺　在矢作　寺領

矢作驛有金高長者其女名淨瑠璃女源牛若丸（義經幼名）下于奧州時一夜潛逢彼女契再會別去後過期不還來女恨投身於菅生川死矣有侍女冷泉者悲歎遂出家爲尼淨瑠璃女所秘藏十二匣爲資得之郎鬻之以建阿彌陀堂號冷泉寺

滿珠山龍海院　在妙大寺村　禪宗　寺領百石

源清康公（家康公之祖父）一時寓於當寺其夜夢見是字有掌中人判之曰其畫日下人也其德化可覃於天下也而逐日增盛至家康公爲天下一統主將前表嘉瑞奇哉因俗稱之是字寺

大寶山西明寺　在八幡村　同　寺領二十石

相傳曰北條時頼入道（法名最明寺道崇）暫成料擬僧號覺了坊後建當寺即號最明寺（永祿年中改最明寺作西明寺）

龍田山長泉寺　在上五井村　同　寺領三石

藤九郎盛長建七箇寺其一也

五井村有上中下三處中五井村搾油獻之洛御燈用改五井爲御油村其油造家迁宅於同國吉田居住



龍臺山天桂院　在西郡村　同　寺領十一石

天桂院殿　菩提所

通月山滿光寺　在瓜子村　居　寺領三石

瑞雲山本光寺　在深津村　同　寺領三十五石

龍雲山三明寺　在豐川村　同　寺領二十石

瑞生山惣持寺　在岡崎　同　寺領百石　比丘尼寺

福應山極樂寺　在同處　同　寺領三十三石

成就院　在妙大寺村　同　寺領五石二斗余

醫王寺　在長篠村　同　水田一町

鳥居强右衛門勝商碑　法名　智海常通居士

○勝商者奧平九八郎麾下之士也（九八郎後至勝利有所以）（武田家之臣屬家康公）守三州長篠城勝頼以數万兵攻之絕路城中糧乏九八郎曰孰爲諸軍往信長許請援乎烏居請行以擧燧爲徵既冒圍出擧燧城中大喜到岡崎來救

兵於信長信長誅鳥居歸路遂為敵被擒焉勝頼聞其獨所以出歟鳥居答有體勝頼曰汝到城下可謂信長無暇救援若然則助汝命以為麾下臣不然則以烹殺之鳥居偽諾翌旦監吏擁鳥居近城下大聲曰信長率大軍為援在二三日間必矣一志固守勿降監吏忿歸陳鳥居不屈終轢是與齊路大夫之事相似焉勇也乎義也乎

附 馬場美濃

○馬場美濃 十八歲為武田氏臣歴仕信虎信玄勝頼三主為人勇敢有智謀麾下諸將少出其右者焉信玄略濃州東部時信長率一萬餘兵為監戰地出焉馬場僅以兵八十八百進擊信長引兵而退追北而殺傷多矣天正三年五月參州長篠軍奮勵盡力而戰死年六十二人僉惜焉一生戰鬪其功夥就中最著者二十一度信玄與書感賞之然不被一創無不人服其武畧



大澤山龍溪院　在桑原村　禪　寺領二十石

龍雲山長興寺　在大久保　同　寺領百石

大洞山泉龍院　在野田村　同　寺領二十石

右三箇寺共八開山茂林上人　小本寺也

於泉龍院每夜美女來開山之前受禪法解脫三熱業火現本形大蛇跳入貝鞍淵其鱗二三枚於今藏于當寺埋其池建寺號泉龍院

東觀音院　在小松原　同　寺領百二石

有得沈香木於漁網者行基菩薩以彫作觀音像每年二月初午日群集也初為真言寺後成臨濟派禪

廣澤山天恩寺　在片寄村　同　寺領七十九石

廣苑院義滿公建立開山派

嵩山正宗寺　在嵩頼村　同　寺領三十八石

模唐徑山寺作寺

龍念寺　在吉田　同　寺領五十石

長壽寺　在巨海村　同　寺領六石

尼寺源頼朝公之女法名本成大姉菩提所

虎岳山龍源寺　在萩村　禪曹洞　寺領十石

實樹山長興寺　在大塚村　同　寺領五石

本光山長泉寺　在谷熊村　同　寺領三十五石

慈悲山一力松寺　在瀧村　同　寺領二十石

光中寺　在桑谷村　同　寺領

松平右京亮忠政菩提所　號廣忠公之廣忠寺後改之始

鑓水山西漸寺　在大木村　同　寺領

傳曰境内無水一時弘法大師來以所持錫杖穿地則忽涌清水云云蓋鑓俗鎗字也號用之未審

八橋山無量寺　在八橋村　同

八橋在岡崎與池鯉鮒之間小川水流於南北其橋以長一丈許小方木八枚渡之自古所稱美燕子花今唯名耳

[illegible]



翔龍山甘泉寺　在鴨谷村　禪　寺領四十八石

江州寂室派之小本寺也

福禪寺　在田口村　同

武田信玄野田村合戰中鐵炮歸陣逝去於當寺

○信玄 姓源氏 稱武田 新羅三郎二十七代孫也世傳為騎射之禮式知甲州 小字曰勝千代 十六歲初冠大樹義晴公賜諱字名晴信幼聰敏長有老成之智父信虎攻信州海野口壘時堅守不能拔信玄十六代父從以兵二百急襲促攻城乃陷人以為異焉然父性褊而忌功惡信玄廢嫡欲立次郎左馬頭信繁信玄與其類族今川義元相謀逐父於駿府自領甲府織號令老將舊臣無敢爭者皆畏服與近國豪將等合戰得勝利而鬱怠政事愛聲色淫詞章家臣板垣信形者能諷諫信玄大悔一切練兵養士為事威武日盛也二十一歲剃髮號法性院機山信玄任僧正聽塗輿遂擧信州伐上野屠

府、窺遠州、略美濃東郡、凡所到攀旗拔城者不可勝計、平生不高壘深塹、然隣國兵没世不能窺境上矣、天正元年卒、壽五十三歲、其子勝頼爲平信長被亡滅、可悲哉、其亡之速也、信玄少時逐父老不悔之、縱有治亂反正之功、不足贖其罪之萬一也

信玄堂　在信玄村

信玄卒後（天正三年五月）其子武田四郎勝頼率一万五千兵圍參州長篠城、主奥平九八郎信昌（九八郎初爲武田家幕下、今以屬[illegible]）[illegible]讓家康公及岡崎三郎・織田信長・織田城之助、以七万兵合戰武田之一族、一万余討死埋骸於此地、信玄之亡靈化蜂群飛螫人、大恩寺演譽上人弔慰亡魂、于今七月十六日燒松明、里民踊躍、亦其遺風也

林泉寺　在大濱村　禪　寺領三十三石余

天眼山妙嚴寺　在豊川村　同　寺領二十五石

寶珠寺　在大濱村　同　寺領十八石



吉田山龍拈寺　在吉田町　曹洞　寺領四十五石

淨福寺　在堀切村　同　寺領二十六石

松樹山花井寺　在豊川村　同　寺領二十五石

大龍山妙昌寺　在深山　同　寺領二十石

仙壽山全久院　在二連木　同　寺領三十六石

萬福寺　在山吉田　同　寺領十九石

慈悲山万松寺　在岡崎　同　寺領二十石

長松山大平寺　在大岸村　同　寺領三十五石

高雲山花岳寺　在岡山村　同　寺領三十石

總持院　在田原村　同　寺領二十五石

松源院　在根羽村　同　寺領二十石

根羽村參州信州兩國之境也

瑞境山寶相寺　在西野町　關山　寺領七十石

吉良義氏之建立

泉龍院　在牛田村　黄檗　寺領

在原業平、母氏菩提所、鏡中文黄檗隱元禪師再興

大好山永福寺　在伊保村　同　寺領百石

本多家爲大檀那

淨土山大樹寺　在鴨田村　淨土　寺領七百石

鎭西派小本寺、當國三箇寺之内

德川右京亮親忠卿建立（清康公曾祖父）

法名松安院殿大翁西忠（明應九年八月十日卒）

永祿三年源元康公（東照神君、十九歲時名也）在尾州大高城、潰退於當寺、五月二十二日、信長以多勢急攻之（住持登譽上人擧旗書厭離穢土欣求淨土八字）、寺僧皆棄身命防之、中有祖道坊者、大力勇者也、一心以爲今日勝負宗門盛衰極於此、開門力戰、敵一時敗走陷深田、同士相壓死者不數知、公大喜、翌日入岡崎城、而三州士民感佛陀擁護、且稱公之剛運焉、上人亦行演嘉儀、獻[illegible]者并三十六通數珠一連（環數珠、淨土宗所用、始于此）、益示用彌陀佛力、宜乎治天下也、公大感得焉



能見山松應寺　在岡崎　淨土　寺領百石

鎭西派小本寺、當國三箇寺之内　紫衣

德川道幹公之菩提所

彌勒山信光寺　在岩津村　同　寺領百八石

鎭西派小本寺、當國三箇寺之内　紫衣

德川右京亮信光公之菩提所

信光卿者泰親卿之子（清康公高祖父也）、當國岩津・岡崎兩所領主、後又取安城焉、長享二年七月二十二日卒、法名崇岳院殿月空

佛現山隨念寺　在岡崎　同　寺領五十石

清康公之妹、泰榮大姉菩提所

本松山高月院　在松平郷　同　寺領百石

松平太郎左衛門尉親氏建立

親氏者德川有親之子　法名芳樹院俊山德翁

御津山大恩寺　在廣石村　鎮西　寺領百石
牧野民部大夫康成菩提所
行福寺　在上野村　同　寺領十五石
稻荷山隣松寺　在同處　同　寺領三十石
狐峯山悟眞寺　在吉田　同　寺領八十石
境内一万坪　寮舎十三軒
法性山妙心寺　在岩津村　深草　寺領百一石五斗
深草派談林三箇寺之内　紫衣　松平親則建立
二村山法藏寺　在山中村　同　寺領八十三石
深草派談林三箇寺之内　紫衣
神君幼少時名竹千代君學書習筆之寺也其嚳窓前有
巨松公自取松子所植之者今爲大木
卜王山大林寺　在岡崎　同　寺領百石
德川源廣忠卿天文十八年三月六日逝去壽二十四
法名瑞雲院殿應政道幹公　慶長十六年三月廿二日勅贈從三位
大納言神君之父君也葬于當寺



楠林山安樂寺　在淸田村　深草　寺領十六石
長圓寺　在渡村　同　寺領二十石
阿彌陀寺　在麻生村　同　寺領
竹千代君家康公之小名十五歲弘治二年二月十二日自岡崎
出馬初陣之場也與信長之軍兵初合戰大得勝利三
月末歸陣于駿府
廬安山崇福寺　在中島村　同　寺領三十二石
深草派當國談林三箇寺之内
龜伏山養壽寺　在矢田村　同　寺領三十六石
虎洞山桂岸寺　在同處　同　寺領三十五石
滿國寺　在一色村　同　寺領三十一石
西方寺　在坂崎村　同　寺領二十四石
十藏山養國寺　在寺津村　西山　寺領二十一石
淸光山淸殊院　在和田村　同　寺領二十石

海德寺　在大濱村　同　寺領十七石五斗
大聖寺　在中鄕村　同　寺領三十三石二斗
三頭山長福寺　在赤坂　鎮西　寺領三石五斗
在宮地山之麓當寺境内山上有奇石名女郎石
相傳昔此處驛有女名力珠女與定基有契而絶不逢
慕病遂死神魄化石大尺餘下容高四尺許如假立而
不知其深長幾等人試掘見根去土丈余未至其株而
止焉與常州鹿島之要石形似而趣迥異
松浦佐用姫大藏虎女中華江南望夫石等皆變著女
化石之類不少
力珠山舌根寺　在財賀村　同
力珠女葬屍於此夫大江定基遁世名寂照法師而後
渡天竺登淸凉山焉力珠女現文殊菩薩云云
大松寺　在細川村　同　寺領百石
坂田山東林寺　在平井村　同
坂田公時守本尊藥師如來安于當寺



願照寺　在碧海郡長瀨村　西本願寺派
開基　專海房又專心　關東六老僧之第五
初爲天台宗專海謁親鸞聖人改宗爲上足弟子
靈寶數多中有聖人自畫七條像善導大師源空親鸞
眞佛高田　專海當寺　圓善安城　如道越前鯖江
如意寺　在加茂郡力石村　東派
開基　玄海上人　關東六老僧之第三
〇玄海大織冠六世孫眞夏十一世孫日野安藤駿河守
隆光爲武藏領主有二子兄名月壽七歲弟名華壽五
歲同時頓死隆光大愁傷遁世行相州或夜有夢想未
婦往告赴常州稲田謁親鸞聖人受事修念佛法背改
名稱玄海於武州豐島郡荒木村建一宇號蒲福寺後
移三州華木村又移志多利村而寂壽七十八
覺如上人巡國時改如意寺移于此靈寶有

太子山上宮寺　在碧海郡佐々木　院家（東派）　寺領七十石（不足）

聖德太子建立　元祖導宜　中興蓮行（俗名安藤播磨守教房）

親鸞於矢作柳堂說法時聽有宗論而皈依僧多蓮行亦改天台為法弟依令佐佐木三郎盛綱入道法善後住遂願（勅號）而後如光房（蓮願八代於洲淵爲異人）蓮如上人時大谷御坊破却騷動焉如光大有勤功

靈寶數多　聖人自筆和讃（普通本有少異）有銀杏大木

勝鬘寺　初天台（中興改宗）　在同郡針崎　東派　寺領五十石余

俗名庄治太郎安藤教房之二男

父子三人共出家（父教房爲上宮寺住持子妙専住持）

本證寺　在同郡野寺村　同　寺領七十二石

開基　教圓房

○小山判官之弟親治嘗善射或時君命曰汝能射遠矢令宜盡力射限其矢所落處賜領地因射數十町得賞人皆羨而有所以遁世爲教圓



西照寺

中興圓善秀　在岡崎（初在矢作宿名柳堂ト天正年中移于此）　東派

（當國安城村城主權守何某出家）

親鸞頓永貺於柳堂三七日說法時僧俗改宗人數多　有腰掛石

[illegible]寺　在平地村　同　寺領十二石

阿佛尼寄進釣鐘

勝法寺　在赤坂　同

専修坊　在高取村　同

光蓮寺　在岡崎　同

覺恩寺　在同處　同

専福寺　在同處　同　寺領十三石

妙圓寺（寺田御堂）　在寺田村　同　寺領二石余

西圓寺　在野田村　同　寺領十五石

淨妙寺　在中江　同　中興信願房（俗名猿太郎）

慈光寺　在青野　同

正法寺　在本江　同

願照寺　在長瀬村　西派

無量寺　在平坂　東今移于尾州

右五箇寺親鸞聖人而後弟子

當國一向宗起一揆濫觴三州住人菅沼藤十郎爲軍用薪柴往上宮寺奪糧米等寺僧云佐崎野寺針崎之三箇寺我開山以來守護不入之靈地也而甲乙人狼藉不可不誡而乱入菅沼之舘打伏下部奪取反雜物菅沼大怒訴之酒井雅樂助正親正親遣徒雖制之不鎭使者吐罵言不得止斬從因復訴　家康公公乃率軍兵欲討滅之於是近在同門寺僧檀越輩楯籠三箇寺既合戰及數度如吉良義照荒川甲斐守松平監物酒井將監城主輩戮力進是往生極樂退是無間地獄十二字書札立鍪眞向自二月十一日至翌春不暫止互討死者多矣　公既及出馬時如渡邊半藏者代近習中亦宗門輩俄與於寺仍有教命曰免寺僧及從黨罪永可賜本領也因僉降伏於上和田村淨衆院誓紙呈之謝罪和解焉



田生山蒲性寺　在岡崎　高田派　寺領五十石

聖眼寺　在下地村　同　寺領十五石

西光寺　在新海村　同　寺領三石

明眼寺　在桑子村　同　寺領三十石

開基　念信房

○平田庄領主安藤薩摩守（初名正次大二郎）於柳御堂聽親鸞聖人法話隨喜發心爲弟子法名念信賜九字十字六字名號（恰十四幅聖人筆）有八祖畫像（二高祖加馬鳴大士）舍兄安藤權頭當國安城城主也此亦爲弟子法名圓善賜自畫影像

稱名寺　在大濱村　時宗　寺領三十石

善立寺　在岡崎　法華　寺領十石

源親忠卿自安城移于此

妙國寺　在和田村　同　寺領十五石余
久世氏一族菩提所

海雲山長福寺　在尾尻村　同　寺領十五石
大久保淨眼菩提所

法華寺　在田原村　同　寺領十五石

凡當國東照君生土之地故寺社無大小皆賜領地
不載之者數多矣

花瀧　在八橋村東三町
八橋出前　八橋山無量寺下

矢作里　在岡崎西有矢作川
日本武尊東征時作矢奉之

宮路山　在寶飯郡赤坂　山不甚高

[illegible]

二村山　在右近所　有同名在尾張

[illegible]



衣里　在二村山之北一里

[illegible]

豐川　在寶飯郡今橋村北
當國之北連山南海濱也自今橋村至遠州高師山麓
街道北有大山從其谷流出大河

[illegible]

星野　在豐川之東一名所昔自此斷二河水也

花園山　又名花森　在花園里細川亦近處　志賀有同名

[illegible]

衣手山

[illegible]

鹿須加渡　在大門村近處舟渡

[illegible]

大屋川

[illegible]

緑野池

[illegible]

伊良虞崎　在當國之南際入海之崎與鳥羽根至三十里

從參河到尾張　東海道

遠州白須加　二里十一町　參州二川　二里半　吉田　二里九町　有舟橋長二百二十間　御油　十六町　赤坂　二里九町　藤川　一里半　岡崎　三里四町　有矢作町　池鯉鮒　二里半　今岡村二十三町　有橋以為參州尾州界　左方見荊谷城　尾張鳴海

參河國土産

雲母　自吉良山出之
砥　名倉
鑢　田原
碁石　伊良虞崎
紙　足代
石貝
雅海藻
岩茸　背二二俵
白魚　荊谷
淺蜊貝
寄居虫
海鼠腸
溫飩　芋川

# 和漢三才圖會卷第七十目録

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

神社佛閣名所中撮[下]有小説者出于目録[二]

## 地部

### 能登國

氣多大明神　高山權現　惣持寺　禪宗
不動寺　眞言　石動寺　同　蓮福寺　本願寺
妙蒲寺　法華　長谷部信連　能登土産

### 加賀國

白山大權現　西方寺　東雲寺
大乗寺　禪宗　寶圓寺　同　前田利家卿



天德院　禪宗　如來寺　浄土　玉泉院　時宗
東御房　西御房　専光寺　本願寺
常德寺　同　本善寺　同　本覺寺　同
興宗寺　同　圓光寺　同　本泉寺　同
本誓寺　同　經王寺　法華　加賀土産

### 越前國

氣比大明神　足羽大明神　日永嶽權現
磐多明神　白山權現　泰澄大師
永平寺　道元和尚　林泉寺
朝倉義景　本城寺　眞言　吉崎御坊旧跡
眞宗寺　本願寺　本覺寺　同　浄照寺　同 三門徒
洊浄寺　同　専稱寺　同　法華經寺　法華
新田義貞　黒丸城　畑六郎左衛門　柴田勝家　北庄
毛受庄助　加藤肥後守　檝竿
越前土産

### 飛驒國

水無大明神　荏名大明神　浄土寺　浄土
飛驒工匠　飛驒土産

### 美濃國

南宮大明神　石津明神　照天社



觀音巖　九景寺　禪宗　華嚴寺　谷汲
西國三十三番　立政寺　浄土　金蓮寺　時宗
聖蓮寺　東派　永壽寺　同　西方寺　西派
念佛池　萬里居士　越前守高房
不破關　青野原　八十一隣宮
養老瀧　喪山　美濃土産

# 能登　加賀　越前　飛驒　美濃　之國









## 能登（のと）

四郡　一宮氣多大明神　二十一万六千八百九十一石余

羽咋　能登府　鳳至　珠洲

續日本紀云元正天皇養老元年分越前内四郡置能等郡名分以爲一國用能登字

△珠洲水崎（神至川尻三十一里未方至七尾二十三里艮方至佐渡四十五里）川尻（南至加州金澤二十六里）當國長凡六十六里　七尾（至越中富山十一里）橫凡十里

### 當國　神社佛閣名所

氣多大明神　在羽咋郡　一宮

祭神　天活玉命　大己貴尊（記云以爲）

神階　貞觀元年正月從一位（越中國亦有氣多社與此同名異神也）

神明宮　在北島

高山權現　在高山

祭神　猿田彥命

元正天皇ノ時始テ建ツ之ヲ

八幡宮　在山崎ニ

總持寺　在久志比ニ　禪宗　寺領七百五十石

開山　瑩山和尚　曹洞派出世寺ニシテ而無定住持　五箇寺僧更輪番ス　塔頭二十七箇寺

師諱ハ紹瑾　號瑩山　姓藤氏越前多禰郡ノ人母夢呑日光ヲ而誕生ス年十三ニシテ於永平寺ニ祝髪又從大乘寺義介通和尚ニ大悟受能登加賀諸檀越ノ請ヲ開永光寺淨住寺又能登總持寺ハ初メ為律院後革テ為禪亦以師ヲ為開山ト後醍醐天皇元亨帝十種ノ疑問師奏答詳明ナリ賜總持寺ヲ為紫衣出世道場ト正中二年八月十五日示寂壽五十八火葬得舍利無數塔於大乘寺永光寺淨住寺總持寺ノ四處ニ勅謚佛慈禪師ト

不動寺　在能登郡ニ　眞言



光仁天皇第四皇子知德上人草創ス

石動寺　在二宮之上ニ名ク石動山ト　寺領五百石

伽藍多坊余十町余上ニ有五社權現所謂其本地ハ虚空藏十一面觀音聖觀音倶利伽羅不動大聖不動

天智天皇勅願養老年中草創開基泰澄上人　傳記見越前國ニ

天正年中兵火回祿前田利家卿再興

光明院　在谷村ニ　淨土

永和年中建立　開基滿米上人

淨光院　在寺尾ニ

蓮福寺　在川尻ニ　本願寺

永保年中ノ草創　中興開基善惠上人　親鸞弟子

妙滿寺　在氷崎村ニ　法華

號法光山ト　日朗上人開基　日親中興之

大屋庄

長谷部信連　新大夫為連男　近侍于三条ノ宮ニ任衛府尉ニ治承四年高倉茂仁親王欲亡平族ヲ清盛聞而遣軍兵ヲ矣宮逃于園城寺ニ焉信連一人留而防衆敵而遂ニ為擒矣宗盛感其勇ヲ免死刑ヲ矣其後頼朝思往昔之忠戰賜能州大屋庄ヲ建保六年卒ス

高渕山

能登島山

曾崎山　岩屋ノ

宮城山

長濱浦

能登海

雲津

饒石川

在能登郡

能登國土産

鯖　世ニ稱ス能登鯖ト佐　黒漬烏賊魚　鰤　多ク取之内海

細紙苔　素麪　雪苔　九方定人

北邊國故地形異ニシテ而奇水珍石多シ



# 加賀

一宮白山大權現　四郡　四十四万二千五百七十石余

江沼　能美　加賀府　石川

日本後紀云弘仁十四年割越前國ヲ為加賀ト

△金澤　東至江戸ニ北陸道百九十里余中仙道百六十里　北至能登ノ川尻六里　半　寅卯至越中黒川十一里　半　子至高松六里　坤至小松八里　艮至津幡　越前福居二十二里　北至江戸北陸道百三十一里　中仙道十七里　遠至金澤十三里　森本二里

大正持八里

當國神社佛閣名所

白山大權現　又號妙理權現　在石川郡ニ　社領二百石　別當

祭神三所　伊弉冊尊　左大己貴　右別山大行事

元正天皇靈龜二年出現　神傳有少異説

本山西越前北加賀東越中南飛驒以テ跨於四箇國ニ四時有雪委見于山顛ニ下登于本山ニ則大正持之東少南隅至麻生ニ自此上九里八町也

東照宮　在金澤城内　別當天台　社領二百石
八幡宮
後奈良院天文年中勸請之
同　在小松　什物中有齊藤別當實盛之甲冑
神明宮　在金澤
勸請年中未詳
光嚴院正康年中隨詫宣兩宮勸請之
天滿宮　在金澤
伏見院永仁五年九月菅神勸請之
天神　在大正持敷地
祇園社　在金澤
以尾州津島祇園勸請之
稲荷社　在金澤
上谷明神　在同處
熊野權現　在三社村　即伊勢熊野春日也



佐那武明神　在宮腰　四月望有猿樂六月望神輿洗群集
黑津舩明神　在黑津舩
玉鉾明神　在金澤
春日大明神　在春日村
西方寺　在金澤　天台
當寺天台宗而不斷念佛三昧
波着寺　在金澤　真言　寺領二十石
雨寶院　在同處　同　寺領二十石
持明院　在同處　同　寺領二十石
右三箇寺太守祈願所
桃雲寺　五十町廢民　在金澤東五十町　寺領五十石
當國太守歷代墓所　被廢民墓所有側　每七月孟蘭盆燈火數
万山野如書
大乘寺　在金澤　禪宗　寺領二百石
開基義价和尚自越前永平寺隱居之寺也故開山道元禪師什物多有之　道元入唐一夜書寫碧巖集有之　末寺十箇寺
實圓寺　在金澤　禪宗　寺領二百石
當國太守前田亞相利家卿菩提所
〇利家　姓菅原氏　前田尾州人也從信長而立功焉永祿之役信長與今川義元戰于西美濃先是利家見避于信長未許相從焉利家以軍功欲得赦故先於人取一頸然無訶言拖其首於側復奉一頸亦無喜色又走斬二頭進之信長莞爾感勇功復寵之賜采地於能賀之間以信長女妻之天正十三年居越中富山城　佐佐內藏介成政之城也　秀吉賞之加越中并知加越之三州官至大納言後其子小松中納言利常以家康公女妻之以來改氏爲松平
天德院　在同處　禪宗　寺領五百石
前田利常卿之妻　東照君之女　菩提所



玉龍寺　在同處　同　寺領百石
如來寺　在同處　淨土　寺領二百石
大猷院殿之女　光高卿之妻　菩提所
玉泉院　在同處　時宗　寺領五十石
信長公之女　亞相利家卿之妻　菩提所
兩本願寺御坊　在金澤
光教寺　在金澤
蓮如上人於江沼郡山田建立光闡坊後亡男蓮誓住持其子顯誓作書名反古裏其後建當寺兼帶山田
專光寺　在同處　本願寺院家
常德寺　在同處　右同
本善寺　在江沼郡大正持　右同
願成寺　在同處　右同
興宗寺　在同郡月津　越前興宗寺之別寺
本覺寺　在能美郡小松　右同

本蓮寺　親性房親鸞弟子開基也越前本覺寺之別　在同處　右同

勸歸寺　在同處　右同

圓光寺　在能美郡大杉村　右同　開基圓光院諱道照存如上人第五男學本房蓮如上人弟子也

本誓寺　在石川郡松任　右同　初天台宗於倉部川謁親鸞改宗爲弟子

本泉寺　在加賀郡二俣村　右同　蓮如上人開基令十五男蓮悟住持出於此攝州天滿本泉寺

弘願寺　在同郡津幡　右同

經王寺　在金澤　法華　寺領五十石

妙福寺　在同處　同　日親上人開基

金澤城下諸宗寺院凡可五百有余而寺社領皆此大守所賜也



天台廿五寺　眞言二十八ケ寺　禪曹洞派一六寺　禪關山派十二ケ寺　時宗

淨土宗二十箇寺　東本願寺四十九ケ寺　西本願寺廿二ケ寺

一向寺一箇　法華二十七寺　山伏八軒

篠原　在安宅與橘之交　江州亦有同名

世の中はうきふししげき篠原や旅にしあれば妹夢にみゆ　俊成

蓮浦　在越前之東賀越之堺自北南細入江也　自金津宿二里

[illegible]

竹浦　在蓮浦之東橘宿之北

[illegible]

小鹽浦

籠渡　在白山中

[illegible]

獵路池　攝州有同名

[illegible]

高濱

從江戸到加賀北陸道　過越後越中到當國

越中今石動二里九町　竹橋一里　有峠名倶利伽羅自此加州領　津畑二里　有中條大田二日市森本桃板等村津幡宿左有追分自此可行能登道　金澤其町長九十町

從越前到加賀之道

越前細呂木一里　橘三里　自此加賀界　大正持一里　近處有温泉至山中山代湯三里至山代湯一里　作見二十六町　轟一里　月津二里　有今江志等村　小松一里三十三町　有島田村　寺井二里　有粟生村　水島一里　松任八里　有柏野村上下　野々市一里　有右方有富樫之銀杏樹跡　有大手取川二十三町

自金澤至能登石動山

金澤二里　南有佐伊川北有淺野川右有觀音山　森本二里　椿田三里　有砂濱　高松二里　今濱一里八町　兩國界川有加賀河尻川　志保一里半　飯野山一里半　高畠一里　二宮一里半　石動山　自此山能登越中界也有七川七瀬七曲坂枚子峠皆嶮難之道路也

加賀國土産

杉原紙　皷皮　鐙　手綱　餌指竿　象眼彫　菊酒



黑梅染　黃連　硫黃　白山　撰綵　光綵　黃顙魚

鹽硝

# 越前

一宮氣比大明神　十二郡　六十八万二千六百五十四石

敦賀　丹生　足羽　今立　大野　坂井（延喜式・名抄・拾芥抄等皆爲以上六郡今加以下六郡共爲十二郡）

吉田　坂北　南條　黑田　池上　榊田

△福井（初名北庄　東至江戸東海道百二十二里仲仙道百三十七里　巳午至大野七里　艮至加州金澤二十十里半　酉戌至若狭小濱十二里　至永平寺四里　至三國五里　舶行里至丸岡九里　至吉江二里　至黒丸一里　至松岡二里）

府中（東至江戸東海道百三十八里　丑方至福井五里　坤至敦賀十一里）

大野（東至江戸百四十一里　巽至美濃加納三十里半）

松岡（東至　東至江戸百三十四里余　江戸東海道百三十八里）

當國　神社佛閣名所

**氣比大明神**　在敦賀郡　此浦總名氣比海濱邊也

祭神　仲哀天皇

仲哀帝行幸于角鹿其行宮號笥飯宮　神功皇后十三年娠祭笥飯神　貞觀元年正月神階從一位



**足羽大明神**　在足羽郡

祭神　繼體天皇

應神天皇第九子隼總別皇子之玄孫也　名男大迹（彥太尊）　數年在住越前

○仁賢天皇崩後大臣平郡眞鳥挾覬覦之志（眞鳥者武内宿禰之孫也）其子鮪亦有無敬之狀　太子大怒　與大伴金村（金村者道臣命之苗裔也）相謀　金村率兵戮鮪於乃樂山　遂圍眞鳥之宅　縱火燔之　眞鳥伏誅　太子即位　武烈天皇是也　以金村爲大連　既而武烈悪行殆勝桀紂　或剖孕婦腹　或使人拔爪以掘薯蕷　或上人於樹而射落之　使官女見焉　交金村累諫奏而不聽焉　帝崩後無嗣　金村等迎尊於越前而奉國寶　尊固辭　金村頻奉進　即位　繼體天皇是也　一生守仁政　八十二歲崩　葬藍野陵

**神明宮**　在福井　後土御門院延德年中勸請兩宮　社領百石　別當福壽院

**八幡宮**　在同處　正親町院永祿四年依勅勸請宇佐神

**白山大權現**　寺號平泉寺（一自號靈應山）　社領二百石（外三石補）

中堂本尊　藥師如來　寺院六坊

元正天皇之朝越大德泰澄大師初所開也　山名白山　佛號妙理大權現　而又以三山爲神佛兩部靈場　而所祭之神有異說

| | | 本地 |
|---|---|---|
| 本宮　金劒宮 | 瓊瓊杵尊 | 不動明王 |
| 大御前 | 伊弉諾尊 | 十一面觀音 |
| 別宮 | 忍穗耳尊 | 聖觀音 |
| 越南知 | 大己貴尊 | 阿彌陀 |
| 加寶王子 | 火火出見尊 | 虛空藏 |

雖三所所祭於此五社也　自下馬内二十町許盡敷石



境内巍巍然數百年來大繪馬數多　而中堂前五重石塔亦物久矣

本山　白山峯在越前加賀之境　而畧跨飛彈越中近須加越兩國　有山論未決乎（白山圖出于山類之下）

○開山泰澄　姓三神氏　越前麻生津人　父安角　母伊野氏　夢白玉入懷而有孕　白鳳十一年六月十一日生　道昭和尚適寓三神氏家　見兒靈良曰　此兒神童也　宜加敬育　時十一年　至十四歲冬　每夜失之　怪語兒安方　安方曰　季兒每夜潛出　汝越所止　安方竊伺出時　匿身蹤跡　到越知峯巖洞中　弟入内禮拜　唱觀音名號　登峯頭嵒石時　安方不能昇　歸家報之　弟兒亦同時歸　後棲此峯　自薙髮衣藤皮　食松葉積年　大寶二年　有小沙彌自能登來謁泰澄　含笑曰　相需者久矣　便付缽多羅令守護焉　沙彌元無學業　有問答則吐深旨　常臥室裏　名爲臥行者　每逢海舶　飛缽乞供（和銅五年）過出羽官租船　又飛缽乞米　船師神部

浄定曰此官米有定數不能充供沙彌還山時船中米
連飛峯頂如雁浄定入峯改悔乞赦沙彌曰只留小供
餘盡還汝則其米如前飛還千船中浄定輸官畢不歸
國入山事泰澄採果拾薪名爲浄定行者養老六元正
天皇不豫醫巫不効勅召泰澄澄與浄定上京及晡時
入宮顧定曰吾三鈷杵在白山室急來定還山採杵
歸黄昏授之王公以下莫不嘆伏定屏息清涼殿階形
甚醜如老猿人嘲笑之定怒觸柱宮殿大震群臣慴怖
帝病益甚泰澄以杵擬玉體即愈天平八年天下疱瘡人多
死奉勅攘之息△按當天平七年勅授大和尚位改號泰證奏
日願以證作澄因賜泰澄和尚越大德稱又望白山曰
必有神靈養老元年登嶽果感妙理大菩薩神事見僊傳居嶺苦
修三年二行者相隨餘無人後漸有尋來者天平宝字二年歸
越知山賜神融禪師生平時時頭上現金光宿疾者食
鉢飯靡不痊驅役鬼神



或古志郡國上山寺造塔雷擊破之三造三壞泰澄聞
之坐塔傍誦法華忽雷震一童男從雲中落頭髮蓬形
皃可畏而所縛乞赦蓋山地神有塔則無住處所恃壞
之泰澄曰此寺無水汝可出甘泉又方四十里不可作
雷聲神童跪諾乃解縛即仰掌承瓶水一滴以指朡鑿
石巖電光閃爍上空去時巖穴清泉迸出又方四十里
不雷處二事至今不替神龜行基法師登白山與泰澄
熟詩去又云役小角以石索咒縛一言主神纒繞七匝
泰澄欲解之持念其縛三匝已解忽空中有聲叱之乃
持念息則縛如元云云神護景雲元年三月十八日化
年八十六元亨釋書
△按虎關元亨釋書泰澄賛曰釆浄藏貴所門人神與
所作傳載之雖怪誕不寡神與所聞不妄矣云云蓋泰
澄小角同時人而咒術妙不相劣泰澄之縛雷也小角
之縛一言主神也皆是理外而已

天滿宮　在福井
　四条院仁治年中菅神勸請
牛頭天王　在同處
　光嚴院正慶二年有託宣勸請尾州津島祇園
高木神社　在同處
　祭神　大己貴尊
明神社　在長崎　當社緣起未詳
日永嶽神社　在日永嶽
　祭神　飯綱権現
　六月廿六日至廿八日男女參詣群集其外日不登山
觧多明神　在坂井郡
　祭神　猿田彦命垂跡
　光仁天皇天應元年始建

一乘寺　在池上　天台　寺領四十石
觀音寺　在松江村　同　寺領五十石



大通寺　在西川　天台　寺領三十石
觀音寺　在足羽郡中村　同　寺領三十石
本城寺　在蒲原　真言　寺領三百石
金剛院　在杉山　同　寺領五十石
福壽院　在福居　同　寺領百石

吉祥山永平寺　自福居四里　禪宗　寺領二百四十石
　開基　道元和尚　曹洞元祖也　姓源氏京兆人始謁建
仁寺明菴後乘商船入宋見天童如浄禪師傳曹洞宗
旨歸來關法干城南深草平時頼招以名藍不就乃行
越前藉精舍而居名曰永平禪寺後深草院建長五年
八月二十八日書偈化壽五十四
林泉寺　有二王門三門　同　寺領二百石
　開基　右同
長福寺　在福居　同　寺領五十石
　正親町院時朝倉義景建立

○義景姓日下部孝景之子也世仕武衛家擢威過於君主領越前而加賀之柳營相伴之負天正元年八月十八日為信長所亡（永宗寺）

圓通寺　在大野郡　同
花園院時開基　恵玄禪師

淨土寺　在福居　淨土
後堀川院朝親鸞上人建立

林光寺　在上吉田　同　寺領五十石

正福寺　在東町　同　寺領七十五石

圓光寺　在屋村　同

東本願寺御坊　在福居

西本願寺御坊　在同處

吉崎御坊舊地　在橘與細呂木之間（蓮如上人在住之地是加越兩國界也）

眞宗寺　在福居　西派
開基　法善房
法善（一名光實）佐佐木三郎盛綱依于親鸞為弟子當寺



初在橋立後移于此（傳出于備前藤戸上）

本覺寺
開基　親性房
加州小松本覺寺亦此別也　西派

興宗寺　在
當寺本天台宗值于親鸞改宗中古為二箇寺加州
津興宗寺共一也

法雲寺　在大味浦　東派

法興寺　在巖倉村　高田派
當寺勢州一心田專修寺派後改派

毫攝寺　在清水頭
初在京都今出川有所以退洛移于此

淨照寺　在鯖江　俗云佐波夜門徒（花波江之訛也）

清淨寺　在横越

專稱寺　在中野

以上三箇寺稱三門徒（門徒或云讃門）當國大町有僧名如道謁親鸞為弟子弘一向專修法後別為三箇寺以毫攝寺為本寺

法華經寺　在福居　法華
後圓融院時開基日像上人

妙蓮寺　在大野

丹生山　即丹生郡
[illegible]

歸山　五幡山　其間不遠
[illegible]

越中山　在有乳山之艮過木月峠出於府中之處也東行則至歸山其有乳山在海津宿北一里京師丑寅
[illegible]

敦賀山　即敦賀郡在有乳山之北有津湊氣比社有



麻生津橋　又名黒戸橋在府中福井之間此處有江名玉江（攝州有同名）
[illegible]

矢田野　有乳山北有宿名道口在其北一里野也
[illegible]

秋篠里　在有乳山之西一里許　河内有同名
[illegible]

關乃原　在歸山之麓　美濃有關ケ原
[illegible]

玉江　茂木里有入江名玉江云　攝州有同名
[illegible]

顔池
色濱　手結浦　竹泊　樂泊　麻野等名所多有之

機竿　初雪降時立大竿計年中所積淺深
[illegible]

△桵檥竿北國皆有之而允深雪國越後出羽爲第一信濃次之而越後之高田出羽之尾花澤共方四五里許爲盛蓋由山嶽之攢有淺深地耳凡一二丈爲常甚至者有至六七丈而深谷爲平地每不掃去屋上則家潰于雪下潛孔通於隣至季春融於中然室中明而不黯冷如駿遠參尾播等向陽海邊人及壯年不見積雪木柱者衆有之南北之差異國亦然

黒丸城　自福居一里　新田義貞戰死于此

○義貞源義家十代孫新田氏光之男也元亨之亂御平高時命爲攻千劔破城上京賜大塔宮令旨稱疾歸上野遂擧義兵弟義助共攻入鎌倉連戰連克高時伏誅平族盡亡滅焉後醍醐之得重祚者義貞之功也其忠賞賜上野播磨兩國未幾尊氏叛于東州義貞奉勅往征之雖屢勝遂失利歸京賊兵進侵京義貞與諸將合兵運奇策破之尊氏等逃到西州感義貞功爲左近衛中將頃之尊氏率鎭西大軍襲來義貞盡力禦之官兵累挫諸將多死天皇幸吉野山謂之南朝義貞奉儲君赴北國入越前金崎城尊氏使兵攻之義貞義助潛出城長子義顯自殺義貞又聚殘兵拔越前府城進到足羽攻黒丸城中流矢而死曆應元年閏七月二日沒命吁哉天下官軍失倚賴無不慟哭



鷹巢城　畑六郎左衛門戰死于此

○畑六郎左衛門時能有任勇之勇力十六歲好角力偏較贏輸關左八州無敢敵者後徙信州喜殺生以漁獵爲業善騎射奔馳千仞絶壁如行平地又善泅與齊俱入與伯偕出新田義貞略北陸之日屬麾下與義貞殉命之後官軍失勢諸城盡陷特時能所守鷹巢城不拔城中兵僅二十七人也尾州刺吏高經率七千兵圍之十重分三十余營堅壁深壍時能有弟號大夫坊快舜有奴號悪八郎共皆絶力者也又畜狗名犬獅子時能與二人者暗夜侵敵軍犬獅子先入陣中伺警衛之隙速歸搖尾告之以故得捷每出輙無不斫營凡戰則躍馬直衝敵陣縱橫馳騁如飛鷹殺數人或提鐵棒擲巨石所向無不辟易終中流矢而死矣吁時能勇力人皆知之置不論犬獅子者無智之畜獸而忠其主功其軍如此此時天下官軍不知其幾万也徒貴糧飽食有功者多對此犬豈不泚其額乎陸機之黄耳揚生之猂然之狗以可并稱矣

北庄城　柴田勝家戰死于此

○勝家仕平信長以武略蒙恩遇處處戰鬪無不相從攻城野戰或先登或殿其功不可枚擧每以金幣爲軍中儲饗北陸南賊拊循百姓一道以肅寧也信長喜之封越前郡七州軍士信長沒後與秀吉構難戰於志津嵩遂敗走入北庄城自殺矣天正十一年正月

○毛受庄助　勝家之先鋒將也志津嵩合戰先軍敗走勝家欲再戰毛受諫曰士卒疲而難再擧早入北庄城可固守我代公命可死矣乃立柴田之馬符自稱柴田勝家屢戰兄弟共戰死吁守義之志如此其甚者乎



從京師到當國北陸道　自京過江州有東近江西近江共出當國今庄

今庄　一里（右有川鬼女川源也）　湯尾　一里（有日野川　木曾義仲城跡有）

鯖波　一里（湯尾峠有茶屋出疱瘡兒守）　脇本　一里　今宿　二里　府中　一里　鯖江

二里（有上下二村）　麻生津　一里半　福井　一里　舟橋　一里半（大川船橋）

長崎　二里半　金津　二里　細呂木　一里（加賀越前兩國之界）　橘（自此加賀領）

越前國土産

黄連　鉛　奉書紙　鳥子紙　雲紙　素麁紙

連皮　紬織布　苧屑頭巾　簑　蒲脚絆　股綿

綱　切石（出北庄）　砥（出於常寺村）　鐵（金津）　害（根中曾）　塗笠

細代行李　同　鮓（足田）　鱒（三國）　鮭　同　鰤　同

阿羅魚　同　老海鼠　大鰤　小荷駄馬（敦賀）　素麪（丸岡）

油桐

# 飛驒　一宮水無大明神

四郡　三万八千七百六十四石余　東山道

大原 府　益田　荒城　天野　本爲三郡今加大野爲四郡

風土記云此國本美濃內也往昔江州大津造王宮時自此郡良材多出而負馬駄來其速如飛因改稱飛驒國

△高山　東至江戸百十一里內十九里當國內下原境目　東山道八十六里內十三里當國內自和州境也
高山寅至信州松本二十六里寅方至信州上田
十九里半亥子方至越中黑川二十三里

當國　神社佛閣名所

水無大明神　在天野郡
祭神　御歲神　和州葛城郡御歲神與此同
大巳貴尊之女高照光姬命之母高降姬也
神階　貞觀十五年四月從四位上
荏名明神　在大原郡
八幡宮　在高山　大永年中勸請石清水神



明神社　在益田郡松森村
俗云志也具之乃保　道祖神也
正福寺　在川根　曹洞
淨土寺　在高山　淨土
承保年中草創建保年中源空弟子再興
爾布川　位山　朝日原　清水原　飛驒細江
以上名所未分明當國邊地不往還順路也

飛驒工匠　昔當國多有工匠能造宮殿寺院迄今稱飛驒工　俗爲飛驒工者以一人名誤也　職原抄大全云木工寮大工之所作皆掌之古飛驒國多大工參京都木工頭奉行曰之飛驒工也

飛驒國土產
緇鹽硝　銀　鑞　櫧　櫟　土井　楊枝木　鶻　搗栗
鰷 古川　細辛

# 美濃　一宮南宮大明神

十八郡　五十八万千五百二十三石

多藝　石津　不破 府　安八　大野　本巣　席田
方縣　池田　厚見　各務　山縣　武儀　群上
賀茂　可兒　土岐　惠奈

△大垣　寅卯至江戸東海道九十九里余中仙道百十三里　艮至加納四里半巽至尾州名護屋十里　同至
大垣山上十二里　九里　艮至加納道百四里　至江戸木曾路八十九里余　至岐阜七里半　寅至東海道
至苗木二十二里半　亥子至飛驒下呂十六里　高須至江戸九十六里
苗木　至江戸木曾路八十五里　巳方至岩村五十四里　東至東海道至信州飯田四里
岩村　至江戸東海道甲州通八十八里半
高洲　至江戸東海道百十九里余　至江戸東海道百十九里十五里余
群上

當國　神社佛閣名所

南宮大明神　在不破郡　社領四十五石
祭神　金山彥命
陽神掌火兼備文武就中天武朱雀之朝神功最揭焉



神位　正一位勳一等
攝社
十禪師社　南大神　高山社　隼人社
白山權現　在大野郡　別當來振寺 天台　社領三百石
牛頭天王　在池田郡
和銅年中依詫宣勸請尾州津島祇園
八幡宮　在大井千駄橋
大寶年中有靈夢自宇佐勸請之
同　在大垣　社領十石
同　在小松原　社領十五石
明神社　在山縣　社領三十石
同　在西村　社領十石
天滿宮　在加納　勸請北野神
石津明神　在石津郡山根村
祭神　大巳貴尊垂跡

照天社　在綿村（大垣之近處）

祭神　照天女

小栗判照天事許于相模下、蓋盜魁横山欲以毒酒殺小栗、照天告事於小栗、令其志氣義也、節也、因祭爲神矣、疑照天之故鄉乎、或終焉之地乎、安壽女祭岩城山、（真州）佐野常世祭爲太平權現之類、古者多有之

大慈山小松寺　有觀音籤　天台

△梼籤（音簽、千廉切）以佛祖統紀云、大士籤有百籤、有百三十籤、釋門正統云百籤出於震旦天竺寺、百三十籤出於越圓通寺、而本朝傳來以當寺爲權輿、今處處所用百籤、元三大師之作也、藏百本竹籤於筒中（自一至百之數）、別有五言四句詩、百首各合籤數目、以斷吉凶得失、其應驗如鏡映影、俗稱之鬮（嚙）、今又以一二三數目爲之、得一則爲吉（二六半吉、三則凶）

籤之略者神社多有之、凡欲卜籤者至誠心而宜念誦觀音及神佛之名號、不曾可狐疑、再三則瀆、瀆則不應也



地藏寺　在善坂　天台　寺領四十石

觀音寺　在　同　寺領五十石

不動院　在一色村　同　寺領八石

瀧養寺　在　禪宗　寺領三十石

妙應寺　在不破郡今須　同　寺領二十石

崇福寺　在長良村　同　寺領三十石

九景寺　在御嶽　同　寺領十五石

關山禪師（洛陽妙心寺之開山）自耕作、三歲隱居之地也、其山眺望餘于八景、故稱九景山、有座禪石、其麓有月吉村（月吉村）、相傳每秋夜有降物、長四五寸而稍屈曲、形如螺貝、色淡白、俗呼曰月、蓋其未知何物矣

天津寺　在　寺領五十五石

開山

華嚴寺　在谷汲　西國巡礼三十三番札所

本尊　十一面觀音（長七尺五寸）

延喜年中立、開山豐然、姓氏未詳、延喜帝時、鑿一巖、忽石中油出、豐然誓曰、我於此地安大悲像、若傳利來世、願此油益多、言已湧如泉、大喜便安二十一面觀音像、靈感溢傳、延喜帝聞其瑞應、賜額華嚴寺、其油今猶足殿前常燈云

## 西國三十三所順禮

（凡堂皆南向也、異者記其下）

始那智、終谷汲、道程合二百四十七里半十二町

一番　紀州熊野　那智山
如意輪觀音

二番　紀州　紀三井寺
十一面觀音

三番　紀州　粉河寺
千手觀音（等身）

四番　泉州槙尾寺　施福寺（巽向）
千手（法海上人作）

五番　河州丹南郡　葛井寺
千手（等身、長五尺二寸、稽文會・稽主勳作）

六番　和州壷坂　法華寺
千手

七番　和州岡寺　龍益寺
如意輪（弓削道鏡作）

八番　和州城上郡　長谷寺
十一面（二丈六尺）

九番　和州奈良　南圓堂（東向）
不空羂索

十番　山州宇治　御室戸寺
千手（二尺一寸）

十一　山州宇治郡　醍醐寺
三面八臂

十二　江州勢多　石間寺
千手（等身）

十三　江州　石山寺
如意輪（良辨作）

十四　江州大津　三井寺
如意輪

十五　山州今熊野　長樂寺
十一面

十六　山州　清水寺
楊柳觀音

十七　山州　六婆羅密寺
十一面（空也作）

十八　山州六角堂　頂法寺
如意輪（金銅）

十九　京一条革堂　行願寺（東向）
千手（長八尺）

二十　山州良峯　良峯寺（東向）
千手

| | | |
|---|---|---|
| 廿一 | 丹波穴太村 | 菩薩寺　聖觀音 |
| 廿二 | 攝州島下郡 | 惣持寺　十一面 |
| 廿三 | 攝州豐島郡 | 勝尾寺　千手等身 |
| 廿四 | 攝州川邊郡 | 中山寺　異向　千手 |
| 廿五 | 播州加東郡 | 清水寺　千手丈六 |
| 廿六 | 播州加西郡 | 一乘寺　法華寺　千手 |
| 廿七 | 播州書寫山 | 圓教寺　如意輪一尺六寸 |
| 廿八 | 丹後 | 成相寺　聖觀音 |
| 廿九 | 若州內浦 | 松尾寺　馬頭等身 |
| 三十 | 江州湖中 | 竹生島　等身千手　行基作 |
| 三十一 | 江州 | 長命寺　聖觀音長三尺 |
| 三十二 | 江州神崎郡 | 觀音寺　千手三尺　聖德太子 |
| 三十三 | 濃州谷汲 | 華嚴寺　十一面七尺五寸　梗 |

相傳華山法皇以有靈夢長德元年三月十七日始詣於熊野六月朔日至谷汲以此爲順禮之權輿（此謂熊野內近國行旅也此時有熊野處處御參詣乎）

△按法皇順禮事不載于史傳唯好事者後定序次者乎順禮當作巡禮非順逆之義而巡行也拾芥抄雖有三十三所以六角堂爲初以那智當二十一而與今次第不同蓋觀音有靈驗也古今不少都鄙盛修之或云關東不拘老若而既巡禮者列上坐未巡禮者乃居下坐矣華山院（諱師貞冷泉帝第一皇子）十七歲即位後納三妃爲女御然皆不得叡顧聞恒子（大納言爲光之女）之容貌絕世納之爲妃寵遇甚厚弘徽殿女御是也無幾（寛和元年七月）恒子薨去焉帝不堪哀愁自此忽萌厭生棄世之志落飾號入覺（在位二年十九）後行五畿內近國還洛於是慕藤原爲光四君女每夜密通（長德二年正月）藤原伊周嘗通彼姉三君故疑誤射法皇矢中御衣袖後事覺流伊周兄弟

立政寺　在不破　淨土　寺領五十石



開基源空上人

阿彌陀寺　在西山　同

開基勢觀坊　源空上人弟子

金蓮寺　在垂井　時宗　寺領三十五石

聖蓮寺　在不破郡居益村　東派

初在石津郡平井村眞言宗弘仁十一年建立（嵯峨帝大同八年）薩天福元年別當道法夢八幡大神告曰明日午時貴僧可來值遇聞法宜索要旨果翌晝親鸞不慮來臨感夢想告事於近鄉九箇村群集聞法二日止留于此道改宗爲弟子于今九箇村他宗一人無

永壽寺　在多藝島村　同

開基　教信房

教信親鸞面授弟子也賜自畫影像至第七世空信時洪水寺院資財流失經三年後有潤光物（土人撈尋則）得一軸與之空信其地絹悉腐爛而唯影像無恙實如上人手之以新絹補之賜加讃文銘等



西方寺　在羽栗郡足近村　西派

開基　西圓房

西圓澁谷七郎末孫也親鸞聖人歸洛時寓于此家乃隨喜爲弟子法名西圓建寺號西方寺仁壽二年卒年五十八

妙光寺　在野村　法華

開基　日像上人

勝願寺　在松村

越前守高房

○高房參議藤原第三之子也身長六尺膂力過人不拘細忌天長四年拜美濃介性威惠兼施故奸賊不入境時一郡有陂渠隄防決壞不得蓄水欲修之國人曰陂有神不欲遏水遏之者死故前代國司懼不脩高房曰苟

利於民死而不恨遂駈民築堤觀灌流通神不敢害國人大驚嘆又廓田耜有妖巫民被蠱其黨蔓衍自爲一邑古來郡司甚懼不制高房聞之單騎入部追撒其類一時酷罸後歷備後肥後越前等守所在大治仁壽二年卒年五十八

鵜水　萬里居士閑居地

○萬里居士初入萬年山受僧業於大圭和尚有禪機有文材揚名譽於四方應仁之亂此處爲戰場避兵而寓江濃之間遂廢浮屠之業而自名漆桶居士有二子兄曰瑞冥夭死弟曰瑞宗又從濃州鵜水而名梅花無盡藏文明年中遊于江戸太田道灌眷遇灌沒後歸濃州而投老著天下自二十五卷而行于世

念佛池　在坂下與谷汲之間

小池有橋此橋高倉宮建之行人在於橋上稱六字名號則水面沸沸鳴仍號念佛池



不破關　在今須至關原中間有關屋舊跡

[illegible]

野上里　在不破關東二里有班女花子舊跡

風雅　[illegible]

關藤川　在野上東一里

[illegible]

垂井　木曽街道自關原一里半

詞花　[illegible]

伊吹山　在不破郡近江亦有同名

稲葉山　在清洲之西山自長橋五里許有之因幡有同名

[illegible]

青野原　青墓　自垂井五町許東相並有之

源義朝之妾名常盤（義經之母）義朝亡後成清盛之妾又見棄義經到此處爲青墓盜賊被害之說甚虛也清盛爲妾生一女見棄後復成一條大藏卿長成妾有數子

笠縫里　過青墓赤坂有川名杭瀬川在其川東

[illegible]

寢覺里　在東美濃之内

八十一隣宮　有池魚之名物在恵奈郡御嶽細久手之近處

[illegible]

和射見我原　伊津貫川　尾總橋　日高社　喪山

以上名所在處未分明者多

養老瀧　在垂井之南二里許（自垂井之道酣有出勢州桑名之山麓也）

日本紀云當耆郡多度山有美泉（當耆今多藝）元正天皇丁巳歳帝行幸親覽令人試之飲浴者白髪變黒一切痼疾咸愈因稱養老瀧改年號靈龜三年爲養老元年

喪山　在所不分明

△按日本紀云天稚彦死而後其妻下照姫見味耜高彦根命容貌相似故以爲天稚彦猶在且喜且慟味耜高彦根神忿則斫仆喪屋此即落爲山今在美濃國藍見川之上喪山是也世人惡以生誤死此其因緣也



從美濃國到近江木曽路（自江戸出行上州信州江州到）

信州馬籠　一里　落合（此里自美濃）　中津　二里半（自此至苗木一里）　大井（三里自此尾州道出）　大久手　二里　細久手　三里（恵奈郡有此御嶽池）　御嶽　一里　伏見　二里（渡木曽川有大河名也）　太田　二里　鵜沼　四里

峠屋　加納　二里（有川）　江渡　一里（六十）　美江寺　二里　赤坂　一里半（十五里有川）（此名處垂井有川木曽自此至中仙道尾州熱田追分）　垂井　一里半（南有宮其兩國）　至大垣二里半　關ヶ原　一里（破關古有關有野上名）　不分　居宜（界名蘇物語）

江州柏原

從美濃出尾州熱田中仙道

垂井（自垂井川追分有二道但木曽路下則自赤坂也中仙道向大垣其間二里半）　大垣　二里　墨俣　二里　尾腰　一里　萩原　半里　稲葉　一里半　清洲　一里　尾州名護屋　一里半　宮（熱田宮也）

美濃國土產

絹撰絲　厚紙　中折紙　現張障　尺長奉書紙用可爲[illegible]也

扇地紙　温石　山梔子　葱白棺代　甜瓜出於眞桑村故今世

称眞桑瓜　鈎柿蜂谷　同[illegible]柿　磁器出於瀬戸昔称藤四郎者此所

小刀關　剃刀　庖丁　[illegible]草　鷺同　鯉墨股　鶏北山

# 和漢三才圖會卷第七十一

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

## 神社佛閣名所

攝有小傳者目錄于此

### 若狹國

遠敷神社　八百比丘尼 空印寺　鵜瀬淵

### 近江國

建部神社　膽吹山　俵藤太秀郷

多賀社　竹生島　都良香

白鬚社　日吉社 坂本山王　蟬丸 關明神

筑摩祭　恵美押勝　苅田麻呂



道島嶋足　坂上田村丸　傳教大師 比叡山

義真和尚　慈覺大師　慈惠大師

守印法師　恵信僧都　尊圓親王

智證大師 三井寺　勸修和尚　紫式部 石山寺

寂室和尚 永源寺　錦織寺　志津嶽七本鎗

木曽義仲　今井兼平　住蓮坊

日本武尊　北國街道里程

### 尾張國

眞清田社　熱田社　津島祇園

滅宗禪師　源義朝　鎌田正清

伊勢國

兩太神宮　朝熊山

錢掛松　垂水廣信

參宮諸國道筋　伊勢與八日向物語

志摩國　高田專修寺

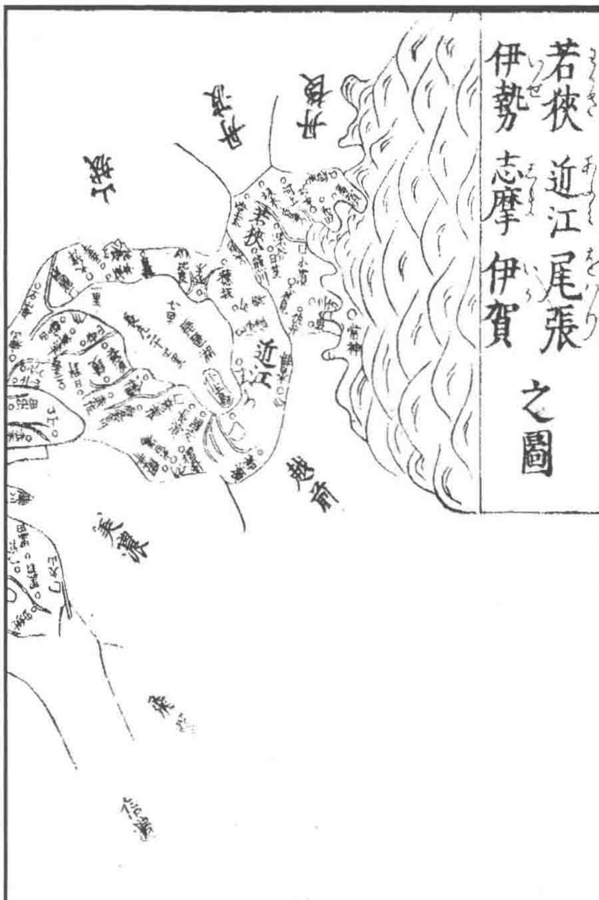
伊射波明神

伊賀國

敢國神社　奈良八重櫻事　吉田兼好



若狹　近江　尾張　伊勢　志摩　伊賀　之圖









# 若狹

一宮遠敷大明神

三郡　八万五千九十石余　北陸道

○遠敷　大飯　三方

風土記云昔此國有男女爲夫婦共長壽人不知其年齡容皃壯若如少年後爲神今一宮神是也因稱若狹國云云

小濱　東至江戶東海道百二十九里同木曾街道百三十三里　辰方至越前敦賀十二里　巳午至江州膳所十五里　坤至丹波龜山二十五里　戌方至丹後田邊十四里

神社佛閣名所

遠敷大明神　在遠敷郡　社領三十石

祭神　上宮　彥火火出見尊　神主　許久式部大輔

下宮　豐玉姬　兩宮之間九十八町

彥火火出見尊因娶海神女豐玉姬仍留住海宮已經三年彼處雖復安樂猶有憶鄕之情　日本紀

△按據風土記則其後還來夫婦共住於當國乎

白石大明神　在遠敷郡神宮寺二
祭神　若狹彥神
元正天皇靈龜元年九月十日當處西鄕內靈河水上白石上始垂跡
神明宮　在青井村　　神主　菊池治部大夫
外宮　內宮　其間九町許　末社
多田大明神　在遠敷郡
祭神　未考　九月十一日、二月十一日　祭兩度
辟道大明神　在大飯郡高濱
祭神　未考
上瀨明神　在三方郡氣山村
祭神　未考
常大明神　在同郡常神浦島
祭神　未考
織田明神　在同郡
祭神　未考

和漢三才圖會　若州　卷七十一　○三

高那彌明神　在三方郡
祭神　未考
八幡宮　在小濱
順德帝朝承久二年九月宇佐宮勸請
神宮寺　在遠敷郡神宮寺村
相傳曰養老年中當國疫癘流行人多死於是太神宮有神告建當寺祈安民法
空印寺　在小濱
八百比丘尼木像　窟本尊役行者　奧院
相傳昔有女僧住于此其齡八百歲而容貌壯美可十五六歲仍稱八百比丘尼
△按唯不遠敷大明神而此比丘尼亦假數百歲而猶若年實若狹國名自相合乎或謂食人魚然者非也

本淨山羽賀寺　在遠敷郡　眞言
本尊　十一面觀音　行基作
元正天皇靈龜二年行基菩薩奉勑建立
松尾寺　在內浦　若狹丹後兩國之界
本尊　馬頭觀音
西國三十三所順禮第二十九番
高成寺　在遠敷郡青井村　禪宗　禪寺下
紫衣住持　寺領三百石
德源寺　在三方郡　禪宗
淨念寺　在小濱　淨土
淨土寺　在同處　時宗
妙光寺　在町尻村　法華
開基　日像上人
鵜瀨淵　在遠敷郡山麓
相傳鵜鳥如入此淵則死未知何故然也鵜瀨淵　疑ハ鵜瀬字當

和漢三才圖會　若州　卷七十一　○四終

脩二月　南都東大寺二月堂有石井底甚淺而常無一滴水每年二月寺僧加持修行向石井喚若狹若狹則此淵中沸湧如涌而南都石井忽出水用其水研墨押符

南無頂上佛面除疫病
二月堂
南無最上佛面願滿足

俗謂之二月堂牛王者訛也當稱靈符矣　牛王事詳于神祭部
照靈符影於水吃其水則疫病瘧疾及鬼祟平愈東大寺實忠和尚蒙瑞現始行之乃是遠敷明神所惠乎二月堂北有遠敷神社凡佛神所爲不可理推者不少但其應驗依人之信仰耳
後瀨山　在北海邊
[illegible]
青羽山
三方原　同海　在三方郡
[illegible]

雲濱　巣立山　其外名所未分明

自若狭小濱到越前敦賀

小濱 六里 三方 三里 佐垣（海際三里但十四五町許如潮満則可踰山）

敦賀 一里 疋田（此乃北陸道之追分）

自京到若狭小濱　十八里

從京過鞍馬山謂之北山越　又有近江越西近江今津北渡切所左手山有若狭道

若狭國　土産

白木　芍藥　蕤核子　蓮肉　香附子　厚朴　石斛

和布　青堅苔　煮拔苧　厚紙（出於田庄名）　酒　筆（各出小濱）

辛灰　石灰　楊枝木　鍬鋤柄　木履　黒碁石　硯

石（出於須賀濱）　鮭（尾崎）　黄觸魚　擁劍蟹　蒸鰈　阿末

佐幾（魚名出於三方）　豆賀夜（魚名平字未詳出於大島浦似眼張魚而微黒大サ六七寸自八月至十月盛出為鮓味甘美）

頊管烏鰂（出於高濱）



# 近江

一宮建部大明神　東山道

十三郡　高八十三万二千百二十石余

滋賀（志賀或為）　栗本（府）　甲賀　野洲　蒲生　神崎　犬上

坂田　愛智（上下）　淺井　伊香　高島　善積（上下）

△按舊用淡海字（藤原不比等領當國故名淡海公也）後為近江蓋淡海者有湖水也近江者近于京師而對東國遠江稱之隣于王城山河田畠肥潤而種子得千倍為大上上第四番國也

彦根（一名佐和山東至江戸百六里七町西至京師十七里余北東至越前府中三十里寅卯至美濃大垣九里半坤至膳）

膳所（酉戌至京師四里寅卯至江戸百二十里半但木曽路百二十四里半辰至水口九里余）

水口（酉戌至京師十三里巳午至伊勢亀山八里艮至江戸百九里東至鈴鹿四里半）

仁正寺（至江戸百六里）

大津（至京師三里至膳所一里子丑至越前敦賀二十三里半北至海津舟十六里）

大溝（至江戸東海道百九七里同越美濃路百十一里）

## 神社佛閣名所

建部大明神　在栗本郡

祭神　大己貴尊　或云天明玉命

天武天皇白鳳四年勸請之貞觀九年七月十一日授神階從四位下

膽吹神社　在同郡膽吹山

祭神　八岐大蛇所變也

日本武尊還自東征到於尾張聞近江膽吹山有荒神即徒行之山神化大蛇當道尊不知主神化蛇之謂是必荒神之使也既得殺主神其使者豈足求乎因跨蛇猶行時山道雲霧大起尊迷而失路（以下詳于當國醒井下）尊所佩之劍乃素盞烏尊所獲于八岐蛇尾者也其蛇之靈為獲舊物而當于尊之行道也是以言膽吹神八岐大蛇之所變也　貞觀元年正月二十七日加授從五位上

當山艾多茂生取用為灸燃草



八幡宮　在栗本郡矢橋浦　社領三十石

祭神　神功皇后（左住吉右高良）　號鞭向八幡

天武天皇白鳳四年二月十一日勅願大中臣清麻呂奉詔勸請之建久元年十一月源頼朝上洛於此馬上以鞭指社問神號土人答曰八幡頼朝下馬拜之故稱鞭向

牛頭天王　在同郡下笠村

文武天皇慶雲元年三月四日影向

大寶社　在同郡綣村

大寶年中素盞烏尊降臨有疫神影向杉木

櫻田社　在同郡勢田南二里許

祭神　瀨織津姫命

延喜式所謂佐久奈止社是也乃天照太神荒魂也

秀鄉社　在勢田大橋傍

祭神　俵藤太秀鄉之靈

○秀鄉（姓藤原）房崎公六代村雄卿之子也　和州田原地

名後轉用俵字爲氏朱雀院朝誅伐平將門之時因軍功任鎭守武將軍（事詳江戶神田明神之下）先是延喜八年勢田湖中有龍嘗爲三上山巨蜈蚣所惱一日秀鄕過勢田橋龍蟠於橋上不怖跳越其上龍感其勇忽變人語已所愁請殺蜈蚣秀鄕許諾候蜈蚣出時射之一二矢中而無効第三矢塗唾射之遂得殺也龍神大喜誘引秀鄕於水中龍宮厚謝恩乃遺十種寶器　太刀　鎧　旗　幕　卷絹　鍋　俵　庖刀　鐘　心得童子一人

秀鄕得之還後鐘鉊于三井寺太刀（名避來矢）赤堀家爲重寶其俵米卷絹共取用無盡後人誤折俵底則小蛇出去再不米出云云

△按秀鄕之勇所人皆識也三上山可蜈蚣在湖中可龍住而十種寶物我國中世用之器財也不知海底亦用之乎唯恨其米俵卷絹不存在也蓋龍宮龍女等事佛經及神書往往言之更不足論



多賀大明神　在犬上郡（街道有石鳥居自是奧五十町）

祭神　伊弉諾尊（號日少宮）　別當　眞言　不動院

尊神功既畢留宅於此（淡路亦有幽宮）社領三百五十石

山田社（在本宮之乾方一里許）　荒神社（在本宮之東邊）

兒宮（在本宮之巽方半里俗云奧御前）　蛭兒社（在本宮之西邊）

伊勢神宮（在本宮之西）　日向社（在伊勢宮之西）

鑰取社（在町口之南二座）

竹生島　在淺井郡湖中島　社領三百石

祭神　稻倉魂命（素盞烏尊御子）　社僧　天台　本業寺

鎭座　辨才天女（一名妙音天女　祭六月十五日）

千手觀音　行基作　西國順禮第三十番

聖武天皇天平三年竹生島神現於大內詔于行基同行幸竹生島造天女寶殿幷忍穗耳尊大己貴尊三社祭之云云　又作阿彌陀觀世音金像以爲本地

其後（仁明天皇承和元年）慈覺大師（四十一歲）眼病久不愈時化人現于枕頭與靈藥曰我是竹生島辨才天也當服用之且爲修法護神因遺我本形而覺見傍有辨天小像乃大師感歎服彼藥則眼立愈後日奉送之竹生島今所安像是也

（相州榎島　和州天川　藝州嚴島　江州竹生島　奧州金花山　駿州富士　共是辨天之靈佛也）

相傳曰但馬守經正彈琵琶於竹生島時白狐出現社壇上而走去（稻倉魂神以狐爲使者故爲瑞應）或云白蛇出現焉其時琵琶名玄上其撥爲什物存于今

湖水　南北二十四里（東西廣處八七里狹處一里）形略似琵琶故名琵琶湖

相傳孝靈天皇五年近江國地拆湖水始漏出駿河國富士山始見而後景行天皇十二年八月二十四日一夜島始見二岐竹生故名竹生島（其竹今猶爲什物一尺）巖石水晶等寶珠多周圍群蛇游行　都良香詣作詩曰

三千世界眼前盡（下句未成夢辨天續之其夜）十二因緣心裏空



○都良香（氏都腹赤之子）當時秀才儒而文人也與菅丞相橘廣相巨勢文雄等有上下議論矣仕貞觀帝至桂下秀於翰林歿于元慶三年語在本朝實錄及家集其後人有見良香於大峯岩窟者世傳良香入富士大峯以爲仙不知然乎否一時作詩　氣霽風梳新柳髮（此句成得）（句未得成偶過羅城門下吟此句時門上有聲曰）氷消波洗舊苔鬚

白鬚大明神　在志賀郡打下　社領百石

祭神　猿田彥神　別當　福壽院

此與比良大明神同

苗鹿明神　在同郡坂本苗鹿村

祭神　天太玉命

天智天皇七年建之昔當社神變老翁負稻於鹿引來之地故名苗鹿

黑主社　在同郡唐崎

祭神　大伴黑主之靈（河州錦部郡有黑主之墓）

黒主ハ勲之孫歟大友皇子之苗裔幾世ノ大伴與多之孫也爲近江國司而園城寺亦彼人居地也性善和歌古今和歌集載六歌仙其一也其歌風情卑如負薪山人休花陰云云

[illegible]

日吉山王權現　在同郡坂本村

祭神　二十一社　比叡山鎭守

上七社
大宮　大己貴尊
二宮　國常立尊
聖眞子　正哉吾勝尊
八王子　國狹槌尊
客人宮　伊弉諾尊
十禪師　瓊瓊杵尊
三宮　惶根尊

中七社
下八王子　天御中主尊
王子宮　建御名方尊
早尾　素盞烏尊
大行事　高皇産靈尊
聖女　下照宮
牛之尊　口妻
氣比宮　仲哀天皇

下七社
小禪師　彦火火出見尊
悪王子　童子形本地愛染
新行事　瀛津島姫
岩瀧　蹈鞴姫命
山末　神記未詳
劒宮　素盞烏之變神
大宮竈殿　瀛津彦命

天智天皇御宇始鎭座桓武天皇延曆十年始出神輿行祭禮釋行圓有示現以後稱山王以猿爲官者社傍養之

四宮大明神　在志賀郡

祭神四座
大比叡　大己貴尊
小比叡　國常立尊
氣比　仲哀天皇
十禪師　彦火火出見尊

爲日吉攝殿

關明神　在同郡相坂

祭神　蟬丸之靈

○蟬丸姓未詳式部卿敦實親王之彩雜色也精管絃特善琵琶自愛流泉啄木曲不敢傳之人獨蟬丸自得而



退結菴於逢坂幽栖矣後住相坂關過客食於往來人而時時絃歌樂焉平素所弄之琵琶號無名蟬丸頭童而形類僧時人稱爲道人或爲仙先是博雅三位學和琴於蟬丸方丈記云良峯宗貞僧正遍昭俗名也奉深草帝之勅習琵琶於蟬丸則和達于此技也又善和歌

[illegible]

俗説蟬丸延喜帝第四子而盲者甚非也

坂上社　在相坂山上

祭神　未詳　祭九月二十四日

俗説爲延喜帝第三皇女而髮逆生上故名逆髮女則爲蟬丸之姉君並妾也當社以在坂上爲逆髮之訛以附會耳

由岐志呂大明神　在栗本郡

祭神　三座未詳　祭四月午日

七箇村氏神也以狐爲神使



平野大明神　在松本村

祭神　勸請洛之平野社　祭五月朔日

宇佐八幡宮　在志賀　祭八月十五日

若宮八幡宮　在高山寺　應永十三年勸請

貴船社　在同處　祭五月五日

早尾大明神　在三井寺北山

祭神　未考　祭四月上巳日

八幡宮　在坂田郡　天台　社領百七十石

筑摩明神　在同郡

祭神　御食津神　祭四月朔日

筑摩庄ハ大膳職御厨之地也運送載延喜式等故祭御食津神歟蓋此神依掌稻食而里女爲嫁則祭祀必戴鍋釜奉之神矣如再嫁者二枚三嫁者三枚被之祭日候神幸之後也中世廢業平之花詠里婦齋笑鬻堇數枚爲艶態之故歟可謂胡盧也哉

仁壽二年神階加從五位下

彦根神社　在蒲生郡彦根

祭神　活津彦根命　素盞烏尊之子

八幡宮　在同郡法華峯

一條院御宇勸請之同長德三年行放生會

佐佐木神社　在同郡

祭神　大彦命　孝元帝之子　少彦名命　大鷦鷯命　社領八十石

日本紀作狹狹城山君延喜式爲沙沙貴新撰姓氏錄爲佐佐貴今用佐佐木字近江源氏佐佐木氏神也　狹狹城山君子敦實親王　宇多帝七王子

苗村明神　在同郡

祭神　未考　祭九月八日

三十三年一度有大祭當郡内山面村有職多之魁集近郷屠兒各帶甲冑騎馬從祭禮亦一異未知其由來



綿向明神　在村井村

祭神　未詳　社領十石

水尾大明神　在高島郡水尾村

祭神二座　猿田彦命　河南　天鈿女命　河北　祭三月第二卯日

水尾崎　在同處

惠美押勝戰死之處

○大納言惠美押勝　姓藤原武智麻呂之子　豐成之弟　高野天皇天平宝字之末謀反既發覺自宇治奔近江官兵追擊之押勝到三尾崎與佐伯氏大野氏等大戰官兵疲於是藤原藏下麻呂率兵馳至押勝引退官兵逐之押勝乗船而逃諸將水陸兩道攻之押勝潰而亡其妻子徒黨皆斬之藏下麻呂凱陣焉　賞其功被從二位　先是押勝遣其子訓儒麻呂邀奪鈴印天皇詔苅田麻呂與道島島足追之二人馳付射殺訓儒

苅田麻呂　姓坂上犬養之子　田村丸之父也　其家世事弓馬善射宿衛宮掖桓武天皇寵遇厚爲從三位左京大夫延曆五年正月薨　壽五十九

道島島足　本姓牡鹿連奥州牡鹿郡人也體貌雄壯志氣驍武素善馳射寶字年中任授刀將曹射殺訓儒麻呂改本姓賜道島宿祢授刀中將加正四位上

八幡　在神山　社領五十石　神宮寺　比丘尼所

三上神社　在野洲郡

祭神　天御影命

當山畧似富士而小俗云蜈蚣山俵藤太所亡蜈蚣出於此云麓有野洲川流于北



兵主社　在同郡

祭神　大已貴尊

大已貴尊本以有七名爲七社祭日帶干戈弓箭出七神輿從者多爲軍旅表儀因應兵主之名

小津社　在野洲郡

祭神　三座　稲倉魂神　素盞烏尊　大市姫命

立木社　在草津札辻

祭神　正一位立木明神

春日明神以藤葛爲神木

宇佐八幡宮　在八幡

當處江州第一繁花地眞綿麻布蚊幬疊表石灰等自是多運送諸國　社領

石部社　在甲賀郡石部村

祭神二座　上社　吉姫大明神　下社　正一位吉彦大明神

倭姫命度坐時尓阿佐加潟尓多氣連等祖宇加乃舎之子吉志比女次吉彦二人參相支云云

田村社　在甲賀郡土山

祭神　正一位田村大明神

〇田村麻呂、犬養苅田麻呂之子、身長五尺八寸、胸厚一尺二寸、目如蒼鷹、鬢編金絲、有事而重身則二百一斤、欲輕則六十四斤、隨心所欲、怒目轉視則禽獸謂伏、平居談笑則老少馴親、毘沙門化身來護我國。桓武帝時爲征夷將軍、平奥羽兩國、又平城帝有重祚心、嵯峨帝使田村丸防之、祈伊勢加茂及諸神、乞冥助、鈴鹿山置關、與先帝拒戰、討取大將藤原仲成、時田村丸勢恰如數万、山河動搖、是神佛擁護力也（世謂田村丸鈴鹿鬼神討之者、鬼魅事也）桓武天皇奉勅、再平東夷（延暦十七年創清水寺、同二十年奥州膽澤郡八幡建立、蓋此東夷）弘仁二年五月薨（壽五十四）贈從二位、葬山城宇治（征伐賽禮也）

新羅明神　在三井寺之北院

祭神　一座　卜部家說、爲素盞烏尊（未詳）



園城寺鎭守五社之一也（三井寺之下）

智證大師年譜云、天安二年六月八日、乘商人李延孝船、自唐歸帆、時同十八日酉時、素髮老翁現于海上曰、吾是新羅國神也、須護和尚教法、到慈尊出世、言已不見、師入洛之時、其神又出現焉、勅止鴻臚館後、遷三井寺北野

比叡山延暦寺　一乘止觀院　在王城艮三里半（西跨山城）

中堂（藥師）　西塔（釋迦）　横川（觀世音・阿彌陀）

鎭守山王日吉權現（在坂本）　寺領五千石

桓武天皇勅願、延暦七年傳教大師草創、又嵯峨天皇弘仁十四年戒壇院建立（慈覺大師入唐取漢土五臺山土、埋于戒壇院地云云、此時賜延暦寺之號）

座主　輪王寺宮（日光）　青蓮院宮（粟田口）　圓融院宮（小条）

曼殊院宮（竹内）　妙法院宮（大佛）

〇傳教大師　初名最澄、姓三津氏、江州滋賀郡人、父

百枝、神護景雲元年八月十八日生焉、親屬慶誕産、及稍長、語其時果有數品無一差、七歲受學、十二附行表法師出家、適南京寫得玄義文句止觀四教義維摩經疏等（鑑眞所持來書）、延暦二十三年奉詔從遣唐使青公入唐（德宗帝貞元二十年）赴天台山國清寺道邃法師、授一心三觀之旨、付菩薩大戒、又寫天台教門疏記、又見佛隴寺行滿座主、語曰、昔智者大師告曰、我滅後二百余年、我法傳東國也、子其人也、乃以荊溪以上諸藉悉附與曰、汝持此法文、爲海東傳燈之祖也、又遇越州然興寺順曉阿闍梨、受三部灌頂密教及陀羅尼經灌頂器物等、唐貞元二十一年五月與大使藤原賀能歸朝（延暦二十四年）躬寫所獲經論二百三十余部、帝大喜、令修眞言灌頂、是本朝密灌之始也、弘仁十三年六月四日寂、年五十六（同十四年春賜寺額稱延暦寺、貞觀八年）謚傳教大師（法華經註十二卷、金光明經註五卷、仁王經註三卷、無量義經註三卷、其外有撰述）



在唐纔不過一年、窺天台眞言禪門之旨、鳴名於異域也、古今獨步秀才、詳見高僧傳・佛祖統記等

〇義眞和尚　當山第二世、而座主始于此

相州人、從傳教大師入唐、爲譯語（嘗學唐音能之故）於天台山受戒、與傳教同入密宗灌壇、歸朝、弘仁十四年於根本中堂始行大乘菩薩戒羯磨、嵯峨天皇詔諸宗述奥旨、護命作研心章（法相）空海著十住心論（眞言）義眞造天台義集、世皆傳之、（天長元年）詔任延暦寺座主、同九爲維摩經講師（天台宗預之爲之始）十年七月中寂五十三

〇慈覺大師　第三座主

名圓仁、姓壬生氏、下野都賀郡人、延暦十三年生、幼喪父、九歲事廣智菩薩、十五（大同三年）師傳教、授止觀文義之骨髓（弘仁七年）、二十三於東大寺受具足戒（承和五年）六月上船、從遣唐使常嗣入唐（文宗開成三年）遇宗叡習梵學悉曇、逢全雅解密教、受灌頂、得金胎兩部曼陀羅等（同五年大使歸朝往止

登州。蒙赤山神祠加護。遂讀慶中明佛心宗。又過五臺山。志遠法師受摩訶止觀。兼寫天台諸書。乞住長安六年（得經書五百五十九卷道具二十一種）從商舶歸朝（唐大中元年日本承和十四年也）以五臺山念佛三昧法授諸徒。文德天皇及皇后受戒。仁壽四年任座主。創文殊樓（於五臺山移文殊石像而建之）貞觀六年正月十四日寂。年七十一。賜謚慈覺大師（遺言令葬赤山神祠）

○慈慧大師　第十八座主（俗云元三大師）

名良源。姓木津氏。江州淺井郡人也。延喜十二年九月三日生（最有應瑞）十二師事睿山理仙。見會尊意法性房受戒。尋稟顯密祕奧。早得博學名（承平五年）赴維摩會。與南都義昭對論（初備良源年少。後聞義昭深宏。衆皆叉手）於清涼殿啓法華講（應和三年八月廿八）明召二十名德分南北互為講問（南京法藏與叡山覺慶對論南都勝）良源與法藏對論。藏閉口。一時誦梵網戒品。至數句光出於口（康保三年八月）補座主（領山務者二十年）天元四年為大僧正。永觀三年正月三日唱彌陀滅。年七十四。其容貌道德雄強。自把鏡寫影。日置我像之所必辟邪魅。從此模印天下。黎民屋戶扉。賜謚慈慧（所謂南都義昭法藏良源時人称之三沙門。然三人共正月三日寂。又可怪）以為叡山中興焉。



○守印法師

姓土師氏。泉州人也。從勝虞法師學。性聰銳。耳目所觸長記不忘。精法相兼善俱舍。且鼻根甚利。有一時適出。客有來而不遇去者。印歸問曰誰來。此門人告所由。又問何以知之。印曰聞香知之。承和十年十二月卒。壽六十一。

惠心院　在叡山橫川

惠心僧都（初名源信）姓卜部。和州葛城郡人也。父名正觀。母清氏。源信幼穎悟。因靈夢上叡山。事慈惠大師。究顯密教。及卅年屏居橫川。著一乘要訣往生要集阿弥陀經疏大乘對俱舍抄因明相違注釋等也。時號惠心院僧都。嘗作天台宗二十七疑問于宋國知禮法師。知禮嘆其深志。乃造答釋返之。後一條院寬仁元年六月十日寂。壽七十六（傳聞趙宋皇帝聞信之道譽建塔廟置影像）

長等山園城寺（一名三井寺）　在大津　寺領四千八百石

金堂（弥勒佛長一丈八尺）運慶作　講堂　經堂（尊氏將軍納一切經）

二王　鐘樓（鐘者俵藤太所得於龍宮之鐘也。由來詳于秀鄉社）

天智天皇勅移崇福寺於此也（志賀寺）安丈六弥勒像。而帝因靈夢復還于舊地。其後大友與多磨（天智帝之孫）大友皇子之五男（其子名都堵牟麿）奏天武天皇復創當寺。智證大師（天安二年）歸朝。依新羅明神告到當寺。受大友都堵麿之讓。經奏造唐坊。納唐國傳來經書。嘗有老僧教待者（時年百六十二）師問曰此寺號御井者何耶。教待答曰寺之西有岩井（天智天武持統）三代天子降誕時汲此井水為產湯。故號御井。或為三井寺。師曰此地似唐青龍寺。既後曰園城寺。



鎮守五社

新羅大明神（出于前）　護法明神（舞千團子乃比丘之像也。祭四月十六日）

十八明神（護伽藍神也）　三尾大明神（祭三月中卯日。白尾黒尾也）

新宮大明神（神輿二社。祭五月五日）

五別所

常在寺　水觀寺　尾藏寺　微妙寺　近松寺

○正法寺（稱高觀音。如意輪）　西國順禮十四番

聖護院宮　實相院宮　圓滿院宮（以此三門跡為長吏）（此院禁女人至寺）

北院十九坊　中院十四坊　南院十九坊

文保二年當寺炎燒時。奪鐘於叡山。雖撞不鳴。强撞之則甚音如曰歸于三井寺。山僧怒從無動寺上落棄之。乃畧破蠍。小蛇來以尾拭之。則其疵愈如故（太平記之說如此）其後文祿元年此鐘止鳴音。仍鑄新鐘。而古鐘藏于傍。凡物有初有終。惜哉。

○智證大師　名圓珍（姓和氏）讃州那珂郡人父宅成母佐伯氏（弘法大師之姪）母夢朝日入口則孕弘仁六年生兩眼重瞳頂骨隆起如覆盆甫八歲啓父曰應有因果經願使我誦習父驚異即尋得付之十歲讀毛詩論語漢書文選十五師事義眞（延曆寺之座主）十九受菩薩戒仁明天皇寵遇盛卅三與南京明詮（法相宗之翹楚）觧决擇太義自此名播朝野因山王明神夢告歷塞入唐仁壽三年八月十五日著福州境（唐宣宗帝大中七年）寓開元寺而逢般若怛羅（中天竺那蘭陀寺僧）學梵字悉曇章兼授金剛界胎藏界諸印法等上天台山有石窟其中有石鼓智者大師說法趣之集衆也滅後擊之無聲圓珍試以小石打之聲震山谷諸僧無不駭嘆又入長安謁青龍寺法全受瑜伽密旨及灌頂所藴倒底授之天安二年乘商船歸朝至肥前松浦留學凡七年表上所得經書千餘卷也　初入唐時北風俄起船漂流求國適見數十人持戈矛立濱貪目流求者啖人國也我等當所啖也圓珍閉目念不動尊時金色人忽立于舳舟中人皆悉見須臾順風來翌日著福州先是夢不動尊現金人形曰我擁護汝即所見像命畫工圖之（今所現不動者謂黃色）爾來三井寺一流不動者金色也嘗又有先識在唐法兄國清寺元璋及清觀良諝和尚等遷化圓珍先知各其日修追福流淚而後有音信聞其喪亡不違人以爲奇　詣紀州熊野適風雨晦冥失路大烏飛來爲前導已而至熊野祠衣上之蓑不遑解講法華神排殿戶自此熊野山一乘八講雖晴天置蓑於講師座下以爲式　貞觀八年奏建持念壇于冷泉院　同十年六月以三井園城寺爲傳法灌頂道場賜圓珍又爲延曆寺座主　寬平二年任僧都同四年十月二十九日逝壽七十八嘗耳目聰明食啖之物不擇精麁門弟（手剃髮弟子五百餘人受阿闍梨位者五百餘人）醍醐天皇延長五年賜謚智證大師

勸修（姓紀氏）母夢星光入懷有孕自稚孩不食肉十一歲從台山靜祐又就餘慶僧正受密灌闍白道長公歸依焉（永延）有術者謂道長公曰某日家内有祟至期相國閉門謝客晡時有叩者問之對曰和州之瓜使也開納之于時勸修及大史安倍晴明大醫重雅等在座相國顧晴明曰家内有齋祓不知此瓜可嘗不晴明答曰瓜中有毒不可輙啖也相國語勸修曰許多瓜子何爲毒乎修誦呪加持忽一瓜宛轉騰躍一座驚怪重雅乃袖出一針針瓜其動便止剖見有毒蛇針中其眼蓋術者之所謂是也都下嘆三子之精其術矣（長德二年）補園城寺長吏同五年七月八日寂壽六十四謚智靜

△按元亨釋書所言如上又著聞集所言與此有異同曰僧正勸修陰陽師晴明醫師忠明武士源義家四人也詳山城神社晴明社下恐是上讃其人無双之功附會爲言者乎



**崇福寺**　在志賀郡（一名志賀寺又名崇福寺）

天智天皇遷都於志賀尋欲創伽藍求勝地（七年正月夜）夢一沙門奏曰西北之山有靈區覺望乾方有光氣明且勅遣使檢見之有草舍優婆塞問名不言使反命帝乃幸其地優婆塞出避曰此地古仙靈窟也言已不見勅立精舍名崇福寺

**石間寺**　在勢多　寺領

本尊　千手觀音　等身　順禮十二番札所

號正法寺泰澄大師建立（泰澄傳見于越前白山下）

**惣持寺**　在小堀村　寺領百二十石

**石山寺**　在勢多之南　寺領五百七十九石

本尊　如意輪觀音　順禮十三番札所

開基良辨和尚　天平勝寶六年草創（良辨傳見于東大寺下）

紫式部於是著源氏物語

聖武皇帝欲鑄東大寺大佛多求金而本朝未有黃金

傳聞、和州金峯山地皆黃金也。詔良辨令求之。藏王權現告曰、莫取此山金。江州勢多縣有一山、如意輪觀音之靈地也。汝至彼持念、必得黃金。即良辨赴勢多。時老翁坐大石上釣魚。曰、我是山主比良明神也。此地觀音之靈區。言已不見。良辨就其石結庵、安如意輪像持念。不幾自奥州始貢黃金。爾後刻丈六觀音像、藏先像於中。又造金剛藏王及執金剛神、安左右。其像各八尺。又從地中得五尺寶鐸。

[illegible]

○紫式部　越前守為時之女。為信之女。初名藤式部。陪侍上東門院。性聰敏、且和漢史籍、善詠歌、兼通佛經。入天台一心三觀血脈。嘗到石山寺、撰源氏物語若干卷。其言效莊子之寓言、以假為眞。然筆端鼓舞之妙、於國字撰之中最奇勝也。就中若紫之卷詞言絕妙、故改賜名於紫式部。時人稱名日本紀局。先是圓融院雪後望山。式部侍。王后帝欲試式部之才、俄頃謂之曰、香爐峯雪如何。式部徐起而前、捲御簾。帝有愉色。此記憶唐樂天之香爐峯雪撥簾看之句、悟帝意者也。後嫁左衞門佐宣孝、生大貳三位、辨局。一條院正曆三年卒。此書本據源光公而作故、題曰源氏物語。



- 仁明天皇
  - 文德天皇
  - 光孝天皇
  - 多
  - 光　賜源姓
    - 靜
    - 淨
      - 允　箕田源二
        - 親
    - 興
    - 賢
      - 敦　源上二
        - 昵
        - 綱　源五
  - 覺
  - 効
  - 登
  - 高子內親王

光公、任左大將、右大臣。延喜十二年二月十二日薨。壽六十九。鷹狩馳入塹中薨。其骸不見云。

觀音寺　在神崎郡蘆浦。天台。寺領五百六十石
　本尊　千手觀音　長三尺　聖德太子作
　順禮西國三十二番札所

小谷寺　在小谷　寺領四十四石
　本尊

百濟寺　在　寺領百石
　本尊

阿彌陀寺　在高島郡　天台　寺領三十七石

金剛輪寺　在松尾村　同　寺領三十石

法界寺　在日野　同　寺領十石

飯道寺　在甲賀　同　寺領二百石

善勝寺　在神崎郡
　開基良正上人。其後坂上田村丸再興。

經王寺　在
　小野道風建立。



神照寺　在
　宇多天皇勅願。寬永七年建立。

長光寺　在武佐
　又名武佐寺。聖德太子妃高階妃建立。

石塔寺　在蒲生郡
　初名本願成就寺。聖德太子建立四十六箇寺之一。

浮御堂　在堅田
　惠心僧都建立。納千体彌陀木像。自作。

長命寺　在長命寺村
　本尊　聖觀音　長三尺　聖德太子作。順禮三十一番札所。

榮光山玉泉寺　在淺井郡三河村
　本尊　元三大師　自作
　大師出生之地。後建寺。淺井備前守兵火寺院回祿。慶長年中田中氏再興。

阿星山東寺　在甲賀郡　天台
相傳平城天皇以前守王城鬼門山如今此等山寺院最多有東寺西寺之二箇寺近世衰微如形但開基年紀未詳

永源寺　在高野　禪宗
開基　圓應禪師中興一絲和尚
（圓應禪師諱元光名寂室姓藤氏作州人生時神光照室稍長入京從大智海禪師十五薙髪後往關東見約翁欽公先是約翁夢諸聖降臨光照山河故名之以元光十八大德九八文保四年入大元國謁天目山峰本和尚歸朝時海上値風濤舟人皆無人色師擧目良久白衣大士現于空中風濤遂息人皆異之建武元年受請居永源寺繼遷攝州福嚴寺江州往生寺當國大守投貞島雷谿爲寺地康安元年於雷谿創寺號瑞石山永源寺同六年九月一日逝壽七十八賜諡圓應禪師



有語錄二卷
總見寺　在安土　禪宗　寺領二百石
織田信長建立
祥福寺　在菅原　同　寺領四十石
洞壽院　在　同
正明寺　在日野　同　寺領三十石
後水尾院勅願覚文年中再興

常善寺　在草津　淨土　寺領五十石
大德寺　在水口　西山淨土　寺領二十九石
新智恩院　在　同　寺領五十石
西光寺　在中村　同　寺領十一石
來迎院　在
眞玄房建立眞玄佐佐木高頼之四男也

西教寺　在坂本　天台兼淨土　寺領九十石
開基　眞盛法師念佛三昧道場爲一派本寺
和善院　在坂本　同派　寺領三十石

大通寺　在坂田郡長濱　東本願寺派
坂田淺井伊香三郡凡五百八ケ村同門徒毎村有末寺以本寺御門跡連枝爲住持
慈教寺　在堅田　同派

錦織寺　在野須郡木部村　淨土兼一向
貞永元年親鸞聖人自北國歸京時寓于當寺時聖人安所持阿彌陀像於佛壇念佛其夜異人來暫時織成丈半許錦爲斗帳寄之住持甚驚嘆爲弟子後覺如上人令子存覺住持至其子慈空上人改以淨土宗爲本兼本願寺派但毎二月十四五此兩日唱和讃爲勤



寶蒲寺　在愛智川　東派
初爲眞言宗謁親鸞聖人改宗爲弟子

莊嚴寺　在大津　時宗
正福寺　在丸山之西　同
土人欲伊勢參宮首途日必先詣當寺未知來由

相坂山　在松本濱與關中間
有清水名關清水又名小川關自此東稱坂東又名之關東凡關東二十八州關西三十八州
打出濱　在湖邊自關十町許東
粟津森　在湖邊有野木曽義仲戰死處有塚

○木曾義仲　姓源氏爲義之孫義賢之子也（義賢久壽二年八月爲義平被討死）三歲爲孤依乳夫家在信州岐岨山中及長有勇志號木曾冠者聞及頼朝擧事義仲亦起兵平經盛赴信州上野入越後破城長茂軍勢振北陸道平軍死者七万人義仲乘勝入京平氏奉幼主奔西國義仲握兵權爲左馬頭任伊勢守（元暦元年正月）補征夷將軍未幾驕奢日長關白乎公卿流毒手士民逐上皇焚內裏其罪無所逃天假手於義經等之輩誅戮于粟津原中石田小太郎爲之矢而死家臣兼平自害

○今井四郎兼平　姓中原信州人兼遠之子也源義仲爲孤流落于信州兼遠背保育焉義仲幼而有呑四海之志遂起兵於信州略北陸入洛陽其軍容國容兼平莫不預知焉後義仲背勅命令頼朝討之東軍入洛義仲戰敗然而爲知兼平之死生往江州兼平疑義仲之存亡奔瀨田而歸洛遇義仲于粟津且喜且泣又聚散兵屢戰屢敗或分散或殺傷留而全命者義仲兼平二人而已兼平勸義仲令自殺於是義仲往一松林遂殞命矣兼平盡防戰之術以自殺壽永三年正月廿一日



粟津

有橋百九十六間於是望湖上風景無双八景　在粟津南

石山秋月　三井晩鐘　矢橋歸帆　粟津晴嵐

勢田夕照　比良暮雪　堅田落雁　唐崎夜雨

有詩歌　（詩相國寺林長老　歌近衛關白時煕公）

大津　在打出濱北

東湖北列三井寺西至京師二里卿至草津三里但湖上乘舟則一里民屋繁華若狹越前商船入湊于此

志賀浦　在三井寺坂本之間

唐崎花園里亦相列有唐崎一ツ松

[illegible]

眞野浦（入江）　在坂本之北

今集　[illegible]

堅田浦　在眞野之北

[illegible]

櫻谷　湖水南流自勢田落此處出宇治川

每五月螢火自勢田石山櫻谷及宇治川群飛爲大塊恰如炬火其螢大亦倍于常人多爲螢見之興（詳螢虫之下）

夫木　[illegible]

信樂城　當國南之堺隣于伊賀（田上川近處）

出淡白色磁器稱信樂燒

今集　[illegible]

[illegible]

山田矢橋　在湖東邊（山田有北　矢橋有南）兩所間十町許

自大津打出濱乘艇（行山田則二十丁　行矢橋則五十丁）

[illegible]



鏡山　在守山之東北其西麓有野路篠原又西

有月出島

[illegible]

老曾森　在鏡宿之艮

[illegible]

住蓮坊墓　在蒲生郡馬淵

○住蓮　姓源氏頼光子頼親之苗裔實遍之子也曾父信實以來代代興福寺衆徒住僧綱有武勇名而住蓮出爲源空弟子專修念佛於大谷（住蓮坊　安樂坊）二人勤晝夜念佛後鳥羽院熊野御詣留守妃女（松虫　鈴虫）二人信念佛門出家有人讒之帝大逆鱗流源空親鸞等斬住蓮於江州馬淵（年二十九）斬安樂於六條河原（安樂外記入道師秀之子也）

元祿二年土人立石塔爲標

鳥籠山　在犬上郡

麓有小川流于東西名不知也川取此名　其北名小野宿又北名摺原峠

比良嶽　自京師丑方十三里

東麓湖邊有白鬚明神社其北小松里又北有高島川

醒井

有清泉涌出於岩根自東流西

日本武尊東夷征伐還幸時到膽吹山爲毒蛇所惱如醉煩悶漸到于此飲泉則得醒故名醒井水中安地藏石像

日本武尊者景行天皇第六子也（母播磨稻日大郎姬）同胞雙生一曰大碓次曰小碓（日本武尊是也）容貌魁偉身長一丈力能扛鼎威震巖掫神鬼而破頭摘神龍亦劇口識天下絕世異人也年十六而擊熊襲其魁帥名取石鹿文（又名川上梟帥）所刺胸未及于死時曰吾是國中之强力者也而多遇武力未有若皇子者是以奉尊號自今以後應稱日本武皇子言訖乃通胸而殺之而殲其賊類且誅吉備及難波之惡神於是西州悉平詔曰此天下則汝之天下也乃授斧鉞又征東州因詣伊勢受草薙劒△駿河焚殺賊衆自相模海經上総入奧州以平蝦夷還過常陸到甲斐信濃轉歷武藏上野遂歸尾張蹈膽吹山巨蛇如醉而惱飲清井水醒（醒井水是也）於是奏東州平夷之狀帝大喜之獻夷俘於伊勢神宮終殂（三十歳）帝大慟哭國皆哀惜焉謚神烈天皇屍成白鳥昇天

伊香山

板倉山

石戶山

半山

富附山

音高山

神倉山



神山

高島山

玉松山

梅原山

大瀧山

多師山

細石山（丹波ニ同名有）

來增山

三村山

水尾山

櫻山

高御座山

小竹生山

己高見山

五十師峯

梓杣

伊吹山之列麓有川名梓川不過此破關也（濃州）

託馬野（同江）

水莖岡（讃州ニ有同名）

淺井岡

見遣岡

見目關

若松森

青柳森

淺間森

万木森

在高島郡

志津嶽

天正十一年秀吉公與織田信孝及柴田勝家戰于此時秀吉近臣等進合鎗討敵中拔群者七人曰福島市松正則。加藤虎之介清正。加藤孫六嘉明。平野權平

長泰。脇坂甚内安治。片桐助作直盛。糟谷助右衛門等。後世謂之志津嶽七本鎗。其名鳴世。

朝日里 [illegible]

花垣里 [illegible]

新居里　淺井郡 [illegible]

大國里 [illegible]

暗部里　甲賀郡 [illegible]

黒津里 [illegible]

栗本里　栗本郡 [illegible]

安良里 [illegible]

千枝村 [illegible]

吉身村 [illegible]

高野村 [illegible]

立入村 [illegible]

田中村 [illegible]



高田村 [illegible]

大回田浦 [illegible]

屛風浦　讚州ニ同名有リ [illegible]

菅浦 [illegible]

玉津小川 [illegible]

玉川 [illegible]

御秡川 [illegible]

愛智川 [illegible]

余古入江 [illegible]

陪膳濱 [illegible]

松枝岸 [illegible]

石良瀬 [illegible]

波止土濃 [illegible]

取古池 [illegible]

餅宮 [illegible]

當國名所甚多不悉記

木曾街道　經近江出京師道

濃州居宜之堺一里。美濃近江。且寢物語。一里半。番場。六十町。鳥本。一里半。陸道。又有出北國之道。分。江州柏原。一里半。醒井。一里。佐和山道。有左佐和山。高宮。二里。自此至多賀社ニ一里八町。守山。一里半。左有鏡山。愛智川。二里半。武佐。二里半。自此至八日市ニ五十町。左有伏見。草津。二里半。湖上一里。大津。三里。追分。出右京。出左伏見。京三条橋

東海道　經近江出京師道

勢州坂下ヨリ二里半。坂上有鈴鹿坂權現。明神社。土山。三里半。田村川。有左三十町。石部。二里半。右三上山。草津。二里半。分右行。大津。

當國土山出愛智川道

土山。二里。貝掛。山道。石原。半里。岡本。二里。八日市。二里。愛智川。但說多賀社。或出北國路。人可行之



北國街道　自近江出越前　湖邊有東西之二道

東近江路

大津ヨリ三里半。草津。一里半。守山。三里半。武佐。二里半。愛智川。二里。高宮。一里半。鳥本。一里。米原。二里半。長濱。三里。大本。二里半。見志津嶽。左方。魚梁瀬。二里。椿井。中河内。三里。越前板鳥。二里。有今庄

西近江路

大津。一里半。坂本。二里。比良小松。四里。木戸。八町。比良。八町。白髭社。大溝。二里半。海津。三里。山中。一里。新庄。一里半。和邇。半里。津。一里。湖上十九里。自大津乘舟。口。一里。疋田。二里。若狹之追分。有敦賀。二屋。一里。湯川。一里。新保。一里半。木目峠。歸。一里。今庄。東西共出今庄道。飯原。越前。今

近江國　土産

蛇骨　蟬脱　藷草　石灰　辛灰　葭簾　蚊帳　麻

布 高宮　江鮭　鱒　鰔　鮒 以上出于湖中　毛呂古魚 愛智川

氷魚 田上川　鴨跖草紙　椀 日野　塗盆 杉村　柳厚板

砥石　硯石 高島　大根 志賀　錢範土　磁器 信樂

蜆 勢多　水晶　鐵炮 甲賀　鞢　鞦 草津　皺 守山

鑢　煙筒 八幡　藤行李　同笠 以上水口　菅笠 菅宮　疊席表

圓座　燈心　鍋釜 辻村　升　墨 以上武佐　艾 伊吹

不灰木 在栗本村出於地中　當歸　山葵　獨活　烏子紙 小山

緬 長濱　真綿　納豆 觀音寺　大豆 名大豆　小豆 名大納言名物

針 大津　算盤　姥餅　和中散 梅木村

# 尾張

一宮 真清田大明神

八郡　高五十二万石

海部 有　中島　羽栗　丹羽　春日部　山田

愛智　智多　當資島

風土記云日本武尊征東夷還到當國以所帶劔藏于熱田宮其劔原出於八岐巨蛇尾仍號尾張國

名護屋 寅方至江戸八十六里 東海道 百三里半 東仙道　子方至犬山六里　巳方至熱田宮一里　艮方美濃岩村十四里　酉戌方大垣十里　巳方鳴海一里半　午未勢州桑名八里 内七里舟渡也

犬山 寅卯方至江戸九十八里　東南至名護屋六里

當國　神社佛閣名所

眞清田明神　在中島郡 當國一宮　社領三百石余

祭神　國常立尊　神官三人　社家三十人　社僧五十八

熱田大明神　在愛智郡熱田　社領七百十七石 外御供料四百五石

祭神　草薙劔 藏于土用御殿



別有五座　大宮司 五百九

中央 日本武尊　西 天照大神　東 宮簀媛 姊

西 素盞烏尊　東 建稻種命 弟

攝社 乎止與命 俗云源太夫 尾張之地主宮簀媛之父

景行天皇二十八年十月勅日本武尊征東夷發路詣伊勢神宮仍辭于倭姫命曰今被天皇之命而東征將誅諸叛者於是倭姫命取村雲劔授日本武尊既至駿河賊將殺尊於野中放火燒其野尊以所佩劔攘其傍草得免故號其劔曰草薙而後巡歷東國還時取宮簀媛命 尾張連遠祖 宿於其家夜頃向厠以隨身劔掛於桑木遺之入殿乃驚更往取之劔有光如神不把得之即謂宮簀媛云此神氣宜奉齋之因立社尊留其形影於天村雲劔爲神体 日本武尊薨于江州胆吹山下

此劔本出雲國大蛇尾中所藏也素盞烏尊斬其尾取之名天村雲獻于天照大神寶劔也

天智天皇七年有沙門 新羅國僧 名道行竊聞熱田社草薙劔靈德欲竊之持誦七日乃入神社取劔而出黒雲一帶自空下奪劔送到神祠道行益欽劔靈又持誦五十日取劔到近江蒲生郡黒雲下奪如先復持念百日褁僧伽梨遠至筑紫赴已邦時海風暴起不得去迷歸擕劔納本社云云　其後納于禁裏天武天皇朱鳥元年又納于熱田

當社前有山松茂森森然此號蓬萊山秦徐福入蓬萊者此地乎 未詳徐福事出于史類當士ノ下 又社後有一基石塔長二尺許曰唐楊貴妃之塔婆疑此附會蓬萊宮而後人名之耶不知其何石塔也

○別宮末社 八十五社　神官 四人　社僧 四人　中臈祝　神子座 錦

六百二十九人　官符六通 内一通 菅丞相筆

津島神社　在海部東郡　社領千二百九十三石

祭神　素盞烏尊　東 稻田姫　西 八王子

欽明天皇元年降臨于此以爲牛頭天王
末社三十三座　蓋縣五郡社歟地主神
神官五人　社家卅四人
堂塔十五宇
社僧四人
每年六月祇園會　賜米五十石竹數千本船出　祭禮數多
二十四艘今自大守賜之
或人傳曰清和帝貞觀十一年以當社祇園勸請于山城然山城祇園自播州廣峯勸請分明也
社領千石

東照權現　在龍山寺

蟲鹿明神　在丹羽郡
祭神　未考

別栗明神　在同郡
祭神　未考

國玉明神　在國玉村
祭神　未考

愛宕山權現　在羽栗郡
勸請山城愛宕

天林山笠覆寺　在愛智郡笠寺村　熱田與鳴海之間



本尊　觀音立像
有願望者獻檜笠祈之故呼號笠寺

眞福寺　在名護屋　禪宗
開基　寶覺禪師　聖一國師之弟子也　文永年中建立

龜岳山萬松寺　在小林村　同
織田備後守信秀建立　天文九年　開山大雲禪師　諱能　信秀之叔父　寺領五百石

大雲院　在山田村　同
開基　惠玄禪師

妙興寺　在中島郡　同
開基　滅宗禪師

〇滅宗　諱宗興尾州人　姓源氏　七歳習經書於光明寺　十九歳入圓興寺薙髮　往相州依柏菴意公受業　大應國師嗣　乃爲大應之法嗣　後還尾張　創妙興寺　又於江州駿州參州　關撥侍庵　且見熱田神祠毀壞竭力修治　俗以爲弘法之再來　永德二年七月十一日化　壽七十三歳

謚圓光大照禪師

聖德寺　在名護屋　東派院家
開基　親鸞聖人　號七寶山
親鸞在越後演念佛時　甲州有武士　名小笠原左衛門尉長顯者　有離塵志傳聞親鸞之法　肯急赴越州師事之　薙髮號閑善　闘東止住二十余年　及歸洛時陪從到濃州大浦　土人營一宇寄于聖人　師給閑善住持　而取京時以所持圓鏡自筆名號松風茶磨鶯丸劒其外什物若干遺之于今存爲當寺寶物　而其鏡摧許五本從異朝來　而每觸師手遂師面貌幽寫于鏡面　今然其後試琢之不消　鎌倉建長寺　隆蘭溪所持鏡現觀音像　亦趣相似　詳建長寺下　及容飾類鏡下

無量壽寺　在智多郡成岩村　東派
開基　了善房　靈宝數多有



了善　縉紳之裔而住參州吉良莊　嘗謁親鸞于柳堂聞法　隨喜爲弟子　於參州平坂建無量壽寺　後移于此

光明寺　在智多郡大野村　東派
初在小林村　天台宗住持名佛性　於參州安静謁親鸞師　俄爾改宗爲弟子　後招師於小林村　恭以饗應　其路次登領望左右海　曰能潮見坂哉　自此呼其坂曰潮見坂

圓通寺　在名護屋櫻町　同院家
初天台宗住持僧鸝姓　於萱津謁鸞師　改宗爲弟子

西方寺　在春日郡小田井村　同
趣如前

西源寺　在同郡小牧村　同
初在岩倉眞言宗　改宗爲弟子

運善寺　在羽黑郡日比野村　同
初天台宗　改宗爲弟子

光明寺　在黒田　禪宗
尼寺也天武天皇朝葉栗人丸建立

本遠寺　在熱田　法華
開基　僧都日澄上人　九老僧内

妙勝寺　在萱津村　同

漆部神社　在海部郡
祭神　三見宿禰
孝安天皇朝近侍為足尼又為宿禰是宿禰號之始

萱津原　在下津之北一里許　俗云河津ノ宿
[illegible]

阿波手乃浦　在下津之南　同森アリ
[illegible]

鳴海　在熱田之巳方一里　自此八橋至參州五里
有潟名鳴海潟如潮滿則行人通上野
[illegible]



呼續ノ濱　或云霄月　自熱田出鳴海右方濱也
海人住處也其ノ中間在所名星崎

夜寒里　松風里　共ニ近于星崎
[illegible]
[illegible]

衣浦　在鳴海辰巳五六里

野間内海　近衣浦
源義朝於此為長田所殺

〇左馬頭義朝與平清盛合戰敗軍奔于濃州國中蜂起既難越于尾州義朝家臣式部大輔重成防戰蒐入陣中射十餘人自稱曰我是大將義朝也自手削面皮腹攪切死焉義朝遁之死往尾州寓長田家長田遂反心弑之

〇鎌田兵衛尉政清　秀郷裔藤太數代為源氏家臣政清近侍于義朝保元平治之役勵攻守之忠令般從義朝寓于

勢長田家共逢殺戮年三十八可惜哉
政清之妻乃長田庄司忠致之女也父忠致忽起狼戾之心與長子景致共相謀而弑義朝於浴室刺鎌田於閨内君臣共同於是鎌田之妻抱夫屍謝曰我全不識于君父所措身無處乃取夫之刀洞胸而死頼朝勃興之日長田父子伏誅焉

自尾張出伊勢　東海道
三州池鯉鮒　二里半　有兩國堺川　十三町　尾州鳴海　十一里二町半　熱田
宮　七里渡　勢州桑名

尾張　土産
大根　宮茂村及木曽　太根甚大而長
阿須奈呂　檜之類
眞珠
于瓢　木曽　下品不如伊勢產
檜
磁器　瀬戸
白木
樝



# 伊勢

一宮　都波木大明神

十五郡　高五十七万二千七百八十六石

桑名　朝明　鈴鹿府　壹志今云飯高　員辨　奄治或云庵藝
三重　安濃　飯高　飯野　度會　多氣以上六郡爲神郡
多度　鎌島　御座島　拾芥抄無以上三郡爲十二郡

往昔有神名伊勢津彦領當國故國號伊勢其後天日別命奉神武天皇勅而來取此國獻之云云

方角
桑名　寅方至江戸九十四里半　子方至大垣十二里半　亥子方至濃州色二里　至尾州熱田海上七里
龜山　寅方至江戸百三里　乾方至江州水口八里
津　艮方至江戸百四里半　南至山田九里　子丑方至尾州熱田　南至江戸百四里半
至桑名十里　松坂　坤方至紀州若山四十一里　至江戸百五里半
神戸　至江戸百二里　父居　坤方至松坂五里　長島

當國　神社佛閣名所

都波木大明神　在河曲
祭神　猿田彦命　當國一ノ宮ナリ



## 兩大神宮

祭主　一人　稱惣官　姓大中臣氏　藤波
宮司　三人　大宮司　少宮司　權大司
禰宜　十人　內外各　長官內外各一人
權禰宜　外宮度會氏　內宮荒木田氏
各數十人　彼此姓氏
物忌　大内人　小内人

御神領高不詳
在京　又奉掌兩宮之大要事　禁裏内侍所　姓大中臣氏河邊司　兩宮神事令唯一人　除宜者十人中任爲宮中万事長　是也

## 内宮　在度會郡宇治　五十鈴ノ河上

祭神　天照皇大神　又曰大日孁尊　相殿　左天手力雄命　右萬幡豐秋津姬命

神武天皇造帝宅於橿原時以來天照大神鎮座于内裏三種神寶奉安至崇神天皇六年凡五百三十余年後畏同殿於和州笠縫里立神籬使皇女豐鋤入姬命護之則内裏更作三種神寶安之爲永代寶祚守護其後倭姬命相代勤之任神勅遷幸諸國處處凡十四度詳日本書紀垂仁天皇二十六年冬十月甲子鎮座以來爲不易官所于時倭姬命以五十鈴川水濯御裳之汚故又名御裳濯川在御山之西自南流北

おもそくもろ代ハ久しかれとや天照すやいすゞの川の流遠せて　匡房

天手力雄命　思兼尊之子　戸隱大明神是也
太神籠天磐窟時八百萬神奏神樂此神排磐戸
萬幡姬命　高皇産靈尊之女　一名栲幡千千姬
天忍穗耳尊之后乃瓊瓊杵尊之母
左右相殿神也舊相殿天兒屋根命太玉命二神外宮鎮座以後爲外宮相殿云云

### 七所別宮

荒祭宮　在太神宮北二十四丈
一座　瀬織津姬
伊奘諾尊洗左眼因以生一神　天照大神之荒魂也

伊佐奈岐宮　在月讀宮地内西
二座　伊奘諾尊　伊奘冊尊

月讀宮 二座 左月讀尊 右荒魂命 在宇治鄉河原田村今云中村

瀧原宮 一座 速秋津彥命 在瀧原村 旧記雖在伊勢志摩兩國境今按太神宮之西伊勢内也

瀧原竝宮 一座 速秋津姬命 在右同處西 速秋津彥之妹也彥者陽神之稱也

伊雜宮 二座 伊佐波止美命 玉柱屋姬命 在志摩國答志郡伊雜村今云礒部村

風宮 二座 級長津彥命 級長戶邊命 在太神宮之坤五十鈴河南

伊弉諾尊朝霧所吹拂之息化爲風神云云 舊稱風社依異賊降伏之祈有大効驗正應六年三月廿日勅稱宮或曰風日祈宮



載官帳攝社二十四處 寛文三年改絕者之元祿五年造替 但伊佐奈彌社大國玉姬社不建之

朝熊社 三座 櫻大刀自命 苔虫神 朝熊水神 在朝熊村鹿海村之東山上

其山下坤方隔川二十余丈水邊岩上在神鏡二面 雖浮猛浪于上而鎮座更無異儀

園相社 一座 曾奈比彥命 在沼木鄉積良村 大水上之兒

鴨社 一座 石己呂和居命 在城田鄉山上村南之山上深谷中 同于上

田乃家社 一座 大神御滄川神 在同鄉矢野村

蚊野社 在田邊鄉蚊野村

一座 大神御蔭川神 靈訓美加介用魂魄二字又

湯田社 二座 鳴雷神 大歳御祖命 在湯田鄉湯田村 素盞嗚尊子也女大市姬

大土御祖社 三座 大國玉命 大己貴命也 佐佐良姬命 大國玉之女也天日別命之妻 水佐佐良彥命 大國玉之子 在宇治鄉楠部村

國津御祖社 二座 宇治比賣命 田村比賣命或作田村 在同處之艮

朽羅社 一座 千依比賣命 在田邊鄉東原村北

伊佐奈彌社 一座 伊弉冊尊 大歳神之兒 在 大神宮式雖載之無寶殿敷地

津長社 一座 栖長比賣命 在宇治鄉大水社之北

大水社 一座 大山祇御祖命 在宇治鄉畑村西山傍



大國玉比賣社 二座 大國玉命 佐佐良比賣命 在所未決 或云堅田神社是也但大土御祖社内此二神亦有之故元祿之造替不建乎

江神社 三座 長口女命 大歳御祖命 宇賀乃御玉命 在二見鄉江村之西 天須婆留女命之兒 又名稻靈也 屋船豐宇氣姬命 俗云宇賀能美多麻

神前社 一座 荒前比賣命 在宇治鄉神崎 每六月十五日本宮禰宜到此海濱捕荒蠣御贄謂贄海神事 國生神之兒

粟皇子神社 一座 道主命 在伊氣鄉伊介島 素戔嗚尊之御子號曰道主貴

久具都比賣社 二座 久久都比女命 久久都比古命 在城田鄉久具村 宮河之南岸上也

楢原社 在城田鄉宮子村

一座　那良原比女命　大水上之兒

棒原社　棒恐相字之誤乎

一座　天須婆留女命之御玉　在田邊鄕田邊村

御船社

一座　大神御船神　在有尒鄕土羽村　度會郡之懸也　兩　古事記云天鳥船

坂手國生社

一座　高水上命　在田邊鄕荒木田氏社北岡

狹田國生社　在湯田鄕佐田村　田丸之東　俗云波伊古社

三座　速川比古命　須麻留女神之兒　速川姬命

山末御玉命　一名大山咋神　又名山末大主神

多岐原社　在三瀨村河原　宮川之上

一座　麻奈胡乃神

河原社　在沼木鄕佐八村

一座　月讀神御玉

不載官帳攝社　十五處



鴨下神社　在城田鄕狩田村

一座　石己呂居鴨比古命

葭原神社　在月讀宮之南　宇加屋社此乎

三座　佐佐津比古命　大歲神之兒　宇加乃靈御祖命

伊加利比女命　稻靈宇氣姬命　伊加利稻荷也

津布良神社　在城田鄕津布良村

二座　津布良彥命　津布良姬命　大水上之兒

小社神社　在湯田鄕小社村

一座　高水上命　大水上之兒

許母利神社　在宇治鄕松下村山上

一座　粟島神御玉

石井神社　在宇治鄕石井田山

一座　高水上命

鹿海神社　在宇治鄕鹿海村

一座　稻依比女命　大歲神之兒

川相神社　在宇治鄕瀧祭南川合

一座　細川水神　大水上之子

熊淵神社　在御裳濯川上雲津南

一座　多岐大刀自神　大水上之子

那自賣神社　在岡田御裳濯川岸社乎

二座　大水上御祖神　御裳乃須蘇比女命

葦立氏神社　在宇治鄕浦田社乎

一座　玉移良比女命　宇治都比女命之兒

新川神社　新川比賣命　宇治乃奴鬼神社　高水上命

荒前神社　荒前比賣命　牟彌乃神社　寒川比古命　寒川比姑命

右四社ハ社地未詳

興玉石壇　在玉墻之乾隅　無神殿但石壇耳

猿田彥神

瀧祭石壇　在河合社之北　同右

澤女神　罔象女神　瀧祭神



# 外宮

在度會郡沼木鄕山田原

祭神　豐受皇太神　天地開闢之始祖　國常立尊是也

相殿　左　天津彥彥火瓊瓊杵尊　天御中主神　吾勝尊之子　天照太神之孫

右　天兒屋根命　興台產靈命之子

天太玉命　高皇產靈尊之子

天照太神自帝宅奉遷笠縫里後　崇神天皇三十九年　遷幸丹波吉佐宮時豐受太神降居一處合明齊德焉歷四年而天照太神復遷和州伊津加志本宮豐受太神亦復昇高天原以神影寶鏡留居吉佐宮焉天照太神其後遷宮于諸國十有余度　垂仁天皇二十六年　鎮座勢州宇治焉　雄略天皇二十一年十月朔日　天皇蒙宜遷豐受太神於一處之神誨勅大佐佐命奉迎之　二十二年九月十六日　秋遷宮山田原且託宣曰先祭豐受太神後可勤仕我宮也因茲于今諸祭事以外宮爲先　自內宮鎮座四百八十二年後鎮坐也

四所別宮（凡別宮皆萱葺而有千木鰹木御門瑞垣）

多賀宮（或云高宮）　在大宮前南山上

一座　伊吹戸主神（豊受太神之荒魂也）

土宮　在高宮山下

三座　大年神（素戔烏尊子母神大市姫）　宇賀御魂神（或云二座大年神）　土御祖神（大年神子母美豆姫）

大治三年六月五日改社號為宮

月讀宮　在宮後町北（土宮左有月讀宮遥拜所）

二座　左月夜見命　右荒魂命

嘉元四年五月廿二日改社號為宮

風宮　在本宮巽土宮東

二座　同于内宮風宮

載官帳攝社十六處

草名伎社　在沼木郷大間社西（内有月讀宮以見于別宮中今畧之）



一座　標劍仗（垂仁天皇時越國有朝敵阿彦者賜大若子命追討之劍也後世因日本武尊之故事是亦名草薙乎）

大間國生社　在沼木郷山田村（俗云大間廣）

二座　東大間　大若子命（一彦久良爲命子也越國有敵且太神宮鎮座當國時供奉為大神主今度會氏祖也乙若子其弟也）

西國生　乙若子命

國見社　在太神宮北

一座　彦國見加伎建與束命

度會大國玉比賣社　在高神山南尾崎（俗云大國谷）

二座　大國玉命　佐佐良比賣命（天日別命子母佐佐良比賣神）

田上大水社　在繼橋郷宮崎（俗云丸山）

一座　大神主小事（小事乃古命四男也以其女官子立内親王御杖代而天下人良安故以小事之靈祭于此宮つかへ之靈亦祭爲前社）

志等美社　在沼木郷山幡村（山幡村宮川邊山幡村上山故今難知）

一座　鹿葦津姫命（木神也）

大河内社　在右社地内東

一座　大山祇神

清野井庭社　在大間社東野（俗云小間社）

一座　草野姫命（草神也）

高河原社　在山田村月讀宮東

一座　月夜見神御玉

河原大社　在箕曲郷勾村（今建新開村）

二座　川神　水神

河原淵社　在右同處（今建檜尻）

一座　澤姫神

山末社　在繼橋郷（舊趾不分明今建井尻南宮山麓）

一座　大山津姫命

宇須乃野社　在高向村

一座　宇須乃女神（五穀之靈神）

小俣社　在湯田郷小俣村

一座　宇賀御魂稻女神（一名稻女大明神）



御食社　在箕曲郷大口村（今云神社村）

一座　速秋津彦命

不載官帳攝社八處

伊我理神社　在繼橋郷宮山大國玉姫社之南（詳神名畧記）

伊加利比女命乎

打懸社　在沼木郷山幡村志等美社之西

土靈埴安神

赤崎社　在志摩國答志郡鳥羽藤郷

赤崎大明神

志寶屋社　在箕曲郷大漆之西（或作志賣屋）

鹽祖海神（神祇本源爲鹽屋社屋祖之訓上畧乎）

縣神社　在高向

毛理社　在高向

井中社　大津社（共社地未詳）

凡右八處神名不載儀式帳

○惣末社　本宮之近所數多遥拜處相双

内宮八十五　外宮四十七

俗傳内宮八十外宮四十合百二十末社者大概而無據蓋雖有末社員數各處處散在而社地不詳亦有

神衣　四月十四日　九月十四日

月次　六月十二月有之　外宮十六日　内宮十七日

神嘗　外宮九月十六日　内宮九月十七日

祈年　天武天皇白鳳四年二月始行之

凡年中神事不遑記之

齋宮　在多氣郡　今有齋宮村名多氣郡或竹郡

豐鋤入姫命（崇神天皇之女）爲太神之杖代後倭姫命（垂仁天皇之女）相續勤之鎮座勢州宇治時倭姫命大宮之際營齋宮居焉即建八尋機屋令八千千姫命（天棚機姫之孫）織太神御衣因名機殿（又名礒宮）而後五百野皇女（景行天皇）



（女）皇相代勤之改作齋宮多氣郡（倭姫命稱礒宮）爾以來代代天子簡内親王未嫁者令居此如無内親王則用諸王之女然至後醍醐天皇累年兵亂故皇女祥子内親王以後則無齋宮群行沙汰

凡天皇即位則卜定可立齋宮皇女改宮城内作初齋院至明年七月齋於此更城外造野宮八月移入野宮至明年（今稱嵯峨有野宮古跡）九月上旬吉日臨河祓禊參入於伊勢齋宮其館行日參内東時天皇自手以小櫛挿加其額俗稱之別御櫛（世忌遣櫛於婦女此因緣）祓禊事畢而下向伊勢謂之群行

離宮院　在度會郡小俣村二町南

又一名太神宮司御厨昔納神税而太宮司離事處今有森中古跡又有中臣氏社（寛文年中再興）

四座　與春日同

宮庫　在外宮高神山之麓宮崎　内宮大橋之西方林崎

朝家御記録兩宮神書及舊記歌書儒書醫書等悉藏之（初佛書納之）慶安元年營宮崎文庫貞享四年營林崎文庫共其前廊有講習之黌

岩戸　在高倉山巓　坂有九町

高倉山　高佐山。日鷲山。佐貴山。音無山。加利佐我峯。雖不鷲山。郭公不爲聲山等數名有之

此岩戸ハ大巳貴命天日別命二神之居所也又一説春日戸高座神伊勢津彦神之居所也豐受太神鎮座後二神退去（春日戸神行河内高安郡　伊勢津彦行信濃國云云）

昔有太神恚素戔烏尊不忍而暫隱天岩戸准其名俗稱之天岩戸其後原曰高天原

高神社　在高神山

一座　建日丹方命

客神社　在同

一座　建御名方命（信州諏訪同神大巳貴尊之子）



上御井社　在藤岡山麓　一名忍穗井

一座　天村雲命（天御中主命十二世之孫外宮神主度會氏等之祖也）

皇孫瓊瓊杵尊降臨時使天村雲命取下天忍穗井水於日向高千穗宮井其後移丹波眞井原石井復移于此以來用兩太神朝夕御饌

風雅　世こそりて汲もつきし久方の天のをしほゐかはすなしのおのれ　家隆卿

荒木田氏社　在宇治鄉石井田山

一座　天見通命

鈴鹿社　在鈴鹿郡坂下　川俣造之祖

一座　大比古命

倭姫命於是逢此神問國名答曰味酒鈴鹿國奈具波志忍山也因造神社祓進神田及神戸（ヲ云）又曰倭姫命（垂仁天皇十四年秋）遷幸勢州桑名野代宮四年奉齋次奈具波志忍山造神宮六箇月奉齋（時大若子命參相伴仕奉同弟乙若子命）

櫛田神社　在多氣郡櫛田川

一座　大若子命　天日別命之裔 大間社下有傳

倭姬命垂仁天皇二十五年三月從當國飯野高宮幸行時落御櫛

呼其處號櫛田定櫛田社

魚海神社　在多氣郡

三座　月讀命　豐玉彥命　豐玉姬命

倭姬命從櫛田乘御船到其河後江時魚自然集出入

御船倭姬命見悅其處定魚見社　神名帳曰二座 儀式帳曰三座

△按天照太神御奉遷于和州笠縫里崇神天皇六年在三十四年遷丹波吉佐在四年遷和州西加志本在八年遷紀州名草在三年遷備州名方在四年遷和州三輪御室嶺在二年此時豐鋤入姬命退讓姬倭姬命于御杖代崇神天皇六十年二月遷和州宇多秋篠在四年幸行佐佐波多宮從此遷伊賀隱市守在二年遷同國穴穗在四年遷同



國敢都美惠在二年此時當垂仁天皇二年遷江州甲可日雲在四年遷坂田在二年遷濃州伊久良河在四年遷尾州中島在三箇月遷勢州桑名野代在四年遷同鈴鹿奈具波志忍山在六箇月遷阿佐加藤方在四年遷飯野高宮在四年從此幸行櫛田乘御船過魚海真名胡佐牟江大淀到伊蘓宮在逢鹿瀨村又乘小船歷宇久留寒河笠著相鹿瀨真奈胡御瀨瀧原和比野園相月氏野都不良澤道小野向田鷲取小濱著二見浦從此幸五十鈴川後之入江從大屋門幸神淵河原鹿乃見止鹿乃淵矢田家田從此幸奈尾之根宮於是大田命猿田彥神之末裔參相曰佐古久志呂宇治之五十鈴之川上者殊勝靈地也于時垂仁天皇廿六年九月因永鎮座於度會宮其歷行之地及有所由處皆建社祭神其神號祭後世亦加之乎故當國神社最多不能悉記

八幡宮　在阿野津八幡

額田大明神　在桑名郡

天武神社　在同郡

天武天皇與大友皇子合戰於吉野天武敗軍出吉野越伊賀到于此時行宮之跡

江田大明神　在三重郡

惠國大明神　在惠國

加良須御前　在烏村

丹生大明神　在丹生　六月十五日祭

二座　丹生都姬神　高野神　傳出紀州高野

勝峯山金剛證寺　在朝熊嶽　禪　寺領百石

本尊　虛空藏菩薩　堂前有池名連珠池

弘法大師開基　中興開山東岳和尚自是為五山派

禪宗塔頭寺院多有之

朝熊嶽自宇治六十町有三嶺楠邊峠一宇田峠朝熊峠直下有二見浦當



國海面及遠州參州目前而晴天則可望富士山　見于前

朝熊神社各別在麓北東鹿海村山上

常明寺　在尾部山　天岩。作尾上

尾部山兩宮之間山俗云間山坂曰尾上坂寺內有窟及鳥居曰倭姬命石隱之處而未詳

○倭姬命垂仁天皇第二皇女性神異而正誠也續于姑豐鋤入姬命成太神杖代特懷神慮奉戴太神於頭幸行諸國若有所案則直奉神誨故有何所乎耶五百有八歲而隱于當山故尾部山曰隱山又云隱岡遂不知死期也人皇十一代去神代既遠而如此之奇以倭姬功為偉乎以太神德為貴乎可以知神國之異也

久留山威勝寺　在山田久留　真言

寺內有大日寺迴國僧納經寺也

大覺山正法寺　在山田二俣　禪宗

本尊　觀音　坂上田村將軍建立

清雲院　在尾上山麓　浄土
慶光院　在宇治　禅　寺領五百石
　比丘尼寺
地藏堂　在尾上山俗云眼地藏
地藏堂　在關之追分
　號關山寶藏寺　傳教大師草創文應年中炎上以後
　今纔小堂也
長源寺　在安濃郡内田村　天台
　本尊　十一面觀音　長三寸　傳教大師以菩提樹作
　相傳曰昔當地人與日向國旅人會避暑於堂之檐互
　不知孰睡日既暮有人倉卒呼起之兩人同章覺其魂
　入替而各還家面貌其人而心志音聲甚異也家人不
　敢肯兩人共然故與來于此復熟睡則夢中魂入替如
　故諺曰伊勢也日向之物語者是也
　或紀曰推古天皇三十年壬午四月五瀨國分日向國設五瀨國



　黄葉縣佐伯小經來死三日三夜而蘇日向國小島縣
　謂依狭睛戸者同日死同月蘇不知妻子及所稱鄉村
　名五瀨者語日向日向者語五瀨父子鄉村名分明其
　子弟互至相問符合何以然也兩人同時死共至冥府
　黄泉大帝議曰兩人命未宜還於鄉冥使卒之來誤差
　其魂尸兩家子弟深不審之問焉縣社明神託巫告曰
　冥使通明何有所誤人不知魂鬼又多疑冥府冥帝知
　之證之教之如此而已其身雖我等父心即非我實父
　心非父身無由父亦以不爲子願欲替父朝庭下符任
　父子願仍小經來至於日向晴戸至五瀨如故而行業
　鄉名亦替之
△按二說相似而趣異共是俳談而已蓋日向佐伯伊勢
　小島其名與胥互替乎不知
松壽院　在阿濃津　天台　寺領
　當城主藤堂家菩提所

○藤堂高虎　姓藤原　名與右衞門虎高之子也　倜儻英才
　勇武獨歩嘗仕大和亞相秀長卿大有軍功領三千石
　尋至二一万石任佐渡守頻增爲二十万石秀吉公朝鮮征
　伐時於彼地有戰功班軍聞秀長卒去登高野山薙髮
　秀吉甚惜之强令還俗賜七万石復遣朝鮮而有唐島
　先登功秀吉薨後仕于　家康公倍抽忠功又加二万
　石慶長十一年至二十一万二千石言于　家康公曰賀諸
　將妻子置于江戸則國家治平之上策也矣　公爲可
　此以衆爲定式然也慶長大坂之役木村長門守長曾
　我部盛親等出張河列若江時藤堂家臣解由作右衞門新七勘
　藩等多討死高虎不撓破長曾我部之先隊木村增田等
　戰死于處處軍功最大遂至三十二万九百二十石叙
　四品任左近衞少將元和七年十月五日卒壽七十五歲
石藥師　在石藥師村
　泰澄法師行脚于此時山石皆光明赫燿因以其石自



　彫作藥師及十二神像泰澄傳見于越前
潮干地藏　在朝田村
　相傳曰弘法大師取斧彫作地藏潮水未滿間成就因
　名之潮干地藏
惠日山觀音　在阿濃津
　本尊觀音　與有阿彌陀每月十五日開帳
白子觀音寺　在白子　寺領
　出安産守札即尊像圖畫也信之必有驗寺内有櫻樹
　每年四時開花稱不斷櫻名木也
安養寺　明星之茶屋　東福寺末寺　禪宗
　佛通和尚設茶店令參宮人吃茶如今寺外多構茶店
　婦女販煎茶爲業
密巖院　在松山　右同宗　寺領百十四石

丹生神宮寺　在丹生　眞言　寺領
弘法大師開基　毎三月廿一日御影供
菩提山神宮寺　在宇治中村　同
中山寺　在同處　禪宗
西光寺　在鈴鹿　同
本尊　釋迦如來　行基作
洞雲院　在山本村　同
四天王寺　在阿濃津　淨土
泉林寺　在安濃郡山東　同
欣淨寺　在山田　同
淨福寺　在桑名町尻　同
梅香寺　在蓮花谷　同　中興蓮隨上人
西來寺　在阿濃津　同　西教寺派
樹敬寺　在松坂　同上
開基　眞誓上人



清光寺　在松坂　淨土
來光寺　在同處　同
御坊　在桑名　東本願寺
法昌寺　在同處　西派
願生寺　在同處　同
高田專修寺　在安濃郡一身田
下野高田專修寺者親鸞聖人開基而高弟眞佛上人相續之後移于越前至第十世眞慧上人又移于此以爲高田派本寺後土御門帝時勅許門跡大僧正
第十一世應眞上人　十二堯惠上人　十三堯眞上人
十四堯秀上人　十五堯朝上人　十六堯圓上人
大庵寺　在壹志郡　法華
開基　日實上人
本滿寺　在多度郡　同
開基　日慶上人　同
妙覺寺　在巖山村　同
法蓮寺　在太平村　同
行福寺　在大島　同

鈴鹿川　在鈴鹿郡
伊勢近江伊賀三國堺有鈴鹿山權現鎭座是乃大彥命謂權現非也出於東麓名坂下旅驛多之鈴鹿川自此流至關盤旋一河渉數回故稱八十瀨

豐國野　在安濃郡　椋本與窪田間
野有並木松十有余町稱安濃松原者是乎相傳曰昔參宮人到于此倦松原長途問向來里程土人戲曰此當十日行又長野並木七日行也旅人怡然掛一貫錢於松枝伏拜神宮方還國而他人見彼錢以爲蟠蛇而



無敢取之者既而又知其人復參宮見之錢所在如故名其松曰錢掛松

藤小屋村　在多氣郡
付民作杓子爲業俗傳曰惟喬惟仁有位諍時惟喬逃去隱于此倉橋左大臣從之土人恭以奉仕焉仍近國山中杓子所用木任意可剪採之令旨賜之有于今矣社祭親王云云蓋惟喬位諍之說非也辭于山城小野之下此時左大臣者源信公信薨後融公也而倉橋左大臣不知

垂氷村　在安濃津之南
○垂氷廣信出於此性質直好學後醍醐天皇登祚初入京勤仕帝顧有息意時帝恣好姿怠朝政廣信竊憂之雖知犯分而不忍乃由大宮大納言惟通上諫疏帝深感之而准后不聽矣廣信便去歸國與妻子耕于垂氷帝徵不至其後兵部卿親王及尊氏義貞等招之以

祿凡十數度遂不出著書名曰嘉文亂記凡六十五巻
獻書幾哉延文元年三月辛六九初廣信在京常與藤房
卿論學一日廣信語藤房曰宋大儒朱晦庵之四書集
註前此六年始入本朝世儒未有知焉我幸得之深尊
信之今借之宜覃思於斯書藤房諾然藤房之學雅混
儒佛以故卒與廣信不合

宮川　在山田西入口　一名豐宮川　又云度會川
參宮人於此川浴水以垢離大河也
[illegible]

二見浦　在朝熊山之北東瀕海涯
岩石峙風景佳參宮人及宇治山田人還於他鄉則浴
潮以垢離
[illegible]

星川　在朝明里海邊北流南　自津三里

桑名　在伊勢尾張堺海邊城下　自宮三日永
[illegible]

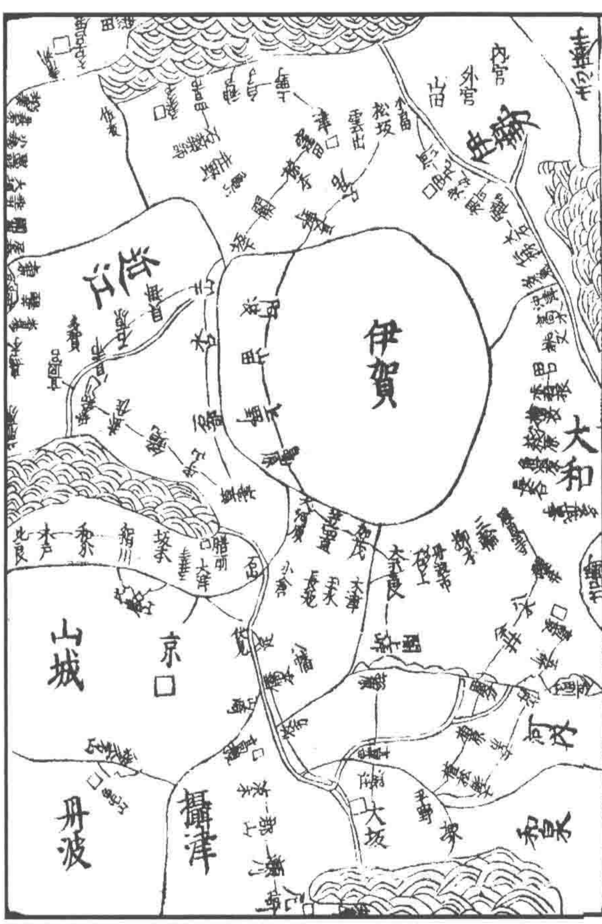


阿濃浦　在阿濃津左海邊漁人多
有神供漁場一處禁尋常釣網有一漁人夜更竊引網
捕魚初不人知及數度發覺從古法被重科故諺曰遇
度者阿濃也
[illegible]

東海道　從伊勢到近江

尾張宮　七里舟渡　信州木曾川流如洪水　或暴風烈時迴佐屋　夜可行陸路也　伊勢桑名　城下
三里八丁　有町屋川橋長三十八丈九十余　有四丈　朝明川橋長十一丈　十三丈
四日市　二里半　追分　有宋女村　於此有山田川橋長三十三丈　石藥師村　二十三町　亀山　城下
庄野　一里　自海禪寺左方有泉川橋長四十五丈余　有追分南參宮道北所謂鈴鹿關　相
半　十一里　自關東　關　一里　坂下　二里半　近江土山
是總名之　自關東

四日市　二里半　自四日市出山田道　神戸　一里半　白子　一里半　上野　一里　津






伊勢參宮從諸國往來大概之圖

自關到山田道

關　二里　地藏堂有　椋本　二里　豐國野　有八幡　窪田　一里　有一身田高田門跡之本寺
津　安濃津也　有岩田橋　有漁父塚　八ヶ　雲出　二里　有伊賀月本　名追分　自此越伊賀
松坂　四里　右方有出田　有丸屋　有齋宮村　小畠　二里　此川舟渡　一里半　有宮川　浴水
山田　田川有明星茶屋　自內宮地　自此至宇治　二里余　至外宮地　自此至二見浦　二里余　浴潮至鳥羽　五里

伊勢國　土產

綿　木綿　紬　伊勢蝦　即紅蝦　出於相模者名鎌倉蝦也　眞珠　最自尾鷲
出於此者　馬刀　車渠貝　其殼作杓子　海蛆　蛤蜊　桑名
鰒　長鰒　淺蜊　牡蠣　鯨　鮪　青苔　甘苔
海蘿　和布　海帶　以上國崎　鹿尾藻　防風　二見　橡子
串柿　小俣　推茸　同　黑栘板　煎茶　水銀　丹生　白粉
水銀粉　射和　綟　津　鯨尺　暦本　染物摸　白子　粔籹
木ノ下　竹火繩　關　草履　間山　菅笠　齋宮　笙笛




處處驛路里程具于其國國之下大畧以参宮之道筋記之耳



## 志摩

一宮伊射波大明神

二郡　高一万七千八百四十石

答志　英虞府　　龜甲島

志摩者島之和訓也本海中島後爲國矣

續日本紀云養老二年分答志郡五鄕始置佐藝郡

島羽　城下也自此丑方至江戸百二十四里同海上百十四里又自礒邊伊雜宮至山田四里余

當國　神社佛閣名所

伊射波大明神　在答志郡礒部庄上鄕

祭神二座　伊射波止美命　玉柱屋姬命　神系出于內宮七十七所別宮之內也重出伊勢

伊雜宮是也

瀧原神社　在志摩伊勢兩國境　玲瓏瓏

祭神一座　速秋津彥神　瀧原竝宮亦伊勢七十七所別宮之內也重出

社宮司祠　在鳥羽

祭神未詳　俗云阡陌神乃猿田彥命云云

富士權現　在浦村

成庵寺　在鳥羽

開基　義空和尚龜山院朝文永六年建

麻生浦　在鳥羽之辰巳二十里許

其處有名浦村有富士權現社而無奴地景也

片枝梨　不種麻　不苅麻　不鳴蛙等名物

[illegible]

安太古濱　在鳥羽之南五里許

[illegible]

錦浦

[illegible]

伊良古崎　在所未詳

凡當國本朝巽隅小島本屬伊勢故稱伊勢志摩有鹽宝龍海人等　出眞珠稱伊勢眞珠上品也

答志郡海邊有五色砂可愛以餝盆山



東海道

## 伊賀

一宮敢國大明神

四郡　高九万九千五百五十四石

阿拜府　　山田　名張　本名隱　伊賀

△按伊賀在五畿之上國故名五上今用伊賀字又天武天皇出吉野赴伊勢時夜半到隱郡今用名張二字桓武天皇移都於平安城其以前都有大和國故畿內之外以伊賀爲東海道之最初

上野　城下也自此丑寅至江戸百七十二里　卯辰至伊勢津十二里　申酉至奈良九里　戌亥至大坂十七里　辰巳至伊勢龜山十九里

當國　神社佛閣名所

敢國大明神　在阿拜郡　當國一宮也敢國字或作阿拜郡之二字

祭神一座　金山彥神

伊弉冊尊產火神軻遇突智時悶熱爲吐化成神是金山彥也　貞觀九年十月五日授神階從五位下

八幡宮　在伊賀郡

北杜明神　在名張郡北村

祭神一座　大巳貴尊　無畝

後冷泉院朝永承年中始立

牛頭天王　在山下

東照大權現　在上野

藥師堂　在松原村

觀音堂　在町尻村　此本尊春日作靈驗多

成巖寺　在山田郡　曹洞派

開山　如天和尚　義和年中建之

讖其森　哀其森　恋乃森　以上名所今不分明

さゝなみや誰か森ならむ何しかもなき名のうきにかゝりけるかな



花墻庄　本名餘野庄

一條帝之后名彰子號上東門院　永保元年九月薨　壽八十七　姓慈順有貞女之風嘗聞南都東圓堂前之八重櫻之美命與福寺別當欲移栽於庭別當應命於是僧徒等大忿曰此櫻者吾寺之靈木也何出于他乎爭論不果后聞之譏曰惟妾之過也蓋奈良法師從來我疑為殺風景人也今知好風流之桑門也其愛花也渥自今以後吽斯櫻而可稱我櫻至後世全勿移栽于他勿剪且寄附伊賀國餘野莊每年花時回墻圍花守之因以餘野莊號花墻莊衆徒等及都下悉感之其後以後櫻移栽于平安城

いにしへのならの都の八重桜けふ九重ににほひぬるかな　伊勢大輔

吉田兼好之墓　在田井莊

兼好姓卜部俗名左兵衛佐吉田兼顯之男也鎌足太臣六十世孫藤原日良麻呂賜卜部姓也兼好為德大寺家諸大夫官至瀧口為内裏宿直後宇多院崩御以後遁世以字為法名遊行諸國又還住吉田及雙岡麓纔構之在麓於是有伊賀權守橘成忠者慕兼好而伊賀國見山麓田井庄結菴招令居焉嘗善和歌揮文筆而寫古今之情著書二巻名徒然草行于世而頗附慶運淨辨兼好稱之和歌四天王示終於伊賀蓋兼好卒去年月未詳或云觀應元年四月八日寂壽六十八歳

從伊賀到大和道　謂月ヶ瀬越

伊勢松坂ヨリ一里　本村出テ左ニ行　日本　有三里　此間庭ノ庄村ニ出　川之末村　野邊四里

有多野出ル此間茶屋有足坂自津栗原村ニ行　上野　長野二里

時出于此間波ノ廣瀬有川北之　上野　有二里　木長田松此町　阿波　島之原　五里有平松川　一里

增野下ニ此間波ノ川多瀬有之　笠置　二十里　藍城ノ古楠正成戰場　加茂二里

小田村

三十町　山城ノ大河原　一里

高座村　大和雨國ノ山城堺　大和奈良

# 和漢三才圖會卷第七十二之本

攝陽　城醫法橋寺島良安尚順編

## 山城　神社

所屬人倫擧小傳大概雖出于小目錄唯此本末卷更又目錄



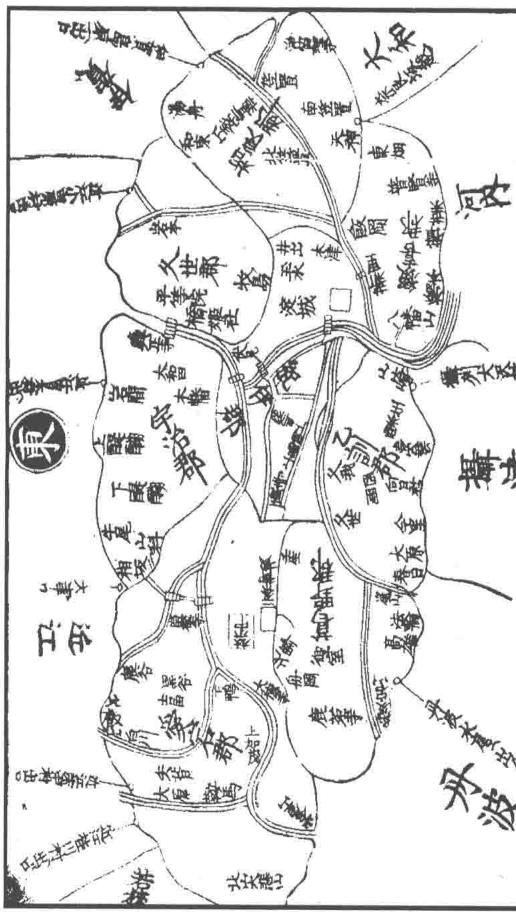




當國土産



山城國　八郡之圖



# 山城　一宮加茂大明神　八郡　二十二万六千七十石

上古用山背山代等字桓武天皇遷都於葛野郡曰此國山河襟帶自然作城因改山背爲山城俗號曰平安京

乙訓　葛野　愛宕　紀伊　宇治　久世　綴喜　相樂

二条城　艮至比叡山三里北至鞍馬山三里東至三井寺三里半戌方至愛宕山三里南至伏見三里未方至男山八幡四里半淀櫛三里半至江戸百二十五里北至輕旅至宇治五里至大坂十三里東至伏見一里半至大坂九里

從京師至諸國行程大畧

| | | | |
|---|---|---|---|
| 武州江戸 | 百二十四里 | 豆州箱根山 | 百一里 |
| 常州鹿島 | 百五十三里 | 駿州富士麓 | 九十二里 |
| 相州鎌倉 | 百十九里 | 信州善光寺 | 百十二里 |
| 野州日光山 | 百五十八里 | 越前敦賀 | 二十九里 |
| 甲州身延山 | 九十九里 | 賀州金澤 | 六十七里 |
| 越中立山 | 百四十六里 | 羽州湯殿 | 二百五十二里 |
| 奥州仙臺 | 二百十二里 | 尾州熱田 | 三十七里半 |
| 奥索覲濱 | 三百廿五里 | 江州多賀 | 十六里 |
| 和州奈良 | 十一里 | 伊勢山田 | 四十三里半 |
| 和州吉野 | 二十三里 | 伊勢鈴鹿 | 十八里 |
| 和州大峯 | 二十九里 | 若狭小濱 | 十八里 |
| 紀州熊野 | 四十七里 | 丹波龜山 | 五里 |
| 紀州弱山 | 二十八里 | 攝州大坂 | 十三里 |
| 江州大津 | 三里 | 攝州高槻 | 六里 |

凡西國筋先出于大坂行海陸可任意其里程見于攝州之卷



後　玄武
青龍　左
右　白虎
前　朱雀

**都**　音妒　唐音トウ

天子居必以其衆大稱之

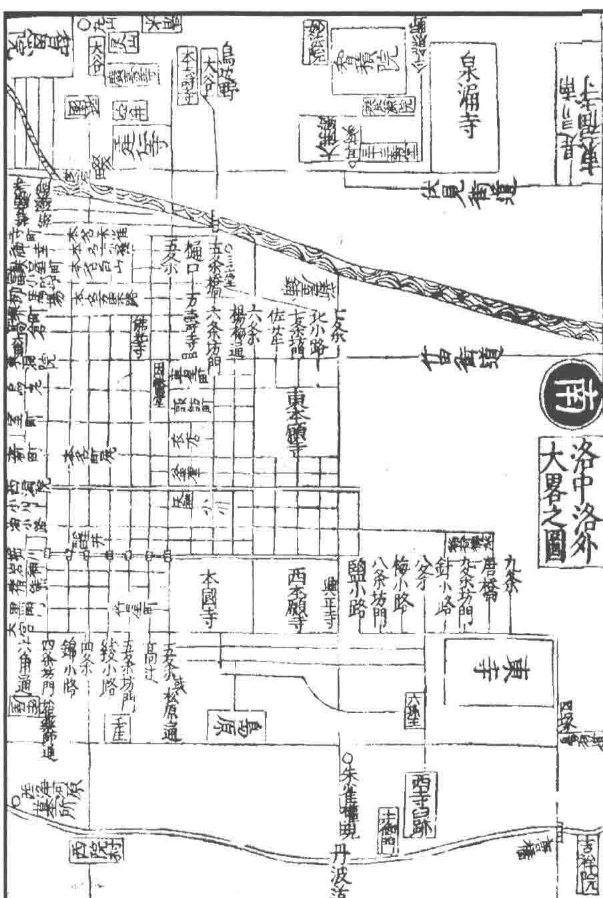
京師洛陽○釋名云國君所居曰都帝王世記云大昊都陳此稱都之始也三代而來夏曰夏邑商周曰京師京者衆也大也

凡擇四神相應之地以爲都神武天皇在日向國宮崎後移都於和州橿原是本朝京洛始也十三代成務天皇遷江州志賀郡從是或長門筑前攝津河内山城等諸國有遷都中大和國彼此最多矣桓武天皇以和州奈良都遷山城長岡復遷葛野郡宇多村号平安城今之京是也而以來歷代爲不易之王城

當初有東西兩京東號洛陽城西號長安城

凡東西一千五百八十丈南北一千七百五十三丈一尺從一條南至九條弁三十八町從朱雀東至京極十六町








和漢三才圖會　山城　卷七十二之本　〇五

京南北竪小路 起於西

朱雀 今云千本通南北直達 坊城 今云浄福寺通北限應山寺通南一条 壬生 今云智恵光院通南北與坊城同

榾笥 今云日暮通自一条至二条 松屋町 自一条至丸太町

大宮 南北直達二条御城 黒門通 自元誓願寺至丸太町

猪熊 與黒門通同 岩神 與上同 堀川 自元誓願寺至七条 其東堀川 西堀川

醒井通 自本願寺前至七条 其間有西本願寺 油小路 自元誓願寺至七条

小川 自寺内至四条 又自高辻至七条 西洞院 自武者小路至七条

釜座 自中長者町至三条 又自高辻至七条 町尻 今云新町 自丸太町至七条

衣店 自下長者町至五条 又自松原至七条 室町 自御本願寺至七条

自九太町至三条 又自六条至寺内 烏丸 自御所至七条

至東姉小路 又自三条至五条 又自高辻至七条 車屋町

又自出水至七条 又自松原至 諏訪町 自高辻 両替町

間之町 自出水至松原 東洞院 自新在家至伏見至竹田通 高倉

条佛光寺至七条 万里小路 自曇花院側至七条 又自黒門前至御七条

自高辻至 又自禁裏東南至佛光寺前 堺町 富小路 則同上 但向坤斜行

今云柳馬場 自丸太町至五条 以下橋詰 本願寺新屋鋪

和漢三才圖會　山城　卷七十二之本　〇六

東西横小路 起於北

白山 今云麩屋町自丸太町至五条通 道也 南北與麩屋町同 京極 今云御幸町 言古秀吉公自伏見城毎参内御幸之道也

朱雀 今云寺町通自鞍馬口至七条 又云京極東有朱雀者是也

鞍馬口 自寺町通頭至新町 寺之内 自室町至千本 上立賣 自烏丸至大宮

五辻通 自大宮至北野大鳥居 須磨町 自小川至北野 今出川 自烏丸至大宮 又名小川 自新町至北野

西 安 笹屋町 兼 元誓願寺 自新町至千本 武者小路 自烏丸至大宮

土御門 今云一条通 自烏丸至千本 正親町 今云中立賣 自禁裏東門至御所

者町 自烏丸至上長者町 中長者 自油小路至 鷹司 今云下長者町 至千本

由小路 今云上長者町通 自烏丸至大宮 近衛 今云出水通 自室町至千本 勘解由小路

名魚 春日 今云丸太町 自東至西 中御門 今云椹木町 自寺町至 冷泉 自烏丸至堀川

店 今云竹屋町 大炊 今云夷川 二条 自東至西 大宮 在御池通 神泉苑 二条通

東 坊門 今云押小路 同上 姉小路 自寺町至堀川 三条 大宮 以西愛宕之通

至入大宮 西 坊門 自寺町至東洞院 又自烏丸至 六角通 四条坊門 今云蛸薬師 東西同上 錦小路 同上

四条 自祇園至大宮 堀出 自寺町至 三条 則東西 自手前道道

綾小路 自寺町至大宮 出壬生 五條 今云松原 東自六波羅坂至大宮橋之西野外

同上 五条坊門 今云佛光寺通 東西同上 高辻 東西

六条坊門 今云五条橋通 東至清水 西至醒井 樋口 今云万寿寺 自寺町至醒井通

六条 東西同上 其邊 楊梅 今云高雲寺 自寺町至醒井町 又至西洞院

六条 内屋町 其邊 小牝牛 自西大宮至其邊 今云下寺 数珠屋町 北小路 今云寺内 自新町至西洞院 御堂前

七条 東大佛殿 西至朱雀 町通 七条坊門 今云鍛治屋町 自大宮有御影堂之前 塩小路 自大宮至西洞院通

八条坊門 今云堀川通 末至大宮 又自木津屋橋通 自波道末道

自此以下梅小路。八条針小路。九条坊門唐橋。九条通

等。但有名而農民家少有

〇島原傾城町 松原通大宮西 洛陽西南有一廓

油小路之東爲左京 洛陽 西爲右京 長安

天正十八年豐臣太閤秀吉公四周築土堤樹竹以爲洛

之内外限

古記云平安京東有嚴神 賀茂 西有猛靈 松尾 依二神

之鎭護 期万代之平安 然則永永不可遷宮 云云

# 山城　神社部

上賀茂皇太神宮　在愛宕郡　社領二千七百石

祭神　別雷神　社家七軒（松下　梅辻　林　鳥居大路　岡本）

賀茂山（或鴨山又名一名神山　二葉山　日影山御影山）

本宮東傍有川名瀨見小川一名羽川（賀茂川也出於車坂麓流絕及洛東河原伏見淀川）

天武天皇六年二月營山城賀茂宮

神傳深秘白地不說相傳日昔日向國降臨神名健角身命（天神魂命之孫）娶丹波伊香古耶姫生女名玉依姫後遷于此玉依姫遊瀨見小川時丹塗矢流下取歸之置牀中其矢化麗夫玉依姫孕産子稍長祖父神爲知其夫神設神宴謂其子曰持此坏須與汝父兒乃取坏居矢前而穿屋甍昇天兒名號別雷神云云

一說曰祭神　瓊瓊杵尊（天照皇太神之孫地神第三代之神）



瓊瓊杵尊初降臨日向襲高千穗嶺而後皇孫萬世不絕又遷居和州葛城峯（和州賀茂之社是也）白鳳年中四月酉日來現別雷山自此號賀茂

攝社

若宮（本宮東傍）　新宮（若宮之東）
藤尾社（新宮之前）　鎭守社（本宮之東片岡社之下）
白髭社（太田之東）　土師尾社（札屋之前）
諏訪社（片岡所）　太田社（本宮之巽五六町）
岩本社（澤田社上）　川尾社（新宮與片岡社之間）
流木社（南岩上社）　福德社（神宮寺之南）
橋本社（梶田之巽石橋之西）　片岡社（本宮門外樓）
　澤田社（諏訪之南社）
　奈良社（澤田有鳥居之坤）
　梶田社（奈良社之南有川）
　杉尾社（本宮四足門內）
　柵尾社（四足門之右）
　山森三間社（本宮之西）
　氏神社（一方小社之外之坤方）

以上二十一社

神祇拾遺云岩本橋本二神者住吉和歌之兩神也業平實方常拜件二社祈和歌之秀矣遂得名譽云云

△按徒然草云岩本橋本者業平實方也人每謂誤云云蓋拾遺所言可是乎實方者定時之男也



〇葵祭　四月中酉日

獻葵草於神前（此山中村四月中酉日取葵獻）元明帝和銅四年始行之凡唯稱祭者是也此日社司進獻葵於禁裏及大樹用掛之簾也然近世久中絕焉於是元祿七年有嚴命與廢令復行之

〇齋院　伊勢則用齋宮二字

嵯峨天皇與平城帝有爭戰時有祈願事以皇女有智內親王始立齋院以來歷代以內親王未嫁者立之如無內親王則擇諸王皇女卜定之（兩所伊勢賀茂同）至土御門帝元久元年以後絕無之

忌詞　內七言

佛稱中子　經稱涂紙　塔稱阿良良支　寺稱瓦葺
僧稱髮長　尼稱女髮長　齋稱片膳

同　外七言

死謂奈保留　病謂夜須美　哭謂鹽垂　血謂阿世
打謂撫　宍謂菌　墓謂壤

此外

堂稱香燃　優婆塞稱角筈



競馬　五月朔日足揃同五日行之

社人十人（乘馬二人）着半臂而狩裝束（黑色赤色）左右各十番相雙馳行其東西構埒栽櫻雞冠木二本以爲勝負樹定遲速武衞警固最嚴重也

臨時祭　十一月下酉日

宇多天皇寬平元年十一月二十二日始行之

下鴨御祖皇太神宮　在同郡紀　社領五百四十石

祭神二座（東玉依姬　西大山咋神）　神司（廣庭氏　梨木氏）祝部（鴨脚氏）

攝社

川合社（此地賀茂川高野川落合處故名川合）　比良木社（地主神也在本社外西南）
三井社（有三座川合社南）　久我社（本宮之北）　末刀社（本宮之北）

小鴨社（川合社之東）　靈璽社

祭禮　同上賀茂　六月十八日至同晦日

御手洗水會（一名夏越祓 或云和儀祓）

本社傍涌出清水極清冷謂之糺之水

△愚竊按上下賀茂稱皇大神（鴨院）及忌諱等與伊勢不異崇敬不尋常也蓋上社者神武天皇（人皇第一之帝）下社者葺不合尊（即地神第五代神武之父神）玉依姫（神武帝之母神）二座也所謂丹塗矢者譬諭之一物矣別雷者地名後改名賀茂也別瓊瓊杵尊來臨于上賀茂大巳貴尊加祭于下賀茂其社恐在攝社中矣自古所以秘旨而未知其實姑記管見耳（大江匡房卿記所謂賀茂者日本國地主神也者是也蓋瓊瓊杵神武共謂地主神而可而已）



松尾社　在葛野郡自京二里餘（坤）　社領九百三十石余

祭神二座　大山咋命　市杵島姫命　本願万石寺

秦氏社家（松尾松室氏二人　神方山田氏中川氏北川氏井氏一人一人）

祭禮（四月上申日　中冬上酉日）仁明天皇承和四年始行之儀式與加茂祭同有勅使（當社以爲王城鎮守古之國造）

大山咋命（大巳貴命之子）

文武天皇大寶元年秦都理始建神殿此與日吉神同

市杵島姫（素盞烏尊之女）此與嚴島神同

貞觀八年松尾神階加正一位

又曰玉依姫於加茂川所得丹塗矢化爲神乃賀茂神祖大山咋神是也和銅二年四月十一日自賀茂奉遷云云未決是非今又爲松尾七座

松尾社

月讀社（坐本社南）　櫟谷社（坐大井川南岸）

三之宮（坐本社之北）　宗像社（在櫟谷之傍）

衣手社（坐本社南側）　四大神（坐本社之北）

文德帝仁壽三年疱瘡流行人民患之月讀尊告曰我在大堰川傍頗浸濫患多故欲遷松尾山南如能祭我則災害自消除焉帝叡聞遷社於此果安穩

松尾御旅所　在七条南猪隈西　社領百四十五石

元亨釋書（谷堂延朗傳）曰建久七年七月雷折松尾祠後大杉仆殿側於是乎杉中忽迸出一漆塔其內又有銅塔盛舍利便於祠之南建三層塔安之（今名舍利塔此處有小堂四於此堂）

梅津（十月十五 舍利會）

石清水八幡宮　在久世郡男山　社領七千四十石

祭神三座　應神天皇　東　玉依姫　西　神功皇后

社務（天台妻帶）善法寺（新善法寺 田中善法寺）　坊舍（真言清僧 一四十坊）

清和天皇貞觀元年八月和州大安寺僧行教（武內宿禰之後也）詣豐前宇佐社蒙示現以奏聞勸請於當山鳩峯香水涌出於巖故名石清水



○應神天皇者仲哀第四子也其腕肉高上如鞆（當時鞆曰譽武）故諱號譽田（今訓古無太）此天皇時百濟王仁來儒學始起也壽百十一歲崩於和州豐明宮葬於河州譽田欽明天皇三十一年祭靈於豐前宇佐而後稱德天皇時和氣清麻呂詣宇佐神詫曰我是譽田八幡丸也自是有八幡之號桓武天皇延曆二年五月四日有神詫曰我名大自在菩薩（當時神祇好佛法佛法盛行然故乎）後遷于當山

○神功皇后（仲哀天皇之皇后）號氣長足姫天皇欲討新羅不果崩焉皇后雖懷胎征伐新羅歸陣於筑紫產皇子（是應神也）在位六十九年壽百歳崩于若櫻宮葬于盾列陵

○玉依姫海神之女（豐玉姫之妹）鸕鷀草葺不合尊之妃神武天皇之神母也

攝社

若宮（皇子仁德天皇 有本殿之艮）　姫若宮（宇禮姫吳姫 有若宮之傍）

水若宮（宇治若宮之皇子 有艮）　上高良（武內宿禰也）

○武内宿禰（孝元天皇之曾孫也）武雄心命子（景行成務仲哀應神仁德六朝任大臣執國政本朝大臣之號始于茲又平東夷從神功皇后伐新羅遂平三韓皇后歸到筑紫產應神天皇于時忍熊王叛于中原有自立之志武内抱應神而與皇后異路以東遂以謀誘忍熊攻克之以定天位其功高于日域其名傳于中華故入幡宮畔配祭焉）

續日本紀云建內宿禰者王孫而致人臣之節割爲八氏之祖（社務善法寺亦彼宿禰之末孫）

公卿補任曰宿禰者孝元帝五世之孫也（景行天皇九年己卯生仁德帝七十八年庚寅薨歷事六帝壽三百十二歲不知所終或曰入美濃國不破山而弗見又曰征東夷時軍中薨葬和州葛下郡其墓名室墓）

下高良（藤大臣連保也相傳此神乃珠之奉行名玉垂命）

梅尾社（地主神大國玉命也在本社西半里山中）

下院尼神社（山城攝津之堺所祭神每正月十八九日群集）



旋生會（每八月一日至十五日買生魚數方放之川名放生川養老四年因神託始行之然歲久斷絕焉延寶五年有台命復令執行之也）

臨時祭　三月中午日（圓融院天祿二年三月始行之）

大原野社　在乙訓郡（王城之坤三里）　社領十二石

桓武天皇初遷都於長岡准三笠山春日神勸請爲鎮護神祠總官（又大原野後移都於平安城改勸請于吉田山）攝社（海童神瀬加井水神）　祭二月上卯日　社家中澤主税

吉田社　在愛宕郡神樂岡　社領五百九十石

其殿名宗源殿神祇首領唯一政所神道受業明堂天下祭場也

吉田藏人頭卜部（神祇頭）七百六十七石

○齋場所（軒延八方號太元殿）　社家（大隅氏鈴鹿氏田中氏山田氏以上八人）

內宮　天照皇太神宮　小社（日本國中大小神祇三千百三十二座其諸國負數各記額板）

外宮　豐受皇太神宮源

第一　高皇產靈尊　　二　神皇產靈尊　　三　魂留產靈尊

四　生產靈尊　　五　足產靈尊　　六　大宮賣神

七　御食津神　　八　事代主神　　以上號元本八神殿

日本國天神地祇三千百三十二座（大神四百九十二座　小神二千六百四十座）

延喜五年十二月二十六日宣下同二十八日奉渡神體於六十餘州矣（以各神號代正印被定于齋場所）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 山城　百二十二神 | 大和　二百八十六神 | 河内　百十三神 | 和泉　六十二神 |
| 攝津　七十五神 | 伊賀　二十五神 | 伊勢　二百五十三神 | 志摩　三神 |
| 尾張　百二十一神 | 三河　二十六神 | 遠江　六十二神 | 駿河　二十二神 |
| 伊豆　九十二神 | 甲斐　二十神 | 相摸　十三神 | 武藏　四十四神 |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 安房　六神 | 上總　五神 | 下總　十一神 | 常陸　二十八神 |
| 近江　百五十五神 | 美濃　三十九神 | 飛驒　八神 | 信濃　四十八神 |
| 上野　十二神 | 下野　十一神 | 陸奥　百神 | 出羽　九神 |
| 若狹　四十二神 | 越前　百二十六神 | 加賀　四十二神 | 能登　四十三神 |
| 越中　三十四神 | 越後　五十六神 | 佐渡　九神 | 丹波　七十一神 |
| 丹後　六十五神 | 但馬　百三十神 | 因幡　五十神 | 伯耆　六神 |
| 出雲　百八十七神 | 石見　三十四神 | 隱岐　十六神 | 播磨　五十神 |
| 美作　十一神 | 備前　二十六神 | 備中　十八神 | 備後　十七神 |
| 安藝　三神 | 周防　十神 | 長門　五神 | 紀伊　三十一神 |
| 淡路　十三神 | 阿波　五十神 | 讚岐　廿四神 | 伊豫　二十四神 |
| 土佐　二十一神 | 筑前　十九神 | 筑後　四神 | 豐前　六神 |
| 豐後　六神 | 肥前　四神 | 肥後　四神 | 日向　四神 |
| 大隅　五神 | 薩摩　二神 | 壹岐　二十四神 | 對馬　二十九神 |

吉田山斎月社　在吉田後森中　社領十二石

祭神四座　和州三笠山ノ神同
清和天皇貞觀年中鎭座（御中納言山蔭奉勅祭之）其先帝都在奈
良則三笠山在長岡則大原野今在平安城則此吉田
皆在帝闕傍爲寶祚守護凡神道古有六家（忌部 中臣 卜部 物部 出雲 三輪）今以卜部中臣二家爲祖共是天津兒屋根命苗
裔也雷太臣命（兒屋根十二世孫）仲哀天皇朝賜卜部氏常盤
大連之十八世孫改卜部爲中臣姓大職冠世之十一世孫改中臣
賜藤原姓時以神道傳授右大臣清丸（大職冠之從兄弟意美丸之子）
爲之大中臣其四世孫平丸致爲卜部今吉田家其後
裔爲神道長

攝社
神樂岡社（吉田地主神名 又名雷神 大雷神）　一言主社　今宮
率川社　水屋社　氷室社　榎本社

## 祇園社（感神院）　在愛宕郡八坂　社領百四十石



祭神三座　牛頭天王（素盞烏尊 或云武塔天神）　少將井（稲田姫 或云年徳神）　八王子（三女五男 或云八將神）

攝社
後見殿（在本殿後 御子大己貴命）　蘇民將來（在西門北傍 除厄神）
美御前（或云田心姫 市杵島姫 湍津姫 以上三女）　護主地社（或爲牛頭天王 在下河原）
官者殿（在御旅所之向 素盞烏尊荒魂也 毎十月廿日群集請免誓文罰也 土佐坊正尊於此書誓紙）
祇園社初播州明石浦垂跡而後遷廣峯貞觀十一年遷
山城北白川本光寺同十八年遷于感神院
圓融院天祿元年六月十四日始行祭禮于今毎六月
七日同十四日祭名祇園會生土人作假山挽渡之先
集六角堂取鬮以定前後序次此日四條通高倉向東
北構將軍家棧敷雜職等伺公于前警固中古爲恒例
攝州西成郡今宮村土民來舁神輿亦有所以乎

祇園御旅所　在四条通京極
執行（寶光院 神福院）長吏（四坊）目代（三人）
本願（成就院）官司（二人）社人（代七人 二人在）
△按當社神輿等居瓜之紋俗以爲胡瓜故信敬祇園
者不可食胡瓜者甚謬也蓋瓜紋者木瓜花形而信長
公家紋也信長再興故顯其紋耳

## 稲荷社　在紀伊郡（王城之巽二里）　社領百六石

祭神三座　中社 倉稲魂　上社 土祖神（共是百穀守護）　下社 大山祇女
或以爲五座則中社爲（伊弉冊尊 瓊瓊杵尊 倉稲魂）
社家（松本氏 羽倉氏 大西氏 毛利氏 榎川氏 共秦姓）行事（七人）
元明天皇和銅四年二月十一日（戊午 或云九日 或云初午）垂跡於三
處（嵯峨天皇弘仁十四年始建社）延喜八年藤原時平公營三處神殿



攝社
田中社（佐田彦神）　四大神（四柱之兒神）
白狐社（在本社後左）　御倉上社（三座 在本社後）
鴨社（在本社之乾）　明日荷田彦社（地主神 在上之神傍）
御田社（在大鳥居内南）
稲荷地名或爲飯成山蓋地主神號荷田明神田字作
稲用稲荷二字也一說空海東寺門前逢荷稲翁有靈
異因空海始祀之爲稲荷者非也（和銅四年初午垂跡而空海出生六十年後也）
初午（毎二月初午日也 昔垂跡之初以當此日 今時觀音祭用初午矣 是乃取馬頭之義）
御旅所　在油小路西九條坊門北
祭禮四月中卯日天暦年中始行
後三條院延久元年正月二十六日天子行幸
御火燒十一月八日
今世鍛冶以此日稱鞴祭古者有三條小鍛冶宗近者
作刀劒而未如意於是取當山埴土以覺堪鍛刀得名

譽以爲當社加護今至冶工鍛工總尊信稻荷矣

藤杜社　在紀伊郡深草里　社領二百石

祭神　舍人親王　贈號崇道盡敬皇帝

又　早良親王　贈號崇道天皇

舍人親王（天武天皇子廢帝之御父也母名新田部皇女）禮識清雅、達於神道、涉於册書。元明天皇四年奉勅撰日本紀三十卷。天平七年十一月十四日薨、年六十、葬于山背深草山麓藤尾。（天平寶字三）賜謚號祭藤杜、爲崇道盡敬皇帝、以今上廢帝之御父然也。又得弓兵神妙術、每年端午日祭禮被甲冑帶兵杖騎射等有之。

△按以早良親王（光仁天皇子桓武之弟）傳詳上御靈社。早良親王之崇甚、慰其靈賜崇道天皇贈號、急加祭於當社乎（崇道之二字同也不審）。相傳、天應元年蒙古國賊兵將來、早良親王奉征伐之勅、先詣當社祈加護。五月五日揃旌旗甲冑、調軍勢、於是猛風破賊船、未及一戰、敵軍敗北、平安焉。自此當社爲弓兵政所。每五月五日發禮著兵器、且民家旗冑立於戶前、示其遺風也云云。此說不然也。天應前後無異國襲來之沙汰。且舍人親王祭神年至天應元年相去僅二十年、早良王子若有祈神祇、則有伊勢加茂住吉等、何爲用非今同輩靈神乎（弓兵政所以所尊號者乎）。



上御靈社　在洛之艮、爲禁中生土神　社領十九石

祭神　八座　小栗栖雅樂頭春原姓親

桓武天皇朝傳教大師奉勅祭之

第一　吉備大臣（稱德帝大臣）

一　崇道天皇（光仁帝子名早良親王）

三　伊豫親王（桓武帝第四之子）

四　藤原大夫人（伊豫之母吉子）

五　橘逸勢（文琳）

六　藤原廣嗣（太宰小貳）

七　文屋宮田丸（附逸勢同）

八　火雷神

○吉備真備（前右大臣正二位勲二等）續日本紀云、右衞士少尉下道朝臣國勝之子也。靈龜二年（時歳二十三）從遣唐使留學。受業研覽經史、該涉衆藝。我朝臣學生播名唐國者、唯此吉備大臣阿倍朝衡二人而已。天平五年歸朝、授正六位下、拜大學助。高野天皇師之、受禮記及漢書、恩寵甚渥。賜姓吉備朝臣。勝寶四年爲入唐副使、回日授正四位下、拜太宰大貳、創作筑前國怡土城。寶字七年遷造東大寺長官。同八年藤原仲満（一名押勝）謀反、大臣計其必走、分兵遮之、指麾部分甚有籌略、賊遂陷謀中、旬日悉平。以功授從三位勲二等、爲參議中衞大將。神護二年任中納言（轉大納言）、拜右大臣、授從二位。先是大學釋奠其儀未備、大臣依稽禮典、器物始修、禮容可觀。又與大和宿禰長岡刪定律令二十四條、辨輕重之舛錯、矯首尾之差違（桓武天皇延曆十年詔始行用之）。寶龜元年上啓致仕、優詔不許、唯罷中衞大將。同六年十月二日薨、時年八十三。

△按吉備公出於下賤、昇二品位、君寵重、終天年、而有何恨、爲靈神之第一乎。

○早良太子（光仁天皇子桓武之弟也）日本後紀云、桓武天皇以早良爲太子。於是早良與種繼（黃門即藤原）有郤。延曆四年八月帝如平城（發齋宮公主赴伊勢）、種繼爲留守（在長岡京新都）。太子黨人射種繼于燭下斃。事覺、十月太子廢、將受戮（流太子於淡路）。太子遣使諸寺預修白業、諸寺恐而拒之、獨善珠（秋篠寺僧正）納焉。謂使者曰、太子夙殃不盡、今受嚴譴、此度回債焉。又幸也、乞勿結怨焉。委曲示論、詞旨激切。使者復命、太子喜曰、我聞師言、披忍辱之衣、以敵不怕逆鱗之怒耳。太子自斷食死（于淡路）。其靈惱逼皇太子、醫巫不効。同十七年三月遣勅使參議五百枝于淡路國、奉迎早良親王骨、收葬于大和國八島陵。近年依親王崇、世人多病惱、或夭死。（先是二度遣勅使、然而神崇不止、風波爲災、船漂没。羣臣僉曰、宜遣五百枝以慰神意則可也。五百枝者親王之姪也。）

○橘逸勢（神鏡抄曰逸勢讚岐國佐名朝臣）文德實錄日本後紀等云云（書中）

辨從四位下入居之子也爲性放誕不拘細節尤妙隷書宮門榜題手跡見在延暦之季隨聘唐使入唐唐中文人呼爲橘秀才歸來之日歴事數官以年老羸病靜居不仕承和九年連染伴健岑（春宮帯刀）謀反事（以淳和天皇子恒貞親王欲立世嗣臣等潛謀反）掠拷不服減死配伊豆國（健岑流隱岐恒貞出家被廢）逸勢赴配所也有一女悲泣歩從官兵監送者叱之令去女晝止夜行遂得相從逸勢行到遠江國板筑驛終于逆旅女攀號盡哀便葬驛下廬于喪前守屍不去乃落髮爲尼自號妙中爲父誓念曉夜苦至行旅過者爲之流涕及詔皈葬女尼負屍還京時人異之称爲孝女（唐書逸字作免）

○伊豫親王（桓武天皇子平城天皇弟）平城帝大同二年依藤原宗成之勸有謀反志發覺擒親王及其母藤原夫人吉子押籠川原寺斷飲食（平城帝以同腹弟神野親王爲太子伊豫恨之神野後號嵯峨天皇）兩人吞藥自死宗成流罪又大納言藤原雄友（伊豫親王外舅）流伊豫國



○藤原廣繼　見于肥前國板櫃川神社

○文室宮田丸（淡海公之三男藤原宇合之子）仁明天皇承和十年謀反事發覺捕之流伊豆國其子族皆流罪

○火雷天神　井上皇女於配所出生皇子（[illegible]）

△按桓武天皇朝始祭御靈社三代實録曰清和天皇貞觀五年於神泉苑修御靈會所謂御靈者崇道天皇伊豫親王藤原夫人橘逸勢文室宮田丸等是也坐事被誅冤魂成厲近代以來疫病死亡甚衆天下以爲此災御靈所生也今茲咳逆疫百姓多斃至是修此會以賽祈禱也云云　俗爲之菅神者非也（御靈社以菅神前有之）

御靈社神位貞觀以後九箇度至從二位（至德元年九月二十一日）任正一位（藏人頭左中辨藤原賴房卿）

中御靈　在一条寺町通　御旅所（祭八月十八日）

下御靈社　在寺町通竹屋町

祭神　與上御靈同

慶長年中勸請之　出雲路攝津守（姓春原）

天滿宮　在北野（王城之西右近馬場西）　社領五百八十石

祭神三座
東　中將殿　菅神嫡子　社僧　松梅院
大自在天神　菅丞相之靈　妙藏院
西　吉祥女　同妻（称北御方）　德勝院

朝日寺　即本地觀音堂（在社西）　社家八十人

攝社

宰相殿　菅神四世孫在躬男也正三位輔正圓融帝侍讀有文章名寛弘六年十二月卒年八十五其後祭神於聖廟傍壽永三年三月加階贈正一位

和泉殿　菅神六世之孫淳標男菅原定義

三位殿　菅原在良和泉殿之次子也鳥羽帝爲侍讀保安三年十月廿三日卒年八十祀菅廟傍

白太夫　渡會神職爲菅公在世之友有所以祭廻廊内或曰爲聖廟荒魂社

紅梅殿　在東門之東三町　一夜松　號船宮



老松　（在本社之北從東第二小社内）　華表之外曰神輿岡

○菅丞相　姓菅原名道實字三（是善之子母伴氏第四）承和十二年生（俗曰自天降來者非也）其先天穗日命十四世孫曰野見宿禰居出雲國垂仁天皇詔而到大和國與當麻蹶速角力而勝焉又當時殉死者多矣帝甚哀之野見宿禰採埴造像以代殉帝大喜之賜土師姓（光仁天皇天應元年）其末孫土師宿祢古人同道長依其所居地名改土師賜菅原姓（桓武天皇延暦元年）土師宿祢安人改土師賜秋篠姓（同九年十二月）勅菅原真仲土師菅麿改其姓爲大江朝臣古人子曰清公（博學多聞）清公子曰是善能繼家業侍讀清和帝以講孝經論語經史及群書治要等與大江氏齊名（世號菅家江家是也）春秋釋奠菅氏江氏以教授諸生也是善之子乃道實也幼而穎悟才過父祖及壯文采日進屬文章作詩賦貞觀四年補文章生（九年）爲得業生（十二年）對策及第（十八年）進爲侍從（元慶六年）渤海國使者來諸儒往

鴻臚館見之使者一日見菅公所作詩摹稱曰風情似白樂天（仁和中）任讃岐守（同四年）讃岐旱菅丞相自祈雨於當國城山神（寛平二年）進爲參議（同六年）修五十賀執經中納言外大納言兼大將（昌泰二年）累進至右大臣右大將如故是時與藤原時平（左大臣左大將）共受上皇勅輔佐天子攝行萬機帝行幸朱雀院時上皇謂帝曰右大臣年高才賢擧國之所望也專宜任用乃召右大臣宣其旨右大臣固辭而止已而左大臣聞而大恨於是與光卿朝臣菅根朝臣等相謀遂譖之帝疑之左大臣妹爲皇后內外讒言行

（同三年七月彗星見於是文章博士三善清行達策上也呈書於菅公曰明年辛酉當天道改命之運君出於儒家昇高位也吉備大臣外無其例急有辭退官位則可矣）

昌泰四年正月二十日左遷九州太宰府延喜三年二月二十五日薨于配所（五十九歲）葬安樂寺

菅家御集（和歌）菅家文草（詩文）菅家後集（在宰府所著詩）



文德實錄（與諸儒奉詔撰之菅公作其序）類聚國史二百卷（自日本紀至三代實錄等部分）共行于世

帝哀惜（延長元年）捨左遷宣旨復本官贈正二位

朱雀帝（天慶五年七月）菅靈託右京七条婢文子者曰欲棲右近馬場因村上帝（天暦元年）於北野右近馬場移立靈祠

相傳曰同九年三月菅靈託良種（良種江州比良社之祢宜）曰於北野一夜生松千株其處建社宜崇天滿天神於是良種往北野朝日寺僧最鎭法儀鎭西等許語託宣旨相議與文子同共經營靈祠（村上天皇）天德三年右府藤原師輔公篤敬神德造寶殿境內最賑（自菅公逝去至五十六年）然同年九月二十三日禁裏回祿堅圓融院朝燒失數度而新殿天井板一夜有蠹蛀爲文字即倭歌

つくるとも又も焼なん菅原やむねの板まのあはんかぎりは

因茲北野宮改爲天子造營（故稱宮不曰社）而後神祟徐止

一条院正暦五年二月遣勅使於宰府安樂寺贈称太政太臣正一位有神託自今以後宜護皇基云云

神職數輩內有仁太夫者文子之末孫其婦世称文子爲巫

本朝文粹大江匡衡曰天滿自在天神或鹽梅於天下輔導一人或日月於天上照臨万民就中文道之太祖風月之本主也

北御方名吉祥女（未考何氏）或云西園寺家女也住居都西南吉祥院里故名焉（東寺之坤四塚近處）

鳥羽院天仁二年二月廿五日始行北野御忌月

六月十四日御浴水　九月四日祭

北野天神　在回廊西傍地主神而舊有之俗以神號同與菅神相混（續日本紀云仁明天皇承和三年二月遣唐使祈以天神地祇祭北野）但是其社而今爲地主神天神之字不濁

△按菅公傳人皆所識也非不聽清行之諫暫待時機猶豫乎而未過五箇月陷于讒也乃天命也免出於儒家外二三台者前則吉備公後則在衡公耳皆俊傑所致也



其他有蓋天才德輩今人不知其名亦有之獨菅公不北野而行處休處建祠或更勸請之稱聖廟无慮學書筆蠻童等每月忌日必詣也所祈靈驗特揭焉也公若無事終身則何能有賜大自在天神無比尊號耶是不可測天命也子孫相續得名譽世爲天子侍讀至今八百十有余年連綿繼箕裘文章博士家風盛也韓退之謫潮州爲神與此似而不同

當社用牛也未知其據如熊野鴉八幡鳩住吉鷺等理不可曉之

○菅原文時（菅神之孫高視之子大學頭）博學弘才而侍讀村上帝也以文章叙從三位（大江朝綱橘直幹菅原文時等奉詔撰古今詩）大暦帝召朝綱文時論白氏文集汝等歸家撰彼集中尤者一首以奉進之翌日各捧一紙則共是送蕭處士遊黔南之詩也帝歎曰二人胸中如合符節又清愼公使文時書辭左大臣之表表中有隴山雲暗李將軍之在家頼

水浪鬭祭征虜之末往之句遍傳都下見者無不感歎也嘗有盜賊數輩過文時門窺之問閽人曰主人爲誰答曰作隴山雲暗之文詞之人也盜聞之曰此是當時之奇才也可畏可畏走而去人皆重文時之秀才天元四年卒壽八十三謂之菅三品

天神社　在矢背里　休息
菅神少年時入比叡山法性房室學文其往來休息之處後人建社

○法性坊尊意　平安城人姓丹生氏　應神天皇之後裔也甫六七歲好讀書不嘗肉葷不害羽鱗隨僧授大悲神咒尊意持誦於度賀尾寺日夜誦之不歸家者二年　元慶三年　上台山十一歲　十七落髮　廿一歲　禮座主圓珍究台教又禀兩部密法于增全凡三部諸尊秘軌密語無多少每誦一萬反　延長三年　旱奉詔祈雨則降　四年五月　皇后產難勅修不動法明且皇子平誕　七年　多疫又奉詔除之　八年六月　藤原尚書清貫　尚書右中辨希世　二人於清涼殿逢雷震死帝惶怖玉體不豫乃移常寧殿召尊意宿禁中持念初尊意在叡山一日菅丞相來語曰我已得梵釋許與欲償夙懟願師道力勿拒我也意曰然然率土者皆王民也我若承皇詔何所辟乎菅氏怍色適薦柘榴菅吐哺而起化作焰坊戸煙騰意結瀉水印擬之其火即滅燒痕尚在焉已而雷雨泱旬鴨河大張人馬不通於是召意意車到河濱激浪止流水不濕輪意入宮持誦帝夢不動明王來厲聲加持聖躬帝夢覺餘音在耳　延長四年任座主天慶三年二月廿四日無疾死七十五　年是乃所載元亨釋書與俗所傳畧同

天神社　在北山正傳寺村上野　此乃別莊之跡
同御旅所　在勘解由小路北紙屋川西
菅神居住白館　在五条坊門通西洞院東有飛梅樹墓



主飛于配所云

凡天神社處處多有之
在東寺叡神吉祥院村　在上京堀川頭
在東山下一乘寺村　在山科大宅村
在衣笠山鹿苑寺邊　在宇治郡大塚村
在西七条猪隈俗呼魏文子天神

平野社　在葛野郡北野後　社領九十石
祭神四座　八姓祖神　桓武天皇延暦年中始造宮
一　今木神　景行帝之子　日本武尊　源氏神
二　久度神　日本武之子　仲哀天皇　平氏神
三　古開神　應神帝之子　仁德天皇　高階氏神
四　比賣太神　即天照太神　大江氏神
五　縣社　天穗日命　中原清原菅原秋篠　四姓祖神
素盞烏尊嚙右瓊置文右掌而生兒名天穗日命也十二師連等亦出於此
社家　中西　右京　鈴鹿　主殿　伊藤　右近

橘社　熱田社　白鬚社　任部社



梅宮　在葛野郡梅津里　社領五十石
酒解社　大山祇　伊弉諾尊拔劔斬軻遇突智爲三段其一段是大山祇也
四座
大若子社　瓊瓊杵尊
小若子社　火火出見尊
酒解子社　木花開耶姫　大山祇之女
神主　橋本伊織　橘氏

孝謙天皇天平寶字年中始祭之以爲皇基守護於是嵯峨天皇后名嘉智子　橘清友之女　容顏美麗寵遇異于他然患無王子祈當社則懷胎來社地砂布于褥下果王子誕生仁明天皇是也仁明即位後倍敬感而以清友配若子社以檀林　弁子　神社　配酒解社以瓊瓊杵尊火火出見尊配二社以當社爲橘氏祖廟至後世皆人所嗣續孕婦帶納社地清砂

祭禮　四月上酉日　十一月上卯日　兼和年中始

末社二所　社二　一条西大宮　弁才寺之内

今宮社　在愛宕郡紫野

祭神一座　疫神　今准祇園為三社

社領五十石　神主佐々木内匠　源氏

一条院正暦五年長保二年疫癘流行人民多死因更建社於船岡山北被行御靈會號今宮以為除疫神元祿二年再興

御旅所　在大宮通北涯

貴布祢社　在愛宕郡鞍馬山乾

祭神二座　高龗段毎是也　神諾尊斬軻遇突智為三段其一

社領十一石九斗

奥御前　木徳神而雲祈之有應驗　為本朝地主神也　王城守護



藤原伊勢人建之其後後奈良院朝京師為咳疫小兒多死卜者占之以為貴布祢神崇因弘治二年九月九日祭當社秋除時疫至今京洛兒童毎重陽日作神輿形戯舁之其遺風也　弘仁九年以當社為大社

攝社三座　奥深社　吸葛社　私市社

末社　梶取明神　在二瀬村北端

龍王瀧　在両社間三町許西谷　雨於此地社司等修祈

七之社　在洛陽安居院千本通東

祭神　若宮春日大明神　文德天皇仁壽元年染殿后所願勸請之

伊勢　八幡　賀茂　松尾　平野　稲荷

令泉院朝以上六社加所勸請因稱七之社

傳曰宇多天皇后以寵衰祈之有靈夢曰用白砂摸三笠山形可薦于神前因如告祈之果君愛如故今亦有所願人捷砂於社地

△按或云有七野故稱七野社其七野者内野北野栢野紫野平野淺野蓮臺野是也所謂栢野乃七之社西在北野與紫野之交古名標野處是乎

乙訓社　在乙訓郡

祭神　火雷神　或云加茂健角身命也

續日本紀云在乙訓郡火雷神毎旱祈雨有徵驗宜入大幣及月次幣例

△按以當社為加茂健角身命者未詳因火雷神名云爾矣唯此以霹靂神祭之者也合續日本紀之說

乙訓郡　東桂川下流限　西出羽村川限　南淀川限　北丹波　坤水無瀬川限　龜山領限

向日大明神　在乙訓郡西岡

祭神　正一位向日神

社領二十七石　神主元部伯耆　社僧神宮寺



向日神者素盞烏尊之孫大歳神之子母日須沼比女　西岩倉山金藏寺緣起有當社明神降臨之事

山崎離宮　在乙訓郡山崎里　社領八百石余

清和天皇貞觀元年八月廿三日行教和尚豊前宇佐八幡宮勸請于此而後任神託遷男山鳩峯

此地舊以弘仁帝離宮號離宮八幡

社家百余人　藤原

山崎明神　在離宮左殿

祭神　大山祇神

神名帳曰自玉手祭來酒解神社是也

小倉明神　在圓明寺村　大山崎之北

祭神　正一位小倉大明神

神傳未考　祭四月二日

天王八王子社　在天王山　山崎之北山上

祭神　素盞烏尊　祭四月八日號童使

神並神社　在山崎

祭神二座　加茂　春日

神足神社　在乙訓郡神足村

祭神　未考　文德實錄齊衡元年以當社列官社

愛宕神社　山城屬丹波桑田郡、在屬當國葛野郡。自京至嵯峨二里、嵯峨登山五十町　社領五百八十石余

祭神　貞　伊弉冊尊　火產靈尊　生火神軻遇突智伊弉冊尊爲火所焦終崩。登當山人忌產穢火之。此因以爲火神軻遇突智爲鎮護國家祭於此若宮

往昔在京洛北鷹峯東、光仁天皇天應元年釋慶俊遷當山、修勝軍地藏法、安置地藏菩薩以爲本地佛、號朝日峯白雲寺、稱權現。

坊舍　教學院　福壽院　長床坊　法藏院　威德院　大善院

屬大覺寺　以眞言天台兩宗爲本宗



緣起云、大寶年中、役小角欲上當山時、嵯峨奧有僧名泰澄（號越知）、同行到清瀧、瀧上雲起大雷雨、不可進。二人秘咒祈念、則忽晴焉。地藏・龍樹・富樓那・毘沙門放光（或加愛染爲五佛）出現。有大杉彌天、於時天竺日良・唐土善界・日本太郎坊（榮術）各將眷屬現于大杉上。有數万天狗神頭鬼面、被毛戴角、告二人曰、我等前二千年靈山會場受佛付屬、成大魔王、以領此山、利益群生。言訖不見。二人因號杉樹爲清瀧四所明神、而瀧上安千手大士。（世傳本紀僧正爲太郎坊者誤。紀僧正自此百余年後人也）當山、泰澄・小角二人開基、而慶俊爲中興。和氣清麻呂建寺。

○慶俊　姓藤井氏、河內人也。事道慈、學空宗。居大安寺法華寺等。嘗開愛宕山。（天應元年爲僧都）

火打權現　在愛宕山清瀧四丁上。

清瀧川　源出於小野鄉經中河村、而有橋名渡猿橋。

△按愛宕山太權現、雖爲伊弉冊尊、實此浮屠靈場、如讚州金毘羅、豐州彥山之類。故有坊舍無神職。

本堂五座　勝軍地藏　泰澄大師　不動明王　毘沙門天　龍樹大士

奧院三座　太郎坊榮術　役行者　完戶司箭（但不入加祭中。與慶俊未審）

司箭、長門國之武臣、每祈兵術於當山、得獨步武功。故爲大檀那、以有所以祭之傍乎。凡祈當山者、能避風火災、故貴賤信仰。每二十四日爲緣日、以樒枝葉爲土產。

二月十五日夜、燃柱松明三本、高二丈余、如傘。止而帷子辻屠兒幟拔刀、廻其周圍。

四月酉日、神輿二社幸嵯峨御旅所（在釋迦堂之前）。是亦屠兒奉舁之。



若宮八幡　在洛五条橋東　社領八十石

後冷泉院天喜元年勅勸請於六条佐女牛。後遷五条舊地、今爲西本願寺境內。神主佐佐大膳太夫（八氏佐伯）

六条佐女牛、源義家之宅地也。去永承六年奧州安倍賴時同息貞任・宗任等反逆。使源賴義同息義家征之、而未利。故勅願所建社於義家宅地乎。天喜五年官軍大敗北。義家力戰、一族遁危。至康平五年九月悉退治、始終十二年。合戰義家大功拔群。蓋此由神力加護焉。僉感其勇智、稱八幡太郎。（或云、義家元服於八幡山、祝之、因呼曰八幡太郎）

五条天神　在松原通西洞院（天神神字音不濁）　神主　寺本壹岐

祭神　少彥名命（高皇產靈尊子也。下野天神、紀州粟島明神與此同）

當社弘法大師草創。祭九月十日、天下蒼生皆無不蒙恩惠者。如天子不豫則掛靫於社（云）。每歲除夜、人多詣當社、獲白朮及餈餅飯去

神傳詳于紀州粟島下

由岐明神　在愛宕郡鞍馬山（大門町社上）
祭神　大巳貴尊　少彦名命
以爲醫神祭之如天子不豫則用家督長所負胡籙靫
見掛于社頭因號靫明神祭九月九日

石神社　在石神通六角下町
祭神二座　豐磐間戸命　奇磐間戸命（並此太玉命之子也）
後冷泉院永承五年六月十六日社建立同六年十一
月授從三位蓋此二神
天照太神既出於天磐戸復將不入守磐門之神也
[illegible]

出雲路道祖神　在寺町北頭（相國寺之後邊）
祭神一座　猿田彦命（世称道祖神又曰幸神又五条新町西有同神）



往昔在京極一条大路朱雀院天慶二年遷出雲路京
極令人首途祈息災（後員濟法師建寺號出雲寺法華講談之地）

精大明神　在中御門通西洞院（舊成道卿宅地也）
祭神小社三座　蹴鞠神
一曰計案林二曰春陽花三曰樹尊其形似猿而額以
金字顯其名也紀氏人始祭之歳始申日初蹴鞠

御所八幡宮　在三條坊門高倉東
康永三年尊氏公令卜部兼豐祭之　別當吉祥院

五所八幡宮　在京極鞍馬口北
筑前大分宮　肥前千栗宮　肥後藤崎宮
薩摩新田宮　大隅正八幡
右五所在遠國不便參詣仍後柏原帝大永七年移山
城小山庄云云

園韓神　在洛醍井通高辻　觀音寺壽福院
祭神二座　園神　韓神　祭禮二月十一月丑日
桓武天皇大内裏未燒前有宮内省

榊宮　在上京柳原
往古伊勢祭主宅地而遙拜所也在兩太神宮其傍有
榊樹毎月朔日十一日二十一日以上三箇日祭主供
神酒以遙拜焉今叙祭主藤波之宅（常繁參詣散錢）

新住吉　在醍井通高辻下町　社家千載院
祭神　攝州住吉太明神
俊成卿勸請之

新玉津島社　在松原通烏丸西入町
俊成卿勸請之本是俊成宅地也

繁昌社　在高辻室町西入町（本名婆利才女社辨天別號訛称繁昌社）
祭神　辨才天



岩神社　在大宮通西上立賣北（非神社列）
方六尺許磐石褐色當初爲禁裏庭石有靈驗故移出
於此構墻以如祭神乳母祈之能通乳汁（社辨財僧蓮乘院）

縣宮　在禁裏西方北御門邊
諸國外官縣召行除目時除位輩先祈此社云云

日吉社　在祇園社乾方隅
古者有叡山衆徒嗷訴事時以日吉神輿舁出京洛時
寓居于此和解後還幸坂本其跡立社俗名棄山王

棄山王社　在上京柳原
故事右同山王神輿寓居之跡也

日吉社　在八瀬里
毎年四月中申日坂本日吉祭日八瀬土民強健者舁
當社宴遊而後越山舁坂本第三神輿爲恒例

諏訪大明神　在五条橋通室町與烏丸之間

勸請年記未詳

又東洞院通六角下町人家裏在諏訪社因名諏訪町　東漸院

小野御靈社　在小野庄東河内村

祭神　惟喬親王之靈

○惟喬文德帝第一子（母紀名虎女靜子承和十四年生）惟仁第四子（母忠仁公良房女明子號染殿后嘉祥三年生）然惟仁爲太子即位（清和天皇是也）於是惟喬閑居于洛外山崎水無瀬宮吟詩詠歌性賞櫻花一日遊河州交野之奈木佐院以翫櫻花在原業平從行賦和歌既而出家遯厭俗塵隱于小野時人號小野宮貞觀十五年二月薨年二十六

俗傳親王有位諍以相撲勝負定之自惟喬方紀名虎出云云謬説也惟仁生而九箇月以右正腹爲太子也特名虎自此四年以前（承和十四年）病死焉

瀧社　在小野庄杉坂村

祭神　小野道風（弘法道風逸勢佐理以爲天下能書也）

○從四位上木工頭道風朝臣寛平五年生村上天皇康保三年十一月卒年七十一得能書名

社前有小池旱澇不涸好書人汲取爲硯水

小野篁社　在右同處（下野國足利學校者篁之家蹟也其遺跡今猶存焉）

○參議右大辨小野朝臣篁者正四位下岑守長子也身長六尺二寸家素清貧事母至孝嵯峨天皇弘仁十三年奉文章生試及第天長九年夏喪父哀毀過禮博學秀才爲東宮學士拜彈正少弼承和元年爲聘唐副使同五年春聘唐使等四舶次第泛海大使藤原常嗣所駕第一舶水汰穿缺有詔以副使第二舶改爲大使舶篁怨憤稱病而留作西道謠以刺遣唐之役也嵯峨天皇覽之大怒流于隱岐國凡當時文章天下無雙草書



之工古二三之倫也後生皆爲師摸同七年夏有詔赦免官位逐年昇進叙從三位爲左大辨文德天皇仁壽二年十二月二十三日薨時年五十一（闕部人見等其後裔也）

江文大明神　在大原井出村（大原七郷氏神也）

祭神　天三降靈命化神（内裏三十番神之一）

末社　源太夫社　在大原鄕入戸寺村森中有當社一鳥居

赤山大明神　在叡山西坂本

祭神一座　太唐神

慈覺大師在唐中有相約歸朝同降臨大師遺言曰我在唐時立誓創禪院未營是我患也云云諸徒建禪院并神祠於叡山西麓是也

或云素盞烏尊之垂跡也

鼠禿　在比叡山麓

白川院承曆年中以三井寺僧頼豪之靈祭之

後白川院社　在東野三宮村白川寺塔前

落葉明神　在下小野

祭神　藤原旅子靈（百川之女）　淳和天皇皇后

○續日本紀云百川藤原宇合第八之子也幼有器度寶龜九年至從三位中衛大將兼式部卿所歷之職爲勤恪光仁天皇甚信任之委以腹心内外機務莫不關知今上居東宮時不豫已經累月百川憂之醫藥祈禱備盡心力焉寶龜十年七月九日薨（壽四十八）詔贈從二位延曆二年追思前勞贈右大臣其女旅子爲桓武帝之妃産王子淳和天皇是也（以百川爲贈太政大臣）崇國母祭之乎

熊野權現　在聖護院寺内（東山麓）

嵯峨天皇弘仁年中日圓和尚（役行者十世）勸請之

堀河院寛治年中增譽僧正（三井寺僧）闕號聖護院住當寺以來爲通稱（三井大僧正行尊始爲熊野惣撿挍主山伏事）

若王子熊野權現　在黑谷之東
崇德天皇嘗崇敬熊野以那智山若王子宮勸請之

今熊野權現　在智積院之南
白川法皇勅願勸請熊野本宮以聖護院若王寺令熊野爲洛之三山
十一面觀音

崇德天皇社　在聖護院之乾
七十五代天子鳥羽第一子

御廟野　在月岡麓
三十九代天智天皇舒明帝太子受齊明天皇禪即位遷都江州志賀百濟爲新羅被破其臣福信請援兵於日本百濟王子豐璋先此爲質在日本賜兵二万于豐璋而天皇自幸西國朝倉伐神木作假宮號木丸殿是也而齊明帝崩朝倉宮天智居齊明之喪甚謹著素服臨朝政二年重遣軍兵百濟伐新羅高麗在位十年十二月三日崩近江宮或曰幸山科登天其處留履是日



御廟野御年四十六歲

城南神　在乙訓郡鳥羽里
祭神一座　鳥羽法皇　社家　奥村氏　鳥羽氏
鳥羽院人皇七十四代帝諱號宗仁（堀川院第一之皇子）二十一歲讓位於第一皇子顯仁（崇德院是也）三十九歲落飾於鳥羽殿號鳥羽法皇讓位後（崇德近衛後白河二代天子皆御子也）在院中聽政三十四年也（後白河院朝）保元元年七月二日崩時歲五十四

[illegible]

羽束師社　在乙訓郡久我畷
祭神　高皇産靈尊

[illegible]

清荒神　在京極通革堂　寺領六石
此邊称荒神河原本願大空上人　院主常施寺

鹽竈明神　在五条下寺町
淳和天皇猶子融大臣勸請奥州鹽竈社於此處造鹽燒每日運送難波浦潮水三十斛云云　融公嵯峨帝之子也改賜源姓列人臣後至左大臣兄弟多有之弘也常也明也皆爲源氏宇多天皇寛平七年八月二十五日薨時年七十三性好飼鳥魚蟲類樹草木愛花也難計號六条河原院後破却（一条院長保三年其自潮造營之）

宗像社　在五条下寺町御影堂南（市屋道場金光寺有之）
祭神三座　田心姫神　湍津姫神　市杵嶋姫神
延暦十四年五月藤原冬嗣公祭宗像神于東西市爲守護神因號市姫九月七日祭（初在七条堀川之西後移于此）

右同社　在東一條

[illegible]

惠美酒宮　在洛東建仁寺門前
即蛭兒命也建仁寺開山千光國師榮西和尚自唐歸朝時海船逢漂風波中見蛭兒像一軀榮西取之祭於船中則風止浪靜至洛陽後建社是也



同惠美酒宮　在四条通室町
茶人武野紹鷗住于當社隣而號大黑庵以與戎相双也初名武田因幡守仲村（武田信光之苗裔也）善茶道剃髮號一閑齋武野紹鷗住泉州堺後來住于此（弘治元年十月二十九日病死）

福大明神　在堀川西猪熊東一条大路南
祭神　白狐尾　（初在高倉九条殿地寛永年中移于此）
俗以當社爲紀貫之者謬也著聞集云知足院殿有志願未愜令大權坊祈之當二七之日知足院殿晝寢時有美女立枕頭其髮長過于裾三尺宛然如天女乃捉髮引之女將去髮脫切夢覺視之狐尾也行者曰明日午願可成果有喜信

櫻葉宮　在出水通千本東入町

祭神　天照皇太神

初在右近馬場五月蒞手番時太陽光花降馬場頭以為奇異世人稱日降神明

伊勢向神社　在淀小橋之東河中

祭神　天逆向津姫命　天照大神也

日本紀日神功皇后元年三月選吉日親入齋宮為神主則命武内宿禰令撫琴喚中臣烏賊津使主為審神者因以千繒高繒置琴頭尾而請曰先日教天皇者誰神也願欲知其名逮七日七夜乃答曰神風伊勢國百傳度遇縣之折鈴五十鈴宮所居神名撞賢木嚴之御魂天疎向津媛命焉

神明宮　在粟田口之上　神主　野呂采女

三代實錄所謂清和天皇詔菅原船津令勅請之其後罹元亨建武兵火回祿也寛永年中伊勢野呂左衛門源宗光蟄居于此過蒙神託再興之

神明宮　在綾小路高倉西

源三位頼政奉詔射怪鳥時祈于當社有功云云世稱頼政神明

神明宮　所所　富小路五条上町　白山通五条上町　姉小路西入町　久世郡宇治橋之西　市原村　山科追分西　齋院村　梅津村

福王子宮　在西山鳴瀧村

祭神　班子皇后　為仁和寺鎮守

光孝天皇之后　桓武帝之孫仲野親王之女　宇多天皇母后也

四靈明神　在洛陽之西

祭神　乙若丸之靈　源為義之末子

六宮權現　在西八条大通寺内

祭神一座　六孫王經基　源氏之祖

〇經基　清和天皇之孫貞純親王之子　多田滿仲之父也逹于馬長武略



平將門謀反經基在東國速告之京師朝廷賞之及追討節度使之東征也經基為副將又純友謀反時經基與小野好古同有軍功世所称六孫王是也鎮守府將軍正四位下武藏守　天德二年十一月二十四日卒　此地經基白旗矣稍至破壞元祿二年　常憲院殿再興

四宮神　在宇治郡山科里　山科十八郷内有四宮　此四宮

祭神二座　天兒屋根命　號兩羽大明神

天太玉命

此兩神為天孫棟梁臣如左右羽翼故有兩羽號

未本　[illegible]

光孝天皇之弟宮名人康親王遁世改名日禪師宮隱住山科四宮云云　蟬丸訪來詠和歌

世の中はとてもかくてもすごしてむ宮もわらやもはてしなけれハ



田原社　在宇治郡田原里

祭神一座　田原天皇

天智天皇第二皇子號施基皇子光仁天皇御父也光仁即位後寶龜元年謚田原天皇

木幡神　在宇治郡木幡里

祭神一座　正哉吾勝勝速日天忍穂耳尊　素戔烏尊之子

天照太神采為御子地神第二代尊

山城の木幡の里に馬はあれとかちよりそ来る君を思へハ

宇治離宮　在宇治里

祭神　藤原忠文之靈

〇忠文　號宇治民部卿任參議右衛門督　又朱雀院天慶三年平將門謀反忠文為征夷大將軍　同弟忠舒等為副將軍　共為追討使將門喪後秀郷貞盛等有恩賞而唯忠文無賞恨之斷食而死其靈為祟因立祠祭之　後冷泉院治暦三年十月七日授正三位

△此說未審忠文未到先常陸掾平貞盛（將門從兄而爲親之敵）下野押領使俵藤太秀郷合心戰之貞盛射將門秀郷刎頸（天慶三年二月十四日）二秀郷任下野武藏兩國守授從四位下貞盛叙從五位上任右馬助（同年九月三日）其後以兩人爲鎭守府將軍忠文等自駿州清見關歸京故無賞爵討天曆元年六月（但八年以後村上天皇朝）參議忠文卒（年七十五）贈中納言然何爲有恨乎近年疫癘流行百姓夭死衆故附會以爲忠文之祟矣（稱離宮也後冷泉院有宇治行幸時離宮於當社境內以勅稱之矣加神階）亦此時節也矣

## 橋姬社　在宇治川橋本

祭神　未詳

俗傳曰住吉大明神夜通于當社於今不時激浪有驚耳云云

さむしろに衣かたしき今よひもや我をまつらん宇治の橋姬

## 御香宮　在紀伊郡伏見里　社領三百石

祭神　神功皇后　鎭座年紀不詳　神主三木圖書

秀吉公築城時遷社於東岡而不懷神慮有祟故復于舊地今所在是也今却呼東岡稱古御香宮

## 金札宮　在御香宮境內

祭神　天津太玉神

## 水垂社　在淀小橋近處（此邊名大荒木森）

祭神　淀姬大明神

神功皇后之妹應神天皇之叔母號豐姬是也

金龍寺開山千觀阿闍梨謂信八幡宮嘗謂神功之廣田應神之鳩峯者雖知至御妹御叔母祠在海外識者希也於是經奏應和年中自肥前國佐賀郡河上社奉勸請于此（村上天皇）殊勅賜正一位淀姬大明神爵

大荒木の森の下草老ぬれは駒もすさめす刈人もなし

## 天滿宮　在水垂社傍

菅丞相左遷時自鳥羽乘舟著水垂岸其處名天神杜



## 春日社　在柞杜（西林寺前街道猶野之）

神武天皇伐長髄彦於是長髄遺屎於褌出去之地也名其地曰褌屎今誤爲柞杜（此據小兒遺屎呼曰褌赤蓋誤乎者誤加末）而乃畧訓通音　每正月申日至亥日有祭祀相傳曰此間惡鬼遊行惱人鬼因兒女牛馬等避于他邑唯丈夫留守閉戶不出入也亥日遷神輿於御旅所社司被白布巾持榊枝又用百穀種盛器令從者携之土民提鋤鍬等農具供奉之到御旅所食大喚曰夜以吾美與夜以吾美與於時社司撮器中雜種與農夫閱所得種中多者各蒔之則其穀必成熟如蒔其少者則其穀不實焉神輿還幸翌子日用大縋爲緪兩村人争曳以勝負占其村豐凶蓋所謂惡鬼長髄彦之靈乎

## 野宮　在嵯峨二尊院南林木中

伊勢齋宮之野宮也黑木鳥居小柴垣等形畧有

## 齋宮　在下嵯峨丸太町東



## 車裂神　在嵯峨

祭神　清原賴業

○賴業（初名顯長）天武帝之裔（舍人親王之後也）父曰音博士祐隆賴業爲高倉帝侍讀補穀倉院別當時每讀禮記嘆曰大學中庸之兩篇後世必有厚實達悟之人抽繹之別之爲二經爲抵代至寶矣其言果然文治五年四月卒（時年六十八）其子孫世爲天子侍讀　伏原殿其裔也

## 大辟神社　在太秦桂宮院中

祭神　秦始皇帝

太秦廣隆寺緣起云大酒明神者秦始皇之祖神也仲哀天皇御宇功滿王來朝而奉渡之一說云此神元是所祭石也

或說云欽明天皇朝有秦川勝者乃秦始皇帝後裔云云故川勝建太秦寺因祭我祖神矣（川勝傳見太秦廣隆寺下）

續日本後紀云嘉祥二年神階授從五位下緣屢有靈

驗所祈必應也

**木枯明神**　在太秦廣隆寺南

廣隆寺緣起云清和帝依勅自此訓郡奉迎藥師佛之處向日明神有影向當寺之前槻木然其木俄頂枯故則奉勸請之乃名木枯明神而後枯木再榮希代瑞也

**木島神社**　在葛野郡太秦廣隆寺鎭守三十八社内

祭神一座　天照坐御魂神

嵯峨天皇書巻中得遊仙屈召紀傳儒者欲傳授也諸家皆無傳學士伊時援愁歎于時木島社邊草菴有老翁聞兩眼常誦遊仙屈者伊時聞及到彼處請諳習之翁諳讀之伊時付假名讀一帙畢還歸之後送珍寶菴跡異香郁郁無其跡蓋木島大明神爲化現耳（花園院文保三年文章生英房以此事詳載遊仙屈之跋）

△按遊仙窟者戲言之書神何賞翫之乎難信焉雖然伊時辱勅命所訓讀於神神憐懇志示現教之爾神妙不可誣



**裏柳明神**　在嵯峨中院

祭神　橘嘉智子（清友之女）仁明天皇母后

嘗信佛法臨薨遺言勿葬可棄郊原因棄嵯峨野犬食骸分散任所在立社祭長明神（御陵有二尊院門前）一日裳明神（骨骸）有小倉擧社（御手擧有野宮）之左龜山麓

**水尾社**　在水尾村之愛宕山西有清和天皇御廟

天皇諱惟仁文德帝第四子（母攝政良房公之女染殿皇后）生僅九箇月爲太子（嘉祥三年）四歲以外戚（一宮惟喬雖長）父帝崩貞觀元年九歲而即位（本朝幼君即位之始）天性仁愛厚詔諸卿令獻諫書或恤貧窮孝子節婦賜位階自聽政雖然天下凶變累見故自辭讓位於太子（陽成）（年十八）二號清和天皇元慶四年十二月崩壽三十一葬粟田山稱水尾帝

**安陪晴明社**　在堀川西一条大路北（晴明居宅之地也）

○晴明者仲麻呂之後也父曰大膳太夫益材幼聰明一日晴明載共一過勢多橋茲光者遇之謂曰人皆有勤行公何勤不達一事晴明辱其言乃就賀茂保憲學天文窮其蘊奧至曆算推步之術無不兼習花山院寬和二年六月廿二日夜帝與式部丞藤原道兼沙門嚴久潛出宮路過晴明宅晴明適避暑於庭仰見驚曰天象呈異天子避位何其怪哉帝聞而笑之入華山寺薙髮晴明急入宮奏事帝不在焉

著聞集云昔相傳云御堂關白殿物忌中解脫寺僧正觀修陰陽師晴明醫師忠明武士一義家朝臣侍傍五月一日有獻南都早瓜者物忌中輙非可收用而令晴明占之占曰其一瓜有毒物焉僧正念誦加持則一瓜動搖令忠明取其瓜㮶診見之針於二處而後瓜不動義家用腰刀割瓜見之中有小蛇蟠死焉針乃立于兩眼蛇頭乃切離焉四人共鳴名於天下者有奇也如此乎

△按晴明者天文陰陽之大祖也一條帝時寬弘二年卒年八十五其苗裔于今爲陰陽頭蓋所謂毒瓜有異說元亨釋書台僧觀修卜者晴明醫師重雅三人也醫人之名與此不同而義家不預之也見于三井寺觀修傳可校合



**大將軍社**　在四ケ處

東（岡崎）西（紙屋川）北（紫野大德寺門前）南（今失所在）

桓武天皇平安城四方築將軍塚以爲王城鎭護各其所祭神有異說

**禓速神社**　在猪熊三条南（禓音商逐強鬼也）

上古刑部省在此邊今謂牢舍獄屋也爲刑死者建社祭其鬼每年八月有神事名之死枚祭又曰活速祭也中古浮屠於千本引接寺及壬生地藏堂行念佛會是爲刑死人矣無定朔候千本櫻花盛始爲念佛會但折採花枝獻所司應嚴命令勤之恒例也

# 二十二社

| | | |
|---|---|---|
| 伊勢 | 石清水 | 加茂 |
| 松尾 | 平野 | 稻荷 |
| 春日 | 大原野 | 大神 |
| 石上 | 大倭 | 廣瀨 |
| 龍田 | 住吉 | 日吉 |
| 梅宮 | 吉田 | 廣田 |
| 祇園 | 北野 | 丹生 |
| 貴布祢 | | |

謂十六社則右二十二社内自上算之十四加丹生貴布祢日吉以下至北野除之故別不數也

宣命紙　伊勢用青色　加茂用紅梅　石清水以下用黄紙

宗廟（伊勢　石清水等　皇帝之祖神也）社稷（加茂　松尾　平野　春日　吉田等　凡祈願靈神惣名）

△按拾芥抄所言如此加茂平野二社可有分別乎



# 舊跡大畧

俊成卿古跡　五条松原通室町東一町也因稱五条三位嘗以玉津島神勸頂于此今有人家之裏

○俊成（中納言俊忠之子也）最著和歌從左金吾藤原基俊探其奥義仕崇德後鳥羽之二朝爲長秋監嘗撰千載集（文治三年九月奉院宣）其集中和歌不嫌貴賤尊卑且其人之善惡或謂之曰何入不善人之詠歌耶答曰余聞君子不以人廢言撰和歌豈取人之行乎唯取吟秀耳元久元年壽九十一卒

定家卿宅　在二条北京極西

○京極中納言定家卿至子爲家卿之後爲二流以爲氏卿號二条家以爲相卿稱冷泉家

同山庄　在嵯峨二尊院之東名中院處爲家卿亦生于此

於是定家撰百人一首世謂小倉色紙（小倉山者在二尊院之上）

元久二年三月依後鳥羽院宣通具有家定家家隆雅經等撰新古今集廿卷其歌風多花過實少以不愜定家意暫難於山庄撰花實兼備歌百首（百人一首）後堀川帝綸言定家撰新勅撰集廿卷仁治二年八月廿日卒名明靜（壽八十）

爲家（俊成之孫定家之子）依後嵯峨院宣撰續後撰集廿卷文永二年又院宣前内府基家爲家行家光俊等撰續古今集廿卷建治元年五月朔日卒（法名融覺）

爲氏（爲家之子）依龜山院宣撰續拾遺廿卷弘安九年三月十四日卒法名覺阿

爲世（爲氏之嫡）依後宇多院宣撰新後撰集廿卷續千載集廿卷建武五年八月五日卒

（爲實—爲嗣　爲藤　爲定　爲明　爲秀）

爲相（同右）嘉曆三年七月十七日卒於鎌倉

爲定（爲世之孫爲藤之子）後醍醐帝奉綸旨爲藤撰續後拾遺集廿卷而不終爲藤正中元年七月七日卒去于息爲定撰之

後光嚴帝勅爲定撰新千載集廿卷延文五年二月卒

爲明（爲定之嫡）後光嚴帝奉綸旨撰新拾遺集貞治二年十月二十七日卒子孫相續於今歌人名鳴天下



橘諸兄公宅　在相良郡井手里之伏見

勸請八幡宮謂其舊跡盖別業之地有假山水石麻世稱井手左大臣好棣棠花多植之其南有御園浦池蛙鳴聲尚稱之

○諸兄公敏達帝六世美奴王之子也稱葛城王爲左僕射和銅元年十一月二十五日御宴天皇嘉忠誠之至賜浮林之橘勅曰橘者果子之長人所好柯凌霜雪而繁茂葉經寒暑而不彫與珠玉共競光交金銀以逾美是以汝姓賜橘氏（有萬葉集許續日本紀也）天平寶字元年正月薨

○萬葉集（四千三百十五首）橘諸兄公撰之一說大伴家持撰也

其歌自天平二年至天平寶字三年正月諸兄公薨去之後歌多有之爲家持之所撰者是矣（傳因出家持於左）

○大伴家持　亞相旅人男也至從三位中納言征東大將軍延曆四年八月卒於奥州續日本紀云寳龜十一年拜參議左右大辨尋加從三位坐氷上川繼反事免移京外有詔宥罪復參議東宮大夫以本官爲陸奥按察使又拜中納言（延曆四年八月）大伴繼人竹良等殺種繼事發覺而家持死後二十余日其屍未葬由是除名（與早良太子）（息永主流刑）

△按家持傳無撰集事蓋以爲叉人親屬皆佳名相忌唯謂万葉集乃諸兄公之撰乎惜哉不幸哉

閑院古跡　二条通西洞院西入町

閑院左大臣藤原冬嗣公宅地也近衞院朝從東三条林頭怪鳥來鳴聲似鵺此閑院殿築山大石上休居云



參議是善卿宅　烏丸通下立賣下ル堀内町

是善卿後號歡喜光寺菅神父公也北野祭月採此地枇杷子以備于神前（清和帝時與大江音人等撰貞觀格貞觀式文章博士之大儒也）

菅相公古跡　高辻通西洞院東一町

又五条坊門西洞院東一町御息紅梅殿住居地

關白兼家公宅　一条通北新町東一町

其比號町尻殿故新町通稱町尻通

小野篁古跡　黒門通二条上ル所方一町當今城内之地（傳見于前）

俊惠法師舊跡　山城久世村福田寺住僧也東田間有板井清水

[illegible]

公任卿古跡　西洞院四条通下ル町

○公任號四条大納言後一条院時人有和漢才先達詩歌管絃之三藝自圓融院以降事于數朝官至大納言然嫌權貴之子不登三台也故欲上表致仕使紀齊名大江以言作表然皆不協其心又招匡衡曰卿能成我志者有也匡衡歸家未得其趣時其妻赤染衛門（大隅守赤染時用女也）教匡衡曰公任驕慢之人也宜述彼父祖權貴而其身不登台位匡衡領之作表呈之公任善之則（三条院）萬壽元年十二月奉獻之天皇許其請也（公任三条關白賴忠之子也）撰和漢朗詠集贈于壻君二条關白教通公

同山庄　在愛宕郡八鹽岡近邊

公任幽居之古跡俗呼曰朗詠谷

一說云觀修寺家有爲隆卿者是亦號四条大納言乃永昌記作者也此人住西洞院四条之宅而非公任之宅矣

壬生忠岑宅地　壬生地藏之北有之今爲耕田

右衞門府生忠岑（延喜）古今集撰者四人之中其子忠見亦歌人也



時平公之古跡　中御門町通北堀川東一町

○本院左大臣時平公（關白太政大臣藤原基經公之嫡男）宇多帝寛平九年任大納言兼左大將（年二十七）其妹穩子爲醍醐帝后（朱雀帝國母）昌泰二年任左大臣左大將知故（此時菅丞相右大臣兼右大將）延喜元年八月撰三代實錄五十卷（善行乃時平之師）延喜九年四月四日薨（年三十九）贈正一位太政大臣

有智子内親王山庄　在嵯峨西庄

○嵯峨天皇女宮本朝女中無雙秀才也頗渉史漢兼善屬文（弘仁十四年）五年爲加茂齋院（同年二月）帝幸齋院花宴俾文人賦春日山莊詩各探勒韻公主探得塘光行蒼即座筆賦詩（時年十七）

寂寂幽林水樹裏　仙輿一降一池塘
棲林孤鳥識春澤　隱澗寒花見日光

泉聲近報初雷響　山色高時暮雨行
從此更知恩顧渥　生涯何以荅穹蒼
天皇書懷賜公主(秦以文章著邦家莫將榮樂負煙霞　即今永抱幽貞意無事終須送年華)
天長十年叙二品　性貞潔　薨　春秋四十一

役行者旧跡　室町三条上町西側(今ハ成民家ト)
住居之地　呼其町曰役行者町　毎六月十四日祇園會
作假山　飾以役行者像　令住其地者如懷妊　則出于他
産忌穢也　蓋小角者　舒明及天智天武之朝優婆塞　和
州人　入葛城及諸山　修法術(傳出于和州葛城山)

小野小町宅地　北山小野　今則樹篠繁叢
相傳云　人如折取其樹枝葉　乃爲祟　小町ハ仁明天皇承
和之比　小野良實女　死於相坂(冷泉家書記死於井手　時六十九歳)



業平朝臣家　三条坊門南高倉西
〇業平ハ平城帝之孫　阿保親王五男　母ハ伊登内親王(桓武帝之皇女)　天
長三年　父親王上表曰　高岳親王之男女　先停王號　賜
朝臣姓　臣之子息　未預改姓　於是詔　仲平行平守平等
賜姓於在原朝臣　從四位上　藏人頭　右近中將(陽成天皇元)
慶四年五月廿八日卒　五十五　深秘抄云　業平ハ幼名曰曼
陀羅丸(十四歳時)從眞雅僧正(弘法之弟子)學密法　故所詠和歌
多叶眞言奧旨(業平之子名棟梁　左兵衛佐　筑前守　從五位上)
業平體貌閑麗　稱爲天下之美男　耽女色　感情性放縱
然以好倭歌　爲世被重　娶紀有常之女爲妻　年久而情
弛　復通河州高安里之女　然紀氏之女不顯嫉妬　人以
爲賢女
小鹽山十輪寺　塔婆有リ

紀貫之古跡　椹木町柳馬場通之北
號櫻町　其後中納言成範卿(通憲入道信西)入住居　多植櫻木　故
稱櫻町　中納言又後太閤秀吉公北政所住于此也
〇貫之(姓紀氏)　先祖不見　木工頭五位　至老爲大内記(大内記)　延
喜五年奉詔　御書所紀貫之撰古今集　紀友則
凡河内躬恒(前甲斐目)　壬生忠岑(右衞門府生)　四人撰之　其序假
名ハ貫之　眞名ハ紀淑望(依貫之命書之)
古今集先雖有萬葉集　以古今爲歌道本源　其中有口
授之秘旨　爲傳授矣
貫之―基俊―俊成―定家―爲世―頓阿―經賢
孝尋―堯惠―堯孝―常緣―宗祇―實隆(逍遙院)
公條(称名院)―實澄(三光院)―玄旨　謂之二条家傳(其外有流義)

〇東常緣(姓ハ平氏)　濃州人也　其先胤頗以射獵之暇寄志
於風雅　其子重胤依智家之好　詣二条家之秘要　世世
不怠其道　至常緣而益盛也　宗祇法師遊常緣之門　傳
古今集之奧旨　爾後無貴無賤　遊歌林者的的受授　謂
之古今傳授　至今不絶　然預其傳者鮮矣　古今集之傳
授自常緣始矣　世所謂東野州是也



〇宗祇法師(一名自然斎　又名種玉菴)　紀州人　伎樂師飯尾氏之子也
少入一律院而薙染　遊歷于勝區名山　性嗜和歌　就東
常緣而傳授乎古今集微旨　且追慕新治筑波之古　而
興起連歌之風　致稱之花下　蓋爲連歌之棟梁者乎　又
會于雪嶺月舟之名緇　而著述和漢聯句　吁生微賤之
家　而與貴族公子結交遊之好　特爲侍陸侯之範模　實
道之所存也　嘗焚香薫鬚曰　吾非愛鬚也　欲香氣之
常在焉　文龜二年七月晦日　卒於箱根湯本(年八十二)

〇細川玄旨　又名幽齋　字ハ藤孝　累代爲室町家之臣　故以
長岡爲氏　仕于信長秀吉　領丹後　特以和歌之道而名
于一時　夫和歌者本朝之風義　不可不知之　然世入戰
國　此道頽敗矣　玄旨繼絶興廢　而歌道又明于世　加之
游藝得其妙者不一也　慶長庚子之亂　石田三成之黨

圖攻田邊城藤孝固守而不破焉賊徒和解去

兼好法師古跡　遁世後住吉田山北御龍院又住仁和寺之南双岡終于伊賀（傳見於伊賀國）

家集　ちぎりおく花とならびのをかのべにあはれいくよの春をすぐさん　兼好

慈鎮和尚古跡　東山大谷今之智恩院是也

慈鎮天台座主（法性寺忠道子）又能詠和歌

わが恋は松を時雨のそめかねて真葛が原に風さはぐなり

清少納言古跡　今里小路通中御門與春月通之交今爲民家

○清少納言一條院皇后宮女房也舍人親王之曾孫通雄始賜清原姓通雄五世之孫元輔之女故以清字長德長保年中著述號枕草紙與紫氏之源氏物語相並行于世皇后薨後移四國尋於洛誓願寺出家往生即彼寺有古墳或曰老後死于阿波撫養郡里村有墓



徵書記　靈山稱名寺住僧其寺後于二条烏丸號秋道場近世又遷寺町大炊道場聞名寺內蓋正徹和歌秀才人也其後住居於山料及東福寺

○徵書記諱正徹字清岩（姓紀氏）東福佛慈派下之僧也然不聞詩賦文藻之才名只有詠歌之聲聞于和邦之書得其筆蹟者珍襲而秘藏矣世傳云定家之再生也曾以一首諷詠而左遷洛外山料之地又因一首之愁吟而逢歸洛之喜始搆一軒於栗栖野號松月後名山料之所居曰招月蓋追慕稱之松月也遺草名草根集

鴨長明　河合官氏人後隱大原山

○初名菊太夫善和歌管絃被補和歌所寄人嘗請爲鴨社司而不許長明恨世遂剃髮改名蓮胤隱大原山作一室縱横凡十笏高不盈七尺隨意所適移之嘗著方丈記嘗謂以手爲奴以脚爲馬不欲勞他也建曆元年

因藤原雅經之誘引往鎌倉謁將軍實朝能遇之既而歸于洛

道滿之宅　大宮通二三条下

○道滿法師播州人善占與阿部晴明欲比術到京師而不及嘗由堀川左大臣命咒咀御堂關白道長公雖知其所爲道滿隱不知住居晴明以白紙畫鷺任風放之飛落彼屋上乃令捕之

安部晴明宅跡　一条通堀川西入町　見前神社下

自然居士舊跡　東山高臺寺是也

當寺舊雲居寺舊跡也居士即雲居寺住侶（傳見和泉國）

或云東福寺龍吟庵之東後有之居士菴衛寺大明國師弟子

佐藤忠信屋舖　七条坊門不動堂東南

忠信遁吉野出京師住于此今耕作避其分地有一男子名坊門三郎今有武家坊門之名者皆其裔孫云也



大塔宮屋舖　吉田神樂岡東麓（俗呼白川道曰大塔道）

○大塔宮名護良親王後醍醐帝之子早爲天台座主稟性剛毅有扶皇綱覆武家之大志專嗜武事勸天皇以東征天皇移玉座于隱岐之後護良出南都入紀州經歷諸邑保于吉野城時既着冠東兵來攻城陷護良逃出竄畿內之間義貞圓心等之群士盡受令旨各起義兵而後勸主之師蜂起北條氏滅亡皇運乍開以護良爲征夷將軍其勳勞可謂多矣天皇之昏昧故信凶賊之讒言幽囚護良于東州殞命于賊手惜哉惜哉（建武二年直義殺之）

源賴光之館　一条堀川　後爲右大將道綱卿家

○攝津守賴光源滿仲之長子最有勇名任鎮守府將軍誅酒顛童子於大江山非奇謀之勇辛且斬鬼同丸于

市原野非手飯之捷乎射叔狐于春宮坊非志歟之精乎。後一条院(朝)治安元年七月廿四日卒(其弟頼信其勇名不之及)。其家臣細公時貞道季武皆有武與世稱之四天王。

源義經之舘　楊梅通油小路西　謂六条堀川舘

土佐坊正俊夜討之。驗此處今爲荒田(傳許于相州藤澤)

清盛公之舘　八条大宮西方三町

平相國清盛入道淨海西八条御所是也。於是薨去。

○清盛(平正盛之孫)忠盛之子也。保元平治之役與源氏以謀略殺爲義義朝義平。擅領諸國振威於海內。官至相國。女入中宮生皇子。幼而即位(安徳帝)。一族官位昇進挾幼主遷於福原。入道名淨海。武臣之權勢此爲權輿。養和元年閏二月四日薨。壽六十四

重盛(清盛之長子)　保元平治之乱助父有戰功。累官到内大臣兼羽林上將典禁兵。性仁孝常憂父之憍奢諷諫數回矣。治承元年上皇寵臣成親謀平氏。廷尉誅事覺捕成親及黨類數十人或誅或流。清盛起兵欲犯上皇。重盛涕泣若諫。其言出於至誠。清盛雖少解怒遂暴戾自若。重盛詣熊野禱神以父自改悪善曰神若不許此願請奪我命。既而歸京寢疾不瘳。父告曰自宋朝良醫來任本邦。延之求治。重盛曰若因宋醫藥得瘳則本朝有無醫之恥(治承三年八月朔)終薨。年四十三(法名淨蓮 證空)國民皆哭。及其捐舘東北兵起平氏敗亡。世傳重盛慮終絶其祀使金三千兩贈宋帝及育王山。僧到于今彼地修冥福矣。此謬説也。若然則似告父悪於他方。不用宋醫況爲修冥福於異國乎(親屬之系見于末卷智恩寺之下)

渡邊綱屋鋪　愛宕郡水尾村圓宗寺境内(石墻于今有之)

○綱(姓源氏)渡邊黨之始祖也。自祖父源次趨武藏任住武州箕田者三世。因名曰箕田源次。武勇剛毅世少等



倫。與公時貞道季武齊名仕于源頼光。而世稱四天王。於市原知捉童之害。謀過羅生門斷獲鬼之一臂。其餘軍功不遑牧擧也

尊氏將軍之舘　在万里小路二条南

後爲寺院今則寺絶爲民家。號等持寺町(足利家數代宅在室町通今出川北。故世稱室町殿。今爲民家)

○尊氏清和帝十五代足利讃岐守源貞氏二男。其祖嘗居下野足利。因稱足利氏。世與北條修婚爲士林之翹楚。元弘之乱歸心於官家倒戈一擧陷六波羅。天皇重祚四海一統。自是女謁頻行賞罰不正。相模次郎平時行作乱。尊氏奉詔東征滅之。威權大振。遂爲武臣被推戴。自稱征東大將軍。遂復頼朝之舊制。其際東州五畿西海艱難備嘗。凡大小數十戰。如義貞之善戰正成之智謀皆相繼死。其餘猛士群雄被擊殺者猶多。遂開府於洛中以威天下者二十五年。開柳營十餘世之基。天乎人乎。果時運乎



源義朝屋鋪　紫竹村大摠持大源庵方丈之南庭是也

妾常磐若女產牛若丸於此。產湯井有于今。

○義朝(六條判官爲義之子)後白河院時新院(崇徳帝爲新院)憤不退位。果有重祚志。於是公家武家親族爲二。而關白忠通公以下源義朝(平安藝守清盛)參於内裏。左大臣頼長以下源爲義同子爲朝等參於新院。既而新院軍敗走(新院流讃州頼長中流矢死)。詔義朝弑父爲義(爲義之子爲朝一人流伊豆)。義朝以軍功任左馬頭(清盛任播磨守)。平治元年與清盛戰負於尾州野間家人長田忠宗所弑(平治二年正月三日)。嫡子惡源太義平(爲清盛被誅)。二男朝長(自害於美濃)。三男頼朝(於不破關被捕流于伊豆時年十四)

武藏坊辨慶宅　二条河原東南

土佐坊潛責堀川館時辨慶自此馳向焉此處爲荒地稱辨慶芝（雲州鰐淵寺有辨慶傳）

羅生門礎跡　往昔大内裏南門也

九条通南西（東寺之西）千本通四塚柱礎埋於地下有之

伊勢　二条南東洞院

庭有嬾松能因法師與讃岐前司兼房同車過于此能因見松知伊勢之宅地下乗云云

唯稱伊勢與伊勢大輔各別也共以善和歌而伊勢大輔八拾芥抄云祭主輔親王女上東門院女房中宮之時初參

兎闕屋鋪　千本通五辻

關白兼經公建楞伽寺於此處置兎闕（自記）之海藏院有東福寺



○兎闕（諱）師錬藤原兼經公三男母源氏幼頴悟時號文殊童子經書一覽輒誦甫八歳依寶覺和尚出家十歳祝髪登天台受戒寶覺入寂後遊四方正應年中應鎌倉釣命遷東福寺無何退位曆應年中奉勅住南禪寺晩年退休海藏院貞和二年七月二十四日化（壽六十九）諡本覺國師其著述有佛語心論元亨釋書十勝論正脩論濟北集三重韻并語錄等若干卷行于世

茶人珠光宅　六条堀川佐目牛通西

地有井號醒井其水至清冷也

○珠光南都稱名寺僧還俗住于此嘗慈照院義政公喜茶道識淵儇善于茶湯數回來臨珠光用醒井水獻茶其井墻石織田有樂齋築之建仁寺古澗長老著記文彫刻於其石今亦存嘗只貯一鐺或和黎而獨自喫會于賓友以和歌一首爲戲與時人爭求光之茶席也

利休井　北野尼寺東南竹林中

秀吉公於北野社南林間設大茶湯會時千利休用之

○千利休（名宗易）泉州堺人田中氏（初名與四郎）其先仕于室町家而勤同朋役以名曰千阿彌子孫以千爲稱以數寄道知名於一時天正帝行幸于關白秀吉第此時秀吉擇長數寄者數人奏昇綱位然易獨辭而不受命還請稱居士秀吉命大德古溪老授利休居士號又自名拋筌易修營大德寺山門而營作己之像置於閣上秀吉惡其不遜而大怒以加殺戮秀吉怒猶未解磔其像於一條戻橋（其子少菴道安共得茶道之名）

橘次井　西陣五辻通南櫻井辻子

此所金賣橘次末春之宅地源牛若丸始赴奥州首途祝於此因又名首途水



半井　在烏丸中立賣之北

古施藥院醫工和氣氏家内有大井以板隔井内半爲製藥用半爲濺用水自此和氣氏稱半井氏

凡和氣丹波二家者本朝爲中興之醫宗

○和氣氏（和氣作家）出於垂仁帝皇子鐸石別命而清麻呂之後也其後有和氣時雨者醫譽鳴于世任典藥頭自此子孫良醫多（正親町帝之時）有半井瑞策（號春蘭軒）一名驢菴受累世業且入大明國學獲妙術而大揭家聲矣勅賜通仙院之號又聽不歷僧綱以著素絹與曲直瀨道三并馳妙譽天下之學醫者多出其門最子孫相續于今官醫長

○丹波氏出於後漢靈帝子孫來住丹波國故至其後康頼（補闕院觀中）賜丹波氏康頼以醫鳴於世（白河院承曆四年）高麗國王病求醫於日本丹波雅忠醫術聞于異國請欲行朝廷不許其苗裔典藥頭在京獻屠蘇白散（錦小路是也）

○曲直瀨道三　字一溪洛陽柳原人。啟迪入江州天光寺習經典。十三歲入相國寺藏集軒學詩文。弱冠赴關東就足利。丈伯者學群書。又善醫。二十五歲始謁醫善道。名一三喜。號支山人。受讀素問而愈得妙術。所著書若干部卷。文祿四年卒。八十九歲。其子玄朔號延壽院東井。孫玄鑑改賜今大路氏。名親紀。字亨菴。相續于今。官醫長典藥頭。官至僧都。

○宅間法印塚　在鳴瀧

宅間澄賀法印能畫圖。到神妙。九條相公使澄賀寫空上人之像。今在嵯峨二尊院。稱足引之影者是也。又栂尾高山寺有春日住吉二神像。相傳二神來受法於明惠上人。澄賀請見之。明惠曰。凡眼不可得拜。如拜之則恐有害也。然強請不已。故姑許之。竊見。便摸寫。歸途果如言落馬。卒于途。其塚在鳴瀧。



美止呂池　俗云美曾呂　在鞍馬大路傍幡枝村近處

家集

廣澤池　在鳴瀧山下。月之名所

呼其地稱池浦。池中有深淵。淵中有大鯉。俗謂之池ノ主。

御池　在三条坊門。俗呼御池通。舊二条殿第宅。號鴨居殿。其御所庭池水極清冷。盛夏披襟以冷之。獻于禁裏。今則池纔殘于民家後園。

血洗池　在粟田山下。源牛若與關原與市相戰。洗血刃之池。傍有蹴揚水。

明星水　吉田本社前橋東方井水也。卜部兼倶以此水垢離時。明星降臨于水上。

智井水　有北山岩倉。十二所明神傍。江州三井寺稱與院。今亦汲此水。為三井寺閼伽水。

手洗水　在烏丸四条坊門下町東側。每歲祇園神事氏人用此水浴身。

吉水　在丸山安養寺。內旱時於此雩祈則有應驗。以有此水。此邊總名吉水。法然上人所住吉水院者。今云智恩院。山上勢至堂之地也。舊青蓮院第三世慈鎮和尚居住。故以慈鎮世稱吉水和尚。于今汲此吉水。為青蓮院灌頂閼伽水。汲其水人帶甲冑來為格式。

朧清水　在朧里

洞峠　在男山南。有楠樹。八幡宮遙拜之地。山城河內國界也。

草築瓊勸請八幡宮安居。十二月八幡山下安居頭屋門前剥起此地芝。十五日中朝夕其頭人拜之。

連理芝　在市原之南野中村。隔東西有故。名連理芝。賀茂社司參于貴布祢社。歸路採此芝。凡杜草互爭大小多寡。為戲。

羽束師森　在横大路西



八瀨里　在愛宕郡比叡山之西麓

天武天皇為大友皇子。所逐御背流矢中之處。稱矢背里。尚隱入山中。繫鞍馬之處。稱鞍馬山。今矢背婦人販黑薪為業。

並岡　在仁和寺之巽。自京一里。但一岡二岡三岡自北相双。有之故名。

戾橋　在一条堀川

以淨藏貴所之法術。父三善清行蘇生于此。傳見雲居寺。

橋本　在八幡山之麓。山崎之向

神龜二年行基行到山崎河。見有一大柱。此往昔既有之於是。行基再作橋。見于作者部類。後絕焉。天正二十年秀吉公改作。其長百八十間。廣五間。柱百三十八本。又慶損

桂川　在淀水垂村之南。出淀川。

紙屋川　在北野與平野中間南流
天神川ト　在仁和寺乾般若寺麓
鳴瀧川
有栖川　在嵯峨川端村東入口葛野郡自又在洛北大宮西愛宕郡出於舟岡山東麓流而落合于堀川
大堰川　出於丹波路末流入淀川
流入自大堰川欄谷至丹波堺龜頸九三十町之間有大瀨龍門瀧清瀧川之落合目猿飛經龜尾山出嵐山麓南流名梅津川過五町許名桂川
宇治川　出於琵琶湖其涯有自然大蛇石鹿跳奔湍如瀧船不克渡也有橋名宇治橋治承四年五月賴政寓平等院平軍攻之切落橋中間防之於是田原又



太郎忠綱乘馬渡川
元暦元年正月二十日佐佐木高綱梶原景時等乘馬渡之詳于佐佐木之傳備前國
○田原又太郎忠綱足利又称田原藤太八代末孫俊綱男下野國人也其身有三絶所謂力當百人聲聞十里齒長一寸也始屬平家越宇治川而破敵後黨于義廣不遂志終向西海驅行父俊綱爲從者相生所害
宇治川中有石塔　後宇多院弘安橋南涯立石塔十三重高五丈許
相傳昔於此有以漁獵爲業者叡尊有來見之懇教誨停殺生代教晒布今之木津川晒布人其子孫也叡尊建石塔一基於川中以爲供養如雖洪水塔不隱故人以爲浮塔
白川　今出川邊東出於知恩寺前東北行半里許自山多切出白石

關戸嶺　在山崎
昔當國南界而有關其舊跡也山崎離宮與關明神中間有山城攝津之境以溝爲限關戸明神今在攝州
氷室山　在一条東北舊址近于松崎
雲林院　訓之字　大德寺門前村名在舟岡與北野之間
古者常康親王及僧正遍昭等住于此櫻花之名所也
小枝橋　在上鳥羽下鳥羽之間渡東西
松之丸殿舊跡　西洞院中立賣北名松丸町
太閤秀吉公妾號松之丸殿秀吉薨去後爲尼住于此誓願寺再興大檀越爲年忌作善于今千部誦經
弦女曾　沓作　在建仁寺前　賣靴者女曾者謂女也世世凡物欲女也世俗語也
相傳曰傳教大師入唐歸朝後教人作沓又造弓弦爲營最賤業也子孫相續在建仁寺町每六月祇園會彼



等昇神輿以爲恒例世稱之犬神人
親鸞聖人在京時有沓作笠磨者皈依之聖人北國在留中每年下向問安否鸞感深志既皈洛遷化葬送時其徒六人出供奉而以來爲舊例矣

山城國土産
天鵞絨　緞子　金襴　繡　綾子　八絲緞　七絲緞
縮緬　纐子　羅　紗　京八丈　京郡内　兜羅綿
光絹　柳條類　染物　紅梅絹　熨斗目　烏帽子
兜巾　鈴掛　袈裟　扇子御影堂　針二条　沓　弓弦
白粉　茶筅　佛工　釜鑵子　漆器　瓷器清水御室　深草稻荷山　同
當歸　川芎　胡瓜東寺　水菜同　松茸西山北山　石臺清閑寺
牛蒡八幡　生薑　砥石鳴瀧　硯石同
山椒皮鞍馬　茶宇治　鯉淀　鰷桂川　鰣　雛張
子　人形　細物　其外出於洛陽者難計

# 和漢三才圖會卷第七十二之末

## 山城　佛閣

攝所屬之人倫有小傳者目錄



和漢三才圖會　山城　卷之七十二之末　○　目錄　一



和漢三才圖會　山城　卷之七十二之末　○　目錄二

# 和漢三才圖會卷第七十二之末

## 山城　佛閣

青蓮院　在粟田口　天台宗　寺領千三百卅余石

始號十輪院　開基　行玄大僧正（關白傳教大師九世）

行玄ハ京極太閤師實公之男也其後覺快法親王及慈鎮良快等連續而以來世爲親王寺　凡諸宗僧徒任官見許緋衣紫衣等之輩必先來告于當寺爲旧例矣又尊圓親王以降筆法傳授之家世稱之御家流

○慈鎮和尚（名慈圓）關白忠通公男（九條殿下月輪殿之弟也本名道快）覺快親王之附弟而任山門之座主四箇度也嘉祿元年九月二十五日於東坂本大和庄小島坊入寂（嘉禎年三月二）諡慈鎮

○尊圓法親王伏見帝之王子（母右衛門佐後衛之女也）祝髮爲僧初名尊彦後改號尊圓入青蓮院行玄十七葉之門跡而本朝近代之能書也永仁六年生後光嚴院延文元年九月薨壽五十九



曼殊院　在一乘寺村　天台　寺領八百二十七石

號竹内御門跡　開基　八条宮二品法親王良尚初建北山後明暦三年遷于此

常修院　在北山大原邊　同　寺領九百六十四石

梶井宮二品法親王慈胤（後陽成院宮）

開基　傳燈大法師位承雲（慈覺大師之弟子）

元在東坂本後移于此京師御坊號梨本

毘沙門堂　在山科　寺領五百七十石

寛文年中建立開山花山院大僧正公海（後爲親王寺）初在相國寺塔之壇毘沙門町故名後移于此

聖護院　在東山聖護院村　寺領千五百石

開基　智證大師　清和御宇貞觀八年奏建持念壇於冷泉院祝寶祚也園城寺長吏而且修驗行者（俗云山伏）本寺稱之本山（對三寳院當山）以來道祐—道尊—道兼相續官門跡　道寛法親王（後水尾院皇子也自開基三十七世是迄）

崇德院朝（天治二年）以三井寺行尊爲大僧正爲熊野三山検校預山伏事是其始也

役行者白雉三年十二月三十日始入葛城大峯是爲順峯入之始也翌年七月十六日復入大峯修行是爲逆峯入之始也　義學—義玄相續有入峯而後至聖護院七世道譽（時年十九）爲白河院熊野御參詣先達而以來累世御門跡每十九歲時七月二十五日必始入峯都鄙門下山伏等數万人髮髻長一寸八分頭巾鈴掛佩二刀前驅扈從義式嚴重其前日至東山勝軍地藏被修護摩以祈鎮護國家法



若王子（在東山）勝仙院（在蛸藥師）積善院（在聖護院村）

右三箇寺ハ院家大僧正　掌本山山伏事各有寺領

照高院　在白川　天台　寺領千石

號最上四天王院　今爲聖護院宮御隱居寺

勸修寺　在南山科　寺領千石

醍醐天皇御願　開山濟高大僧正

爲親王寺兼帶南都東大寺初寺領五百石元祿年中至濟深二品法親王時爲千石

昔渤海國客入朝過此處忽下馬北向拜曰是靈區其形似龜甲此地高貴人出遂須爲伽藍地果醍醐帝母公此地之産而帝爲外戚宮道彌益（國母之父）建寺勸修寺是也　鎮守兩社（祀宮道彌益夫婦以爲神）

延喜四年九月二十一日以勸修寺勅爲定額寺同十年八月濟高大僧都（聖寶僧正之弟子也）任當寺長吏而天慶七

年貞曉律師爲二世長吏

隨心院　在小野　寺領

開山　仁海僧正　中興　增俊阿闍梨（醍醐中納言俊子）

又中古自九條殿令嗣以來攝家御門跡

○仁海事元杲阿闍梨稟密學博錯綜衆流於此地弘密講之席四來受業者多世號小野密旅（後世謂隨心院）寬仁二年六月旱勅於神泉苑修請雨經法大雨下三日夜（後朱雀院）長元五年長久四年凡詔雩九度皆得雨長暦二年爲僧正（時人呼雨僧正）許輦車賜封戶（後冷泉院）永承元年五月十六日滅年九十二

## 醍醐寺　笠取山　或万茶山　在宇治郡　寺領四千八百石

醍醐朱雀村上三代天子勅願　開山聖寶僧正

大尊　如意輪觀音　聖寶作　巡禮十一番　女人結界

山上觀音堂前有靈水如醍醐味故爲寺號

○聖寶僧正　讚州人之（光仁天皇）後胤也年十六投眞雅法師得



度學三論於元興寺唯識及華嚴於東大寺又謁高野眞然稟密教（從源仁益得其秘奥）初東大寺東坊有鬼崇人不居聖寶請勅住焉鬼現形爭拒以不屈鬼移他處爾後無妖害一夕燈下讀書於此傍倫茶盞備昬睡也中夜太虵自梁間下影見盞中聖寶仰而叱虵忽不見也嘗好修練歷行名山靈地金峯山役行者開闢以後道塞聖寶攘葛藟而蹈開自此苦行者不絶（清和天皇貞觀之末）闢醍醐寺演顯密二教又建南都東南院講三論之宗凡造丈六大佛二十餘軀又置衙役于金峯山設渡舟于吉野路行人賴之（仁和三年）賜傳法阿闍梨位（寬平二年）爲貞觀寺座主（延喜二年）任僧正（同九年）賜醍醐爲官寺延喜九年七月六日逝年七十八（病中太上天皇幸問）有所持如意背刻五獅子面雕三鈷杵表顯密（兼學也）在東大寺東南院而興福寺維摩講師必執此如意應演唱如兩寺有事東大寺不出如意若無此則措講會至是朝廷詔令東大寺出如意行法事其秘重如此（聖寶所傳之東寺西寺醍醐寺東大寺興福寺）

下醍醐菩提寺　在上醍醐麓　許女人詣

開基　三寶院　勝覺僧正

勝覺左大臣俊房公之男也世鷹司殿令嗣之攝家御門跡上下醍醐及當山方山伏支配

## 大佛殿方廣寺　在七条通順道伏見街道上

妙法院二品法親王　寺領千六百卅三石

天正十四年豐臣太閤建立慶長七年（同）內大臣秀頼公用銅鑄盧遮那大佛像

### 大佛

佛軀長十間（座壇共）　面長三間

鼻高五尺横四尺五　鼻孔二尺

耳長一丈　掌至指端二間

膝三間二十　足心横一丈七尺四尺

白毫徑二尺　後光高十八間横九十間

眼横五尺五寸竪二尺

口竪二尺二寸横八尺

拇指周六尺五寸

螺髪大二尺五寸數三百五十

蓮花壇各八尺



### 大佛之堂

堂桁行四十五間二尺五寸　梁行二十七間五尺五寸　棟高二十五間

柱九十二本（徑五尺五寸但隔四間立）　杠梁長十五間

上屋棟千五百二十八坪（但片屋十七間）　同華瓦百八十七枚妻軒百八十枚

下屋棟千四百七十一坪（但片屋八間）　同華瓦表二百三十八枚妻百四十

牝瓦長二尺七寸六寸厚一寸　牡瓦長二尺七寸幅一尺

金剛垣徑十八間周　壇上幅三間五尺五寸

二王門　桁行十五間二尺五寸　梁行六間柱數十八本

二王高二丈四尺　狛犬長七尺居七尺　金剛垣四箇方三寸各

鐘樓堂　四間四方　鐘高一丈二尺二寸徑九尺厚四寸

三十三間堂　在大佛殿傍　寺領十石六斗

鳥羽院御願平忠盛爲監吏造立安置千一体觀音千一躰崇德院天承元年開眼供養導師忠尋僧正號平愈山得長壽院

後白川院法皇又造千手觀音千體時改號蓮華王院

堂長六十四間一尺八寸六分（但自椽端至椽端）椽高四尺七寸八分（幅一尺三寸半）椽高一丈六尺五寸（第二椽高一丈五尺九寸九分）縁幅七尺五寸

於是近世射大矢數（射人居縁南端七丈九寸之處）

智積院　在大佛殿東南　寺領五百石

妙法院二品法親王寺務

豐臣秀吉公建立以妙心寺南化和尚為開祖號祥雲院先於是信長公惡根來寺徒黨滅伽藍又新義派東照君憐權師一流絶擇殘僧中俊哲者二人一遣長谷寺小池坊一住于當寺令新義派再興而祥雲院遷于妙心寺改為智積院如今覺鑁新義學寮所化寓僧毎滿七百有余

耳塚　在大佛門前

豐臣秀吉公朝鮮征伐所獲耳鼻埋於此　猶源頼義討奥州賊斬耳建耳納寺（上）

耳塚周百二十間高五間　石塔（高三間）方一丈二尺（臺石）



養源院　在大佛近處　天台　寺領二百石

淺井備前守長政卒戒名曰養源院息女崇源院殿台德院相公夫人為先考所建山門院家住于此

源君累代靈牌有之

〇長政江州之傑也其先隷于佐佐木京極家其祖父亮政發兵於江北掠六角取其邑爭其地父久政亦不減于父長政壯而有服衆威敵之氣屢振威於江濃之間信長以其妹嫁之和睦焉信長征越前朝倉長政嘗堅約于義景故與義景而叛信長戰于江越之間數度後信長殺久政淺井氏族滅

最勝寺　在白川　寺領千石

鳥羽院勅願元永元年供養之龜山院御再興

照高院二品法親王寺務

金藏寺　在葛野郡西岩倉山　天台　寺領

梶井御門跡寺務　開山隆豐和尚　四坊（古者五十坊）

〇隆豐（諱帝）行善薩州河邊郡人入和州談峯定惠法師室剃髮後入高麗國寓耽沒羅阿私山歸朝登當山逢一獵翁謂曰我是自日向國來也乃射鹿其箭飛中樟木蓋此樹靈木也我與汝以此木造大悲像矣師諾之於時而千手觀音像成獵翁及去向東方又放矢以此矢之留地欲為吾居竟州民營祠廟以祭之向日明神是也而觀音靈驗達叡聞元正天皇養老二年勅創精舍

天平勝寶三年十月三日隆豐寂（經數年堂宇悉頽廢矣）

〇中興開山暹賀僧正（初名賀登）常州筑波人三浦氏也薙髮為慈惠僧正之徒天德二年登當山見伽藍朽廢甚愁之淨藏貴所來遊助營且奏達之不日堂宇再興（寛和元年）賀登入宋（永延元年）歸朝于當山（正暦二年）改賀登任暹賀僧正居寺四十餘年長保三年八月十八日寂（年八十一）



實相院　在愛宕郡岩倉　天台　寺領四百十二石

二品法親王寺務　管領大雲寺

大雲寺　右同處　塔頭諸院數多

圓融院御願日野中納言文範卿草創也眞覺上人開基（藤原敦忠卿第四之子延暦寺沙門）

本尊十一面觀音（行基作桓武天皇安置佛　後左大臣時平感得之）

後勅文慶法印為當寺別當文慶（參議佐理卿之子）

鎭守八所大明神　後加四社為十二所

蓮華光院　在建仁寺之東　寺領三百石

安井御門跡　前大僧正

眞如堂極樂寺　在神樂岡東　寺領百五石
號鈴聲山一條院　正暦中勅願以叡山戒算上人爲開祖
兼學浄土宗不斷念佛道場　寺中十二坊
本尊　阿彌陀　（慈覺大師作三尺三寸但有白毫之規而未入玉眼有由來詳于縁起）
（初在江州元太或京一條其後在京極今出川元祿年中遷于白地神樂岡）

法成寺　在京極東近衛北
後一條院朝御堂關白道長公建立治安二年成落慶
導師院源（延暦寺座主）慈惠之弟子七堂大伽藍其金堂安置三丈
二尺大日如來一一蓮花葉上有百体釋迦其余花美
不可言（東北隅有東北院上東門院今僅存焉建之近世迁東山眞如堂乾）

東北院　在眞如堂西北　寺領六石
後一條院長元三年建立上東門院御所（初在法成寺内東北隅故名東北院）
和泉式部塔　軒端梅一株（誓願寺塔頭誠心院亦有之）



西園寺　在寺町籬遊橋長福寺北
西園寺公經公草創初在大德寺西北號常住心院鹿
苑院義滿公請其地營金閣寺因移于此後改名西園
寺公經公由遺命惠心僧都所作地藏以爲公之塔像
祭之而後西園寺家累代葬於當寺

法嚴寺　在山科
寶龜九年四月沙門延鎭於清水所見行叡居士遺履
之地天智天皇時建寺（詳清水寺下）

廬山寺　在寺町今出川通　寺領五十七石
後嵯峨院寬元三年住心覺瑜上人建立天台別院爲
四宗兼學晋惠遠法師化老翁授廬山二字因號日本
廬山天台講寺（公卿諸家塔婆有）

遣迎院　在廬山寺之南（天台律宗法相浄土四宗兼學初在東福寺前後移于此）
光明峯寺殿本願開山善惠上人
飛鳥井家山科家等塔若干有之

仁和寺　在洛陽大内山　眞言　寺領千五百石
光孝天皇仁和四年勅願寺　本尊天子等身阿彌陀
三尊供養導師眞然僧正（弘法大師之弟子即甥也）
御室　一品法親王（兼帶高野山）　爲諸僧之長
宇多天皇入釋門（延喜元年）建御室於當寺内同四年
營圓堂又朱雀天皇（天暦六年三月）入釋門亦御于當院因称
御室蓋御門跡號肇於此而當寺爲釋門上首總法務
寛平法皇（宇多帝也）究密宗奧肯授於寬空寬空傳于寬朝
謂之廣澤流義

○性信法印　三条院第四子（寬弘二年八月一日）生時有瑞光（幼小時父）
帝崩年十四師當寺濟信出家性敏悟密法至梵字悉
曇無不通又耐勤苦或辟穀或不解帶經年（延久四年）皇太
子痘瘡有瘳性信修法治之（三年）萬壽爲灌頂阿闍梨濟信
法師不耐喜自起執寶蓋隨後密灌之時師爲弟子蟄
蓋自此始（當寺一派有此義）承暦元年爲法勝寺供養導師（永保）
三年叙二位（僧位階此爲始）應德二年九月二十七日化年八十
一得其法衣片段者預數珠顆粒者皆治痾疾
鎭守　八幡宮



大覺寺　在葛野郡嵯峨　眞言　寺領千十六石余
嵯峨天皇故宮後改爲寺貞觀十八年始爲大覺寺
後宇多天皇德治二年落飾居大覺寺
内金堂　後醍醐天皇元亨元年建立（此時諸堂再興）
内塔　後光嚴院應安六年建立
廨舍　名濟治院於是療僧尼之病
大覺寺二品法親王
○開山恒寂　諱恒貞淳和天皇第三子有能書之名嘉祥二年
薙髮入當寺造丈六阿彌陀像仁和元年九月二日寂
壽六十歲

泉涌寺　在大佛東南　兼學　寺領六百八十一石

文德帝齊衡年左大臣緒嗣建立（建保六年）大和守中原信房延俊芿爲住持初名法輪寺後改仙遊有清水涌出又改泉涌（禪律眞言淨土）四宗兼學

天子陵多有之四条院葬于此寺而自後圓融院以來代代葬之

○釋俊芿字不可棄肥後飽田郡人生數日棄樹下經三日無恙婢往抱歸付毋（故字曰不可棄）性以不凡四歲投外舅池邊寺七歲能讀佛書九歲讀大般若經十歲讀法華經六日而終焉十四學顯密十八落髮十九受具足戒建久十年乘商舶入宋（寧宗皇帝慶元五年）登天台山又受禪要於徑山寺翌年依了宏律師習律三年也到秀州究天台與旨八年也嘉定四年歸朝（建曆元年）於肥後筒嶽創寺號正法寺俊芿所將來書凡二千百三卷（律宗經書三百二十七卷　天台章疏七百十六卷　儒書二百五十六卷　華嚴章疏百七十五卷　雜書四百六十三卷）榮西禪師往博多招入建仁寺大和守信房以仙遊寺與芿居住當寺梢零落（貞應三年七月）勅爲官寺平泰時同家連等招入相州二位尼（實）受戒法（嘉祿元年）建泉涌寺講堂啓講席台律二宗以之爲中興（後鳥羽院　順德院）二帝受戒嘉祿三年閏三月八日逝年六十二

十八羅漢像（唐禪月大師所畫天下希珍物　開化寺比丘居正大師所惠也）

貝多葉　赤布一段（天竺邊地秦里封國沙門入宋俊芿相見所惠與也）

秦里封國獻象於宋官使弁三沙門來而與宋言語不通俊芿素善悉曇試以梵字書獅子奮迅三昧名問之梵僧有通解色而不言通時有狗臥傍彼僧酌水灑之狗俄起奮身而去梵僧笑而指之示芿又書梵字出之宋僧無知者芿見之曰是乞鉢盂之詞也乃出鉢與之梵僧大喜即以貝葉赤布與芿皆人嘆芿之通梵書

寺中之寺院數多

來迎院　寺領二十八石



新善光寺　初在一条大宮今移于泉涌寺内

悲田院　在泉涌寺内　寺領五十石

昔置施藥悲田兩院救飢寒病難人初有洛大應寺應仁年中移于此（鴨川東三条北有悲田院村乞食等住所也其出處同而現在異也）

戒光寺　在右同處　寺領百六石

開山曇照法師入宋歸朝持丈六釋迦像來爲本尊初在九条東洞院以後移于此（此外泉涌寺境內所移寺院數多有）

万祥山大通寺　在匣通七条　寺領二百八十石

貞純親王亭宅六孫王經基舊地開祖木幡廻心上人鎌倉實朝公後室於當所剃髮號二位尼本覺而終成尼寺號遍照心院元祿二年常憲院殿再興

六宮大權現（是山城六孫王社也）有八幡春日社

法金剛院　在双岡南太秦東（戒律眞言淨土兼學）寺領七十石

文德天皇天安二年建立號天安寺右大臣清原夏野之山莊

待賢門院再興（崇德天皇之母后　亞相公實卿之女）康治二年剃髮名眞如法尼久安元年八月廿二日薨（崇德帝大治五年改天安寺號法金剛院）

○圓覺律師中興祖諱修廣字導御姓大島氏豆州服部人廣元之子也屆法金剛院修融通念佛又建嵯峨清涼寺慶長元年九月十九日化

良峯寺　在西山小鹽村西（四宗兼學）

本尊十一面觀音立像（三尺）

後朱雀院長久三年源算上人開基中古慈鎭和尚尊圓法親王等住于此（延曆寺別院也）其後淨土宗西山派始祖善惠上人在于此昔有五十余坊今僅七坊

又有千手觀音（長八尺）順禮二十番札所

仁弘法師作草堂觀音畢以其餘木所作像（傳詳於草堂下）

鎭守　阿知坂明神　在坂中間

三鈷寺　在良峯上　源算上人退隱地始名往生院

後成勅願寺而避往生字改爲三鈷寺以山形相似名

○源算因州人生時棄之路傍經三日無恙隣人拾之養及總角上叡山剃髮壯歲還俗四十五歲再返本山後至西山良峯苦行且欲創道場其地岩石多難成野猪數千鑿岩負土翌朝見之地平均乃創寺自居住七十餘年不踐紅塵或數日斷食多焉徒衆益繁厭其諠鬧近處別搆庵閉門宴坐承德三年三月逝壽百十七歲

觀念三昧院　在三鈷寺東坂

善惠上人墳塔也寶治元年十一月二十六日寂

○蓮生房建多寶塔於其地號觀念三昧院蓮生房俗名宇津宮彌三郎頼綱元久二年於下野遁世上京到攝州勝尾山師源空上人出家名蓮生房[illegible]正元元年十一月十二日卒其墓有上人墳之側

勝持寺　在西山大原野號大原寺四宗兼學

行基菩薩開基四十九院之内有名花櫻世稱之花寺秋紅葉之美景遊客群集於此如今纔存耳



槇尾山西明寺　在高雄之北號平等心王院

開基智泉上人弘法大師弟子中興建治年中泉州槇尾山自證上人再興為律院今堂東福門院建立　寺領三十五石

○中興明忍律師字俊正姓中原氏康雄之子甫七歲從高雄音海僧正讀内外典二十歲薙髮慶長七年徙居於當山再興寺院荒廢矣慶長十五年六月七日寂

東寺　在九条大宮真言　寺領二千三十石

號秘密傳法彌勒山教王護國寺又名金光明四天王教王護國寺　當大内東羅生門之東方二町　東大宮西壬生南九条北八唐橋

往昔迎蕃客鴻臚館桓武天皇奉勅建之藤原伊勢人為奉行之嵯峨天皇弘仁十四年沙門空海賜之為伽藍以為鎮護國家道場

河海抄云東鴻臚為東寺賜弘法西鴻臚為西寺賜守敏其後七条朱雀西寺今斷絕焉改建鴻臚館

南大門　東金剛力士運慶作　西同力士湛慶作　中門　東雄夜叉　西雌夜叉

鎮守稲荷大明神為密宗一家總鎮守

八幡大菩薩為當寺鎮守但二座御影現在　初以繪寫後刻木像安置焉

○釋實惠承和三年為東寺長者號檜尾僧都姓佐伯氏讃州人初事大安寺泰基學唯識後從弘法大師稟兩部密法付以東寺天長四年在河州觀心寺承和十年奏於東寺修春秋結緣灌頂同十四年十一月十三日滅年六十三

大報恩寺　瑞應山　在上立賣千本　寺領百石余

本尊　釋迦如來　十大弟子　三宗兼學倶舍天台真言

開基　求法上人

○求法名義空羽州人藤原秀衡之孫也父忠明常禱藥師佛夢呑日輪而誕十五歲赴相州薙髮因鶴岡八幡告登天台山謁澄憲和尚深得其旨兼稟秘密瑜伽研倶舍既成欲創寺弘台密倶舍三宗乃詣石清水北野靈廟以乞陰相得靈地於是猶聞中納言光隆卿家卒有岸高者以己地捨上人承久二年結小室安本尊及十大尊像貞應二年欲建大堂而無大柱之材時攝州尼崎有材富貫名淨金者夢老僧告曰我洛陽北隅兒創寺汝所藏巨材有可以為大光柱者為我送之淨金許諾乃以大報恩寺印刻其木頭而去覺後視之印文燦然淨金感歎入洛尋之則千本大報恩寺也其夢中老僧者十大弟子中迦葉尊者容貌也淨金不堪歎喜奉施材木大堂不日而成於是造四天王像禱至百日忽得佛舍利五粒嘉禎元年恭承綸命弘通大小乘三宗仁治二年四月三十日無疾逝貞治二年將軍尊氏命本寺行涅槃講遂為會典每二月有遺教經會智積院僧侶來勤之

顧成就寺

鹿園院義滿公建立爲山名氏淸追善也　北野經堂也　大報恩寺ノ末寺

○山名氏淸者時氏之子也有勇敢有武名嘗征南方之敵有軍功其門葉繁殖而領六分一家之米地都十一箇國也氏淸爲其長矣自稱南朝之勅率其甥滿幸襲洛陽義滿公氏淸終伏誅而滿幸逃去焉將軍之威於是益盛矣後義滿感前功之多載首於小案使諸率弁之其黨軍死者首與此地于内野傍建堂供一万部法華經以修追福後移于此北野經堂是也

上品蓮臺寺　在舟岡山下　眞言　寺領百十石

聖德太子開基中興寬空僧正　號九品三昧院　眞言新義坊舍十有余　弘法大師ノ母阿刀氏之塔婆有之　號金峯山

○寬空　姓文屋氏河州人師神日法師又稟宇多法皇灌頂村上天皇勅修祈雨法過期不雨君臣嘲笑仍捧香爐入宮庭立焚香誦咒須臾大雨降宮城而不到他方時人奇之　康保元年爲僧正　天祿三年二月六日化年八十九



光明山引接寺　千本閻魔堂　舟岡之東

開基　定朝　自作閻魔王　寺領七石七斗

中興定覺上人新義眞言宗　與蓮臺寺一派　庭前有櫻名普賢像拈花獻京師所司職則賜米三石余用之十箇日勤花鎭融通踊念佛以爲恒例此與壬生踊念佛　古者刑部省ノ祢　沽祭遠所吊刑獄者罪業還法云云

定覺者政田氏肥後國人有春山源信之徒也寬仁年中始修大念佛

白毫院　在寺中　有紫式部及小野篁之塔婆

○閻魔王　或名閻摩羅又中畧名閻羅此翻雙王盂蘭盆記云兄及妹皆作地獄主兄治男事妹治女事故曰雙王又十王經有十王之說

第一日秦廣王　不動　二日初江王　釋迦文佛

三日宋帝王　文殊　四日五官王　普賢

五日閻魔王　地藏　六日變成王　彌勒

七日大山王　藥師　八日平等王　觀音

九日都市王　勢至　十日五道轉輪王　阿彌陀

五道冥官　五道者即地獄餓鬼畜生人間天人也冥官者猶令吏也所以糺明其善惡神也

高雄山神護國祚寺　在嵯峨之北　隔愛宕山自京師三里半

光仁天皇勅願寺　寺領二百二十石

沙門道鏡受幸於稱德帝爲大師且昇法皇位謗讒僞謂八幡神託望即帝位而和氣淸麿詣豐後宇佐八幡宮神託道鏡巧露流下野藥師寺　詳豐後　且爲鎭護國家可創伽藍也因光仁天皇奏勅淸麿建之初名神願寺桓武天皇延暦二十一年改號神護國祚寺天長二年賜于沙門空海

金堂　藥師　五尺五寸　脇士二軀　四尺七寸

講堂五大堂數多有　文覺上人再興諸堂



寶塔　眞濟僧正建之　世云紀僧正

鎭守　影向八幡宮　在金堂ノ巽　傍梛本

○眞濟　姓紀氏洛陽人延暦十九年生幼出家學大小乘兼綜外典從弘法受密法二十五歲爲傳法阿闍梨位入高尾峯不出十二年承和年奉勅入唐洋中破船駕片木隨浪蕩漂二十三日　同船者三十餘人死ス　唯眞濟眞然二人得活南島人遙望海上每夜有光怪尋之得二僧得還於本朝嘗於當寺建寶塔文德皇勅爲僧正抗表讓先師弘法　弘法有此時追贈　因空海眞濟共爲僧正　天安二年帝寢疾眞濟侍看護而崩後失志隱居焉與慧亮法師抗驗而不勝至此益怏怏　情不滿足也

貞觀二年二月二十五日逝年六十一

世謂柿本紀僧正惑色而變天狗者恐流言耳

○文覺　姓藤原字盛遠父名持遠年十八誤斬婦首因剃髮修行靈區回都至當山見寺朽類勸化欲修營

時入後白河院宮適有歌舞絲竹文覺推參捧疏高聲呼稱文綵絃歌上皇大怒竄豆州先是源頼朝貶在于此來謁乞剃髪文覺熟視曰公必須天下兵馬不可失也後果如言故頼朝經院奏高雄寺再興成又修東寺又依頼朝之願勸請辨才天於相州江島文覺在那智山寒天七月立瀧下至凍死因不動尊擁護忽蘇生復受瀧水竟三七日至後瀧水如湯塔頭中有曼陀羅院此文覺住居之寺也後山有文覺墓每七月二十日修忌日

夜須羅比花　三月十日

長和五年三月十日於當山法華堂始行法華會自此每年此日有法華會俗稱鎮花祭

[illegible]

乙訓寺　一名法皇寺　在今里村　寺領百石

推古天皇草創二十一年補弘法於此寺別當推古帝一百年忌修曼陀羅供于茲其後寛平法皇爲行宮故改名法皇寺



南禪寺伯英德俊禪師居之爲禪寺今又眞言宗守之 但與東山文殊院替地

早良親王 桓武天皇之東宮 以有事延暦四年十月籠于當寺經十八日後竄于淡路島上傳詳于上卷

貞觀寺　在

開基　眞雅僧正

○釋眞雅者弘法大師之弟也九歳出家入洛事兄眞容學十九受具足戒清和天皇降誕之初入宮加持焉相國忠仁公與眞雅謀建精舍祝寶祚也後勅名貞觀寺嘗侍宮中誦三十七尊密咒其音清亮如鳴環珮貞觀六年爲僧正聽輦車元慶三年正月三日化年七十五

鎌倉山月輪寺　在愛宕山十三町鐵鳥居東

本堂　千手觀音　愛宕山坊兼帶 福壽院

愛宕山有五峯此其一也名大鷲峯而慶俊僧都草創也空也上人來住於月輪寺寒蟬瀧龍女 瀧在坤方十町許 化女來見上人曰師誦經軸必有佛舍利與于我割軸果如言乃投之龍女免三熱之苦蓋此山無水爲報恩奉水即日自右崖罅清泉迸出取用沸湯令云靈水是也

允稱月輪寺有三處昔九條禪閤月輪殿卽此處

補陀落寺　在靜原村 大原郡　眞言

本尊　千手觀音　延昌僧正　今唯礎耳

○延昌昔惠亮和尚弟子也奉村上天皇之勅 天徳三年 爲養父建立當寺木之延昌誦尊勝咒忽冷泉逆溺癒和四年五月十五日寂年八十五

當時市原有補陀落寺小野小町四位少將塔有之

清閑寺　在東山

高倉院御守佐伯公侍建立

高倉帝陵　小督局塔 即帝之寵妃　以遺勅葬于此

般舟院　在五辻之南 千本之東　寺領五十石

號般舟三昧院 文明年中 開基惠篤上人舊在伏見豐後橋之北 文祿三年 秀吉公築伏見城時遷于此



神泉苑護國寺　在三条大宮通之西　寺領四十石

桓武天皇遷都後於此處建乾臨閣方八町園天子御遊之地有池弘法大師於是修請雨經行雩決之地也其後建寺院境内稍減今止方一町内有小池島有善女龍王及辨才天堂相傳此池每水清而不生鳴如將有事則忽水濁

壬生寺　在五条坊門大宮西　寺領四十六石

本尊　地藏菩薩

孫德天皇朝鑑眞和尚開基 有四號小三井寺寶幢三昧寺地藏院壬生寺 往古律院西大寺派今爲眞言宗 每年自三月十五日至二十五日勤大念佛

有鑑眞和尚像俗以爲夜叉神誤也　坊舍有五院

勸學院　在壬生近處

嵯峨天皇建立左大臣冬嗣公願所

清和院　在一条七本松邊（元在正親町南京極。寛文年中遷于此。）

本尊　地藏菩薩（長六尺二分。丁演僧正作。）

清和天皇御身長奉摸作之。帝所持佛舍利爲兩眼瞳。震筆法華經納腹中。

感應院　在清和院内。　寺領四十一石

清和天皇貞觀七年建立。開基壹演。往昔太伽藍有（初在鴨川西。名河崎堂。）

○壹演法師常持觀音像。欲得勝地安之。貞觀年中到鴨河西岸。以爲靈區建寺。名感應寺。一日老翁持釣竿出河中。語演曰。我此地主也。自今應護伽藍。我能除魔障及疫癘。又繋夫婦好。調産育。名牛頭天皇者也。我好眠。一歳中只五月五日醒。其朝初起向天吐氣。其氣或爲雲霞。爲雨露。爲藥爲毒。皆是有情之業感也。非我殘爲也。言已形隱。演錄神言奏朝。勅藤原長良就其地七日夜行道念誦。報神德。



栂尾高山寺　在高雄之乾（槇尾之東。）　寺領八十五石余

開基　法性房尊意（傳見上卷北野天神中）　興　明惠上人

金堂　釋迦　三重塔　羅漢堂　經藏

鎭守四社

中央　大白光神（梵云鬱多羅迦神。天竺雪山神也。有禪法擁護之誓。故勸請之云。）

左北　善妙神（新羅國女神。以有華嚴擁護之誓。嘉祿元年八月十六日祭右二神。）

右南　春日大明神

同端　住吉大明神

（此二神明惠上人始終擁護神。一時降臨。欲圖尊容奉問。生身摸粧面頭面手足一一形貌奉畫。嘉禎四年正月二十九日遷宮。）

後鳥羽院建永元年以栂尾山内別賜明惠上人。造寺號高山寺。爲華嚴興隆之地。　有五院

○明惠上人名高辨（初名成辨）。姓平氏。紀州在田郡人。父名重國（宿直侍也）。母夢有人授柑子而有孕。（高倉院承安三年正月生）生形貌端麗。甫四歳。父戲以烏帽安頂曰。如是美兒。安得早長成。加冠巾。登仕途。時兒私念。我慕僧儀。不欲官屬。若以容貌拘之。不如毀傷。即自投庭下。或近火爐。以火箸著臂。九歳父母繼亡。從高尾山文覺讀倶舍頌。不旬月便能誦。與群兒不遊戲。（嘗曰。考妣若在三塗。我何遑戲笑。若在天界。以天眼定見我。今不懈。）十歳聞密乘。習悉曇章。十三修苦行。夜詣社尾陀林墓所止宿。十六剃髮於東大寺。戒壇受戒。十九從興然阿闍梨稟兩部密法。而止北山梅尾。盛唱賢首宗。便於北峯嵓窟構一宇。常修佛眼明妃法。其應驗難計。又修不動法。其修供之間。識一蜂落桶裡。又竹林中小鳥爲鷹擊。呼侍者良詮告之。以救之。一日截耳供佛前。其血灑佛壇及供器。其色不變。今尚有之。蓋梅尾者古練若之地。廢地久矣。高辨居此。復院宇。承元二年還紀州。於内崎山創伽藍。四年又歸梅尾。寛喜四年正月十九日口中放白光。唱彌勒佛名卒。年六十（上人行狀云。寛喜三年十月十九日寂。）

明惠上人始種茗實於當山之深瀨而成茶園。其美味甚勝。爲本朝茶園之始。

[illegible]　くもりなき[illegible]栂の尾[illegible]



善妙寺　在栂尾麓　尼寺也

明惠上人遷化三十三年後。文永八年冬建之。有阿難尊者塔。蓋此尊者爲度尼。故尼寺崇之建。

鎭守　善妙神　神傳記于前

觀勝寺　在東山

開基　行基菩薩

往古爲王城鎭護。令一切經納四方山上。號之岩倉。是其一也。

蟹滿寺　在相良郡綺田村

本尊　釋迦如來（長八尺八寸）

相傳昔綺田有一女。舉家信佛。一時女出見里俗多捉蟹。女問何爲取之乎。答曰爲煮食也。女曰我家有美味脯魚。請與此可換乎否。俗喜乃交易之。女放蟹於大

池。婿父翁亦出野見蛇呑蟇曰頁放去若然則以一女配汝也蛇乃吐蟇去其夜壯夫來敲門云因今日約來也翁驚怖云未告於女宜待三日而蛇退去女聞勅云勿怖既而籠于一室向佛前讀經焉至期大蛇來以尾擊破戸入父母哭泣顚仆耳里民來聚開戸見之女安然居矣有數万蟹螫蛇遍身蛇爲斃焉人歎爲奇異而後建寺號蟹滿寺（在下狛頃有修蟇將本蟹殺蛇）

△按元亨釋書爲久世郡又本尊爲觀音者非也恐是虎關師所聞之差謬也

九品寺　　在鳥羽

鳥羽法皇營城南離宮建九所寺院其隨一寺

戀塚寺　　在上鳥羽

○有女名阿都麿一名衣川袈裟爲源渡之妻當世美婦人也時遠藤武者所盛遠窺見彼妻之美神氣蕩喪不知所持遂劫其母欲爲媒母恐召渡妻泣語之妻以謂不從則



殺母不孝也從則捨夫不義也不如我死乃謊曰請入我室殺我夫然則可從子君蓋浴臥者我夫也證頭髮之濡而刺之盛遠大喜暗入刺其夫獲首擧出而撿之乃妻之首也盛遠感妻之貞潔而擲喪身之禍且悔且泣薙髮爲僧名文覺年十八而爲妻營塚名曰戀塚

威王山剛福寺　　在上久世村　號金藏院

本尊　藏王權現　立像三尺　役小角作

此佛像元在吉野山淨藏貴所掌示現奉持移當寺以爲本尊　二王門兩金剛　運慶作

迎陽山福田寺　　在久世村

開基　行基菩薩　俊惠法師古跡

補陀洛山寳積寺　山崎寳寺　寺領六十石　離宮八幡社領之内

本尊　不動　毘沙門　行基作　燒失　後安阿弥作之

聖武天皇神龜四年勅願　開基　行基菩薩

登河入道寂昭爲中興祖　古者有十二坊

二王門兩金剛　運慶湛慶作　什物中有打出小槌

俗謂隱蓑隱笠打出小槌希有重寳有之者其蓑笠者人目不顯惜哉今無之小槌打出所好物自在也今有之而唯名而已又有儺之鬼面

文武天皇慶雲三年天下大疫病流行故行基始爲追儺法鎭之其鬼面也　追儺之事詳于時候部

[illegible]

神宮寺　　在離宮北　律相　寺領五十石

戒光寺　　在山崎　眞言　寺領百二十石

山崎寺慈信有神異常飛鉢乞食故世號空鉢上人延喜年中往攝州中山寺向觀音像祈曰求靈區安置焉像夢告曰山城山崎氏椽勢乃移像於彼又飛鉢求營造邪輩多作侮慢咸受病改悔者疾盡愈焉不日而成埋慈信所持鉢之地呼曰鉢尾村



△按飛鉢乞施與者不獨慈信而越前泰澄播磨法道皆亦然別有秘術爲之乎不傳來可惜

大悲山觀音寺　　在山崎　眞言

寛平法皇御草創　延寳九年木食以空上人再興

吉祥院　　在東寺地

相傳菅丞相之北方名吉祥女墓曰地建寺　元慶四年

智福山法輪寺　　在嵯峨大井川西　寺領七十石

開基　道昌　本尊虛空藏　初號葛井寺

傍有井道昌汲之垢離時星天降因名落星井其幹上建小社爲鎭守

空也上人　天慶年中　勸貴賤再興

○道昌姓秦氏讃州香河人幼出家學三論弘仁九年於東大寺受戒又從空海登灌頂壇天長七年召爲佛名懺悔導師或曰寡坐虛空藏菩薩現衣袖上乃截袖圖之安法輪寺貞觀元年爲三會講師先此承和年中大井河溢道昌董防遏

衆人子來不日而成故老拭淚曰不料今復見行基菩薩貞觀六年十爲僧都同十七年二月卒壽七十八講法華五百七十座

愛宕山清凉寺　嵯峨釋迦堂　眞言　寺領九十七石

開基　恒寂法師　本尊阿彌陀　初名棲霞寺

法泉院　虛空藏役行者作　五大堂　大威德天牛者弘法作

釋迦如來　毘須羯摩作

舊左大臣融公山庄棲霞觀也貞觀年中改爲寺賜之空海住持以恒寂（淳和天皇之皇子）爲開祖

寺務大覺寺二品法親王　寺領千十六石余

嵯峨天皇陵　檀林皇后塔　恒寂法師塔（或云融大臣塔）

奝然法師塔　定家卿塔

一條院朝東大寺奝然法橋入宋國於聖禪院禮優塡第二摸像乃雇佛工張榮摸刻而得之乘鄭仁德船歸又獲一切經五千四十八卷十六羅漢畫像來到蓮臺



寺大臣公卿下輦拜之其優塡摸像見今在嵯峨清凉院　元亨釋書

天竺優塡王在祇園精舍謁毘須羯摩以赤栴檀摸刻生身二丁傳尊容然佛滅後有弗舍密多王以天下佛法於是鳩摩羅炎取佛像逃至北天竺龜茲國其後入震旦國而奝然入宋時因夢想取來蓋彼像在汴都聖禪院奝然令佛工摸刻新古換之取眞像來矣

○宋史云雍熙元年日本國僧奝然與其徒五六人浮海而至獻銅器十餘事并本國職員令王年代紀各一卷奝然衣綠自云姓藤原氏父爲眞連奝然其國五品品官也善隸書而不通華言問其風土但書以對云國中有五經書及佛經白居易集七十卷並得自中國土宜五穀而少麥交易用銅錢文曰乾元大寶畜有水牛驢羊多犀象（多字作無歟）産絲蠶多織絹薄緻可愛樂有國中高麗二部四時寒暑大類中國國之東境接海島夷人所居身面皆有毛東奧州産黃金西別島出白銀（作別州當）以爲貢賦國王以王爲姓傳襲至今王六十四世文武僚吏皆世官太宗召見奝然存撫之甚厚賜紫衣館于太平興國寺上聞其國主一姓傳繼臣下皆世官因歎息（在宋留六年賜號法濟大師）永延元年二月歸朝長和五年卒贈弘濟大師

大念佛　每年三月九日至十五日弘安二年始

御身拭（迎御身拭云）　每三月十九日未知始（二水記云永正元年三月十九日嵯峨釋）

牛華鬘　安嘉門院之皇女高倉帝御車牛（名唐庇）肥大美毛而女院最所愛寫其牛像於華鬘掛清凉寺本尊之帳（見駿牛繪詞△按牛死哀悼之余寫其形爲菩提矣然好事者立異説恐因是妄誕也女院不幸耳）

當寺納愛宕神輿四月朔日以迎送神寺雖有山下屬神地題樓門曰愛宕山



廣隆寺　在葛野郡太秦　寺領六百石

本尊　藥師如來　有九坊（其一老二老勤松尾社神事最有謝料古例也）

推古天皇十一年承聖德太子命秦川勝建之（又名秦公寺又名蜂岡寺）

聖德太子（十六歲十二歲同三御影）有束帶木像天子每即位後一度賜御衣令著之以爲恒例每八月二十二日有大法事（寺內有伊佐良井井名）九月十二日祭僧誠鼻高面背向乘牛讀經一異也

昔向日明神前有一木有一樵夫以此木作藥師像而入社殿矣知向日明神之所作也靈驗多延曆十二年安被像於大原寺（仁明帝勅）又安于廣德寺清和帝不豫時勅廣隆寺道昌僧都祈之請迎廣德寺藥師於當寺勅許祈之立平愈

秦川勝（父秦國勝）秦始皇之後身（欽明帝朝）和州初瀨川洪水得大甕中有兒成長賜姓爲秦依川出故名川勝（傳在攝州大酒之下）

△按是恐僞説也先此秦漢及三韓之人時時來住有秦氏漢氏百濟氏等雄略帝十五年秦酒公賜姓曰宇豆麻佐蓋川勝亦其秦氏之苗裔矣而此太秦者乃川勝之領地乎性敏悟有智得異域之舞樂且從聖德太子作倭樂凡樂家者流以川勝爲祖

救世觀音　坐像長二尺八寸

扶桑略紀云推古帝十一年自百濟國獻金銅救世觀音像聖德太子曰誰得此像以恭拜時秦川勝進曰拜之便受佛像因以造蜂岡寺同二十四年自新羅國獻金銅彌勒像二尺亦置蜂岡寺此像時時放光同三十一年自新羅及任那貢佛像一軀金塔并舍利佛幡等即居佛像於葛野秦寺

鎭守神　三十八所

## 岩屋山金峯寺　在洛戊亥

開基弘法大師　本尊不動大師之作　有岩窟香水及瀧



## 遍照寺　在嵯峨廣澤池之乾　僧正遍照元慶寺之宅地

開基　寛朝僧正　永祚元年十月供養

○寛朝宇多天皇孫敦實王第二子也從寛空阿闍梨稟密旨居當寺爲密嗣世稱廣澤密派永觀元年爲圓融寺落慶導師寛和二年爲大僧正善聲明般若理趣分作音調誦之密學者傳其韻弄長德四年六月二月寂年八十

## 海印寺　在栗生之西

開基　道雄僧都　號木上山寂照院

○道雄姓佐伯氏敏悟過人從慈勝法師受唯識之旨尤通因明論又依長歲和尚學華嚴宗又就弘法大師習密法欲創伽藍未得勝地一夕因夢想於乙訓郡木上之境經奏造寺置華嚴教每年度二人于今不絶仁明天皇嘉祥三年任僧都仁壽元年六月卒

## 音羽山清水寺　在洛東山　寺領百三十四石

本尊　楊柳觀音　坂上田村麻呂建立

奥院千手觀音　行叡居士草庵跡

地主權現　鎭座大己貴命在本堂之後

田村堂　在塔之東有田村將軍并鈴鹿御前影像

經書堂　在清水坂

○釋延鎭光仁天皇寶龜九年七月有夢事泝淀河而行見一支流有金色窮其水源至瀧下側有庵白衣翁居焉問其姓名答曰吾名行叡隱此地也凡二百歲持千手千眼神咒待汝者久也我有東州之行汝暫替我棲此又宜建精舍若庭前有株栟以是欲刻大悲像我若遲歸汝先營之言已向東而去過期不返一日到山科東峯見翁履恐彼翁觀音之應現也便欲刻像無資經年月桓武朝延暦十七年坂上田村丸獵鹿來此趣庵延鎭説件事田村感嘆移自宅爲寺令刻像置焉



延暦七年東夷蜂起以紀古佐美爲征東大將軍討之而不利歸同十年遣大伴弟麻呂坂上田村丸等征之同十六年田村任征東大將軍翌年七月田村建清水寺同二十年又東夷高丸攻上起於達谷窟來于駿州復田村奉勅征之仍乞延鎭法力鎭諸焉田村追戰于奥州官軍矢盡于時小比丘及小男子拾矢與之田村射高丸斃于神樂岡獻首於京先詣當寺賽謝蓋修勝軍地藏勝敵毘沙門法造二像祈之也令入殿見像有矢瘢刀痕而泥土塗佛足也因知軍中拾矢二人者彼二佛也田村大驚奏之帝殊加敬也田村丸傳見江州之神社

○主馬八郎盛久主馬八郎盛國之子通平家滅亡後竄于京都嘗作等身千手觀音像安于清水寺本尊右傍千日參詣焉賴朝公令北條四郎時政探求之傳聞盛久每夜詣清水寺仍待之遂生捕送于鎌倉令梶原景時問盛久之宿願旨趣而不自狀雖然以平家重代家人仰土屋三

身宗遠肢二十八日於由比濱斬頸時向西念佛又向南念佛數十遍而宗遠將斬首其太刀折復斬之亦然特光明二筋照盛久身宗遠驚遣使訴其行狀且賴朝北方夢老僧來請盛久赦免北方問曰汝誰人乎答曰我洛陽東山清水邊僧也覺告于賴朝因被宥盛久死罪復賜紀伊國之內本領（此事不見于東鑑但平家物語長門本載之）盛久頭座芝在鎌倉（一塔辻之道南邊有之六七尺四方有之也）

## 子安塔泰產寺　在清水樓門前

光明皇后由伊勢太神宮瑞現獲一寸七分觀音像產孝謙天皇因茲天平二年於轟里建三重塔安彼靈像號泰產寺俗稱子安塔

## 法琳寺　在小栗栖

仁明天皇承和七年御草創號太元堂賜于常曉

○常曉小栗栖路傍棄子也稍長師事元興寺豐安（承和元年）入唐遇栖靈寺文璨稟密教（文宗帝人和八年也）又謁花林寺元照益究密奧授以阿闍梨位又授太元師秘法此法彼國不出都下畿外人不許修供而喜照之才器潛授焉明年歸申官於當時修太元師法（齊衡二年中）天下大旱勅於神泉苑亦修之白龍現幡上大雨普灑貞觀七年十一月三十日逝



## 笠置寺（或用鹿鷺字）　在木津川巽二里許

解脫上人設般若臺居于此其岩石嶮岨要害最良元弘年中亂擒正成爲城郭後醍醐天皇居跡有之

有解脫上人塔　有城主藤堂和泉守塔

○解脫上人名ハ貞慶藤原尚書貞憲之子也母夢高祖來自稱曰貞慶入懷而有孕成長薙染後奉書於母署曰貞慶與母夢想名以同爲奇投興福寺出家有才學應家勝講詔而貪之借乘僕於人會衆皆匿笑其弊迂不講已直入止笠置窟後鳥羽院帝好揚拃遊能射暮年懺悔佛宇薦鹿福聞慶之德望召爲導師貞慶徒步敝衣破笠在腋入宮以杖笠置階側便上殿陞座氣自若上皇以下貴其朴素既而登座詞辯婉暢君臣無不感嗟詣春日神祠群鹿皆拆前足建曆三年二月二日卒年五十九

## 海住山寺　在木津川東南山

天武天皇勅願　開基役行者　中興解脫上人

## 安樂壽院（又名上ノ菩提院）　在伏見竹田　寺領五百石

鳥羽法皇建立於此處崩御葬尊骸於本尊臺座下以八条女院嚴葬新御堂下坊舍十二坊皆近臣後裔至今無斷絕

不動院（眞言）　在竹田古鳥羽安樂壽院之內

## 六地藏　在伏見

文德天皇仁壽二年小野篁造地藏六軀安之以見法雲山大善寺是也其後白河院保元二年平清盛公分



之六所西光法師建之六所同時供養每七月二十四日以爲功德自敌今雖有一躰以六地藏爲題名

一番　在御菩薩池　二番　在山科　六所行程

三番　在伏見　四番　在鳥羽　凡十七里許

五番　在加豆良　六番　在常盤

蓮華三昧經云地藏有六種名蓋一體分身而導地獄餓鬼畜生修羅人間天道之六也（其名有異說）

檀林—寶珠—寶印—持地—除蓋障—日光—

## 因幡堂平等寺　在松原通烏丸　寺領四十石

一条院長保五年因幡國司大納言橘行平卿息光朝法師本願建立　本尊藥師如來　坊舍八坊

足利義教公再興有自筆緣起

## 吉祥山安祥寺　在山科

仁明天皇后願建立開山　弘法大師眞雅兩師

鎭守　日吉稻荷兩社

文德帝朝〔齊衡二年〕從五位下紀朝臣以粟田山庄入于安祥寺

高臺寺〔鷲峯山〕在愛宕郡八坂里　寺領五百石

豐臣秀吉公北政所湖月尼公慶長年中建立此地往古雲居寺境內也

○長嘯子〔初名勝俊〕其先尾州人也以秀吉之姻家故早拜拾遺累遷羽林次將封若狹國善作和歌最顯其名矣後遁世而住洛東靈山自稱東山夢羽賞風月耽山水後卜居於大原野其平素所詠吟之和歌若干首名曰擧白集行于世矣

谷堂最福寺　在松尾社南　天台

開基　延朗上人



○延朗　源氏但州養父郡人八幡太郎義家曾孫之義親義信之子也母平氏生有異質頂隆起如肉髻目有重瞳及二親喪讀釋典〔十四〕歲投圓城寺學台教難涤〔平治元年〕値國兵起遁去至奧州松島嘗呪香水與諸病人飲者皆愈〔安元元年〕遷松尾最福寺於是〔元暦二年〕穿大池建殿於其上池側有大石老翁常坐其上延朗問何人對云松尾明神也擁護師法聽師誦法華故數來耳源義經重其德捨丹波州田莊充衣鉢然二年不取其租賦且曰汝等能唱一萬佛名免租一石以故念佛者衆又延朗曰我滅後西山高峯有光明起其處我墓也承元二年正月十二日逝果西峯有光立塔於其地弟子勝月上人建寺號法華山寺俗曰峯堂〔今唯有舊跡耳〕

櫻元菴　在山田村〔嵯峨法輪寺之南〕

有巨櫻樹一株呼曰西行櫻西行菴舊地又有稱西

西行〔俗名佐藤兵衛尉藤原憲清〕〔秀郷九世〕武衛康清之子也達弓馬習管絃善和歌出於奧州奉仕鳥羽法皇爲北面衛士每應制獻和歌恩遇日渥然有遯世心不屑恩寵有從弟佐藤憲康者同退於公時憲康曰先祖秀郷征夷東以朝廷藩護其餘慶延至于我儕而朝恩稍厚然人間榮耀不可久恃山林之下豈無所係慕乎憲清感泣而相別明晨憲清爲候鳥羽院往過憲康之門時家奴曰昨夜主人俄歿〔其母歳七十其妻歳十九〕憲清大驚歎覩無常而後奏請遁世之望上皇不肯容然不得止遂出家改名號圓位〔後改名西行〕家僕又出家相從號曰西住周遊天下歷見之地皆以詠和歌將赴關東草鞋竹杖到遠江國天龍之渡寄身於武夫舟乘人多舟將覆翻僉曰僧等可自舟下西行曰便船僧之常不退一人怒扣西行頭出血西行無憤下舟而去西住見之悲泣西行曰余出塵固知如斯事猶有大於此何爭乎哀乎



決不可偕宜歸鄕西往自此相別獨專行脚〔崇德天皇保延二年〕而後往江口里與遊女有問答和歌歷名所往鎌倉適見于頼朝于途延入營中問和歌及弓馬之道翌日退出賜以銀猫辭受出乃與門外遊兒而去〔文治二年七月〕建久九年二月十五日寂每願佛入滅日往生

山家集　ねかはくは花のもとにて春しなん　そのきさらきのもちつきのころ

山家集　ほとけにはさくらの花をたてまつれ　我のちの世を人とふらはゝ

小鹽山十輪寺　在西山大原野　天台宗

在原業平卿燒鹽之地〔當初有鹽井〕

花山院從一位左府定好公父母子孫塔

業平父母塔〔在小鹽山上〕　業平朝臣塔在十輪院

元慶寺　在山科　天台

本尊　藥師如來　陽成院元慶元年草創

○僧正遍昭〔俗名良峯宗貞〕〔門下侍郎安世之子〕仁明天皇寵遇日渥嘉祥三年帝崩不堪哀慕即日登叡山薙髮於慈

覺之室學台密元慶三年爲僧正俗稱花山僧正勅爲
元慶寺座主寬平二年正月十九日化壽七十四　遍昭之宅地有俗西廣澤之西比建寺名遍正寺
釋安然者傳教大師之系族也聰敏邁人登睿山於慈
覺之室究顯密奧秘又就花山遍昭重受胎藏法涉獵
經論馳騁百家作大悉曇章等深得梵學奧旨勅元元
慶寺傳法阿闍梨

**明星山御室戸寺**　在宇治　天台
本尊　千手觀音　長一丈　順禮第十番
光仁天皇勅願開基　智證大師　中興觀空上人

**平等院**　在宇治　同
後冷泉院永承六年建立供養御堂關白賴通公
扇芝　形似開扇　側有松繫馬之縄痕
源三位賴政者賴光之後參河守賴綱孫兵庫頭仲正



之子也好善射善和歌射雲間之怪鳥而逆衞帝之不
豫作止又二條帝時射落天上之鵺其名大顯保元平
治之役有忠戰治承四年謀滅平家不成五月二十六
日於平等院敷扇自殺其子仲綱兼綱同自害
辞世　埋木の花さく事もなかりしに身のなる果そ哀なりける　賴政

**朝日山惠心院**　在宇治　天台
本名龍泉寺弘法大師摸唐青龍寺創建當寺號龍泉
寺眞言靈場也後台嶽惠心僧都　傳見于叡山之下　來住於此
說法竟改稱惠心院僧都鏡影像及遠來迎彌陀畫像
等有于當寺

**六角堂頂法寺**　在京並願寺通烏丸　天台
本尊　如意輪觀音　順礼第十八番
開基　聖德太子　寺務　勝仙院僧正　聖護院內碩山伏事家
坊舍有五軒　池之坊　立花之宗匠也
聖德太子適遊海濱見淡路海上有朽蔭順浪來取啓

之有如意輪觀音像悅而奉持常不離身而後營四天
王寺采材於諸處來此地像亦持來夜夢宜安於此乃
傍有大杉便斬創殿其杉甚大不雜他木一株而成其
宇六稜故名六角堂焉桓武天皇遷都時官司畫城路
此宇當中途官司患之何時黑雲下並覆宇乃躍北
而避之其遠五丈

立花之事
相傳插花於瓶也肇於聖德太子時矣至將軍義政公
營茶會而立花遊興盛行而同朋專慈最善之　天文正肱五
叶十七著花傳抄　六角堂池之坊纘其家系善之　累世以專字爲名中興
有專好者甚能定法式家有小卷物大卷物及秘傳抄
而門人習之凡燕子花　春　蓮華　夏　菊　秋　水仙　冬　松　四時
謂之一色五種又櫻雞冠木之一色乃花葉之至極共
是七種也杜丹石蒜石楠花竹檜謂之胴作之五種矣
万年青小貫衆松謂之前置之三種苟不口授者不得



立也挿入花子筒亦各有仔細

**雲居寺**　在東山花園院邊
仁明天皇承和五年　淨藏貴所建之
崇德院天治二年　西山上人再興
○淨藏貴所者三善清行之第八子母弘仁帝孫女夢天
人入胎內娠寬平三年生四歲讀千字文聞一知二七
歲請出家父戒曰汝欲出家當作一靈應不然不可矣
先業也時庭梅花盛召神人令折一枝來而獻之感座
無言兒事修練或攀稻荷山令神童執花水或渡熊野
河遇洪水得異舟十二初見寬平法皇奉勅上叡山受
戒眞密教於玄昭法師學悉曇章於大慧法師凡天文
易筮醫卜絃歌文章伎藝莫不貫攝而皆拔萃也在横
川如法堂一夕旋庭　旋庭便也　俄有異人自西來曰我是賀
茂明神也昔慈覺大師令京畿二百餘神番護此地今
日我之直也庭下有識我欲責之而師之所爲也因召

神人穿其地方五尺餘
（延喜九年）左大臣時平受菅靈之誅沉病彌留請師持念白晝青色二龍從時平左右耳出頭諭善諫議（淨藏之父）曰我告天帝報讎怨而貴子淨藏法力抑我乞加嚴誡諫議令藏浄去纔出門即時平薨（年三十九）
（延喜十年）二　唐僧長秀（甚秀或為）與父共行波斯國時漂蕩其父風病發惱著日本國病倍苦痛醫藥無驗長秀詣天台座主增命僧正乞咒治增命曰我國靈感之者十人淨藏第三也遣之藏誦藥師咒秀疾立愈秀感伏曰我國降印度未有如是異人
（天慶三年正月）奉勅平將門降伏于時將門帶弓矢立燈檠上後日傳曰平賊入都人皆驚動淨藏奏曰勿怖是只其頭而已果賊首至京師
（天暦年中）寓八坂寺時塔傾向王城人皆怪之淨藏夜坐露地向塔持念微風自西北來塔搦寶鐸作聲朝見之塔端直也人甚嘆嗟之又或人嘲袈裟淨藏被之口出火燒而內衣不焦蓋血穢婦人之剪裁也
寛平上皇妃（之時平之女）受在病醫巫不効奉勅加持即愈上皇起拜
詣熊野山於中途聞父清行（延喜十八年十月廿六日）逝去而馳歸已經五日待淨藏歸來未斂之加持蘇生清行著位袍而拜藏後經七日遂逝矣
眞濟之怨靈化異小僧降來刧玄昭法師心身惱逼淨藏加持愈玄昭被法服而拜藏
凡受君父師之拜也未曾有之大德也其他靈驗不可勝計康保元年十一月二十一日化（壽七十四歳）

右元亨釋書奇異雜談等所載之靈異畧同

○東岸居士雲居寺之優婆塞也自少壯留志於頓宗以參禪為業以自然居士為師而有髮俗衣而登高座說法或打腰鼓踊躍或執扇而舞其行業人皆無得計人



詰問不剃髮不著緇衣之故答曰無從來住所莫出家之謂不出家不被僧衣長髮乃為入道之綿袍以東岸之柳為箒掃知解之塵問者鉗口不言弘安六年寂

革堂行願寺　在寺町竹屋町　寺領二十石
本尊　觀音（長八尺）　行圓上人建立
（初在一條小川寺寶永三年[illegible]後遷于此）　順禮第十九番

○行圓鎭西人姓氏未詳為僧每念持千手大悲之陀羅尼而無他念一條帝時寛弘二年遊于京洛嘗好異風頭戴寶冠身被革服人以為異呼曰革上人欲得好材刻觀音像一夕夢沙門來告曰明日當得異材也翌朝又一僧來語曰加茂神祠側有一槻木不知幾千歲自古以為異木故雖久倒仆有之人不敢斫古老傳曰是別雷神同母神天上再降臨于此樹下之靈木也汝乞神官宜刻菩薩像也行圓喜詣加茂告事神官許容令得之不日而佛像作成長八尺千手大士也建寺號行願寺安彼像以師衣革俗呼名革堂
其後仁弘法師得右餘材作觀音像安良峯寺



神光院
行圓上人作革堂觀音之地也後建寺（今屬金剛王院兼帶）

松尾山鞍馬寺　在王城北三里　寺領二百二十六石
本尊　毘沙門天（寺務）青蓮院宮　天台　坊舍七軒
藤原伊勢人修造（延暦年中）　開基恒眞和尚
請峯延法師令在住于時山間有大蛇諸民驚怖之且有没命者於是峯延誦多門天咒伏之大蛇忽所斬死藤伊勢人來見其形勢使人數五十葉砍截於靜原山今呼其處曰大蟲嶽（元亨釋書）
大中大夫伊勢人嘗歸佛欲得勝地建寺安觀音因賞

松明神靈夢求靈地於城北蓋有當所騎白馬裝鞍今童僕乘之任馬行乃至山中駐莽草中童還告事伊勢人往見其地適於莽裏得毘沙門天像創一宇安像故號鞍馬寺又以爲我欲安觀音像今只置多門天願未果乎其夜夢告曰當知觀音多門名異體同覺後解疑

後又營一堂安觀音今在寺之西

又一說云天武天皇與大友皇子合戰天皇遁於此處御馬沫卸鞍而所繫呼其地名鞍馬

每六月二十日有竹切之行

僧正谷　源義經爲兒時逢會異人於此時習劍術云云　未詳其實否也

補陀洛山六波羅密寺　在清水寺南　寺領七十石

村上天皇天曆五年　空也上人建立

○空也　名光勝未詳姓氏於尾州國分寺剃髮爲沙彌時自稱空也少好佚遊天下殆修行所過之道多爲利濟荷鍬鐏險拾石鋪濕架破橋修廢寺無水之地穿井其水必甘冷天慶九年入京於市中唱彌陀名號勸化人呼爲市上人天曆九年上天台從座主延昌得度同五年自刻十一面觀音像建六波羅密寺安置之居播州揖穂郡峯合寺看一切經又在雲林院時松尾明神來現假空也之衣嘗云奥羽二州佛化少至也負像經往彼說法順化者多圓融院朝天祿三年九月逝壽七十



紫雲山極樂院　在四条坊門油小路西入町

開基　空也上人　當寺一老空忍　偃婁塞也　世稱鉢敲也

○鉢敲　頭髮與俗無別著編綴洛內外往來敲瓢箪唱名念佛又販茶筌爲業自十一月十三日至除夜每夜半以後巡五處尸陀林墳墓以爲三界万靈廻向空也上人法流而本寺在四條坊門油小路號極樂院相傳往昔空也每夜修行暫寓于貴船時每夜鹿來侍坐而郎從一夕不來盖爲平定盛所殺上人愁之乞得其皮而皮爲裘角爲杖首定盛悔殺生罪成念佛修行之徒今極樂院十八家鉢敲者彼末裔也古者敲鉢今代瓢箪

西光寺　在山科　時宗

空也上人遷化之處天和元年愚性和尚　京寺町大雲寺前住　再興有空也塔

十禪寺　號山科山　在山科四宮

本尊　觀音　聖德太子作　明曆年中本院御所再興

靈山正法寺　在東山清水寺麓　寺領九三石五斗

元祖傳教大師　中興國阿上人　又號靈禪寺

有坊舍十箇寺皆稱宜阿彌恩阿彌等也

金玉山雙林寺　在東山吉水之南　寺領卅四石五斗

本尊　藥師　有坊舍五軒是亦皆阿彌號也

左大史尾張定鄕建立　中興國阿上人

平泰賴入道塔　遁洛後隱居于此作寶物集　西行法師塔　頓阿塔



東山長樂寺　在吉水之內　時宗　寺領八石四斗

宇多天皇朝建立　中興阿彌坊印誓上人

九山安養寺　在吉水　同　寺領八石三斗

慈鎭和尚再興天台宗　自中古爲時宗坊舍五六軒皆呼阿彌號

將軍塚

丸山嶺有古塚以爲將軍塚或云是塚花園帝陵也將軍塚者在泉涌寺山上

桓武天皇遷都於平安城時造八尺土偶人著甲冑帶太刀向帝都埋於此以爲鎭護如將有災變則鳴動

一條道場　在寺町一条　寺領十八石

四條道場　在寺町四条上町　寺領二十三石二斗

名錦陵山金蓮寺　廣議門院本願　開基淨阿上人

往昔是平親王之宅地

頓阿法師墓

六條道場　在寺町錦小路　寺領四十石六斗余
名歡喜光寺　開基一遍上人　傳見相州藤澤　初在六條　天正年中移于此　有菅神影像及大力等什物多

七條道場　在七條東洞院　寺領百九十七石余
名金光寺　開基一遍上人　敷地元佛工定朝宅

市屋道場　在六条北富小路　寺領二十八石四斗
名市中山金光寺　初在七條北堀川西　市町　空也上人之開基　中興為天台宗　弘安年中　一遍上人來修禮讃念佛　時住持唐橋法印復歸依之　改名作阿　時宗

大炊道場　在京極大炊御門　寺領七十四石六斗
名聞名寺　始有一條油小路　又内在秋野道場

法國寺　寺領百三十七石

大谷道場　在東山　寺領七石五斗

印稱寺　在京極　寺領二十三石



御影堂　在五条橋西　號新善光寺　此寺名京有二箇寺
一遍上人第二世應阿彌自作如來為本尊　其後平敦盛妻成尼住當寺以來　寺中多有尼作摺扇為業　寺中十有五箇寺　皆號香阿彌珠阿彌等

來迎堂　在富小路六條坊門　一名新善光寺
本尊　如來　信濃善光寺肖像　初在五条堀川西　今遷于此

寳福寺　在三条西郊外石地藏　寺領二十三石
舊有鳥部野　聖武朝行基菩薩始置山城五尸陀林　此其随一而名靈林　治安三年藤原道長公葬于此　其後他阿上人遊行第三十二世住持焉　慶長之初營豐國社　為避火葬臭氣不淨　移于建仁寺門前　後又移于當處
所謂五尸陀林者　鳥部野。中山。最勝河原。東寺西　野狐塚。鶴林也
時宗多妻帶僧也　丸山靈山所居　婦妻稱保保　其髮皆肩以上切揃而不結　甚異容也　如有姙者　臨月出于里産　但不許嗣父母寺　使養他子相續也　毎臘月末至元月十日　精進浴沐垢離　六時勤行　以為年中滅罪寺法

來迎寺　在北山大原　大念佛
大念佛宗開基　良忍上人
○釋良忍　尾州富田人也　登叡山聞台教　隱棲大原山　創來迎院　一日異人來言曰　師盍唱融通念佛乎　忍曰　何謂　對曰　以我所唱融會衆人　衆人唱又通于我　是融通念佛也　其功蹤獨稱　不可勝計　師願以此事勸誘四海　我又廣假天神地祇耳　忍曰　公誰乎　對曰　鞍馬寺毘沙門天也　語已不見　忍自此常唱融通念佛　又作疏傳勸四衆　崇德帝天承二年二月朔日化

寂光院　在愛宕郡草生村　大原之奥小鹽山麓
本尊　地藏　長八尺　内陣長押間有六方体地藏
開基　良忍上人



建禮門院塔　在後山
文治六年八月　女院結草庵閑居之地　貞應二年薨去　年六十一

融通寺　在寂光院近處
崇德院大治二年開基　良忍上人

五山佛閣

瑞龍山天平興國南禪寺　天龍　相國　建仁　東福　萬壽之五箇寺　准唐天海寺例　南禪寺為五山之上　在東嶺粟田口山　寺領五百石
龜山法皇御願　惣祿領千石
○開山大明國師　普門　號無關　信州人　初在東福寺　入宋　後宇多天皇弘安三年歸朝　正應年中　龜山上皇在龜山之離宮　其宮中有怪異　嬪妃遭魅惑　朝儀紛紜　或曰　此地妖怪自古有之　而非佛居不可　時南都睿尊有戒行　與勅棲宮闈　率二十沙門晝夜誦咒　而妖魅不止　辭而避之　帝召

普門曰有宮佳師能居之乎普門奏曰妖不勝德釋子之居何怪之有乃挈衲子而居只禪坐而已然妖魅泯
上皇自是傾心於宗門為當寺開山正應四年十二月十二日化壽八十賜謚大明國師（又名佛心禪師）
有塔頭三十一院

靈龜山天龍資聖禪寺　在葛野郡嵯峨（大井川北岸）
尊氏將軍建立　寺領七百二十石
此地本龜山院舊跡（光明帝曆應二年奉勅建）尊氏夢見金龍出於寺之南河中故得天龍之名
○開山夢窓國師（姓源氏）勢州人宇多天皇九世孫也嘗繪死屍九變之相慨然有求道之意十八為僧夢得達磨像偏入禪門謁一山寧于相州勅領南禪寺及天龍寺延入宮中王妃多為弟子（光明院）勅賜號正覺主天龍寺席再轉法輪寺數摧魔壘以年老隱居尋示寂



有塔頭二十二院
雲居庵（塔頭之內）庭有奇石生苔琢之納櫃其大七八尺廣五六尺件石有四句文字（乾坤之內宇宙之間中有一寶秘在形山）
曹源池　在天龍寺境內
○兼明親王醍醐天皇第十六皇子（母參議菅根女）號二品親王中務卿前中書王（一條院具平親王為後中書王）嘗為小野宮右府實賴所忌隱於嵯峨龜山長於詩文音樂亦能書世傳老君子曲親王之所作也初居龜山乏水作祭文祈龜山神忠泉忽湧今猶在山下堂中曹源池是也唐張誠一嘗覽皇子真跡薛嗣昌臨之乃為石刻其與書日本艸書如唐人學二王筆也云云

萬年山相國承天禪寺　在洛陽上立賣烏丸之東
將軍義滿公建立　寺領千八百三十石
後小松院永德三年開山夢窓國師（初以妙葩為開山後以其師夢窓葩為二世）二世妙葩（[illegible]）賜國師號始為僧錄司
鐘樓堂（南都元興寺之鐘也鹿苑院殿取之寄於當寺）
七重大塔　高三十六丈（寺之北富小路之東名其地曰塔之壇）
伏見殿八條殿及足利家塔婆有塔頭二十七院
林光院（塔頭之內）有名木（鶯宿梅）今其古株殘

東山建仁寺　在洛陽祇園西南　寺領八百八十三石
源賴家公建立（土御門帝建仁元年）　開基榮西禪師
○榮西（姓賀陽氏）備中國人薩摩守貞政曾孫也姙八月而生八歲讀俱舍頌十一師安養寺靜心十四落髮登叡山戒壇十七受求聞持法十九從叡山有辨學台教六條院仁安三年四月乘商船入宋（宋孝宗帝乾道四年）適遇後乘坊重源伴登天台山九月重源共歸朝（得天台新章疏三十餘部六十卷）又欲重到天竺拜牟尼八塔（文治三年）復入宋自臨安府乘船將渡天竺逢逆風反溫州下船見萬年寺敞禪師（天台山麓）



有問答師感悅付僧伽梨曰釋迦付屬迦葉二十八傳至達磨六傳至曹溪又六傳至臨際八傳至黃龍又八傳至予今以付汝歸國以為法信又授應器坐具寶餅柱杖白拂既而歸朝舶著平戶島葦浦（後鳥羽院建久二年）遂入京始行禪規嘗榮西形短同學人嘲曰雖才辨身體早矮榮西應聲曰虞舜王赤縣晏嬰相齊國皆未聞長也同學羞澀而實恥之以求聞持法期一百日祈之始入壇時於堂前柱刻身長過期見之長於前四寸余（建久三年）於築紫香椎神社側建報恩寺（同六年）於博多造聖福寺又分天台山菩提樹栽東大寺又分枝栽建仁寺東北隅（建永元年）勅主東大寺幹事賜紫衣（建保元年）擢僧正（同三年）在相州鎌倉營壽福寺同七月五日寂（壽七十五）智見廣大三閱一切經先此傳教大師雖禪宗兼學不弘于世故榮西為元祖嘗曰我沒後五十年禪宗大興于世果然也其著述書多行于世謚千光國師
有塔頭二十五院

石塔

曾者撿校爲法會每二月十六日光孝天皇宮雨夜皇子忌日於當寺清聚庵掛皇子畫像爲法事讀經畢後咸出四条河原以石立塔供養香花拜之呼曰石塔會又六月十九日爲如斯法會謂之納涼會

惠日山東福寺　在洛之東南　寺領千七百十四石

九条道家公草創（四条帝時延應元年）　開山聖一國師（門前街道有二橋北名稻荷社前之橋也南名愛宕郡）

○聖一國師　名辯圓　字圓爾　姓平氏駿州久能人母稅氏夢採明星光而有孕後常夢青衣女相從疑怪之至久能山始見辨才天畫像與夢女無異乃知辨天之擁護也至九月胎中有聲建仁二年十月十五日朝生時雪降焉明年冬見雪問是何耶母曰雪也兒曰我誕時有之（以性不凡）五歲入久能堯辨法師之室十歲學台教十五歲剃髮入觀講席至故四諦外別立法性之句講師滯澁兒進前解釋詞義渙然講師嘆曰是處前哲猶病童稚解之也十六歲修三大部十八薙髮於園城寺登東大寺戒壇入京潛聽外學又往上野長樂寺從榮朝（建仁寺榮西之上足）禀禪門系圖經年歸久能山逢見西阿闍梨蘊密宗之秘印又遊相州壽福寺聽了心之講首楞嚴而加難問了心煩解答（了心爲東國之僧學者首）於是入宋欲求師（三十四歲）（嘉禎元年）著明州津（宋理宗帝端平二年）逢諸處高僧扣其奧旨又至徑山寺見無準（佛鑑禪師）一見器許竟授師祖法衣並宗派圖（是爲傳法之信）淳祐元年四月歸朝（仁治二年）居崇福寺承天寺等盛唱祖道於時太相國道家公招入京問法（自書聖一二字授之）授之後嵯峨帝受戒後深草龜山之二帝續受戒大相國創東福寺令居之（未成內先建普門寺令居）爲開山弘安三年十月十六日寂（正和元年）賜謚聖一國師（國師號始于此）博多承天寺（唐人謝國明創之舶頭與和尚）橫嶽山崇福寺（湛慧…）顯…



歟以參州實相寺（足利源氏建之寄與）寛元二年敕承天崇福二寺爲官寺　東福寺塔頭有三十三院

方札

每二月方寸許紙書方字出於當寺內同聚庵授與之門前八町人家門楣悉貼之相傳曰有一鬼神逢國師作禮曰以後能令無火災疫癘爲書一万文字奉呈蓋畫一万家數也于時國師容添竪一畫爲十万而已或云方則土力也此生土人以有守護力令勿殃難也其彫印于今存

釋迦涅槃大像　兆殿司筆（縱三丈九尺　橫二丈六尺）

○兆殿司者淡路人也（號吉山）幼爲當寺大道和尚弟子性好圖畫師常戒之將逐出之兆以爲危被棄道路者破殿也令我以繪事被棄大道因之自號破草鞋一日兆倨師出而畫不動像大道忽還兆驚藏之膝下時所畫不動之火燄俄燃起不能掩大道大驚謂兆之畫圖通神明自是不戒其畫而后爲東福寺殿司（住南明院時後小松帝應永十四）以爲當寺無涅槃像我遊太明國摸其像（三年春三月）出寺欲赴杭紫到稻荷橋時有一僧來曰汝奚往予兆語其志僧自懷中出一卷繪曰是乃涅槃像也我欲代汝之勞與之忽不見焉兆再拜其跡乃神一卷歸本寺遂寫一大像納本堂又五百羅漢圖（十六羅漢圖　四十八祖像　達磨正面像）佛殿天井畫龍及頻伽鳥（其蟠龍長十餘丈刹怡如活生者）其畫法道釋之像學宋李龍眠（又擬顏輝之體）其雲行水流者天性自得入神山水花鳥雖不所長至佛像人物爲本朝第一矣

境內有甘露井（名水）　通夫雞冠木（紅葉時見人群集）

京城山萬壽寺　在東福寺院內　寺領八十五石

龜山院文永九年草創　開基寶覺禪師

始在五条高倉其旧跡今亦稱萬壽寺通爲民家

○寶覺禪師　諱湛照　號東山　備中國人師事聖一國師弘

安三年國師遺命爲東福寺第二十一世而辭不就職四年藤原亞相再三强請不得已應之無何即退歸三聖伏見院嘗詔問道及當寺開山帝賜寺產四年八月八日化闍維收靈骨舍利不可數賜謚寶覺禪師

## 正法山妙心寺　在洛西仁和寺近處

花園院建立　開基關山國師　寺領四百八十石

此處初左大臣清原夏野宅地其園中諸花美景不可言故稱花園帝用爲離宮代賜洛北地於夏野今花園村是也帝歸禪法棄離宮爲寺號妙心寺

〇關山國師　諱慧玄　號關山　姓源氏信州人幼穎異禮鎌倉廣巖和尚薙染及壯歳聞今宗師稱第一者無過大燈國師入洛直抵大燈丈室禮拜問答忽然悟得雲門關字大燈拊手曰你真再來人也你和到前夢雲門大師來故以關字示你也宜號爲關山尋領藏主之職會



後醍醐帝詔大燈將問法燈偶不安令關山赴詔奏對稱旨帝大悅元德二年入濃州深山縛菴而居數年大燈示疾太上天皇勅問和尚法嗣中第一者誰耶對曰唯慧玄藏主得其髓復宣旨曰將捨花園離宮爲禪苑當請慧玄住持師當立寺號大燈乃擬正法山妙心寺進覽及燈遷化即遣勅使於山召慧玄入寺爲關山上皇就丈室後創玉鳳院以居常入室問道嘗一室無長物至繼縢以作衣環唯有兩朝室奎一篋而已嗣其法者獨授翁弼公一人延文五年十二月十二日化年八十四賜謚本有圓成國師　万治元年四百年忌　贈佛心覺照禪師

有塔頭七十三院

花園院陵　在玉鳳院　武田信玄塔　同息勝賴同孫信勝之塔在玉鳳院

織田信忠塔　在大雲院　祥雲院玉岩麟公　豐臣公童子在微笑庵

細川勝元塔　同政元塔在大心院　鹿納殿塔　東照神君第一女在盛德院

池田勝入塔　在備前國主護國院　前田德善院塔　號玄以法印在蟠桃院

山内一豐塔　在土佐國主大通院　真田信仍塔　在左衞門佐養德院

福島正則塔　在左衞門大夫海福院　有石川生駒等一族塔

## 龍寶山大德寺　在愛宕郡紫野　寺領二千二百石余

花園院御建立　開基大燈國師

後醍醐天皇御崇敬　元弘三年勅可爲五山之其一云云

〇大燈國師　諱妙超　號宗峰　播州揖西郡紀氏子禱觀音出生其肌膚瑩潔目光射人方五六歲出言屢異以爲神童十一歲師事書寫山戒信律師經書過目成誦遂志於禪學徧叩京鎌倉諸知識且謁佛國禪師祝髮受戒後參大應國師大應赴相州建長寺亦隨從未及旬日忽然契悟　花園院延慶元年十二月　大應遷化而後卜居于洛東纔至忘飢凍一夕夢異僧謂曰出世時至何不出也荅曰仁義盡從貧處斷彼僧即以竹鍼挑其腦後云爲補拙出貧因覺後腦尚痛未幾從居城北紫野於是有詭



心子偕儒者數輩奏于朝欲破禪宗特來問難一聞師語皆稽首而洗心子捨宅爲方丈今雲門庵是也上皇聞其風詔入大內奏對稱旨以大德寺爲第一勅願寺賜興禪大燈國師號後醍醐天皇即位而恩寵尤渥加贈高照正燈國師賜莊田若干建武元年十二月二十二日遺偈而逝年五十六

一休和尚　見于當國綴喜郡薪里酬恩庵之下

有塔頭四十二院　古墳塔婆多

近衛信尋公塔　同嗣尚公在方丈　一休宗純和尚塔　在真珠菴

江月宗玩和尚塔　在龍光院　黑田如水圓清　在勘解由龍光院

織田信長公一族　惣見院　豐臣一族塔　在天瑞寺

藤堂高虎塔　在和泉守前大光院　細川幽齋塔　同三齋在高桐院

蒲生氏鄉一族　在會津城主瑞峯院　大友宗麟塔　豐後國主同

毛利輝元塔　在長門周防主黃梅院　小早川隆景塔　輝元叔父家臣同上

有馬道長塔　在玄蕃頭玉林院　片桐出雲守塔　號東市正同上

小出播磨守一族（同上）
蜂須賀蜂庵塔（同一族 在大源院）
京極瀾龍院塔（丹後守 同上）
建部自得院塔（丹後守 同上）
半井氏塔（醫師 在眞珠庵）
觀世一族（鼓上手 在瑞光院）
山崎宗鑑塔（連歌師 在眞珠庵）
茶人珠光塔（東山殿時人 同上）
千利休宗易塔（茶人 在聚光院）

立花飛騨守一族（在大智院）
松平利長塔（前田氏一族 在芳春院）
青木氏塔（伯耆守因幡守 同上）
水野氏塔（和泉守日向守子美作守 在瑞源院）
小堀遠江守塔（號大有宗甫 在孤蓬菴）
古田織部正塔（號金甫宗屋 在三玄院）
久庵宗長塔（宗祇第子 同上）
里村紹巴塔（連歌師 在正授院）
平判官康頼塔在三門之前

右外名將貴族之古墳不勝計

吉祥山正傳寺　在洛北　寺領百八石
開基　普門禪師　有塔頭七院



大雲山龍安寺　在洛之北山　寺領三百九十石
細川勝元建立　開基　義天和尚
有塔頭十六院　細川家代代之塔
日峯禪師（義天之師也）

○義天（諱玄詔 字義天）土州人蘇我入鹿大臣之後裔也。十五歲師事土佐天忠寺義山和尚（十八歲）爲大僧，即入洛東建仁寺，後東遊參瑞泉寺日峯舜和尚受付法，及日峯遷化在養源寺。時細川源勝元洛北創伽藍延師住持，龍安寺是也。又於丹州建寺請師爲開山，其村名八木，故號朱山龍興寺。當經始月師與勝元躬運土一簣，以先清衆之勞。然丹波與洛陽僅一日程，師每往來。帝勅住大德寺。寬正三年三月十八日化，壽七十。

○細川勝元者頼之五代之後也。將軍義政公時，與畠山持國等同爲天下執事，有智勇，與山名宗全屢戰。文明五年五月十一日病死，號龍安寺。

當山境內松茸竹笋風味佳最爲名物

等持院　在洛北衣笠山南麓　寺領四百二十石
源義詮公建立　開山夢窻國師
有塔頭三院

淨名寺貞氏（尊氏之父 讚州太守）
寶篋院義詮公（法名道權）
大休寺古山源公　直義
藤葉寺尼（義滿公之室 日野時光女）

等持院尊氏公（法名妙義道號仁山）
果證院雪庭尼（尊氏公之母 上杉房州女）
登眞院定海尼（尊氏公之室 赤橋武州女）
此外足利一族塔婆有

○義詮（小名千壽王）尊氏公三男（母赤橋武藏守平久時之女 名從二位登子）。生于鎌倉，尊氏上洛時留之鎌倉。聞尊氏揚兵於京都，潜出鎌倉，及新田義貞討高時，而家臣紀五郎奉義詮上洛行會（時年四歲）。延文元年四月廿九日尊氏薨於京都（五十四歲），號等持院。同三年義詮續跡任征夷將軍，正二位大納言。貞治六年十二月七日薨，號寶篋院（壽三十八）。



鹿苑寺　又名金閣寺　在洛之北山　寺領二千百石余
鹿苑院義滿公建立　應永四年
有三殿閣
一曰法水院（本尊彌陀 觀音勢至）
一曰潮音洞（自然木之觀音）
一曰究竟頂　其署扁後小松天子宸翰也
殿內有方二丈床，其板不繼，自一枚也。凡閣內外皆貼金箔，故稱金閣寺。
三閣之外，鏡湖池、岩下水、龍門瀑、銀河泉、安民澤之致景，八境奇石等之眺望絕言語。應永十五年三月帝行幸，有三月御遊。

○義滿（尊氏之孫）義詮之長子（母石清水善法寺通清之女也）生於京都。康安元年楠正儀等陷京師，時入夜潛抱出，遁于東山僧良芳許（良芳與赤松則祐律師善），載便輿到播州白旗城（時年四歲）。明年歸洛。貞治六年出制禁誇用約。此時法師六人著異樣衣，及誇横大小刀，名呼侫坊（又曰童坊）。細川頼之爲管領，政事淳朴

且密以善言諫義滿於諸大名出塵時使言之故雖幼
君皆無不畏伏(應安元年)十余歲而任征夷大將軍時南方
漸平率軍赴筑紫與菊池戰大勝遂奠九州歸洛(明德中)
山名氏清叛義滿戰于内野伐滅之(應永中)大内義弘有
狼心在泉州堺義滿以兵討之室町家累世第一名將
而官至相國位昇一品(十六歲時移于花亭稱花御所號室町殿)應永
十五年五月六日薨於北山亭(壽五十一)號鹿苑院賜太上
天皇之號

慈照寺　在洛東淨土寺村(相國寺之末派)　寺領三十四石
慈照院義政公建立(一名東求堂)其壯觀以似金閣寺
故俗呼稱銀閣寺　世謂東山殿
義政(義滿公之孫)義教之二男義勝同母之弟(母日野重光之女贈左大臣藤)
兄義勝早世乃續家督(時年八歲)寶德元年補征夷大將軍
歲已三十未有世嗣故令弟淨土寺僧義尋還俗改名



義視(號今出川殿)細川勝元爲執事而翌年義政室子出生名
義尚遂義政與義視不和於是(應仁元年)山名宗全欲殺細
川勝元互合戰不止(文明五年)山名細川兩將共病死(同六年)
義政讓征夷將軍於義尚(同九年)義視出京下向美濃諸
大名歸國洛中靜謐(自應仁元年至文明九年)十一年間天下騷動
本朝旧記諸家文書燒亡惜哉世謂應仁之太亂是也
延德二年正月七日前將軍左大臣從一位義政薨(壽五十六)號慈照院(十四世治世十九年)性好茶會輯古器新作器亦
甚美于今稱東山殿時代插金以秘藏之

正覺山妙光寺　在鳴瀧(建仁寺末派)
後深草帝之時花山内右臣師繼公長子忠季(幼名妙光)早世舍弟
心性法師同大納言師信卿隨父命建寺號妙光禪寺
迎法燈國師爲開山
鎭守　稻荷大明神
菴名歲寒庵(法燈傳詳紀州由良寺下)

法燈國師(永仁六年十月十三日寂年九十二)在當時時平岡八幡來降
問法要神來則歲寒庵前巨松偃地神去則如故門人
樹楯名靈松也有影向室名曰對神軒(在方丈之西)

酬恩庵　在綴喜郡薪里　寺領九十五石
靈瑞山妙勝寺南浦大應國師隱居之舊跡一休和尚
慕之建庵經數百歲寺庵稍破壞焉小松中納言再與

塔頭五院

○大應國師(諱)紹明(字南浦)駿州安部郡藤氏子幼事同
國建穗寺淨辦和尚十五剃髮受戒參建長寺蘭溪隆
和尚後深草院正元元年入大宋徧叩諸方謁虛堂愚和尚忽得
大悟留學三年(咸淳三年)歸國(本朝文永四年)入建長寺(同七年)出世
於筑州興德寺明年移太宰府崇福寺居三十三年(後二條院嘉元年)奉詔入京奏對稱旨勅主萬壽寺又造嘉元寺
延師爲開山又奉勅赴關東留正觀寺延慶元年十二



月廿九日逝(壽七十四)闍維獲舍利無算勅謚圓通大
應國師仍勅建寺西京額曰龍翔

○一休禪師(名)宗純(號)一休後小松帝之庶子也母藤氏
値懷孕時爲正妃所妬潜民間應永元年正月元日生
甫六歲不樂處塵中去謁安國寺長老爲驅烏天性豪
放絕繩墨稍長嗜遊學時大德寺曇華叟避冠居江州
禪興庵即往參叟峻拒不納宗純抵死弗退遂許挂搭
以一休二字貽之以爲號(二十七歲)授以柱杖拂子輙擲地
拂袖而去叟咲曰眞風顛漢也一日帝不豫詔談心要
特旨賜以先朝墨寶及手洒御翰嘗持一木劍遊街頭
或問以木爲劍何所用乎日此即當時僞知識也毎見
僧妄稱知識賤賣佛法甚耻之至妙勝寺造大應禪師
像大應得法於虛堂愚禪師世傳一休是虛堂後身也
勅住寶山寺坚臥不起(八十五歲)再住妙勝寺明年造法堂
于寶山寺一坐三年文明十三年十一月廿一日化(壽)

八十八軸（平日所述頌偈贊　編月拈雲集）

黄檗山萬福寺　在宇治郡大和田　寺領四百石
後西院朝万治元年隱元禪師　寛文三年建立

○禪師諱隆琦（號）隱元　大明福州福清人（ナリ）　姓林氏（名）德龍
字在田　母龔氏　有兄弟三人　仲子亦爲僧　能詩　隆琦其
季子也　父遠遊不知處所　二十歳時母欲爲定聘　固辭
走諸方　且至南海普陀山　禮觀音　發尋父之願　久而歸
閩省　母及亡　其明年入黄檗山　禮鑑源師　剃髪　時年
二十九（泰昌元年）　徑山寺和尚來　擧隆居第二座（崇禎六年）　同十
年黄檗山虛席　延師爲嗣　先是在住獅子巖時　岩側有
一巨石　峙如舟　衆患其不平　師曰　時節若至　自然平矣
一夜晏坐其上　默以道之　行不占爲祝　黎明石平　乃名曰
自平石（作銘記之）　値海口城陷　率衆到東嶽（隆武八年）　應聘東渡
七月六日抵肥州長崎（本朝承應三年甲午）　入興福禪寺　次移崇



福寺（明暦元年）　攝州富田普門寺　龍溪（紫衣和尚）迎主寺事　萬治
元年關東大將軍延見　搭洛南太和田地　起師爲開山
名曰黄檗　復賜庄由若干　太上法皇（後水尾院）詔龍溪宣旨　請
法語　敷奏稱皇情（寛文六年）　上皇賜佛舍利（同十三年）　賜唐國錦
織觀音像　寛文十三年四月三日逝（壽）八十二　留身三
日　容色不變（後賜大光普照國師號　三日後迄化德之至哉）

黄檗山万福寺歷代

臨濟義玄三十二世　隱元（隆琦）―木庵（性瑫）
慧林（機）―獨湛（瑩）―高泉（潡）―千呆（安）
悅山（道宗）―悅峯（道章）―靈源（海脉）

寶藏院　在万福寺塔頭　而攝州難波鐵眼和尚　發志
勸衆　彫刻一切經　欲之諸國競來押板　以來藏經不乏之

佛國寺　在伏見
開基　黄檗高泉和尚　謚大圓廣慧國師

興聖寺　在宇治川邊　曹洞
開基　道元和尚（傳見越前永平寺）　永井信濃守（入道信齋）再興
寺前川中有石塔一基　昔興正菩薩有來于此　漁人多
常捕魚　教之止殺生　而爲殺生滅罪立塔

瑞鳳山龍翔寺　在太秦西安井村（今荒廢）
南浦紹明住居之地　後宇多帝感紹明之德行　遷化
後建之　近世所移于大德寺中　然塔有于此
南浦紹明塔　嘗入宋　歸朝　後大燈國師從之嗣法焉
毎七月大德寺中龍翔寺輪番僧來于此　爲諷經　弔儀
嘉陽門院禮子塔　後鳥羽院皇女　任准后　成賀茂齋
院（同紹明此塔）　諷經僧

法雲院　有廣隆寺西北
開基　如雪和尚
江州山上永源寺中興佛頂國師一絲文守之法嗣
有烏丸光廣卿父子　勘解由小路資忠卿塔



海生寺　在太秦南市川村　禪宗
開基未詳　車僧深山和尚正虎住焉
○車僧嘗不著生國姓氏　常乘破車往返于四方　能歷試
七百年來往事　以語之　呼稱車僧　又名七百歳　謁南禪
寺直翁侃大悟　號深山正虎　住于山科草庵　後還于當
寺遷化　有車僧像　今爲黄檗派

西方寺　在嵯峨松尾之南
當寺有聖德太子作彌陀三尊　行基菩薩來拜之　別刻
三尊　納右佛於胎中　建寺名西方寺（其後高岳親王入）
唐爲沙門（檀那）　攝津守親秀因夢告　招請夢窓國師爲
住持　且建伽藍

妙安寺　在大佛殿之南
開山朗庵（一休同時人）　關西三十三箇國　歷無僧之本
寺也　宇治有吸江庵　即朗庵之別庵

八坂法觀寺　在高臺寺南。建仁寺末流

五重　天武帝白鳳七年建立。延暦年中小野篁再建立。或時此塔稍傾覆。淨藏貴所祈之如故。

初本人丸塚塔。舊在本國寺內。本國寺建立時移于此。塚上造社蓋謂人丸卒于石見國者決焉。嗚乎人丸小町並善和歌而不凡。古今以爲師範者。不詳死生而處處有兩人墳墓於此乎。由緒處後人所造多矣

圓光寺　有一乘寺村。初在相國寺境內。

往昔下野國足利學校中古移于此

神應寺　在八幡山之北　禪　寺領二百石

相傳應神天皇之牌地也　行教和尚建立

豐臣秀吉公朝鮮征伐時爲首途詣八幡宮入衛於當寺賜寺領

谷地藏院　在葛野郡　禪宗

號衣笠山　細川賴之再興　天ム口　後周皎和尚中興



周皎者夢窓國師法嗣。而爲禪寺。應仁之亂山名宗全之兵火堂宇悉燒失。今僅龍濟軒　延慶軒　二寮耳

有細川賴之塔。賴之傳見于阿波國。

淨住寺　在葛野郡葉室　禪宗

葉室定然者建寺。請興正菩薩爲開山。律宗　歷星霜至荒廢。元祿二年鐵牛和尚再興爲禪。

舍利殿　在本堂西

釋迦入滅荼毘時捷疾鬼取佛牙一枚走去。韋駄天追攻奪却之。迴後入中華而道宣律師感得之。後渡于日本。嵯峨天皇時安置于當寺云

大梅山長福寺　在同郡東梅津　同　寺領三百六十石

開山　月林大幢國師

檀那　豐前左衛門清景　法名是球　當村領主

○國師名月林。諱道皎。號獨步叟。姓源氏。久我中納言具房男也。十六薙髮師事相州佛國禪師。後居洛北岩藏山花園院。參叩聽心要。鈨惇入宋留止十年歸朝。住居於當寺。花園太上皇恩寵厚。觀應二年二月二十五日寂。後光嚴院勅諡普光大幢國師。塔頭十軒有

花山寺　在花山　禪

花山法皇　寬和二年　於當寺落飾。中興愚堂和尚

圓通寺　在愛宕郡幡枝　同

本尊　座像觀音　定朝作

開基圓光尼公。圓之妹大納言。延寶年中爲勅願寺。今上震翰及御衣寶冠等有之

## 尼寺

往昔尼寺有稱五山者

通玄寺　護念寺　惠林寺　檀林寺　景愛寺　以上

安禪寺　相承之　私寺

檀林寺　在嵯峨　寺領二百石

嵯峨天皇后檀林皇后本願。仁明天皇嘉祥三年建立

唐義空開基　本朝禪刹始。而尼寺五山之其一也



皇后探歸佛法。見空海和尚聞眞言密法。次曰南天竺菩提達磨傳來佛心宗有。大唐國空海未究之。太后乞之令僧惠蕚　文德天皇齊衡年中　入唐　唐宣宗皇帝大中年中　惠蕚歷鴈門五臺山至杭州靈池寺謁齊安禪師探得宗門直指。件禪師弟子義空歸朝。京師居住東寺。而後皇太后創檀林寺居焉。時時問道

佛祖統記云。日本國沙門慧鍔禮五臺山得觀音像。道四明將歸國。舟過補陀山。附着石上不得進。衆疑懼禱之曰。若尊像於海東機緣未熟。請留此山。舟即浮動。鍔哀慕不能去。乃結廬海上以奉之。鄞人聞之請其像歸安開元寺。其後有異僧持嘉木至寺。倣其製刻之。扃戶施功。彌月成像。忽失僧所在。乃迎置補陀山

景愛寺　在洛北　尼寺之五山

開基　如大禪師　又名無外　無著

城興州禪門之女也。幼仕夜庭。既笄配金澤越州守而

生一女長而爲足利讃岐守淨妙寺貞氏之夫人建一宇於洛北是也

曇華院　在三条東洞院之東　寺領六百八十四石
號瑞雲山通玄寺　尼寺之五山
開基　智泉禪師四辻宮松岩寺左府善成公息女也
當院代代戒師天龍寺之松岩寺也

護念寺　在五辻之南　尼寺之五山
如今爲淨土宗非尼寺

光照院　在安樂小路　寺領四百五十八石
尼寺開山自本覺公者後伏見帝公主也從無人和尚（小野觀音寺第一祖）薙髮謁大笑宗師（泉涌寺十六世）受戒

大慈院　在寺之内通百百町（堀河）
尼寺本願從二位仲子（廣橋兼綱之女）後光嚴院皇后號崇賢門院（永德三年十月廿二日化）



惣持院　在瑞華院之北（淨土）　寺領七十石
尼寺開基未詳

慈受院　在二階町東側　寺領九十八石
尼寺　大樹義持公妻（義量公之母）法名淨賢（日野裏松亞相之女）

寶筺寺　在寺之内通小川西　寺領三百八十石
尼寺　開基將軍慈照院義政公女（文龜年中建之）

瑞華院　在寶筺寺之北　寺領四十石
尼寺　本願大慈院殿之女郎（淨土）

寶鏡尼寺　在等持院東（相國寺末寺）
如大尼禪師爲先師佛光國師所建寺號正脉庵後夢窓國師勸高師直爲伽藍改號万年山眞如寺後水尾帝再興以第六皇女尼住持號仙壽院寶鏡尼寺
開山塔　中曰常照佛光禪師
東曰普濟佛國禪師
西曰心宗夢窓國師
如大禪師像在東方

寶慈院　在上立賣通新町　寺領六十一石余
尼寺今寶鏡寺末寺

大聖寺　在室町東上立賣　寺領二百五十石
後花園院姫宮　北立尼寺（初在北山長谷）

三時智恩院　在室町西上立賣　寺領百四十九石
號入江殿

林丘寺　在北修學寺村
後水尾院皇女　朱宮御本願建立　本尊觀音

靈芝山光雲寺　在洛東山　寺領三百石
後光明院國母東福門院御願　開基英仲和尚（南禪寺天授庵）
後水尾院皇女（女二宮號妙莊嚴院）墓有

大歡喜寺　在京極北西園寺南　寺領三十石
往古在千本之南後移于此旧地（今辻町名五）呼元歡喜寺町（昔）藤原定家卿宅地有時雨亭而其南辻子稱定家辻子也當寺屬天龍寺而一旦無住持僧以大聖寺老尼爲留守自此後住職以大聖寺住尼爲戒師
有式子内親王塔（定家卿塔有殿舟院）



往生院　在嵯峨　尼寺（淨土）
承保年中觀佐法橋草創　建保年中善惠（源空弟子）再興
有佛御前塔　有岐王岐女刀自尼塔
有白拍子姉名岐王（二十一年）妹名岐女（十九年）母名刀自（四十五年）至當寺結草庵

大谷寺智恩教院　在東山吉水　寺領千七百石
順德院建暦元年建立　開基源空上人（勅諡東漸圓光大師）
號華頂山　淨土宗本寺

○源空　又名法然姓漆氏美作久米郡稻岡人也父時國（元源氏仁明帝朝西三條右大臣源光公六世之孫式部太郎源年之子依殺人流作州娶漆元國之女生男子元國無子以爲嗣故冒漆氏號漆盛行其三代孫時國）母秦氏夢呑剃刀而有孕崇德帝長承二年四月七日生頭尖而眼黄而

光（小名）號勢至丸。至四五歲舉止幽向西。九歲（保延七年春）父被冤害（定明也。時國者明石源内武者定明也）。一家騷逃。勢至丸自房裏以小弓矢射寇中其眉間。寇者源定明，爲其額瘡可證。發遂隱而終身。時人呼兒爲小矢兒。時國臨終誡兒曰，汝不可必報仇，不如遁世弔菩提。於是（外叔父）同郡菩提寺觀覺（延暦寺學徒也）聞之乞爲弟子。送與延暦寺北谷持寶房源光。光曰，此童子駿驥也，非吾朽索之所羈也。復投功德院皇圓阿闍梨（當世之碩才一山之棟梁也）剃髮受戒（時十五）。自十六歲凡三年通受台教。（十八歲時）以爲我不喜名利，學而從西塔黒谷慈眼房叡空（大原良忍上人之附屬也）。改名爲法然房（字ハ法然源空）。稟承大乘及大乘律。凡大藏經律等靡不披閲。謁南都藏俊（法相宗大德也）述唯識。詣仁和寺慶雅演雜華。二師皆嘆服師承也。自云我讀書三遍其義自彰，不啻若而已。又曰入一宗外披佛心宗，於九數相推得幽致。往生要集乃棄所業，唱淨土專念之宗。（承安五年四十三歲）出黒



谷居洛東吉水，盛説專修及圓頓菩薩戒。高倉帝召入宮受戒。相國兼實公問淨土之事。答述選擇集呈之。顯眞（天台座主）靜嚴（東林房）明遍（高野）證眞（寶地房）公胤（三井寺長吏）等從問專念之道。源空修法華三昧，白象現其道場。又讀華嚴經，几案下有青小蛇。使法蓮房信空捕去。次日蛇亦在焉。又遣之。其夜源空夢蛇曰，我是華嚴經護神也，莫畏也。其後蛇猶蟠几下。經竟而蛇不來。先是後白河法皇亦奉授戒，恩遇甚厚。令右京權大夫隆信朝臣圖源空影，納蓮華王院寶藏。古今希有事也。（隆信亦建仁元年出家，改名戒心，爲源空弟子）一時關白兼實公造月輪新殿，請源空。既出迎之，談話而出。殿下亦下庭拜背後。語左右曰，源空頭上現金圓光，子等見乎。對曰不見。自此相國益加敬。（建仁二年殿下入道，名圓證，世稱月輪禪閤也）嘗感勝相，修水想觀、地想觀等五觀。三昧發得後，暗夜無燈而放光。於眼見聖教。或夜源空夢至靈場，一僧出，腰以上黒衣，以下金

色也。問其名。答善導。又命畫工圖其貌。（後乾源入宋年所齎來善導之畫像不少違之）然安樂坊住蓮坊等專唱不斷念佛。貴賤群集。且有宮女受戒成尼者。人以譖之（土御門天皇）大逆鱗。（建永元年二月）流源空於讃州（斬安樂住蓮二人）。居五年（建暦元年）勅許歸洛。翌建暦二年正月二十五日誦光明遍照偈寂（壽八十歲）（東山大谷院）。元祿十年勅贈圓光大師。（寶永八年）加賜東漸二字。源空嘗爲高倉後白河後鳥羽三帝戒師，而大師號及五百年後賜之，亦時哉。始弘專修念佛法於小原，與諸宗碩學問答而勝之。（三十部灌頂之師）如相撲阿闍梨重宴（最勝之師）美作觀學房（眞言之師）冊後迎攝房（叡山）叡空等先師皆歸依成弟子也。奇哉妙哉（叡空之師慈眼）

鐘樓　鐘（徑九尺　長一丈八寸　厚九寸五分）

有大小方丈　大小庫裏　輪藏

集會堂（東西十九間　外縁方一間半）　南北八間半

御影堂（東西二十三間　外縁四面各九尺）　南北十八間

寺勢　二品法親王（慶長年中以良純親王爲宮寺）　坊舍十九軒　京師末寺八十三箇寺

正月御忌（後柏原院定其法則，賜勅書。御忌日唱導師頂戴之）



紫雲山金戒光明寺　在東山新黒谷　寺領百三十石

開基　源空上人　淨土宗四箇之一本寺

坊舍三十一院（道心者十八院）　京師末寺二十一軒

平敦盛塔（空蓮葬）

熊谷蓮生房塔（傳見武州熊谷之下）

長德山知恩寺　在神樂岡吉田之北　寺領三十石

開基　源智上人　淨土宗四箇之一本寺

中興　淨忠上人　號百万遍

坊舍十九院（道心者二院）　京師末寺二十九軒

鎮守　賀茂大明神

○源智名勢觀房備中守平師盛之子也師盛（重盛次子小松二號）一谷合戰於攝州湊川邊爲遠江守義定被討焉母懼置至十三歲投于源空許空又遣于慈鎮和尚出家矣復參于空師而常隨給仕既十八箇年然上人老病至危急請安心一筆則書授與之世謂一枚消息是也且淨土圓頓戒聖教等皆附屬之繼徹爲報師恩營源空影堂號知恩寺曆仁元年十二月十二日寂壽五十六

當寺（初在今出川北小路）移于處處（寛文元年正月十五類燒後移于此）

○淨忠上人道德殆通神每授十念療病且教人唱百万遍念佛而後善阿上人時（後醍醐帝元弘元年）天下疫病流行奉勅禳之不日安平（其法無他一七日修百万遍）耶帝叡感不斜詔以百万遍爲寺號以後如有非常災則奉勅禳之有

什物多中有松蔭硯石

宋天子有贈賜紫硯石後重衡讓得之及最後遺之源空空又賜源智以智本平家親族也



阿彌陀經有落字

一心不亂其人臨命終時之文有二十一落字句意難解而未識者也隋陳仁陵之筆書全文彌陀經於石牌其石牌渡于日本有筑前宗像而當寺然譽吟達上人摸寫之造石牌乙安井御門跡筆正德四年十一月二十五日成立之堂前

一心不亂專持名號以稱名故諸罪消滅即是多善根福德因緣。其人臨命終時

## 報國山光明寺　在西山粟生野

宇都宮蓮生法師開基（熊谷入道與此同名異人）

○蓮生房俗名宇都宮弥三郎（字）頼綱宇都宮座主宗圓二十世之後三郎左衛門成綱之子也（永久二年八月七日）依有頼綱謀叛風聞頼朝公欲使小山朝政追討頼綱據相模守義時申不實之旨於下野切髻改名蓮生參鎌倉依結城七郎朝光獻髻陳謝仍所須于朝光既得赦免（元久二年八月十一日）爲大番所勤仕上京先是熊谷蓮生房會于塗聞源空上人念佛法于時源空在勝尾參謁聽法焉上人遷化後聞法於善惠房遂出家號實信房蓮生建一寺號念佛三昧院導師安居院聖覺後讓從弟幸阿彌陀房正元元年十一月十二日寂（上人滅後四十八年）

一說云熊谷入道蓮生房（建久九年三月）至栗生野結庵請空上人令供養（元久二年）下本國時付屬幸阿彌陀佛房

源空之弟子　於關東寂送上遺骨於當寺

淨土西山流義一本寺（與永觀堂同派也）

△按當寺開基有異說而名亦同字故紛紜也恐熊谷蓮生房之草創而宇都宮之所建寺觀念三昧院也（見前十一丁）源空遷化十五年後叡山擯並堅者定照者上野人作彈選擇破淨土宗送之隆寛律師許律師作顯選擇答之其詞曰汝僻破如暗天飛礫也定照弥憤會山門衆徒



等訴僧正圓基歷奏聞流隆寛幸西等剗破却大谷源空墳墓可流死骸鴨河（嘉祿三年六月二十一日）山門遣所司專當等破却廟堂（六波羅平時氏遣頓宮内藏權頭兵衛盛政等曰假令雖有勅許攝籙家□藉也而尚不剔□之）其夜法蓮坊覺阿坊潜堀出上人棺移西郊蓮生房（宇都宮弥三郎入道）信生房（鹽谷入道）法阿房（千葉六郎太夫入道）道遍房（澁谷七郎入道）西佛房（頓宮兵衛入道）之輩法衣帶兵杖供奉之移廣隆寺來迎房圓空許翌年安貞二年正月廿五日渡栗生野幸阿彌陀佛房許荼毗之

○隆寛律師名皆空粟田關白五代後少納言資隆之三男也慈鎮和尚門弟而可挑天台法燈器也然信專修念佛爲法然上足弟子上人滅後住洛長樂寺而與定照論選擇集終爲山門所嫉法然門徒等配流律師其一而（嘉祿三年七月五日）流于奥州森入道在相州秘計以門弟實成坊爲代律師留相州飯山同十二月十三日寂

永觀堂禪林寺　在東山　寺領四十三石
號聖衆來迎山　開山眞濟（弘法大師之弟子、文德帝齊衡年中草創也）
中興永觀律師　淨土宗中興靜遍僧都
○永觀、圓融院朝文章生源國基之子也。專修念佛、毎日數万遍無怠。于時自何院永保二年二月十五日寅時、喚永觀二三聲行。見之本尊如來回顧于左方。爲末世闕疑其面容不復、有於今。（永觀先於源空百余年念佛行者）天永二年遷化。
京師末寺三十二院
○靜遍僧都（池大納言頼盛男）初仁和寺僧、後住持永觀堂。嘗讀源空所著選擇集、信一向專修念佛、改名心圓坊。源頼朝卿命心圓令轉讀大般若經、於今正五九月修之。

清淨華院　在寺町通今出川下所（初在土御門烏丸之西）
清和天皇勅願　慈覺大師建立
中興開山　源空上人　又中興向阿上人



淨土宗四箇之一本寺（往昔禁裏佛殿、故無寺号山号）
坊舍十九院（一坊二十一院）　京師末寺十一箇寺
什物中有親鸞聖人筆六角堂夢想四句文
○向阿（名證賢、姓源氏）武田安藝守時綱之子也。官至光祿卿。後入園城寺剃髪、又謁禮阿上人、學淨土宗、住當寺。著飯命本願抄及西要抄往生至要訣等、行于世。又善和歌。（倭歌新千載集有上人之歌）貞和元年六月二日寂（壽八十三）

誓願寺　在寺町三条下町（號大本山）　寺領十六石九斗余
本尊　正印阿彌陀　賢聞子芥子國父子作（俗謂春日作）
天智天皇御草創（敕願在南都）　開基（三論宗）惠隱僧都
○惠隱法師（姓氏不詳）性敏而嗜學、遊方至大唐、參尋名德、久之從新羅使歸國。朝廷知其名、白雉三年詔入宮講無量壽經。後天智天皇勅當寺延師爲開山。
桓武天皇遷都時移當寺於深草、後改三論宗爲淨土

宗、西山派中深草流義之一本寺也。
豐臣秀吉公愛妾松丸局（戒名壽芳院月晃盛久禪尼）再興
坊舍十八院　京師末寺六箇寺

誠心院　在誓願寺南隣（律宗）　寺領十石
昔淨土宗、今爲律院、通于泉涌寺。（初在洛北、時誓願寺爲隣、後同移之）
御堂關白道長公像　和泉式部塔　軒端梅有之
○和泉式部者越前守吉雅致女、上東門院女房。和泉守橘道貞爲妻、仍號泉式部。或云權中納言懷平女。藤原保昌之妻（與源頼光同時人）

圓福寺　在寺町四条坊門　寺領十八石
花園院御願淨土宗深草流義之一本寺（三州法藏寺爲此末寺）
本尊　彌陀　源空上人作
○蛸藥師（號永福寺）元是天台宗、今攝圓福寺、淨土宗也。然初在二条南室町、號水上藥師。荒廢之後遷于當寺。



內俗呼曰蛸藥師、未知其義。

一心院　在智恩院近處山上（淨土念佛三昧一本寺）　處處多有末寺十二軒
開基　稱念上人（天文年中建立）
○稱念、諱吟翁（初名縁譽）武州品川郷人、藤田左衞門尉道昭之男也。幼聰明擢倫、師事三縁山親譽上人、雉髮。及師之遷化、到下総飯沼弘經寺、謁鎭譽和尚、受淨土一乘大戒。稱六十而住武州岩築淨國寺。後創江戸天智庵（後號天德寺）、以先師親譽爲開祖（自居二世）。又去住勢州松坂樹教寺。又入洛新黒谷、住三年、而於大谷影前結菴幽居、以念佛三昧爲己任、即一心院是也。天文二十二年七月十九日化（壽四十一）。荼毘爲舍利、今現存。

眞宗院　在深草　淨土西山派深草流義之本寺也
開山　圓空上人（應仁之兵火、諸堂悉燒失、今爲小地）

○圓空 名立信 姓氏未詳 十五歳出家師事西山善惠上人從浄土門二十餘年博學多識嘗於洛南深草剏真宗院弘其法後深草院 寶治年中 詔問法勅建佛殿山門經藏等又搆般舟堂令修念佛三昧賜以僧粮皇太后亦歸之久我公亦助齋粮三百石嘗撰觀經疏記十卷傳於世又善和歌 新續古今集新拾遺集所載歌若干有之 中年住往生遣迎二院後遷誓願寺暮年歸本院弘安七年四月十八日端座唱名而化壽七十二

二尊院 號阿彌陀菩提寺 在嵯峨小倉山　寺領百十九石

本尊 彌陀 釋迦 故曰二尊院

舊嵯峨淳和二帝離宮也後 延喜帝之皇子 常康法親王爲寺屬僧正遍照爲天台宗既而源空上人結菴屢通于此當時住僧正信上人 名湛空 皈依于源空而從行於師配所於船中以紙粘造師真像今在當寺影像是也又上人滅後立墳墓建長五年七月廿七日寂壽七十八

源空上人塔 碑銘宋景濂作　御影堂 上人足引御影 上人畫像世謂之足引御影有傳記

鷹司殿塔 信房公以來多有之　西三條家塔

二條殿歷代塔多有



石像寺 在千本通五辻北 智恩院末寺

阿彌陀 石佛在于堂前故名石像寺

藤原家隆卿塔有堂之東竹林中因名家隆山

○家隆卿與定家卿相双善和歌新古今集撰者五人之一也著聞集云家隆卿及老不信佛道嘉禎二年十二月廿三日年七十九因病出家行攝州天王寺翌年特歸于彌陀本願念佛外無他四月八日詠和歌七首翌九月酉刻往生

七そぢの　契あれは難波の里にやとりきて波の入日をおかみつるかな

徳迎山正法寺 在八幡山志水　寺領五百石

後奈良院天文十一年勅願　開基傳與上人 源空十一世

其後興廢有年

尾州亞相忠直卿母君相應院殿爲志水氏故再興

悪七兵衛景清塔 在八幡山七曲坂中

如法塚 在同處納經塚俗稱經塚

男塚 女男 在方稱寺前東西雙

龍池山大雲院 在寺町通四条下町 智恩院末寺

舊有二条烏丸其處有池水故稱龍池山

當寺中興有貞安上人於江州安土浄嚴寺與日蓮宗爲法論負安勝焉信長公感之以所持團扇賜于貞安於今有之

有信長父子塔

本覺寺 在五条下寺町

本尊 如法佛 安阿弥之作　開基玉翁上人

玉翁與日蓮宗有法論因細川政元之命決論

新善光寺 在同處　寺領十七石九斗余

一条院勅願本尊 摸信濃真像所鑄



長講堂 在五条下寺町　寺領二十石

後白川法皇建 在御尊影 念佛勤修白跡 今浄土宗西山派僧守之

長壽寺 在同處　寺領十八石

與長講堂爲一寺後別爲二寺建立日平忠盛奉行之

浄善寺 在寺町北鞍馬口　同

安銅佛釋迦阿彌陀大像

今出川入道相國 兼季公 又號菊亭殿 代代葬于此

公季公以來爲日蓮宗本國寺檀越其末寺下鳥羽常高院葬之

佛陀寺 在京極今出川北 初在春日通万里小路

文明十年　邦諫上人開基

十念寺 在佛陀寺北

開基　真阿彌陀佛坊

後龜山院皇子有遁世志嘗詣誓願寺要出離要示乃至十念若不生者不取正覺之文悟 六年二十出家名真阿

專修念佛普廣院義教公感其深志歸依之建一宇號十念寺永享十二年七月二日寂

阿彌陀院寺

開基　生譽淸玉上人　在鞍馬口（百万遍北十念寺北）

織田信長公於本能寺明智日向守所圍生害焉於是大雲院貞安和尚拾取其骸骨葬于當寺同戰死者百二十人立塔弔菩提

○信長（姓平氏）織田相國淸盛之後也尾州織田信秀之男也小字號吉法師倜儻不羈不顧細謹幼事弓馬成童有將帥之量永祿年中與今川義元會戰時義元兵四万五千也信長纔以三千兵大克之從此威强大也挾義昭公以淺井殲齋藤伐三好殺松永滅武田叙任內大臣從二位城壘於安土山上禪僧南華爲之記天正十年六月二日爲賊臣明智光秀被誅於本能寺自殺嫡子信忠於二條新殿自殺信長平生拔城則與



士得地則封將賞罰明號令嚴也此所以其興乎然於將士之舊惡不能無介懷遂功臣舊將或誅或逐光秀賞遇信長命居多故恐刀鋸之加其身先圖叛者也此所以其滅乎以信長之英才雄略假之數年逮一統之鴻業不可知焉國之廢興存亡雖在天罷此難惜哉

勝林寺　在北山大原　寺領五十石

源空上人與諸宗法論時有瑞驗俗謂證據彌陀本尊是也

三福寺　在中御門北京極西（西山派）

花開院　在寺町筋違橋　寺領十一石

本尊　阿彌陀　慈覺作後深草院勅願

報恩寺　在寺内通小川　寺領七石一斗五外

九品寺　在鳥羽

鳥羽法皇建九箇寺其一也

無量山西方寺　在五箇庄

俗所傳彌陀二郎之舊跡也

西本願寺　在西六條　寺領四十石

開山　親鸞聖人

（第十一代）顯如上人建立　京師道場三十一箇寺（初在攝州天滿天正十九年因秀吉命新立之八月五日移徙）

○親鸞名範宴姓藤原大織冠鎌足公十八世孫皇太后宮大進有範之子也母對馬守義親之女小字名若松丸（後號…滿九）六歲爲孤成伯父範綱養子（從四位下）幼穎敏有濟度志九歲入慈鎮和尚室（在叡山青蓮院座主）薙髮號少納言君尋住叡山東塔無動寺悉究台教建仁元年（時二十九）喜源空上人所弘專修念佛法往吉水室師事之改名綽空建仁三年四月九日六角堂觀音夢授四句文覺記之（行者宿報設女犯我成玉女身被犯一生之間能莊嚴臨終引導生極樂）以爲奇不語先是九條關白兼實公皈依于源空入道在洛西月輪（世稱月輪禪閤是也）一時問曰念佛行者有僧俗之差乎否空答曰釋



曰一切善惡凡夫得生則何有聖凡差別乎禪閤曰然可也願得上足弟子一人以我女妻之可解末世惑也空諾欲使綽空立在家一同宗肯綽空固辭不從空曰汝不有觀音靈夢乎我亦有告因互書夢之偈出之一字不差（其偈四句今在花園院）故不得辭而禪閤以玉日姬（時年十八）妻之居五條西洞院（花園殿下之）綽空改名善心（時年三十三）後又名善信既以念佛門盛行依讒口住蓮安樂輩斬首謫源空於土佐善信於越後（善信年三十五）承元元年二月經五年雖有勅免爲東北弘法在留歷行諸國凡二十五年（越後五年下野二年常陸十年相摸七年）又改名親鸞從其徒者不可勝計創高田專修寺其余稱關東二十四輩者枝葉日盛也貞永元年歸洛（在五条西洞院後移住押小路南万里小路東石町）弘長二年十一月二十八日遷化壽九十

（或云兼實公有九男一女而名任子爲後鳥羽院中宮宜秋門院是也蓋取兵部大夫三善爲教女爲養子妻善信玉日姬是也生一子名範意聖人左遷時母子留京師其翌年四月五日兼實入道薨去）

於鎌倉平時氏使傳覺僧校合一切經親鸞亦其一而繙繹藏經因著諸經要文教行信證愚禿抄文類聚抄等又著和讚正信偈僧俗以爲勤行而自稱愚禿應聖不二之旨

第二　如信上人（正安二年正月四日化壽六十二）

親鸞雖有四男三女安心不匹法義或早世故傳法於末女覺信尼公（初日野左衛門尉廣綱之室）尼公有二子後名覺惠（唯善坊）唯善坊尼公文永九年建大谷道場以覺惠唯善爲看坊遂讓如信（如信乃親鸞之孫善鸞之嫡子也）如信在奧州大網盛弘一宗寂于常陸金澤而讓本寺於覺如

第三　覺如上人　諱宗昭（觀應二年正月十九日化壽八十二）

覺信尼之孫（覺惠之子）學受如信禪正應三年巡行關東北國望開祖之旧跡永仁二年著行狀記世號御傳書令法眼淨賀書其畫圖（初爲中納言兼仲卿猶子上爲法相僧十八歳受讓）

第四　善如上人　諱俊玄（康應元年二月廿九日化壽五十七）



覺如之孫從覺之子也覺如有二男一女嫡子存覺不匹法義二男從覺三女（權中納言雅康之室）從覺嗣世無間讓于俊玄（爲大納言俊光卿猶子故名俊玄）

第五　綽如上人　諱時藝（明德四年四月廿四日化壽四十四）

善如之孫（爲大納言時光卿猶子故名時藝）博識秀才鳴于世早讓于巧如幽居越中礪波郡杉谷于時有異國書翰莫稱解文諸儒寥僧不能辨召綽如令讀之如流水朝庭大感焉奉勑礪波新建一宇瑞泉寺是州更賜周圓上人號有四子嫡（玄康）二（女子早世）三（鸞藝）四（玄真）

第六　巧如上人　諱玄康（永享十二年十月十四日化六十五）

綽如之嫡男（爲大納言資康卿之猶子故名玄康）有四子嫡（圓兼）二空覺三女子四宜祐

第七　存如上人　諱圓兼（長祿元年八月十八日化壽六十二）

巧如之嫡男（爲廣橋大納言兼宣卿之猶子）有三男四女嫡（兼壽）五蓮照（加州大杉谷學本坊）六蓮康其余女子



第八　蓮如上人　諱兼壽　信證院（明應八年三月廿五日化壽八十五）

存如之嫡男也　小字布袋丸又名幸亭丸（爲中納言宣光卿猶子）博學多識而巡行東北諸州改門徒安心設道場於處處遣倭字書翰教諭愚昧人易知後編集爲五卷而稱之御文亞和讚正信偈毎必讀之號信心（寬正六年正月）爲山門欝憤大谷道場被破毀潛以開山影像移大津近松寺（文明三年）赴北陸於越前吉崎建一宇在住五年有富樫政親者（金澤城主）嘗荷擔高田派下間安藝元來有遺恨故謀伐富樫事覺而富樫急攻吉崎上人大怒騷動出於安藝之私意追放安藝（明七年八二十一日）奔若狹小濱富樫乘勝欲滅國中門徒等亟拒戰及十四年（長享二年）政親自害一族悉亡（其頭顱挑于竿皆爲行）（天正三年信長奪之）上人自若狹經丹波而暫留攝州富田又滯留河州出口村空念宅三年（時善寺旧跡）江州金森道西等戮力杖鞭建山州山科坊舍延德元年隱居讓於實如（于時七十五）明應五年於大坂生玉庄石山建堂稱森御坊（今云森町旧名殘）同八年寂于山科一生苦行弘法式於諸國自此宗門一統而逐月盛也實此中興也有男女廿六人　○嫡（順如）三（蓮瑞瑞泉寺）五（蓮綱松岡寺）七（蓮誓光教寺）八（光兼）十二（蓮淳河州顯證寺祖）十五（蓮悟）十九（蓮藝攝州教行寺）廿一（實賢江州稱德寺祖）廿二（兼俊）廿三（實順西證寺）廿四（實孝本善寺）廿六（實從河州順興寺）其余十三人女（應仁二年五十四歳時）讓世於順如居十餘年然多病而寺務不遂（故不加于歷代）而蓮如再住後讓第八光兼

第九　實如上人　諱光兼　教恩院　權僧都（大永五年二月二日化壽六十八）

蓮如第八子　母中納言永繼卿之女（爲左大臣公之猶子也時有）有五子嫡（照如早世）二圓如三（實玄播州本德寺祖）四（實圓本宗寺）五女

第十　證如上人　諱光教　信受院　權僧正（天文廿三年八月十三日化壽三十九）

實如之孫圓如之子也（爲九條關白尚經公猶子攝家之猶子始于此）圓如逝去光教十歳時實如迁化故幼爲嗣於是家

老下間筑後守（弟民部卿）恣執事，且近頃乱世無所憚，誘北國門徒押領處處，然天文元年江州佐佐木六角彈正定頼與法花宗輩同攻山科坊舎，燒亡之，上人（歳十七）敗走到攝州野田，敵逐之，百姓等宗門而擁之防戰，其間乘小艇逍去，百姓討死二十ヶ人，賜上人自筆感状（九月八日），爲每年有法事

後栢原院文龜元年踐祚之後，雖過二十年，而應仁兵亂以來朝廷衰微，天下大名亦無調進其料者，故未行大禮，於是西三條前內府道遥院堯空以執奏，證如（六歳）于時年調進御即位料，而（大永元年三月二十二日）改行即位大禮

又後奈良院（天文五年二月二十六日）即位，大內介義隆雖調進其料，而有不足，證如復奉補之，以太禮周備，爲天下未曾有之忠功，兩度朝野感嘆

十一　顯如上人　諱光佐（信樂院大僧正）（文祿元年十一月廿四日化，壽五十）

證如之子（母，庭田中納言重親卿之女）證如雖寶祚輔功大，而家臣下間之驕奢居不安，且短命，遷化，故未賜感賞，於是弘治元年（證如遷化之翌年也）後奈良院賜奉書於顯如（時十四），同二年正月二十六日，忝賜二品親王號宣下勅書，勅使万里小路前內府秀房公也（自此以爲永代不易尊號），經三年後，又正親町院永祿二年十二月十五日加賜御門跡號（僧正大僧正），同三年十月本願寺僧徒十箇寺勅許院家號，蓋院家則非平民之肯

元龜元年三好一族起攝州，欲討信長，光佐亦應三好（信長輩欲滅本願寺故也），於江州朝倉義景淺井長政，山門衆徒皆敵于信長，信長贈血書誓紙，乞和，不得已許諾，然（焚叡山，攻義景長政等）向野田福島攻三好細川及光佐，（天正二年）光佐築木津難波城，與大軍合戰經年，不决，雖乞和，光佐不聽，信長內奏之，於是近衛前殿下（前久公）庭田亞相（重道卿）勸修寺黃門（晴豐卿）可和睦，退去之



宣旨（四月九日）退紀州鷺森，信長遣大軍攻之，（二十日）光佐光壽力盡進退惟谷，烏時信長爲日向守光秀被圍自殺，飛脚馳來，敵皆退散，吁天乎命乎哉，移泉州貝塚（此時天下屬于秀吉），後住攝州天滿（同十九年），建六條御堂，翌年文祿元年遷化

有五子，嫡教如，二（女子早世），三女（女子同上），四顯尊（興正寺），五准如

十二　准如上人　諱光昭（理光院大僧正）（寛永七年十一月卅日化，壽五十四）

顯如之末子，小字阿茶丸，自此成西東二本，于時文祿三年也

十三　良如上人　諱光圓（教興院）（寛文二年九月七日化，壽五十一）

十四　寂如上人　諱

以後歷代無際限

## 與正寺　在西六条御堂南

開基　名佐超（號顯尊）爲中興，屬西本願寺，亦爲一本寺（永祿十二年八月廿八日）勅號御門跡，（天正七年）十任權僧正（詳于攝州天滿下）



## 東本願寺　在洛陽東六条

開山　親鸞聖人　中興廿二教如上人

慶長七年建立，後宣如上人再興，今御堂

桁行三十七間（二尺五寸），梁行二十七間（二尺七寸），柱九十六本，太（二尺七寸）

瓦數二十万枚，棟上（明暦四年十二月）移徙（同十四年五月三日）

十二　教如上人　諱光壽（信淨院大僧正）（慶長十九年十月五日化，壽五十七）

顯如之嫡男，母細川右京大夫晴元之女（實西三條公頼之女也），有三女（細川晴元室、顯如上人室也，晴元室武田信玄室，爲養子信玄之室），後號教光院如春尼公，（文祿元年）顯如遷化，教如相續，有二弟（佐超興正寺住持，光昭攝州住持），前越有所以乎，母公欲廢教如，立末子光昭，愬于秀吉公，公許容（文祿二年十月），令教如隱居，境內之異門徒出仕勝於表（起俗此於襄），母公尚忌，逐境內，而後家康公每召恩遇厚，一日議老臣等曰，同胞母子何爲如此不仁乎，彼教如再住也，本多佐渡守（正信）曰，臣按彼宗逐月盛也，新立本願寺爲二本，則可乎，公

以爲是乃慶長七年賜六條東隣方八町爲境内建堂
上列鹿橋妙安寺所安置親鸞師自作影像由鈞命也
新堂本尊自此爲東西二本寺而其法義全無異且
二品法親王門跡大僧正東西無別初以知宗門繁
昌福本多之金言實當矣此併起於東照神君擧用
者也

十三　宣如上人　諱光從（東泰院大僧正）　（万治元年七月二十五日寿五十五）
十四　琢如上人　諱光瑛（淳寧院大僧正）　（寛文十一年四月十四日寿四十七）
十五　常如上人　諱光晴（泥恒院大僧正）　（元禄七年五月二十二日寿五十四）
十六　一如上人　諱光性（無导光院大僧正）　（元禄十三年四月十二日寿五十二）
十七　眞如上人　諱
以後歴代無際限

本願寺十箇寺勅許院家寺處處（今東西院家數不定）



本宗寺　三州土呂鷲塚　　顯照寺　河州
乾證寺　勢州長島　　本法寺　江州堅田
慈敬寺　江州堅田　　稱德寺　上同
勝興寺　越中　　順興寺　河州牧方
教行寺　攝州名鹽　　常樂寺　和州吉野
（宇多帝落飾入仁和寺御門跡號始于此其時搬從出家貴族稱之院家衆自此門跡寺以有院家）

開山直弟　六老僧
明光房　相州西方寺　　陸源房　相州善福寺
玄海房　三州如意寺　　源哲房　甲州万福寺〇
專海房　三州願照寺　　了海房　武州善海寺

同　二十四輩（今分爲東西二十四箇寺者有之〇各詳於其本國）
性信房　武州浅草報恩寺　　眞佛房　下野高田專修寺
順信房　常州光明寺　　乘然房　常州如來寺
信樂房　下總弘德寺〇　　成然房　下總妙安寺〇
西念房　下總西念寺〇　　證性房　奥州蓮生寺
善性房　下總東弘寺　　是信房　奥州本誓寺
無爲信房　奥州乘信寺　　善念房　常州善重寺
信願房　下野慈願寺　　定信房　常州阿弥陀寺
道圓房　常州枕石寺　　入信房　常州壽命寺
念信房　常州照願寺　　入信房　常州常福寺
明法房　常州上宮寺　　慈善房　常州常弘寺
唯佛房　常州淨光寺　　唯信房　常州唯心寺
唯信房　常州覺念寺〇〇　　唯圓房　常州西光寺

第二祖如信上人在奥州大網勸化日盛而正安二年正月四日寂于常州金澤（正慶元年春三十三回忌）覺如上人往大網勤法事時選直弟中惬師教者令空如記之（淨如如信之子孫）謂之二十四輩（其本紙今在水戸願入寺）

山科坊舍　在山科小野庄内野村
蓮如上人（文明十二年）建立先年以江州近松寺所藏親鸞
眞影安之（天文元年八月二十四日）回祿于時證如上人十七歳幼弱
故下間筑後守同源十郎二人執權源十郎含恨於筑
州及一戰上人奔于大坂（開山像今在於大坂御堂）



〇下間氏（姓源）兵庫頭三位頼政―仲綱―宗綱―宗重
宗重爲親鸞師之弟子（法名）號蓮位房阿法不斷給事北
陸下向時亦始終相從其功最大也子孫續東西共有

佛光寺　在五条坊門通高倉　寺領七石二斗余
本尊　阿彌陀（慈覺作）本名興正寺號花園院
開山　親鸞聖人　中興七世了源上人
親鸞（建暦元年）配所勅許翌年九月移五條西洞院宅於山
科建寺號花園院興正寺（五條之施舊以月輪殿之花園故名之）使眞佛
房住持（七百十七年）後（嘉暦二年）尊氏將軍爲祈願移寺於澁谷近
項與天子尊號同字故改爲花恩院
後醍醐天皇朝有人盜去本尊而甚重不得行而棄

本尊放光明于鳳闕，帝異之，令尋光所在，則得之寺僧傳聞，以所遺臺座爲證，詣宮乞之，帝感，乃賜像於本寺，改興正寺，爲佛光寺。
天正十四年秀吉公大佛殿造營，就本寺運送所用，移今地。

第二　真佛上人（傳野親町下）　第三　源海上人
第四　了海上人　第五　誓海上人
第六　光明上人　第七　了源上人
第八　了明尼公　第九　源鸞上人
第十　唯了上人　十一　性曇上人
十二　性善上人　十三　光教上人
十四　經譽上人

當時住職經豪上人歸伏本願寺蓮如上人，更隷本願寺，下四十二坊及末寺數多從之，逮一宇於今在西六條興正寺之明基是也。以所殘六坊及末寺，經譽上人相續（經豪之弟也）

十五　經光上人　權僧正

經光二條關白猶子，以天台座主教學法親王爲戒師，自此有僧正官

十六　經範上人　權僧正　十七　存海上人　權僧正
十八　經海上人　權僧正　十九　隨庸上人

以後歷代無際限



本誓寺　在河原町二条上町
勢州高田專修寺末寺

大光山本國寺　在堀川通松原　寺領百五十五石

元祖　日蓮上人　當寺開基　日靜上人

祖師日蓮，後深草帝建長五年於相州鎌倉松葉谷結草庵，後號本國寺，前後在住十餘年（時文永十一年五十三）隱居甲州身延山（後宇多帝弘安五年十月十三日六十一）於武州池上宗仲之家入寂，骨送于身延山，其本國寺讓于日朗（日朗六老僧之一，初文永八年九月日蓮配流之危難）日朗讓日印，日印讓日靜（日靜鎌倉之將軍尊氏之叔父也）。於是有後醍醐帝勅願，宜旨（光明帝貞和元年）鎌倉遷于京都，舊號名妙法寺。日靜者第四世，而爲洛本國寺開基，乃爲日蓮正嫡之綸旨數通有之。

東西二町　南北六町

本堂　東西十七間　南北十五間　祖師堂　方十間
位牌堂　東西十八間　南北八間　寶塔　高廿九間半　方五間半
坊舍四院　觀持院　檀林　東西四十四間　南北三十七間半　寺中凡有百坊
松林院　持珠院　戒善院

當寺靈寶

高祖流罪赦免狀　日朗土牢舍赦免狀
釋迦立像（爲第一）　安國論（其外書籍）　曼陀羅數輸

僧正遍照塔　元在山科元慶寺，加藤肥後守清正寄居於觀持院，役者設茶會，時將此塔爲石燈臺點燈，以爲夜會饗應之一，自此于今有觀持院。



今出川家塔（又稱菊亭殿）　松永彈正塔（和州城主爲大檀那）
加藤清正等塔
本阿彌妙本塔（善目利刀劔者，以是爲祖）　六条家塔
金吾中納言秀秋塔（在寺中瑞雲院）　寺領百石

具足山妙顯寺　在寺之內通小川　寺領一石

開基　日像上人　初號妙本寺（在二条西洞院，天正中遷于此）

加賀中納言利光卿再興　役者　有六坊

○日像者下總葛餝郡平賀人，父平賀忠晴，母千葉氏，性不凡，建治元年十二月始投日朗之室，朗師熟視曰：他日大振我宗者必此子也。乃自携上身延山，日蓮一見曰：汝應弘我法，乃示玄旨於一紙，以爲傳法之信，授之字名經一麻呂（于時年七歲），而常侍傍（弘安五年日蓮寂），仍復從朗師在住十年。永仁元年（廿五歲）欲往京師振宗風，先入鎌倉比企谷

法華經一部（縱長一丈廣五尺七分二寸）又出由井濱念壽量品每夜百遍于時靈瑞甚多（同二年三月）向海水大書題目一遍其字浮波有龍蛇之勢人呼月浪動題目

同年到京師立城東門高聲唱題又立于街頭亦然其後諸宗徒訴訴朝（德治二年五月）即詔亞相宜房逐之出洛外即答宣旨其理甚盡故不日赦（延慶三年）過向日神前時有鴿及老翁異瑞又往越中越前弘宗處處建寺（曆應四年）製遺誡六條付大覺僧正康永元年十一月十三日寂于龍華院壽七十四　大覺―朗源―日霽

△按高祖直弟有六老僧九老僧十八人中老僧而始弘宗門於京師也日像之功爲最大又於洛陽稱本寺法華宗凡有二十六箇寺而妙顯寺最初也且大覺僧正出於攝政家而依像師而其威其德兩拔群此日蓮宗益繁昌之濫觴也加之尊氏將軍叔父僧日靜上於鎌倉營本國寺仍後醍醐天皇以爲勅願寺蓋此現當二世上策也吁時至哉也但不此乎聖武於法相也桓武於天台也嵯峨宇多於眞言也鎌倉於禪宗也東照君於念佛宗也亦皆自然之理而謂佛法之妙可也而已



高祖日蓮

六老僧　日昭　日朗　日興　日向　日頂　日持

九老僧（日朗下）　日像　日印　日輪　日傳　日善　日澄　日行　日乾　朗慶

十八人中老僧　日家　日源　日辨　日法　日傳　日位　日常　天目　日得　日合　日賢　日高　日保　日實　日禮　日祐　日忍　日門

具足山立本寺　在北野天神南
光嚴院朝開基　日像上人―大覺―朗源―日霽
元在四条櫛笥通回祿後移寺町今出川本尊及二十皆名作惜哉燒失又寶永三年類燒以來迁于此

具足山妙覺寺　在上京柳原（初在二条之南室町西）
後圓融院朝開基　日實上人―日成―日遵
日實（朗源之弟子）大覺僧正法孫也（永和四年六月七日化）
右三箇寺同山號俗謂之三具足
畫工狩野古法眼以後塔多有之

妙塔山妙蓮寺　在寺町二条下町
開基　日什上人（明德三年二月廿八日寂壽七十九歳）
與當寺與列妙法寺遠列玄妙寺三所一寺也

法鏡山妙傳寺　在三条新地（初在寺町二条上町寶永類燒後迁于此）
後柏原院朝　開基　日意上人（永正十六年十二月三日寂）

敎昌山本法寺　在堀川通寺之内　寺領十一石
後土御門院朝　開基　日親上人（眞中山日常弟子之祖）
○日親嘗著立正治國論獻于將軍義敎公其旨大違上意所禁獄呵責燒焦大鐺令被於頭上至皮肉焦爛而忍受之遂見赦解自此呼鐺被上人（長享二年九月十七日寂）



本能寺　在寺町姉小路上町　寺領四十石
後花園院寛正年中開基　日隆上人　寺家二十八軒
當寺與攝州尼崎本興寺一葉也日隆初隨禪門徒日信日登而後入日像大覺之派（寛正五年二月五日寂）
始在西洞院四条坊門南時信長公於是生害（後移于今處）

卯木山妙蓮寺　在寺之内通大宮　寺領十石
開基　日存上人（日霽之弟子應永十八年三月二十六日寂）
日像洛陽弘法之時有柳屋何某者投居宅爲寺而未有寺號日存受法義於日霽弘之時立寺號自日存弟四世日應上人（源大納言入道之弟而親王之外戚）任僧正當寺初在五条西洞院後迁于此

慈光山本隆寺　在上立賣大宮紋屋辻子

開基　日眞上人　寛永十年寂

後栢原院朝永正年中建之去師月明以日霽爲祖

光了山本禪寺　在寺町浄華院北隣或爲妙漸寺

後小松院朝立開基　日陳上人　應永廿六年五月十一日寂

大久保氏塔婆多有

廣布山本蒲寺　在京極今出川上二町目

後花園院朝立開基　日秀上人　寶徳二年五月八日寂

日秀本國寺二世日傳之弟子也　高祖日蓮木像初

在小原山麓土中爲法華讀誦聲人掘之遂安于當寺

聞法山頂妙寺　在二条河原向　寺領二十一石

後栢原院朝立開基　日祝上人　永正十年四月二十一日寂

自中山日常第八祖洛陽建寺始在禁裏東黒門西

要法寺

光明院朝立開基　日尊上人　在三條新地初在寺町二条上町寶永三年類焼以後遷于此

日尊六老僧日興之法孫也　康永四年五月八日寂



本涌山妙泉寺　在三条新地初在寺町竹屋町寶永五年類焼以後遷于此

開基　月舜上人　妙滿寺之五祖　寶徳三年五月寂

空中山寂光寺　在右同境内　自初在妙泉寺同地

開基　日淵上人　碁所　本因坊

○當寺住持有日海上人名道碩者善圍碁信長召之任法印賜禄始稱天下碁所本因坊而以來不抱經學以巧手者爲嗣碩皆以道字稱之貞享元禄比有道策者自幼天性善碁遂爲道悦之嗣僉云閲唐玄玄碁經及本朝碁經其第一者劣於道策也可一二子石然則古今未曾有名人也

深草山寶塔寺　在深草

光明院朝立開基　日像上人　中興日銀上人　寛永年中

松崎山本涌寺　在松之崎叡山麓名杉谷地

開基　日生上人　文禄四年四月九日寂　立本寺十二世祖

日生號教藏院肇立壇所京都六箇處爲之始

妙惠山善正寺　在東中山吉田之南

開基　日銃上人　元和二年二月二十日寂

第四世　日演上人始立壇所　万治元年十二月寂

關白秀次公建立　戒名號善正寺殿高巖道意

同父稱健性院一日海三位法印　同室號教禅院柔岳利生

同母稱瑞龍寺日秀秀吉姉　同幼子同舎弟塔有之

○秀次三好氏秀吉公之甥也秀吉未有嗣故爲養子而天正十九年十二月讓關白職翌文禄元年生子秀頼有妒忌石田三成者時以爲如太閤薨去則反逆先欲弑秀次公且六角備後入道義郷有家臣多良尾道賀者其女容色無双三成平日慕之然聞義郷既爲妾而猜之讒言令没收義郷卅万石領知焉後秀次納彼女爲妾三成銜計盡妬與叛重疊頻譖愬文禄四年遂於高野山生害其家臣多自害

廿五万石　白井備後守　範季六万石　木村常陸　八万石　東高十万石　粟野木工頭　勝元　熊谷大膳亮　頑證五万石



寂光山常照寺　在鷹峯　法華壇所

開基　日乾上人　寛永十二年十一月二十七日寂

身延山二十一世祖號寂照院

太虚山光悦寺　右同處

開基　日達上人　近世

寛永年中本阿彌光悦奉公命開新田於鷹峯因建當寺以興壽院日達爲開祖

了光山護國寺　在山科　法華壇所

開基　日勇上人　慶安三年十二月十日寂

妙傳寺十三世號法性院

妙龜山隆感寺　在大龜谷　同前

開基　日達上人　万治三年七月寂

雞冠井山眞經寺　在雞冠井　同前

開基　日像上人

日像延慶三年三月避京欲徙西國過山崎向日明神前於是

二鴿飛來啣師衣而引師異之乃憩于衡門之下時有
一老人來曰吾欲與師語少時留于此師知其非常人
即寓止神祠其地曰雞冠井後人立寺以日像爲開祖
其後通明院日祥上人爲壇所　法華壇所

久遠山本經寺　在小栗栖
開基　日兼上人

本涌寺　本國寺　常照寺　善正寺　護國寺　眞經寺　隆感寺
本經寺　以上八箇寺在洛之內外　法華宗學校　俗云壇所

正覺山實相寺　在上鳥羽
開基　大覺大僧正

○大覺諱妙實　少字月光　近衛攝政經忠公子也初入嵯
峨大覺寺眞言宗金剛乘一日出洛之次邂逅日像之法莚
忻然與聽七日其徒　智覺正覺祐存等　月日相從皆信服忽棄
密乘時年十七歲　親炙日像究精微一年天下大旱諸宗修
請雨法而無驗師奉詔至桂川上讀誦法華一軸未竟



大澍膏雨數日不止勅曰無所羨乎師請日蓮及日朗
日像之菩薩號上迺以三師贈菩薩號以大覺爲大僧
正特大書大覺二字賜之將軍尊氏割三莊寄附之貞
治三年四月三日逝　壽六十八

△按大覺乃日像之上足而京師弘法起於此僧正法勢
故日像開基妙顯寺立本寺妙覺寺等皆以大覺爲建
立初祖蓋依請雩之功贈菩薩號也無所見而不記其
年月未審也後醍醐天皇朝　元亨二年　有大旱賜米粟於
於民如此時乎然其頃大覺　年二十六七十二　歲日像與在世最中
也存生中菩薩彌可難其後光嚴院　康安二年今歲貞治改元　雖有
大旱　細川清氏楠正儀等　攻京師將軍義詮敗走奉天子赴江州
時而無請雨沙汰矣凡菩薩號者桓武帝　延暦二年　任宇
佐八幡神託勅稱菩薩伏見院　正安二年　叡尊勅贈興
正菩薩之外無之行基非勅許菩薩也蓮朗像亦假令
雖私號門人推舉至如此也嗟德歟幸歟亦不樂乎

日本漢文史籍叢刊

第六輯

類書

[General Information]
书名=14664169
SS号=14664169